

Verksamhetsberättelse 2010.

Verksamhetsåret 2010 har präglats av ett mycket omfattande arbete med Rolandutställningen och hans biografi; massor av Rolandbilder har passerat revy. Vi har också kontaktat och lånat in många bilder till utställningen från privatpersoner och institutioner, vi har varit tillgängliga för utställningen på Waldemarsudde och läst korrektur till boken som Ulf Sörensson arbetat med.

Styrelsen har under året bestått av: Sten Erickson ordförande, Torbjörn Svensson, Anna Ter-Borch, Christer Nettelbladt, Jan Wigren, Gunnar Bengtsson, John Ekwall, Göran Eriksson, Lars Rune, Harry Rågvik, Ragnar Zedell, Birgitta Nilsson och Britt Fogelström. Sällskapet har ca 330 medlemmar: även i år har en viss omsättning av medlemsantalet ägt rum, några har utgått och andra har tillkommit. Styrelsen har haft fyra protokollförda möten under året. Dessutom har de olika arbetsgrupperna haft sin möten. Under året har också utgetts en sedvanlig årsskrift. Tillsammans med Skärgårdsmuseet var vi också på plats i Älvsjö på båtmässan.

Under 2010 har följande aktiviteter genomförts

Årsmötet den 17 jan 2010.

Efter de sedvanliga årsmötesförhandlingarna hade Ulf Sörensson och Jeppe Wikström inbjudits för att bland annat berätta lite om den kommande biografien om Roland. Under årsmötet såldes Sällskapets litografier gjorda av Roland .

Utflykt till Möja den 18 jan 2010.

Med anledning av 100 årsdagen sedan Rolands födelse gjorde ett antal medlemmar ett besök på Möja kyrkogård och lade ner en krans som en hyllning till Roland och Ingrid.

Utflykt till Ljusskär den 16 maj 2010.

Inspirerade av Ulf Sörenssons artikel i vår årsskift 2009 om Roland och hans blivande fru Ingrid sommarvistelse på Inre Ljusskär 1940. Boden fick de låna av Evert Sjöblom. Vi beslutade också att göra ett besök på Inre Ljusskär. Vår medlem Sune Fogelström-Möja, som har tillgång till M/V Aquarella, mötte oss vid Boda brygga. Vi gjorde ett kort stopp vid Berg på Möja, där ytterligare några medlemmar kunde embarkera båten. Vi blev nu 16 stycken deltagare med Torbjörn Svensson i spetsen. Han hade dagen innan varit och rekognoserat var vi lämpligen kunde lägga till. Himlen var litet gråmulen då vi med buss från Slussen började färden. När vi hade kommit ombord på Aquarella började himlen att spricka upp, som det ofta gör i ytterskärgården och vi fick en strålande försommardag med en mycket måttlig bris.

Inre Ljusskär ligger i yttre delen av Möjaskärgården. Roland hade fått låna boden i mitten av juni och kunde tillbringa flera veckor här ute. Ingrid var tvungen att resa in och arbeta, men kunde återvända för ytterligare några dagar kring midsommar.

Roland återvände till denna del av skärgården många gånger och har berättat hur starkt han och Sven Barthel kände för denna skärgård. September 2002 besökte Ingrid och Roland både Möja och Tornö en sista gång, tack vare att han fick möjlighet att färdas med Läkarbåten och dr Ullhammar. Torbjörn berättade att det var ett önskemål från Ingrid och Roland att få återse Ljusskären, varför man tog en sväng till Ljusskären, men man gick inte iland. /Göran Eriksson/

Utställningen på Waldemarsudde.

I nästan tre år har en arbetsgrupp i styrelsen arbetat med representanter från Waldemarsudde med en retrospektiv utställning med Rolands verk. Arbetet med utställningen har varit mycket omfattande, i urvalsprocessen vad gäller bilder har vi försökt göra ett representativt urval bland ca 1000 bilder. Till slut blev det lite drygt 200 som nu kan ses på Waldemarsudde. Ett intimt samarbete mellan Sällskapet och Waldemarsudde har varit en förutsättning för hela projektet. Lån från offentliga samlingar och inte minst från privatpersoner inom Sällskapet har varit en förutsättning för att täcka behovet av bilder till en stor utställning.

Utställningensom skulle sluta den 16 januari 2011 har förlängts till den 20 februari, mycket på grund av höga besökssiffror. I oktober blev det ett besöksrekord med ca 18000 besökare. Antalet besökare har förstås påverkats av Zornutställningen i hallen bredvid. Sällskapet har all anledning att tacka chefen Elsebeth Welander-Bergren och intendenten Göran Söderlund för deras arbete och stora intresse för utställningen.

Förhandsvisning för Sällskapet av utställningen på Waldemars udde. Den 16 sept kl 17-19

Denna dag hade de ca 80 talet medlemmar möjlighet att besöka utställningen på inbjudan av Prins Eugens Waldemarsudde och bokförlaget Max Ström. Boken "Roland Svensson, Ömänniskan" presenterades av förlaget, boken har skrivits av Ulf Sörensson på uppdrag av Sällskapet, därefter fanns möjlighet att besöka utställningen.

Vid vernissagen den 18 september invigningstalade professorn Bo Grandien, han visade bilder och höll ett inspirerande tal om Roland och hans bilder

Roland Svenssons biografi.

Även Rolands biografi har haft en lång produktionstid: ca tre år . Författaren Ulf Sörensson har ambitiöst samlat dokumentation om Roland och hans verk samt om Rolands för övrigt mycket växlingsrika liv. Via resor till frankrike, England och Tristan da Cunha samt de skotska öarna skaffade han sig mycket användbart stoff för både ord och bild.Boken om Roland omfattar ca 320 sidor och ca 450 bilder. Bokförlaget Maxström har med boken om Roland gjort en stor satsning med ett imponerande resultat. Det finns inte många konstnärsbiografier i Sverige som har samma omfattning som Rolands. På årsmötet den 16:e januari kommer det att finnas möjlighet att köpa boken.

Ateljébygge i Ramsmora.

En arbetsgrupp inom styrelsen har påbörjat planering av att bygga en ateljé i Ramsmora, liknande den som Roland arbetat i på Stora Tornö. Planerna är att här kombinera en utställning av RS verk samt att flytta över viss inredning och utrustning från Tornö till Ramsmora för att där kunna visa hur Roland arbetat med sin konst. Ekonomiskt bidrag har erhållits för att påbörja planering och byggnadslovshandlingar.

Stockholm den 29 november 2010

Styrelsen