Brustent hjerte

Et bidrag til R.I.S.K. 2026 av *Carl Allen*

—
For to spillere, eller to spillere og én fascillitator

Kan være nyttig med to telefoner eller en chat i noe a'la discord eller messenger, eventuelt Bluesky/X/HUDD, men et vanlig papirark (og skrivesaker i forskjellgie farger) fungerer også fint.
—

Konsept:

Konseptet er at man spiller hver sin person som har vært i et forhold for ikke altfor lenge siden, men lenge nok til at det går greit/burde gå greit. Rolle 1 sliter åpenbart med å komme over tapet, , og finner jevnlig på å tekste vedkommende innimellom. Rolle 2 har det helt fint, men har empati, så ønsker å hjelpe Rolle A, men begge er klar over at det er begrenset hvor mange ganger Rolle 1 kan ta kontakt før det er dårlig kutyme/ukurrant.

(stikkord: Avskjed, Besettelse, Grense, Mangel)
–
REGEL 1: Hver gang Rolle A tar kontakt rulles 1d6 etterpå og fyller ut tilsvarende linje i et skjema med 6 ruter.

REGEL 2: Første gang man ruller samme tall som det allerede er en linje på, må Rolle B være litt avvisende.

REGEL 3: Andre gang man ruller samme tall som det allerede er en linje på, må Rolle B avvise, da har Rolle A bare ett forsøk igjen, men kan ta et spørsmål selv om hen akkurat hadde et spørsmål.

REGEL 4: Om Rolle A spør om hvorfor det ble slutt er det det siste spørsmålet.
(Kan typisk tas etter å ha rullet samme tall som en linje det er noe på andre gang.)

Kontakt-skjema:

1 ------
2 ------
3 ------
4 ------
5 ------
6 ------

Hvis noen er fasillitator klarer du det med å lese opp teksten og fordele rollene, men vær obs og les rollene først.

Innstrukser:

1. Fordel rollene og definer rollene og forholdet passe løst. Finn på navn på A og B (eller bli gærne og finn på navn helt på egenhånd.)

2. Bestem hvordan man tar kontakt (SMS, brevdue, Messenger, det er privat mellom kun de to)

3. Spill etter reglene.

4. Når dere er ferdig rull terningene generert fra interaksjonen (se rollearkene) og ved et resultat på ‘10’ føler A seg bedre, men legg det inn i epilogen, før Rolle B forteller sin epilog.

5. Husk at man ikke kan skrive for langt, gitt formatet dere valgte.

Bonusregel: (Anbefalt.) Selv om dette er et skriftlig spill er det kult om spillerne leser opp svarene i stemmen man tror den andre hører, eller man i alle fall ønsker at den andre skal høre det.

De to påfølgende sidene er rollearkene til Rolle A og Rolle B.

Takk for at du ville lese og/eller spille!
/meg

Karakterark

Rolle A: Finn et navn på 'A'

Din jobb er å sende meldinger og fiske etter svar. Annenhver gang, fra og med spørsmål 2, kan du stille spørsmål om relasjonen deres, ellers må du bare spørre om praktiske ting, eller ha en enkeltopplysning eller lignende. Det var nok Rolle B som avsluttet forholdet, men å spørre om hvorfor det ble slutt er det siste du kan gjøre i interaksjonen.

For hvert svar du får skal du gi deg selv en terning fra 1d4, 1d6, 1d8, 1d10 og helt til 1d12. Om du har rare terninger som 1d7 får du lov å bruke det også. En stor del av grunnen til at du fisker er nok at du vil føle deg bedre.

Lykke til!

Karakterark

Rolle B: Finn et navn på 'B'

Din jobb er å vise empati, men grenser med Rolle A, som du fortsatt er glad i (bare ikke sånn), og du ønsker å oppmuntre og gi gode vibber. Rolle As spiller vil bedømme hvor effektivt det er og gi en terningverdi, men bare gjør ditt beste.

- og ja, rett før dere starter tar du og finner den hemmelige innstruksen til Rolle B!

Lykke til!

HEMMELIG INNSTRUKS ROLLE B:

Du er ikke Rolle B, noen tekster deg bare og du har skjønt at det er en person som sliter, så du ønsker å hjelpe. Du vet dessverre ikke så mye om forholdet og personene, så du kan ikke være for personlig, og du vil helst ikke bli avslørt. Å bli avslørt er ikke farlig i spillet, og det kan hende dere begge vet om det fordi dere ikke har en fascillitator eller har lest spillet på forhånd. Når det er din epilog må du også si dette, og si hvordan det føltes, og hva rollen tenker om personen de har forsøkt å hjelpe..