

**ANTWERPEN**

Student modeacademie Luca (22) krijgt Flanders DC Award als veelbelovend talent

# “Mijn bomma was mijn inspiratie”

**Flanders District of Creativity ondersteunt, promoot en verbindt creatieve ondernemers uit Vlaanderen. De afgelopen weken waren ze te gast op de expo's van de mode-academies van Antwerpen, Gent en Sint-Niklaas. Zoals elk jaar gingen ze op zoek naar beloftevolle masters met een uitzonderlijk creatief talent. De Antwerpse student Luca Holzinger kreeg de Flanders DC Award uitgereikt.**

Luca Holzinger (22) is afkomstig uit Zwitserland, Zürich, en gaf zijn collectie – die prachtig in beeld is gebracht met foto's – de titel *I just went for a swim*.

Zijn uitgebreide collectie is een ode aan zijn grootmoeder Alice (84), die zich had bevrijd van een jarenlange onderdrukkende relatie. Ze werkte ook als secretaresse en op een dag, wandelend op weg naar kantoor, besloot ze in de rivier te springen om wat te zwemmen. Ze arriveerde uiteindelijk te laat op kantoor, met natte en verfrommelde kleren, maar voelde zich bevrijd en gelukkig. Haar excuus voor het te laat komen: 'Sorry, I just went for a swim'.

"Ik lijk op dat vlak ook wel wat op mijn oma. Ik wil mijn eigen ding doen en kan dan heel koppig zijn. Mijn master halen in Antwerpen was bijvoorbeeld iets dat moest en zou gebeuren."

Ook grootmoederlief is erg trots. "Ze zegt dat ze van mijn stijl houdt. Toch vrij apart om zo open te zijn voor een vrouw van die leeftijd."

**Foto's en film**

Ook dit jaar kreeg de delegatie van Flanders DC geen klassieke eindejaarsshows op de catwalk

bij de mode-academies te zien, maar installaties en exposities.

"Daarnaast maakten de academies van Antwerpen en Sint-Niklaas een prachtig geproduceerde film. Zo kregen we toch nog een goed zicht op alle collecties en konden we uiteindelijk drie jonge mannen belonen met een award. Elk een bracht sterk werk met een heel persoonlijk verhaal. Het hele proces van idee over uitvoering tot presentatie was tot in de puntjes afgewerkt", klinkt het bij Flanders DC.

**Verkleurde kledij**

In zijn collectie speelt Luca met kledij die verkleurd is door de zon of er nat uitziet, draperingen, prints en kleuren die refereren aan water en lycra, de stof die voor badkleding gebruikt wordt.

"Het geheel oogt weldoordacht en is prachtig uitgevoerd", aldus nog Flanders DC. "Luca barst dan ook van het talent en ambitie." "Mijn grootste droom is ooit een eigen label te starten, maar eerst wil ik ervaring opdoen bij een groot modehuis."

Nog iets om naar uit te kijken: als het Modemuseum (MoMu) opnieuw opengaat, krijgen hij en de twee ander winnaars een kleine extra expositie. "Dat zal een mooie ervaring zijn", besluit de jonge modeontwerper.

SASKIA CASTELYS



Grootmoeder Alice als jonge  
VROUW. FOTO RR



Uit de collectie *I just went for a swim*. FOTO RR



Luca Holzinger. FOTO RR

**ANTWERPEN**

## Drietal riskeert tot twee jaar cel voor wapenopslagplaats Linkeroever

**Het Openbaar Ministerie (OM) heeft tot twee jaar celstraf geëist tegen drie Russen die op Linkeroever een opslagplaats voor illegale wapens zouden hebben beheerd.**

De wapenopslagplaats bij Shurgard op Linkeroever werd ontdekt op 9 september 2020, omdat de huur van de garagebox al een tijd niet meer werd betaald. Uit onderzoek bleek dat drie mannen van Russische origine de box zouden hebben gehuurd, op vraag van 'een criminele organisatie'.

De inhoud van de box deed bij politie en justitie de alarmbellen afgaan, omdat de drie beklaagden gesitueerd kunnen worden in het

radicale islamistische milieu van Tsjetsjensen. In de box lagen niet alleen automatische vuurwapens, munitie en pepperspray, maar ook politie-uniformen, -badges en een radiopost van de politie. Daarnaast lagen er nog holsters, colsonbandjes en een hamer. Op de hamer werd DNA teruggevonden van de eerste beklaagde, de vermeende huurder van de box.

"Mijn cliënt zegt niet de huurder te zijn", aldus zijn raadsman Bayram Yigit. "Er werd hem gewoon 50 euro aangeboden om bij Shurgard te informeren of er nog schulden openstonden. Wat er precies in die box lag, wist hij niet. Hij zegt ook nooit in die box te zijn geweest."

Een medewerkster van Shurgard wees eerste beklaagde nochtans aan als de man die vaak kwam voor de box. "Kan niet", aldus de verdachte. "Toen het contract werd afgesloten, was ik niet in België."

Yigit vroeg de vrijspraak voor het bezit van illegale wapens en de deelname aan een criminele organisatie. Het OM vroeg twee jaar, waarvan een deel met uitstel, en een boete van 1.600 euro.

Tegen de twee medebeklaagden, die verstek lieten, vordert het OM een effectieve celstraf. Een van hen moet nog een gevangenisstraf van vijf jaar uitzitten voor een moordpoging.

Uitspraak op 15 juli. (vdaa)

**ANTWERPEN**

## Brandende kathedraal blijkt vals alarm

**De brandweer rukte dinsdagmorgen massaal uit naar de kathedraal van Antwerpen. Een toevallige passant had rond 8.30u naar de hulpdiensten gebeld omdat er sprake zou zijn van rookontwikkeling. Vals alarm, zo bleek.**

"Eenmaal aangekomen bleek dat een stofwolk, afkomstig van de werken aan de kathedraal, verkeerdelijk was geïnterpreteerd als rook", aldus Jasmien van Brandweer Zone Antwerpen.

"We voerden uit voorzorg wel een controle uit, maar alles

bleek gelukkig in orde te zijn."

In Mechelen maakten ze zo'n 335 jaar geleden iets gelijkaardigs mee. In de ijskoude nacht van 27 op 28 januari 1687 was de Sint-Romboutstoren omgeven door een zware, lage mist terwijl de maan de toren bescheen met een rossige gloed. Veroorzaakt door de reflectie van krachtig zonlicht, luidt het.

In paniek dachten slaapdronken Mechelaars dat hun toren in brand stond en begonnen ze halsoverkop te blussen. De legende van de 'Maneblussers' was geboren. (jtp)