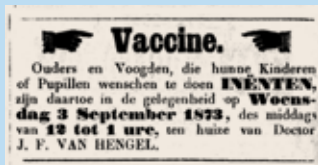


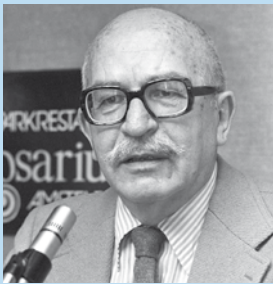
# Senver Maandblad November 2021

Seniorenvereniging Hilversum  
Secretariaat:  
Trompenbergerweg 6-12  
1217 BE Hilversum

## In dit nummer



### 3 Even terug in de tijd 'De vreeselijke pokken'



### 4 Poëzie in de Bieb over over J.B. Charles



### 6 Museumlezing Dürer

- 4 De Kern van... Krishna-murti
- 5 Historielezing De Emmastraat en KRO-gebouw
- 5 Klassieke Muziek Middag
- 6 Mini-cursussen iPhone en iPad
- 7 Over het Senver-bestuur
- 8 Diverse wandelingen
- 9 Over Viore
- 10-11 Een dagje Parijs
- 12-14 Uitstapjes Senverbus
- 14 Er wordt weer gezongen!
- 15 Dagtocht Vechtdal
- 15 Bridgen voor beginners



Bestuur Senver poseert bij de stadsauto.  
V.l.n.r. Helmi Duijvestein, Bertine van der Pluijm, Ineke van de Rotte, Andele Nauta

## Stadsauto gaat weer rijden

**Onze Stadsauto gaat weer de weg op. Bedoeld om Senver-leden naar activiteiten van Senver te brengen, of naar andere bestemmingen, zoals naar familie of naar de kapper. Het gaat om ritten binnen Hilversum. Voorlopig starten we op maandag, dinsdag en woensdag, want we hebben nog niet genoeg chauffeurs om de hele week te vullen.**

Leden van Senver kunnen een rit aanvragen door uiterlijk een dag van te voren tussen 9.30 en 12.00 uur te bellen naar de reserveringslijn, tel. 035-2400270.

Het kantoor is open van maandag tot en met vrijdag, dus als je op maandag een ritje wilt, dan bel je op vrijdagmorgen. Een rit kost € 2,50. Vermeld erbij als je een rollator meeneemt. Mondkapje is verplicht.

### Chauffeur worden?

Wil je meewerken aan dit initiatief en een dagdeel in de week Senver-leden vervoeren naar de bestemming van hun keuze? Een dankbaar werkje, met vaak boeiende gesprekken met de passagiers. Wil je meer weten? Neem dan contact op met Ineke van de Rotte, tel. 035-6241880.

## Rondleiding door Pinetum Blijdenstein

**Het Pinetum Blijdenstein in Hilversum bevat een internationaal beroemde collectie coniferen. In de tuin vind je zowel de oudste als de hoogste boom van Hilversum. Daarnaast staan er nog een paar honderd bekende en minder bekende planten en bomen. Pieter Hoogenraad, oud-bestuurslid van het Pinetum, leidt Senver-leden rond door de tuin en vertelt tal van wetenswaardigheden over de bomen en de stoere mannen die ze verzamelden.**



**Datum** maandag 8 november 14.00 uur  
**Adres** Pinetum Van der Lindenlaan 125. Let op: in de omgeving is betaald parkeren.  
**Kosten** € 2,50 als je donateur bent van het Pinetum. Zo niet, dan zijn de kosten € 5,00.  
**Aanmelden** Bij inschrijving@senver.nl of bel naar Ike Heerschop, tel. 035-6857016

## Welkom aan de nieuwe leden

Mevr. Joke Rienstra-Popken  
Mevr. Marijke Schraven-de Mink  
Mevr. Ankie Hinloopen  
Mevr. Greet Liesker-de Groot  
Mevr. Ineke Alberts-Bosse  
Mevr. Hiske Benken  
Mevr. Ellen van Meijgaarden  
Mevr. Petra Broekhof  
Dhr. Hans van Hal  
Mevr. Ria van den Berg  
Dhr. René van den Berg  
Mevr. Jeannet van Proosdij  
Dhr. Han van Baalen  
Mevr. Nelly van der Linden  
Mevr. Mariëtte de Jong Elders  
Mevr. Atie Bult-Giele  
Dhr. George Deltour  
Mevr. Toos Deltour  
Mevr. Toos Bodewes  
Mevr. Marianne Jacobs  
Mevr. Thea Huiskes  
Mevr. Jean Marx-Blaauw  
Mevr. Tineke Kreugel  
Mevr. Dieuwke van den Bos  
Mevr. Mariëlle Jagers  
Mevr. Liesbeth Dijk  
Mevr. Marijke Simon-Sikken  
Mevr. Sonja Mellens  
Mevr. Merio Vermeer  
Mevr. José van Heumen  
Dhr. Sjaak van Heumen  
Mevr. Vivian van Vliet  
Dhr. Jan Kreuning  
Mevr. Loes Kreuning  
Mevr. C. Brüll

## Colofon

### Algemene vragen over diensten in Hilversum en aanvraag huisbezoek

Bel onze SeniorenWegwijzers, contactpersonen Hennie Zandee, tel. 035-6218132 en Corrie v.d. Horst, tel. 035-5446974

### Uitleg van iPads en tablets

Werkgroep thuisbegeleiding, Lily Goudsmits, tel. 035-6214414, dfam.goudsmits@gmail.com

### Ledenadministratie

Voor wijzigingen mailen of bellen naar Nel Stornebrink, p.stornebrink@kpnmail.nl of tel. 6281480.

### Hulp bij belastingformulieren

Contactpersoon Riny Jägers, tel: 06-51154212, of mail naar belastinghulpsevenver@gmail.com

### Vragen over bezorging van dit blad

(alleen na de 1<sup>e</sup> van de maand): Ineke Marijt, tel. 035-6217907

### Volgend nummer

Kopij voor het decembernummer vóór woensdag 10 november naar redactie@sevenver.nl

### Lidmaatschap

Kosten lidmaatschap: € 20,00 per jaar  
Voor de 2e persoon op hetzelfde adres is de jaarcontributie € 15,00.

### Website

<https://www.sevenver.nl>

### Bestuur Senver

#### Voorzitter

Ineke van de Rotte  
i.vanderotte@chello.nl  
035-6241880

#### Secretaris

Bertine van der Pluijm  
bpluijm@upcmail.nl  
06-13508705 en 035-6215885

#### Penningmeester

Helmi Duijvestein  
helmiduijvestein@gmail.com  
06-22243694

#### Algemeen bestuurslid

Andele Nauta  
a.w.nauta@kpnmail.nl  
06-53333356

#### Vertrouwenspersoon

Henja Kronenburg,  
tel. 035-6247512,  
henjakronenburg@hotmail.nl

#### Redactie

Ineke van de Rotte, Willibrord Ruigrok, Henja Kronenburg en Marijke Lubberding

#### Grafische vormgeving

Jannie de Groot, Hilversum

#### Drukwerk

Drukkerij Ten Herkel, Loosdecht

## Ook lid worden?

Dat kan via de website [www.sevenver.nl](http://www.sevenver.nl).  
U vindt daar een formulier om in te vullen.  
Kunt u niet e-mailen, bel dan met de secretaris. Zie gegevens hiernaast in de colofon

### Privacyregels

Hoe Senver in het kader van de privacy omgaat met de gegevens van de leden staat in het privacy-reglement. Te vinden op [www.sevenver.nl/privacyregels](http://www.sevenver.nl/privacyregels)

De redactie behoudt zich het recht voor bijdragen (tekst en beeld) te redigeren, in te korten of te weigeren.

## Even terug in de tijd 'De vreeselijke pokken'

Het corona-virus heeft de afgelopen twee jaar de hele wereld op z'n kop gezet. Maar eerder hebben we vergelijkbare problemen meegemaakt. In de 19e eeuw waren er in Hilversum diverse malen epidemieën van tyfus, cholera, mazelen, kinkhoest en dauwworm. In de periode 1870-1880 waren er uitbraken van pokken. In Het Gooische Nieuwsblad zette dokter Jan van Hengel diverse malen een advertentie waarin hij mensen opriep zich alsjeblieft door hem te laten vaccineren. Gratis.

**VACCINE.**  
Aanstaanden **VRIJDAG 10 April**, zal er gelegenheid tot **INENTING** zijn, van half **EEN** uur tot half **TWEE** uur na den middag, bij **HILVERSUM.** Doctor **J. F. VAN HENGEL.**

**Vaccine.**  
Ouders en Voogden, die hunne Kinderen of Pupillen wenschen te doen **INENTEN**, zijn daartoe in de gelegenheid op **Woensdag 3 September 1873**, des middags van **12 tot 1 ure**, ten huize van Doctor **J. F. VAN HENGEL.**

**VACCINE.**  
Aanstaande **Donderdag 11 Juni**, zal er van **één** tot **drie** uur gelegenheid zijn, tot **Inenting met koepokstof**, bij **Dr. J. F. VAN HENGEL.**

Op 3 juni 1880 begon hij een ingezonden brief in de krant met: “Weer bedreigt ons een vijand, nu niet uit het oosten, zoals vroeger uit Pruisen, maar thans uit het zuiden, vanuit België. Het zijn de vreeselijke pokken. Gelukkig, dat de Voorzienigheid ons tegen deze akelige ziekte een voorbehoedmiddel heeft gegeven in het vaccineren: een middel dat bijna ieder thans zonder veel bezwaren aangrijpt omdat men overtuigd is dat de Voorzienigheid, hoe oppermachtig ook, alleen door middelen werkt.” Uitgaande van ‘voorkomen is beter dan genezen’ had het gemeentebestuur de gemeente-geneesheer (en dat is Van Hengel) gevraagd “om ieder die zulks begeert in de gelegenheid te stellen zichzelf of zijne kinderen kosteloos te doen inenten.”

Er werd dus gratis ingeënt. Wel mocht men “een penningske” in een potje stoppen “voor de arme visscherskinderen op Urk”. Van Hengel verwees ook nog naar een wetsartikel dat zei: “Leerlingen die niet meer met goed gevolg of meer dan eens de inenting der koepokken hebben ondergaan of aan de natuurlijke koepokken hebben geleden, worden in de scholen niet toegelaten.”

We zijn nu 140 jaar verder, maar wat de epidemieën betreft zijn er tal van overeenkomsten tussen toen en nu, zoals de besmettelijkheid, de angst en de nonchalance, de vraag of er voor vaccinatie betaald moet worden, de vraag of besmette kinderen op school mogen komen, hoe lang ben je beschermd door een injectie, de vraag of vaccinatie verplicht mag worden, het belang van een tweede prik, en de strijd met argumenten om mensen tot vaccinatie over te halen.

Van Hengel (1811-1892) was een man met grote betekenis voor de gezondheidssituatie in Hilversum. Hij schreef publicaties en trok overal aan de bel. Hij wees op allerlei misstanden die o.a. de dood van veel kinderen vergden, op het belang van preventie en hygiëne, op de haarden van besmetting (mesthopen in het centrum van het dorp), op de gevaren van drankmisbruik, de noodzaak van betere bestrating, van beter onderwijs en op de kinderarbeid. Maar er is nog geen standbeeld...

Willibrord Ruigrok



## Oude dia's en video's digitaliseren?

Wellicht heeft ook u nog oude dia's liggen die niet meer bekeken worden maar wel heel waardevol zijn. Misschien mooie opnames van kinderen, van vakanties, van andere dierbare herinneringen?

Het is mogelijk om deze over te brengen naar de computer (te digitaliseren) om zodoende deze te bewaren en te bekijken, te sturen of er zelfs een album van te maken. Ook oude video-opnames kunnen gedigitaliseerd worden, maar hoe doe je dat?

Als ook u belangstelling hebt hiervoor, kan de werkgroep iPadbegeleiding eens één of meerdere workshops of een cursus organiseren. Bij voldoende belangstelling gaan we mogelijkheden onderzoeken om dit te realiseren.

U kunt dit kenbaar maken aan Lily Goudsmits door 'n telefoontje naar 035-6214414 of mail naar [dfam.goudsmits@gmail.com](mailto:dfam.goudsmits@gmail.com)

Misschien is het zelfs zo dat u daar zelf erg behendig in bent, en het graag aan anderen wilt overbrengen. Laat het aan de werkgroep weten via Lily Goudsmits.

## Poëzie in de Bieb over over J.B. Charles

Ook in november is er weer een poëziemiddag in de theaterzaal van de bibliotheek. Elze Mulder verzorgt de bijeenkomst op 16 november over de dichter J.B. Charles.

J.B. Charles (1910-1983) is het pseudoniem van Willem Nagel, een baanbrekend criminoloog, die in zijn vak veel aanzien genoot. Maar bij het grote publiek is Charles vooral bekend als de schrijver van *Volg het spoor terug* (1956), een essaybundel over Goed en Fout in de Tweede Wereldoorlog. Zelf had Nagel een actieve rol gespeeld in het verzet. De strekking van het boek was dat het fascisme nooit echt verdwenen was. Met zijn uitgesproken mening over wat goed en kwaad was, mengde Willem Nagel zich in de jaren '60-'80 ook veelvuldig in vele publieke discussies, en daarbij koos hij altijd duidelijk partij. Maar bij dit alles schreef hij ook, als J.B. Charles, poëzie.



Elze Mulder, die de middag verzorgt, maakte kennis met de dichter Charles via het gedicht *Waarheen Daarheen* – een ontroerende aansporing om over een conflict heen te stappen en de verzoening een kans te geven. Op dinsdag 16 november laat Elze u nader kennismaken met Charles en met een aantal van zijn toegankelijke en aansprekende gedichten.

**Datum** dinsdag 16 november, 15.00-17.00 uur

**Plaats** Bibliotheek Hilversum, 's-Gravelandseweg 55

**Kosten** € 5,00. Kaartje te bestellen op [www.bibliotheekhilversum.nl](http://www.bibliotheekhilversum.nl) bij online kaartverkoop. De bibliotheek hanteert een coronacheck.

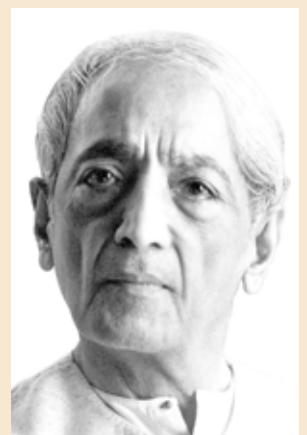
## De Kern van... over leven en werk van Krishnamurti

**Datum** maandag 8 november, van 15.00 tot 17.00 uur

**Plaats** Bibliotheek Hilversum, 's-Gravelandseweg 55

**Kosten** €5,00. Kaartje te bestellen op [www.bibliotheekhilversum.nl](http://www.bibliotheekhilversum.nl) bij online kaartverkoop. De bibliotheek hanteert een coronacheck.

Op maandag 8 november verzorgt Martin van Kalmthout, psychotherapeut en schrijver, een inleiding over leven en werk van Krishnamurti. Wat hem in het werk van Krishnamurti aanspreekt is de radicale wijze waarop hij de grote levensvragen te lijf gaat. Krishnamurti's benadering is sterk psychologisch gericht, omdat hij zelfkennis als de basis ziet van alle onderzoek: als je jezelf niet kent, bekijk je de mensen en de wereld vanuit een troebele bril, zo zegt hij. De manier waarop Krishnamurti 'het religieuze' omschrijft en onderzoekt, is volgens Van Kalmthout fascinerend en modern in onze geseclariseerde wereld. Geheel in zijn stijl wijst hij georganiseerde religies, dogma's en rituelen met kracht van de hand, omdat ze ons op het verkeerde been zetten. Maar daarmee is de kous niet af, maar begint de zoektocht naar wat hij 'het religieuze' noemt pas echt. In deze bijeenkomst zal Martin van Kalmthout aan de hand van teksten van Krishnamurti bespreken wat zijn benadering inhoudt, en stil staan bij wat die teksten bij onszelf oproepen.



## Historielezing

### De Emmastraat en het KRO-gebouw

De Senver-historielezingen komen terug! De eerste vindt plaats op maandag 22 november, met een dubbel onderwerp: de Emmastraat en het KRO-gebouw. En ook een dubbele presentatie. Meindert Tepper vertelt over de historie van gebouwen in de Emmastraat. Dat gaat van Gooiland tot het Tolhuis, inclusief o.a. de apotheek, restaurant Mandarijn dat vroeger een boerderij was, woningen van architect Slot, en het Alberdinck Thijm-college. Over één pand speciaal in deze straat vertelt Willibrord Ruigrok: het KRO-gebouw. Van 1938 tot 2000 woonde hier de omroep. Willem Maas was de architect, die voor de inrichting diverse (katholieke!) kunstenaars aantrok. Hun bijdragen zijn er nog steeds: muurschildering, fraaie glas-in-loodramen, stucplafonds, kroonluchter, tegeltableaus. In 2019 werd het vernieuwde KRO-complex geopend, inclusief de appartementen die erin en erachter zijn gebouwd.

Een lezing waarin, naast de verhalen, veel te kijken valt.



**Datum** maandag 22 november, 15.00-17.00 uur

**Plaats** bibliotheek Hilversum, 's-Gravelandseweg 55

**Kosten** € 5,00

**Aanmelden** is noodzakelijk en kan vanaf 8 november via de online kaartverkoop op [www.bibliotheekhilversum.nl](http://www.bibliotheekhilversum.nl). De bibliotheek hanteert een coronacheck.



Herfst, foto van Agnes Schopman

## Klassieke Muziek Middag met Claire Verlinden Novembermuziek

**Wat is nou novembermuziek? Tja voor Claire Verlinden is dit de maand van afscheid van de zomer, van werken in de tuin, maar ook van bezinning. De maand van mistige ochtenden, Allerzielen en kerkhof, een beetje weemoed en nostalgie.**

Nou daar is in overvloed muziek bij te vinden. Bijvoorbeeld: Klaagzangen (Lamentaties) van Jeremias, door Thomas Tallis; een Engelse componist uit de 16de eeuw. Veel tranen die om allerlei redenen vergoten worden door John Dowland, ook uit Engeland. Hij schreef zoveel droevige liederen dat zijn naam bijna synoniem was aan droefenis. Voor luit schreef hij Semper Dowland, semper dolens. Dat betekent: Altijd Dowland, altijd treurigheid. Dit thema biedt mogelijkheden om eens goed te luisteren hoe componisten ons overtuigen van hun weemoedige muziek. Welke muzikale middelen gebruiken zij om ons luisteraars in deze 'november'-stemming te krijgen? Denk

aan het verschil tussen majeur- en mineurmuziek, aan langzaam dalende noten, herhalingen, veel pauzes en haperingen.

Ook is dit het jaar van onze grootste Nederlandse componist Sweelinck. Hij schreef variaties op het lied Mein junges Leben hat ein End. We weten dat er vroeger heel vaak jong gestorven werd. En dan nog al die epidemieën. Wat een droevig thema, zult u zeggen. Toch zijn wij allemaal dol op treurige muziek. Waarom is dat? Ook weer een boeiend onderwerp.

**Datum** dinsdag 2 en vrijdag 5 november, om 10.30 uur

**Plaats** Bibliotheek Hilversum, 's-Gravelandseweg 55.

**Kosten** € 5,00, kaartje te bestellen via [www.bibliotheekhilversum.nl](http://www.bibliotheekhilversum.nl) bij online kaartverkoop. De bibliotheek hanteert een coronacheck.

## Mini-cursussen iPhone en iPad

Vanaf november gaat onze Werkgroep iPadbegeleiding wederom minicursussen organiseren voor mensen die wat meer willen weten over de iPhone of iPad, beide van Apple. Afhankelijk van het aantal aanmeldingen worden groepjes van 3 à 4 deelnemers gevormd. Onder leiding van een of twee Senverdocenten wordt aandacht besteed aan basisvaardigheden zoals telefoneren met de iPhone, e-mailen, iets op internet opzoeken en foto's maken en versturen. Deze cursussen zijn zeer geschikt voor de 'echte beginneling'.

Plaats en data zijn nog onbekend. Na aanmelding worden groepjes gevormd en nadere afspraken gemaakt. Om deel te kunnen nemen, stelt de werkgroep als voorwaarde dat u voldoende gevaccineerd bent of dat u een recente negatieve test kunt overleggen. U bent in het bezit van een iPhone of iPad, en u doet mee aan vier bijeenkomsten van maximaal 2 uur per keer.

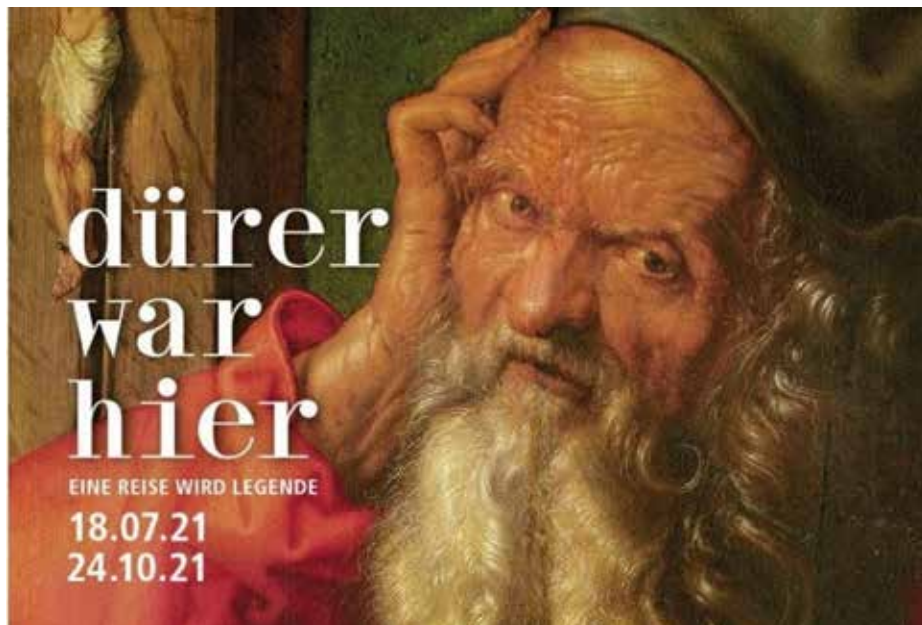
**Kosten** rondom €40,- afhankelijk van de te huren ruimte.

**Reageren** graag reacties vóór 7 november.

**Inlichtingen** bel naar Lily Goudsmits 035-6214414, of stuur een e-mail naar [dfam.goudsmits@gmail.com](mailto:dfam.goudsmits@gmail.com)

## Vrijwilligers gevraagd

Door de vele aanvragen om hulp bij het gebruik van computer, iPad of andere tablet, iPhone of Samsungtelefoon, zijn we op zoek naar uitbreiding van de werkgroep iPadbegeleiding. Kennis van diverse systemen, geduld en vrije tijd zijn sleutelwoorden. Voor inlichtingen kunt u bellen of mailen naar Lily Goudsmits, tel. 035-6214414 of [dfam.goudsmits@gmail.com](mailto:dfam.goudsmits@gmail.com)



## Dürer was hier Een reis wordt legende

**We mogen weer! 9 en 10 november is er voor het eerst weer een museumlezing in het theaterzaaltje van de bibliotheek.**

Het is 500 jaar geleden dat de 'superster' Albrecht Dürer, 'de belangrijkste renaissancekunstenaar benoorden de Alpen', vanuit zijn woonplaats Neurenberg een lange reis maakte naar de Nederlanden. Voor het Suermondt-Ludwig Museum in Aachen was dat de aanleiding om deze fantastische vijfsterrententoonstelling te organiseren, samen met de National Gallery in Londen. En voor de Museumgroep-Senver aanleiding om de eerste lezing van het nieuwe seizoen aan dit onderwerp te wijden.

Het is werkelijk een tentoonstelling uit de 'buiten categorie', lovend bejubeld in vele Europese recensies. De lezing neemt je mee naar het museum, en toont een visueel monument met ontroerende, fabelachtige en bewonderenswaardige kunstwerken, vele tekeningen, prenten en schilderijen, waarvoor de beide musea bruiklenen uit Europa en de VS bijeen hebben gebracht.

'Dürer' zou als thema ook wel gepast hebben in de serie 'De kern van... Grote geesten'. Voor het eerst heeft een noorderling, doordrenkt door het Italiaanse humanisme van Michelangelo en Dante, de moed zichzelf in een frontale zelfverzekerde pose op een doek te plaatsen. Door gebruik te maken van citaten uit Dürers reisdagboek laat Henk Roos ook de kunstenaar zélf aan het woord.

Maar let op: de tentoonstelling verhuist 24 oktober van Aachen naar Londen...

**Datum** dinsdag 9 en woensdag 10 november, om 10.30 uur

**Plaats** Bibliotheek Hilversum, 's-Gravelandseweg 55.

**Kosten** € 5,00, kaartje te bestellen via [www.bibliotheekhilversum.nl](http://www.bibliotheekhilversum.nl) bij online kaartverkoop. De bibliotheek hanteert een coronacheck.

## Over aanvulling van het Senver-bestuur

Het bestuur van Seniorenvereniging Hilversum bestaat sinds september 2020 uit vier personen. Dat zijn Ineke van de Rotte, voorzitter, Bertine van der Pluijm, secretaris, Helmi Duijvestein, penningmeester en Andele Nauta, algemeen bestuurslid.

Tijdens coronatijd was het met vier personen goed te doen om de vereniging te besturen en de activiteiten te coördineren, want dat waren er niet zoveel. Nu alle activiteiten weer op gang komen, valt er ook weer meer te coördineren. Daarom is het bestuur op zoek gegaan naar de aanvulling met minimaal twee leden. Het bestuur benadert zelf enkele mensen die heel geschikt lijken, maar als u iemand kent of iemand bent die voelt voor deelname aan het Senver-bestuur, neem dan contact op, zie voor gegevens het colofon.

### Wat houdt bestuurslidmaatschap in?

Bestuurslid zijn van Senver houdt meer in dan een bestuurlijke en controlerende functie. Het betekent ook daadwerkelijk 'de handen uit de mouwen'. Het bestuur is verantwoordelijk voor het realiseren van de voornemens uit het jaarplan, voor de ontvangst van nieuwe leden, het vrijwilligersbeleid, de contacten met andere organisaties in Hilversum en de belangenbehartiging. Een flink rijtje dus.

Eén van de mensen die gevraagd is, is Judith Kortland. Het bestuur stelt aan de ALV voor om haar te benoemen. Ze stelt zich op deze pagina voor.

### Wie is Judith Kortland?

In de maanden voordat ik vorig jaar februari met pensioen ging (lees: moest, want ik had graag nog een tijdje doorgewerkt) zeiden allerlei mensen tegen me: let maar op, er komt vast allerlei vrijwilligerswerk op je af. Eerlijk gezegd kon ik me daar toen niets bij voorstellen. Maar het gebeurde wel. Inmiddels heb ik verschillende vrijwilligerstaken opgenomen. En toen kwam de vraag of ik in het bestuur van de Senver wilde komen.

Daar heb ik een tijdje over nagedacht en uiteindelijk JA tegen gezegd.

Voor mijn pensioen werkte ik 43 jaar in verschillende functies in bibliotheekorganisaties, waarvan ongeveer 30 jaar bij Bibliotheek Hilversum. Zo heb ik jarenlang literaire lezingen georganiseerd (Raadhuis Literair), was ik PR-medewerker en vestigingshoofd. Naast mijn werk heb ik altijd bestuurlijke dingen gedaan. Zo zat ik bijvoorbeeld lange tijd in de OR van de bibliotheek en was ik bestuurslid bij het toenmalige Kinder Vakantie Werk.



Momenteel zit ik in het bestuur van de Wandelmeent (het Centraal Wonen straatje uit het Senvermaandblad van juni) en het Theater City of Wesopa in Weesp. Daarnaast werk ik als vrijwilliger bij het Film Theater Hilversum, zit ik in een leesclub en in de poëzie-werkgroep van Senver.

Allemaal dingen die aansluiten bij mijn belangstelling voor film, theater, poëzie en literatuur.

Ik zet de kennismaking graag voort bij de ALV of andere Senver-bijeenkomsten.

## Aanmelden voor ALV

Wilt u deelnemen aan de Algemene Ledenvergadering op 3 november? Meldt u zich dan alstublieft per ommegaand aan. Dat kan via [inschrijving@senver.nl](mailto:inschrijving@senver.nl) of door te bellen naar Ike Heerschop, tel. 035-6857016.

Plaats van de ALV is St. Annagebouw, naast de Vitus kerk. De stukken voor de vergadering zijn te downloaden op [www.senver.nl](http://www.senver.nl) en liggen geprint klaar bij de ingang van de zaal, een half uur voor aanvang. De vergadering begint om 14.00 uur.

## Ga mee op een pittige wandeling

Op donderdag 4 november blijven we dicht bij huis voor onze lange wandeling. We lopen door het Corversbos en Spanderswoud. We starten om 10.00 uur bij de begraafplaats op de Berensteinseweg 33, en lopen naar het landgoed Schaep en Burgh waar we koffie drinken bij Café Brambergen. Dan lopen we weer terug. De tocht is ongeveer 15 km en bedoeld voor de ervaren wandelaars.



Voor meer informatie kun je terecht bij Cobi Buschman, via [cobi.buschman@gmail.com](mailto:cobi.buschman@gmail.com) of tel. 035-7728939. Op 4 november kun je haar bereiken via 06-45229223.



## Senver-IVN-wandeling Cronebos en Smithuyserbos

Op dinsdag 2 november is er weer een mooie Senver-IVN wandeling, deze keer door het Cronebos en Smithuyserbos. De wandeling wordt verzorgd door de ervaren IVN natuurgidsen Tjepkje Gersjes en Hanneke Schreuder.

**Vertrek** 10.00 uur. De wandeling duurt ca. anderhalf uur.

**Kosten** € 2,50 per persoon. Aanmelden van te voren hoeft niet.

**Vertrekpunt** Tolhuis bij de ingang van het Cronebos.

**Route naar het startpunt** Soestdijkerstraatweg nemen richting Baarn. Bijna tegenover de ingang van voormalig de Stad Gods is de Huydecoperweg. Deze inrijden. Eerste weg links onder het viaduct door. Iets verderop is het startpunt. U kunt daar parkeren of een fiets stallen. Voor de TomTom: het Tolhuis heeft adres Lage Vuurscheweg 86, 1213 VD Hilversum.

**Contactpersoon** Indien nodig kun je Tjepkje bellen, tel. 06-50284849.

## Wandelingen over 'parken vol verhalen' Novemberwandeling over St. Barbara

Deze tweede rondwandeling gaat over begraafplaats St. Barbara, een 'park vol liefde'.

Ook hier neemt, na een eerste confrontatie met de vergankelijkheid van het leven, de natuur het al gauw over en nodigt ons ons uit voor een wandeling, waarbij we ondertussen de geschiedenis van Hilversum aan ons voorbij zien trekken.



**Datum** donderdag 11 november (reservedatum 18 november) o.l.v. Flos Wisse Smit

**Adres** Begraafplaats St. Barbara, Nieuwlandseweg 40

**Verzamelen** 10.30 uur

**Aanmelden** Maximaal 20 deelnemers daarom is opgegeven vooraf noodzakelijk via [inschrijving@senver.nl](mailto:inschrijving@senver.nl) of bel met Ike Heerschop, tel. 035-6857016



## Gastcolumn

### Te veel, veel te veel

Eindelijk liep ik buiten in de zon, op weg naar het winkelcentrum. Veel te veel tijd had ik al verlummeld die ochtend. Ontbijt, krant, thee, nog meer krant, koffie, boek in de zon achter het huis, koffie... mijn enige activiteit tot nu toe was geweest het bij elkaar vegen van vele, vele eikels, bolsters en bladeren in de brandgang van ons huizenblokje.

De natuur is té overvloedig, zo liep ik te denken. Die boom maakt gewoon veel te veel eikeltjes! Stel je voor dat iedere eikel een eikenboom zou worden... Gelukkig gebeurt dat ook niet: eikels worden opgegeten door muizen en eekhoorns, muggen door zwaluwen, eendenkuijken door snoek, kraai en meeuw, wurmen door egels, muizen door katten... Dus al dat teveel heeft wel een doel. Zo mijmerde ik voort... tot ik een ordeloze stapel vuilniszakken zag naast een vuilcontainer, mondkapjes her en der op straat, een uitpuilende kledingcontainer.

Nee, wij mensen zijn niet zo goed in ons beperken. We zijn met te veel, we maken te veel en we doen te veel. Hebben niet al onze grote problemen te maken met te veel? Klimaatverandering: te veel CO<sub>2</sub> in de lucht; ongezonde mensen: teveel vet, te veel suiker, te veel rommel in het eten; een virus dat de wereld over gaat: te veel reizen... Ik werd er een beetje somber van.

Gelukkig bleef de herfstzon gewoon maar schijnen, niets te veel.

Elze Mulder



**viore centrum**  
Voor iedereen die leeft met kanker

Oosterengweg 44 | 1212 CN Hilversum  
Telefoon 035-6853532  
Email info@viore.org  
www.viore.org

## Over Viore

**Viore is een centrum voor iedereen in het Gooi en omstreken die leeft met kanker. Het is een huis van leven, een ontmoetingspunt waar veel gelachen wordt en waar het fijn is om te zijn. Naast het plezier, de fijne gesprekken en creatieve activiteiten geeft het begrijpen van elkaar een veilig, warm gevoel. Je hebt aan een half woord genoeg, de ander begrijpt je. Dat is zo heerlijk.**

Bij Viore is alles mogelijk, je kunt zomaar binnenlopen, op werkdagen tussen 10 en 4 uur, je wordt dan ontvangen door gastvrouwen/heren of schuift gewoon aan bij de koffietafel. Eén op één gesprekken met een vertrouwenspersoon zijn ook mogelijk. Er zijn verwendagen, ja zeker ook voor de mannen, een groep voor jongvolwassenen, speciale mannenpraatgroepen en wil je zingen, zing dan mee in het Viore koor of ontwikkel je creatieve kant in het atelier. Mindfulness voor je broodnodige rust. Het is er allemaal.

Bewegen is belangrijk en gezond. Kom eens wandelen bij Viore, of kijk eens binnen bij de yoga groep. Alle activiteiten zijn aangepast aan wat mogelijk is. Er is geen drempel je hoeft alleen maar binnen te stappen, te bellen of mailen voor informatie.

Viore werkt hoofdzakelijk met vrijwillige gastvrouwen/heren, waarvan velen lid zijn van Senver, maar ook met gidsen die een professionele achtergrond hebben. Deze gesprekken zijn erop gericht om de veerkracht van mensen te vergroten. Een van de deelnemers merkt op: 'Het is bijna niet uit te leggen hoe Viore voelt. Het is zo'n vriendelijke, rustgevende en ongedwongen plek.'

Kom gezellig een keer langs of kijk op de website [www.viore.org](http://www.viore.org)



# FILMTHEATER HILVERSUM

## Filmprogramma

**9 november, 14.00 uur:  
In voorpremière: 'Spencer'**

'Spencer' speelt zich af tijdens de cruciale kerstdagen in de vroege jaren '90 waarin prinses Diana besluit dat haar liefdeloze huwelijk met prins Charles niet werkt.

Ze zal moeten afwijken van het pad dat voor haar was uitgestippeld als toekomstige koningin. De regie is in handen van de veelbekroonde regisseur Pablo Larraín, die eerder de met 3 Oscars bekroonde film 'Jackie' maakte over First Lady Jackie Kennedy.



'Spencer' ging in première op het Filmfestival van Venetië en actrice Kristen Stewart, die Lady Di vertolkt, wordt nu al gezien als de grote kanshebber op de Oscar Beste Actrice.

'Spencer' gaat in Nederland in première op 11 november, maar is speciaal voor SENVER leden op dinsdag 9 november alvast te zien.

**Datum** dinsdag 9 november, 14.00 uur

**Plaats** Filmtheater Hilversum, Herenplein 5

**Kosten** € 8,75 inclusief vooraf koffie of thee met iets lekkers. Alleen met pin betalen.

**Reserveren** is niet mogelijk, wel kunt u al tevoren een kaartje kopen.

Filmtheater mag weer met volle zaalbezetting, wel is Coronacheck van toepassing.

## Een verslag van een dagje Parijs

Judith Kortland liet weten 'een dagje naar Parijs te gaan'. (Ze was toen trouwens nog geen 'beoogd bestuurslid'.) We vonden dat zo bijzonder dat we haar vroegen om daar een verslag van te maken.

**Een dagje met Dali, Gaudi en Christo in 26.500 stappen en een retourtje met de Thalys.**

**4.00 uur**

De wekker, douche, kopje thee.

**4.45 uur**

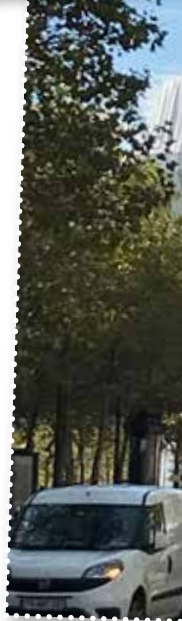
Met de auto naar Bussum-Zuid, Oeps mondkapje vergeten, gelukkig heeft de aardige man die ook op de eerste trein wacht er eentje voor me. Oeps 2: trein heeft vertraging, blij met de marge die ik heb ingebouwd om op tijd op Amsterdam Centraal te komen. Wat zijn er al veel mensen op reis zo vroeg!

**6.15 uur**

De Thalys vertrekt! Onderweg zie ik de zon langzaam opkomen. Het wordt een prachtige nazomerdag.

**9.30 uur**

Parijs!! Ik loop vanaf Gare du Nord in een half uurtje naar m'n eerste bestemming: het Atelier des Lumières, een digitaal kunstcentrum gevestigd in een gerenoveerde gieterij uit de XIXe eeuw. Digitale presentaties brengen kunstwerken van grote namen uit de kunstgeschiedenis tot leven. De kunstwerken worden bewegend en in elkaar overlopend geprojecteerd op de vloer en op de ruim 10 meter hoge wanden van de hal van het Atelier. Je hebt het gevoel dat je in de werken van Dali zit. De gebouwen van Gaudi groeien voor je ogen. En er is ook nog eens prachtige muzikale ondersteuning van wat je ziet. Goed gekozen muziek, klassiek en pop. Het is mijn eerste bezoek, maar zeker niet m'n laatste. Een aanrader! (Kijk



De ingepakte Arc de Triomphe





Atelier des  
Lumières



zelf ook eens op [www.atelier-lumieres.com](http://www.atelier-lumieres.com), de website heeft ook informatie in het Nederlands en toont kleine stukjes van de presentaties).

Ik blijf 1,5 uur binnen, maak foto's en filmpjes, maar kijk vooral m'n ogen uit en geniet.

#### Tijd voor lunch

Buiten op een terras eet ik een heerlijke salade en een echt Frans gourmand dessert.

Ik neem een stuk de metro op weg naar m'n tweede bestemming, de directe aanleiding voor dit uitstapje: de door Christo ingepakte Arc de Triomphe. In 1985 zag ik de ingepakte Pont Neuf en was daar erg van onder de indruk, dus dit wilde ik zeker niet missen.

Ik stap express een paar haltes eerder uit, zodat ik al lopend een eerste glimp van het ingepakte bouwwerk kan opvangen. En dat lukt! Ineens zie ik tussen de bomen door iets zilverig-blauws en een paar minuten later zie ik em helemaal. Het is prachtig! Zeker op deze dag met de blauwe lucht erboven! Ik loop eromheen, onderdoor, kijk omhoog. Wauw, wat is dit mooi en zorgvuldig gedaan, wat een prachtig ontwerp, wat een mooie stof. Christo kreeg het idee ervoor dan ook al zestig jaar geleden. Het heeft er lang naar uit gezien dat het nooit zou worden gerealiseerd. Uiteindelijk is het toch gelukt om alle vergunningen en financiën rond te krijgen. Eigenlijk wat te laat, want Christo overleed vorig jaar en heeft het dus jammergenoeg zelf niet meer kunnen meemaken.

Dan ga ik naar binnen en beklim de trappen in de Arc de Triomphe en kom in een soort museumzaal over de geschiedenis van het gebouw. Daar zie ik een filmpje over de andere inpak projecten van Christo en het ontwerpen ervan. Uiteindelijk sta ik helemaal bovenop en heb een prachtig uitzicht

over Parijs. Ik krijg er geen genoeg van en besluit de Champs Elysees af te lopen, zodat ik steeds even terug kan kijken om er zo lang mogelijk naar te kunnen kijken. Ik loop door de Jardin des Tuileries, kijk nog even bij de Seine en de pyramide voor het Louvre. Voor de terugweg naar het Gare du Nord neem ik de bus zodat ik nog om me heen kan kijken en van Parijs kan genieten.

#### 19.35 uur

Vertrek van de Thalys terug naar Amsterdam

#### 23.45 uur

Weer thuis. Heel moe van alle indrukken en het lopen van 26.500 stappen, maar vooral heel voldaan en gelukkig met deze intensieve dag.

Judith Kortland




**Voor wie zijn ze**

De uitstapjes met de Senverbus zijn bedoeld voor mensen van 55 jaar en ouder die er de voorkeur aan geven dit samen met een klein gezelschap te doen of deze uitjes niet meer zelfstandig kunnen doen.

**Aanmelden en annuleren**

Aanmelden op werkdagen tussen 9.30 -12.00 uur bij het kantoor van de Senverbus:

 **035 - 24 00 270**

graag voor 6 november.

Bij de aanmelding geeft u aan of u een rollator meeneemt en bij Museumbezoek of u beschikt over een Museumkaart of andere kortingskaart. U belt dit nummer ook als u onverhoopt later moet annuleren.

Betalen contant is niet mogelijk. De uitjes betaalt u door middel van pinpas in de bus. Consumpties zijn voor eigen rekening, tenzij anders aangegeven.

**Coronaregels en overige informatie**

De coronaregels en andere informatie kunt u vinden op de website van de bibliotheek Hilversum onder de kop 'Op stap met de bus'. Voor de uitjes met de bus zullen wij een coronacheck uitvoeren door middel van de QR-code van de Rijksoverheid. Zo nodig helpen wij u daarmee.

## Uitstapjes met de Senverbus



### Beverbus Almere

Ontdek het Almeerderhout vanuit de Beverbus. De gids van Staatsbosbeheer zal ons alles vertellen over dit jonge natuurgebied in Flevoland. Met een beetje geluk zien we onderweg misschien wel een ree, vos, bever of buizerd of andere bewoner van deze stadsbossen.

Warm aankleden en geen felle kleuren dragen. Om alles goed te zien heeft de Beverbus open zijpanelen.

**Datum** Zaterdagmiddag 6 en zondagmiddag 14 november

**Tijd** Ophalen tussen 10.30 en 11.30 uur en ca. 17.30 uur thuis

**Kosten** € 22,00, inclusief Beverbus

### Museum Volkenkunde Azteken

De Azteken gelden als de meest iconische beschavingen uit de wereldgeschiedenis. Precies 500 jaar geleden kwam er een eind aan het grote Azteekse rijk door een handvol Spanjaarden en hun inheemse bondgenoten. Te zien zijn indrukwekkende voorwerpen zoals stenen beelden, verfijnde sieraden en tekeningen uit codices, verlevendigd met bijzondere verhalen en actuele inzichten. Uniek vanwege de internationale bruiklenen en topstukken die deels voor het eerst buiten Mexico te bewonderen zijn.

**Datum** Donderdag 11 november en dinsdag 7 december

**Tijd** Ophalen tussen 10.00 en 11.00 uur en ca. 18.00 uur thuis

**Kosten** € 25,00. Toegang museum € 15,00. Met Museumkaart gratis



### Museum Kasteel Ruurlo en Rondrit

In museum Ruurlo hangt de grootste collectie werk van Carel Willink, weergaloos schilder van monumentale, architectonische decors en onheilspellende luchtlandschappen. Ook zien we enkele jurken van Mathilde, gemaakt door modeontwerpster Fong Leng. Na ons museumbezoek maken we een korte rondrit in de bosrijke omgeving.

**Datum** Donderdag 18 en dinsdag 30 november

**Tijd** Ophalen tussen 9.00 en 10.00 uur en ca. 18.00 uur thuis

**Kosten** € 33,00. Toegang museum € 13,50. Met Museumkaart gratis.





## Rondvaart Utrecht

We maken een rondvaart van anderhalf uur door de grachten van de oude binnenstad van Utrecht. Langs mooi geveltjes, groene singels, werven en werfkelders, middeleeuwse wasplaatsen, Utrechtse musea en de statige Domtoren. Deze keer vaart de boot ook door de nieuwe Catharijnesingel. Om mee te kunnen varen moet u goed ter been zijn omdat de boot start bij de werfkelders waarvoor u een trap met 20 treden af moet dalen. Wel zijn er leuningen aan beide kanten om u vast te houden.

**Datum** Vrijdagmiddag 12, dinsdagmiddag 16 en woensdagmiddag 24 november

**Tijd** Ophalen tussen 12.30 en 13.30 uur en ca. 18.00 uur thuis

**Kosten** € 36,00.

## Naturalis en rondvaart Leiden

Het nieuwe Naturalis is een combinatie van zien, doen en beleven. In de indrukwekkende museumzalen ontdek je meer over het vroegste leven op aarde, Nederland in de ijstijd en de oerkrachten van onze aarde. Het museum heeft negen nieuwe tentoonstellingszalen, met thema's als leven, de dood, de ijstijd, de verleiding en de dinotijd. In de zaal over de dinotijd is het 66 miljoen jaar oude skelet van de tyrannosaurus rex met de naam Trix te zien. Na afloop maken we een mooie rondvaart door Leiden.

**Datum** Maandag 15 november en dinsdag 14 december

**Tijd** Ophalen tussen 10.00 en 11.00 uur en ca. 18.00 uur thuis

**Kosten** € 40,00. Toegang Naturalis € 16,00. Met Museumkaart gratis



## Marius van Dokkum Museum Harderwijk

Het Marius van Dokkum museum bevindt zich in een van de mooiste panden van Harderwijk, de voormalige Snijkamer van de Universiteit van Harderwijk. Veel van Van Dokkums schilderijen bevatten milde maatschappijkritiek zonder cynisme. Hij creëert verhalen, vrolijke taferelen en neemt ons met een knipoog mee naar de realiteit die hij zo graag op de hak neemt en daarmee het publiek een (lach)spiegel voorhoudt. Vooraf gaan we lunchen in het restaurant van het Palingmuseum in Harderwijk.

**Datum** Woensdag 17 en dinsdag 23 november

**Tijd** Ophalen tussen 10.30 en 11.30 uur en ca. 17.30 uur thuis

**Kosten** € 22,00. Toegang museum € 10,00. Met Museumkaart gratis

## Rondrit Veluwe met pannenkoeken Boshuis Drie

We maken een mooie rondrit naar de bosrijke omgeving van de Veluwe in de buurt van Ermelo waarbij we zoveel mogelijk de snelweg mijden. In de buurt van Ermelo gaan we een pannenkoek of iets anders eten bij het idyllisch gelegen Boshuis in Drie, in de buurt van het dansende bomenbos.

**Datum** Vrijdag 19 en donderdag 25 november

**Tijd** Ophalen tussen 10.30 en 11.30 uur en ca. 16.30 uur thuis

**Kosten** € 25,00.



## Er wordt weer gezongen!

### Concert van twee Hilversumse muziekverenigingen

We kunnen weer naar concerten. Bijvoorbeeld naar het gezamenlijk concert van de Hilversumse Orkestvereniging (HOV) en het Toonkunstkoor Hilversum, op zaterdag 20 november in het Muziekcentrum van de Omroep. Aanvang 20.00 uur. De HOV, gedirigeerd door Paul van der Reijden begint de avond met werken van Beethoven en Strauss. Het Toonkunstkoor

Hilversum zingt voor de pauze liederen van Felix Mendelssohn. Tijdens het tweede deel van de avond voeren de HOV en Toonkunstkoor Hilversum gezamenlijk het Gloria van Antonio Vivaldi uit.

Toegangskarten inclusief programmaboekje € 20,00 te bestellen via [www.mcogebouw.nl](http://www.mcogebouw.nl). Het MCO hanteert de coronacheck.



### Meezingconcert met het Groot Omroepkoor

Wie graag zelf zingt kan zich aanmelden voor het Groot Meezingconcert van het Groot Omroepkoor. Op zaterdag 19 maart 2022 vindt eindelijk de lustrumeditie plaats van het Groot Meezingconcert. Dit 5e Groot Meezingconcert staat in het teken van het Ave verum en het Requiem van Mozart.



Ter voorbereiding van de Meezingdag worden er twee gratis workshopdagen georganiseerd, zaterdag 15 januari en zaterdag 5 maart 2022. Deze vinden in Hilversum plaats. Er is per workshop plaats voor maximaal 400 deelnemers. Vrienden van het Groot Omroepkoor krijgen korting. Zie voor meer informatie hun website. Vriend worden van het Groot Omroepkoor is sowieso een goede zaak. Zie hiervoor [www.grootomroepkoor.nl](http://www.grootomroepkoor.nl).

Vervolg uitstapjes Senverbus

## Domkerk Zaterdagmiddagmuziek

Aan het eind van het jaar gaan we weer naar een aantal zaterdagmiddagconcerten in de Domkerk van Utrecht. De muziek wordt uitgevoerd o.l.v. Domcantor Remco de Graas en Domorganist Jan Hage. We rijden er via een mooie route naartoe en drinken vooraf koffie of thee in het Domcafé.

### Data

Zaterdag 20 november:

Solistenensemble Cantores Martini  
Sweelinck en Obrecht

Zaterdag 18 december:

Domcantorij Kerstliederen

Tijd Ophalen tussen 12.30 en 13.30  
uur en ca. 18.00 uur thuis

Kosten € 16,00. Toegang: collecte na  
afloop.



## Drents museum Frida Kahlo

De Mexicaanse Frida Kahlo is zonder twijfel een van de bekendste en meest geliefde kunstenaars ter wereld. Haar indrukwekkende kunstwerken, opvallende verschijning, roerige leven en bijzondere levensstijl doen Kahlo uitgroeien tot een wereldwijd icoon én cultfiguur. In de tentoonstelling 'Viva la Frida' worden twee collecties uit Mexico voor het eerst samen getoond. Naast de fameuze collectie schilderijen en tekeningen zijn ook haar persoonlijke bezittingen zoals kleding, beschilderde korsetten, sieraden en foto's te zien.



Datum Maandag

22 november en don-  
derdag 9 december

Tijd Ophalen tussen  
9.00 en 10.00 uur en  
ca. 18.00 uur thuis

Kosten € 44,00.

Toegang museum  
€ 25,00. Met  
Museumkaart 10,00



## Landgoederen en Muziek Dagtocht naar het Overijsselse Vechtdal

Voor november hebben Marijke en Marianne voor donderdag de 18e een mooie dagtocht gekozen met een combinatie van natuur en muziek. We maken in de ochtend met begeleiding van een gids in de bus een fraaie Landgoederentocht door het Overijsselse Vechtdal. In de middag gaan we op bezoek bij de familie Huetink in Lemelerveld. Wat te doen als je een bloembollenbedrijf hebt, maar je grote liefde is ook orgelspelen? Dan doe je ze beide! Daarom zien we een film over bloembollen telen én krijgen een demonstratie spelen op het kerkorgel. Uiteraard vergeten we de inwendige mens niet. 's Morgens eerst koffie met gebak in Herberg de Klomp in Vilsteren, na de rondtocht komen we daar terug voor de koffietafel met kroket of soep.



**Datum** donderdag 18 november  
**Vertrek in Hilversum-Noord**  
Wijkcentrum Lopes Dias om 8.30 uur.  
**Vertrek in Hilversum-Zuid**  
Cafetaria Jan Kruis Kerkelanden om 8.45 uur.

Vervoer touringcar van Eemland reizen, er kunnen 40 personen mee. We volgen de dan geldende regels RIVM over wel of niet verplicht dragen mondkapje in de bus en spreiding van zitplaatsen om zo wat afstand te houden.

**Kosten** € 51,50 per persoon. U krijgt een bevestiging van inschrijving en ontvangt een rekening die u voorafgaand aan de dagtocht betaalt. Contant betalen in de bus is niet mogelijk.

**Aanmelden** via [inschrijving@senver.nl](mailto:inschrijving@senver.nl)  
Kunt u niet e-mailen dan belt u naar Ike Heerschop, tel. 035-6857016. Bij aanmelding aangeven of u instapt bij Lopes Dias of Jan Kruis.

**Begeleiding dagtocht** Marianne Ruigrok, tel. 06-51038921 en Marijke Lubberding, tel. 06-10391854. Alleen op de dag zelf kunt u deze nummers bellen indien nodig.

## Bridgen voor beginners op donderdagmiddag

**Bridge is een spannend en boeiend kaartspel waaraan je veel plezier kunt beleven: een prima geheugentrainer, maar ook zeer bevorderlijk voor sociale contacten!**



De BAMI-bridgegroep voor beginners die eerder in Wijkcentrum De Koepel speelde, is weer van start gegaan, maar nu in Zaal Nieuw Nazareth, naast de Heilig Hartkerk aan het Dr. P.J.H. Cuypersplein 5A. Steeds op donderdagmiddag, van 13:00 tot 17:00 uur.

BAMI biedt plaats aan beginnende bridgers die kennis hebben van de basisregels van bridge. Daarbij baseert men zich op deel 1 en deel 2 van Leer Bridge met Berry 5 van Berry Westra. Iedere middag beginnen we met een half uurtje theorie uit genoemde boekjes voordat we gaan spelen. De leiding is in handen van Herman te Riele en Rob de Lange. De BAMI (Bel-Air Middag)-bridgegroep is onderdeel van Bridgeclub Bel-Air Hilversum.

### **Aanmelden en nadere informatie**

Bij voorkeur via email aan [h.te.rielle@kpnmail.nl](mailto:h.te.rielle@kpnmail.nl) of via tel. 06-43550559. Tot het begin van 2022 is deelname gratis, daarna bedraagt de contributie € 100 per jaar.

# Agenda **November 2021**

Datum	Activiteit	Pagina
Dinsdag 2 november	Klassieke Muziekochtend	5
	IVN-wandeling	8
Woensdag 3 november	Algemene Leden Vergadering	7
Donderdag 4 november	Lange wandeling	8
Vrijdag 5 november	Klassieke Muziekochtend	5
Maandag 8 november	De Kern van .... Krishnamurti	4
	Rondleiding Pinetum	1
Dinsdag 9 november	Museumlezing: Dürer was hier	6
	Filmprogramma	10
Woensdag 10 november	Museumlezing: Dürer was hier	6
Donderdag 11 november	Begraafplaatswandeling	8
Dinsdag 16 november	Poëzielezing over J.B. Charles	4
Donderdag 18 november	Dagtocht naar Overijsselse Vechtdal	15
Maandag 22 november	Historielezing De Emmastraat en het KRO-gebouw	5

## Foto van de maand



Thema: Zelfportret  
Foto: Henk Roos

## Wekelijkse & enkele maandelijkse activiteiten

### Maandag

**10.30 uur** Koffieclub in De Eendracht, Hilversum 📍

**10.30 uur** Koffieclub in Café Brambergen, 's-Graveland 📍

**13.30 uur** Klaverjassen in Wijkcentrum St. Joseph

**14.00 uur** op 1 november: Maandelijkse Bingomiddag in Wijkcentrum De Koepel, € 5,00 toegang 📍

### Dinsdag

**10.00 uur** Aqua fitness in Zwembad De Lieberg. 📍 Maar eerst aanmelden bij: greimbos@hotmail.com

**11.30 uur** Stoelyoga in St Anna-gebouw. 📍 Vooraf aanmelden bij Ike Heerschop, tel. 035-6857016.

**13.30 uur** Schaakclub in Wijkcentrum Lopes Dias. 📍

**14.00 uur** Fotoworkshop in Wijkcentrum Lopes Dias, maandelijks, eerste dinsdag van de maand.

Kosten € 3,00 📍

**14.00 uur** Scrabbleclub, in wijkcentrum Lopes Dias, op 9 en 23 november. 📍

### Woensdag

**10.30 uur** Koffieclub bij Siësta, winkelcentrum Kerkelanden. 📍

### Vrijdag

**10.00 uur** Tai chi lessen op de sportvelden achter de Schuttersweg. 📍

Aanmelden bij Ike Heerschop, tel. 035-6857016

**10.30 uur** Breiclub in Wijkcentrum Lopes Dias. 📍

📍 = plaatsen vrij bij deze activiteit