



BOLETÍN INFORMATICO

MEMORIA COLECTIVA

TAMBORERAS DEL CAUCA - COLOMBIA

Tamboreras del Cauca es un grupo de 46 mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia que creen en el arte como medio de sanación colectiva. En 2015, 23 mujeres de la región de Popayán, Colombia, se movilizaron para promover la paz en la región y denunciar los crímenes sufridos.

Con el apoyo de organizaciones no gubernamentales, las Tamboreras del Cauca recibieron apoyo psicosocial y participaron en 12 talleres.



Esta serie de talleres pretendía contribuir a su curación emocional y crear una memoria colectiva. En uno de estos talleres aprendieron a construir un tambor y se les pidió que identificaran un propósito para su tambor: amor, esperanza, curación, reconciliación, entre otros.

En estos talleres, las Tamboreras del Cauca encontraron un espacio para transformar su dolor, sanar y apoyarse mutuamente.

TAMBORES QUE CLAMAN, CUERPOS QUE EXPRESAN HILOS DE VIDA



Desde entonces, las Tamboreras del Cauca cuentan sus historias cantando y actuando. Para ellas, el tambor es una herramienta fundamental para la búsqueda de la verdad, la sanación y la salud mental. En sus canciones, abogan por el derecho de las víctimas a una atención integral, el acceso a la justicia, la reparación, las garantías de no repetición y la educación.

Con sus actuaciones, hacen visibles sus experiencias para que no caigan en el olvido y para que otras víctimas se animen a denunciar la violencia que se ejerce sobre mujeres, niñas y adolescentes.

Tamboreras del Cauca ha grabado varias canciones, creado dos obras de teatro y actuado por todo el país (Colombia). El fragmento en español de la canción 'Pajarito' - considerada por muchos el "himno de la Red SEMA"- tiene una fuerte influencia de este grupo.



Conoce más sobre Tamboreras del Cauca [aquí](#).



@tamborerasdelcauca_oficial