

## Kort rapport fra studierejse til Chiang Mai, Thailand i februar/marts 2018

Mit primære formål var at besøge templer og her et par anbefalinger hvis du kommer til området.

Provinsen flyder over med templer – vist mere end 1700 - som ligger strøet ud over byen og landskabet.

Jeg besøgte 12 af dem, hvoraf nogle skilte sig ud for deres æstetiske kvaliteter, nogle for den tivoliserede forretning de blev drevet som og nogle for en særlig atmosfære.

Her er 4 meget forskellige templer, som er værd at anbefale

**Wat Pha Lat** – tempel i junglen på Doi Suthep bjerget og på vej mod det meget turistede Wat Phra That Doi Suthep



**Wat Phan Tao** – et tempel i mørkt træ, som bl.a. derigennem adskiller sig fra mange andre.





**Wat Umong** – tempel i skoven med en samling af relieffer og buddhafigurer



**Wat Sri Suphan** – Et tempel (i nyere tid) beklædt med sølv som på samme tid er kikset, på knæ for turisterne og meget smukt. Relefferne på beklædningen er en blanding af motiver fra Buddhismen til Marvel figurer.



Kan også anbefale at besøge MAIAM (<http://www.maiam.com/>) privatejet museum/samling som viser smatidskunst fra Asien. Havde da jeg besøgte en meget spændende udstilling med titlen Exit, Exile, Exodus.

Jeg boede noget af tiden i Chiang Mai på et AirBnB som i den grad også kan anbefales, både for værtsfamilien og for området, som er et sted i udkanten af byen, hvor mange lokale – og yngre - kunstnere holder til. <https://www.airbnb.dk/rooms/15543072?guests=1&adults=1>

Har fået en god kontakt til et ungt engelsk/thai par, som jeg desværre først mødte ved rejsens slutning, men som en anden gang vil være de rette til at vise flere hemmelige steder. Desuden er det nogen, som man kan stille (og få svar fra) på de spørgsmål som ellers er ømtåelige – politik, kongehuset og religion. Formidler gerne kontakten.

Hvis du skal afsted, vil jeg meget gerne dele nogle af de oplevelser jeg havde og ikke mindst de spørgsmål der opstod undervejs – både dem der blev besvaret og dem der stadig er åbne.

I Bangkok kan jeg anbefale Khlong Bang Luang Artist House, som er et åndehul i området Thonburi. 4-6 dage om ugen gæster en teatertrup huset og spiller kl. 14.00 en forestilling med traditionelle dukker og masker. Da jeg var forbi var huset værter for en gruppe arkitektstuderende, som skulle inspireres til arbejdet med udvikling af lokalområder i Bangkok og det er mit indtryk at stedet huser mange spændende aktiviteter.

