

YRKESFUNKTIONER PÅ KOSTYMAVDELNINGEN, FILM & TV

Det här är en kortfattad version av den lista som Avdelning 114 för scenografer och kostymdesigner tagit fram för att minska den osäkerhet som råder kring vad som är korrekt titel till korrekta arbetsuppgifter, på kostymavdelningen för film och tv-produktioner.

Kostymdesigner / Costume Designer

Är kreativt och konstnärligt ansvarig för kostymernas utseende, kostymbudget, att arbetsleda övrig kostympersonal. Oavsett om de är hyrda, köpta eller tillverkade och oavsett antalet kostymer så är din titel **kostymdesigner** (inte kostymör) och du har konstnärlig upphovsrätt.

Assisterande kostymdesigner / Assistant Costume Designer

Denna funktion förekommer oftast då det är ett större projekt, om det är stor cast och/eller epok. Hen är med i kostymdesignerns hela process, med framtagning av kostym, ev. sömnad provningar och kan ha delegerat budgetansvar.

Kostymansvarig / Costume Supervisor

Hen ansvarar för all planering av den beslutade kostymdesignen, är arbetsledare för övrig kostympersonal. Hen har all överblick av kostymplaneringen i samverkan med alla andra avdelningar, går på produktionsmöten/A-funktionsmöten.

Vanligt är att man antingen har en assisterande kostymdesigner eller en kostymansvarig.

Kostymkoordinator / Costume Coordinator

Hen har i stort samma arbetsuppgifter som kostymansvarig och är extra viktig om produktionen filmar i flera olika städer och/eller länder. Ansvarig för all administrativ koordinering och kostymlogistik; t ex kostymtransporter, bokning av provningar, samverkan med casting och statistavdelning, logistik kring location etc.

Kostym på plats / Costume On Set

Är Klaff-ansvarig och har det praktiska ansvaret för all färdig kostym på inspelningsplats/set. Har ansvar över att allt ser bra ut i bild, alla ombyten, tillhandahåller värmekläder och/eller regn/solskydd till skådespelarna vid behov.

Kostymansvarig statister / Extras Costume Supervisor

Om det är en produktion med stor mängd statister och/eller epok bör man utse en kostymansvarig för statister. Hen arbetar efter kostymdesignerns vision och direktiv.

Kostymassistent / Costume Assistant

Är i första hand behjälplig på kostymavdelningens kontor med för- & efterarbete, tvätt, framhängning, kostymvård, sömnad/ändringar, patinering, inköp, hyra, hämta och lämna. Kan fungera som extra kostym på set vid krävande scener.

Övriga kostymtitlar

Beroende på projektets omfattning och epok kan det tillkomma ytterligare personal såsom sömmerskor, tillskärare, skräddare, modist/hattmakare, patinerare m.fl.

Komplett lista med utförligare beskrivning finns på TF:s hemsida under avdelningarna 114 & 104.