

## Kent Forsén

---

**Från:** Kent Forsén <kforsen@telia.com>  
**Skickat:** den 28 juni 2023 21:13  
**Till:** 'kulturarvsarbete'  
**Ämne:** SV: RAÄ-2021-262 - Slutredovisning

Hej igen Tove !

Tack för Ditt meddelande.

Vi avvaktar besked från RAÄ om huruvida vi får tillåtelse att använda de resterande pengarna till de två projekt som beskrevs i vårt förra mejl.

Så till frågorna angående de filmer som tidigare har digitaliserats.

De digitala versionerna av filmerna finns på en dator i Dyktankhuset och är där avsedda att kunna ses av SDHF:s medlemmar, men även den besökande allmänheten enligt önskemål.

Filmerna är inte publicerade på internet av upphovsrättsliga skäl. Det rör sig om filmer som SDHF har tillåtits digitalisera för visning i samband med SDHF:s aktiviteter.

Kan samtidigt meddela att vi har fått tag på en projektor till 8 mm-filmerna. Dessa kommer att granskas efter sommaren och vi kan då avgöra vilka filmer som är dykerihistoriskt intressanta och värda att digitaliseras.

Beklagar samtidigt att digitaliseringsprojektet har blivit en "långbänk". Orsaken härtill kan tillskrivas att SDHF-styrelsens medlemmar är spridda över landet.

Ha en riktigt skön sommar, så hörs vi till hösten.

Med bästa hälsningar

Kent Forsén  
Sekreterare

Sommar, sol, semester, segling och snorkling:



---

**Från:** kulturarvsarbete [<mailto:kulturarvsarbete@raa.se>]

**Skickat:** den 12 juni 2023 11:41

**Till:** 'Kent Forsén'

**Ämne:** Sv: RAÄ-2021-262 - Slutredovisning

Hej Kent!

Tack för förfrågan. Jag vill bara meddela att vi diskuterar detta och ber att få återkomma. Bidraget får inte användas för andra ändamål än det vi beviljat det för, så vi behöver diskutera om de här förslagen ni kommer med kan anses inrymmas inom ändamålet. Det blir lite byråkratiskt men viktigt att det går rätt till. Jag återkommer.

Jag har dock en fråga om digitaliseringsprojektet som jag inte kan hitta svaret på. Var finns de här filmerna (de digitala versionerna)? Har de publicerats? Som jag har skrivit tidigare så vill vi att "Det digitaliserade materialet ska tillgängliggöras på ett sätt som möjliggör en så bred användning och spridning som möjligt." Om materialet finns tillgängligt online så ber jag er att skicka en länk. Om inte så skulle jag gärna vilja veta hur ni har resonerat och varför materialet inte är publicerat.

Vi vill i första hand att ni använder det som finns kvar av bidraget på att tillgängliggöra filmerna, men om det inte är möjligt så tittar vi gärna på andra sätt att använda bidraget.

Hälsningar  
Tove Holm



Tove Holm  
handläggare statsbidrag

Riksantikvarieämbetet  
Box 1114  
SE-621 22 Visby

Besök: Storgatan 41, Stockholm

[tove.holm@raa.se](mailto:tove.holm@raa.se)  
+46 (0)8-5191 80 16  
[www.raa.se](http://www.raa.se)  
[twitter.com/raa\\_se](https://twitter.com/raa_se)  
[facebook.com/riksantikvarieambetet](https://facebook.com/riksantikvarieambetet)

---

**Från:** Kent Forsén <[kforsen@telia.com](mailto:kforsen@telia.com)>  
**Skickat:** den 7 juni 2023 11:23  
**Till:** kulturarvsarbete <[kulturarvsarbete@raa.se](mailto:kulturarvsarbete@raa.se)>  
**Ämne:** RAÄ-2021-262 - Slutredovisning

**Hej Tove !**

**Återkommer här som överenskommet angående den sista delen av vårt filmprojekt som olyckligtvis har blivit en "långbänk".**

**Ber ödmjukast om ursäkt och hoppas på överseende med den långdragna processen.**

**Vi har efter många om och men beslutat att bordlägga projektet med att digitalisera våra gamla 8 mm filmer. Vi har inköpt ett redigeringsprogram och kan därmed själva redigera och lägga ljud på de 16 mm filmer som tidigare har digitaliserats.**

**Av de pengar vi välvilligt fått från RAÄ är 15256 kr inte förbrukade.**

**Förutom inköpet av ovannämnda redigeringsprogram till en kostnad av drygt 500 kr, har vi ett par andra angelägna projekt på gång och undrar därför nu om RAÄ tillåter att vi använder resterande pengar till att bekosta dessa, eller om vi ska återbetala pengarna till RAÄ.**

**Det ena projektet består av tillverkning av en speciell anordning för att kunna transportera en komplett utrustad tungdykare (som väger nästan 100 kg), mellan Dyktankhuset och det nya Vrakmuseet, med vilket vi har alltmer samarbete.**

**Tanken är att Vrakmuseet ska få låna en komplett tungdykarutrustning för utställning de tider då utrustningen inte används för tungdykning utanför Dyktankhuset, och att den ska gå att transportera tillbaka när demonstration ska ske.**

**Det andra projektet består av tillverkning eller inköp av en speciell "ramp" med hjul, som gör det möjligt att transportera den**

100 kg tunga luftpump som används när vi demonstrerar tungdykning. Hittills har vi varit tvungna att med handkraft förflytta den tunga pumpen vilket naturligtvis inte är att rekommendera.

Vi ser fram emot RAÄ:s synpunkter på ovannämnda och önskar en fortsatt bra dag !

Med bästa hälsningar  
Kent Forsén  
Sekreterare

