



Bulletin d'information

MEMOIRE COLLECTIVE

KOMOLA COLLECTIVE - BANGLADESH



Le *Komola Collective* est une compagnie artistique londonienne qui se consacre à la narration d'histoires de femmes qui passent souvent sous silence. Sous la direction de Leesa Gazi, le collectif a produit plusieurs œuvres d'art mettant en lumière les expériences des femmes Birangona ("Brave Woman", "Femme courageuse" en français) qui ont été confrontées à des violences sexuelles liées au conflit pendant la guerre de libération de 1971 au Bangladesh. Ces œuvres d'art posent comme des éléments essentiels de la mémoire collective: elles commémorent les luttes des femmes de Birangona et révèlent les violences sexuelles auxquelles elles ont été confrontées.

L'une de ces œuvres d'art est la pièce de théâtre "Birangona : Women of War" ("Birangona: Femmes de guerre", en français). La pièce raconte l'histoire de Moryom, une femme vivant dans un village du Bangladesh pendant la guerre de 1971. Elle appréhende l'arrivée de la violence dans sa ville natale, les femmes disparaissant des rues et des maisons dans tout le pays. La pièce présente au public un portrait intime des luttes et du pouvoir des femmes de Birangona pendant et après la guerre. La pièce brise ainsi les décennies de silence et de secret qui entourent leurs expériences. La pièce a été recherchée, co-écrite et jouée par Leesa Gazi et mise en scène par Filiz Ozcan.





Après avoir vu leurs propres histoires sur scène, les femmes Birangona ont dit au collectif Komola : "Vous nous avez entendues, mais maintenant nous avons besoin que vous nous connaissiez". Cela a conduit à la production du documentaire "Rising Silence" ("Silence croissant" en français), réalisé par Leesa Gazi et sorti en 2019. On y découvre les histoires des femmes Birangona de près, montrant la force et la résilience de ces femmes dans leur parcours de guérison et de survie. En outre, le documentaire est un outil important pour sensibiliser et défendre les droits des survivant.e.s aux réparations et à la dignité. La bande-annonce de "Rising Silence" est disponible [ici](#).

Le collectif Komola s'est associé à une nouvelle initiative visant à instaurer une "Journée de la femme Birangona" ("Birangona Day") officiellement reconnue au Bangladesh. Cette journée sera un jour férié national pour commémorer les luttes des survivantes de violences sexuelles liées au conflit, pour commémorer leur force et leur résilience, et pour rappeler à la communauté qu'une telle souffrance ne devrait jamais se reproduire.



Pour en savoir plus au sujet du collectif Komola:

