

# Oppdelt krusifiks

Sagene kirke, Oslo

Åpent: tirsdag, torsdag, lørdag og søndag, fra kl. 12-20

## Sagenemesse på Langfredag

kl. 10.30-11 musikk (J. S. Bach)

kl. 11 gudstjeneste

Prest: Kjell Olav Bø,

Kantor: Stein Skøyeneie

Prekenbidrag: Artist's Talk

**Grete Refsum** arbeider med eksistensielle spørsmål og religion som tema i sin kunst. I perioden 1985-1994 utforsket hun kristendommens hovedsymbol: korset/krusifikset. Dette resulterte i forskjellige tolkninger av korset/krusifikset som form.

*Oppdelt krusifiks* er kulminasjonen av dette arbeidet og ble utført i 1992-94. Verket består av fem deler som hver representerer ett aspekt i påskens fortelling. Det er et narrativt kors/krusifiks som samlet omfatter både lidelsen og seieren over døden.

*Oppdelt krusifiks* ble første gang vist i krypten i Oslo domkirke (1994) og har senere vært brukt i følgende kirker: Aurskog-Høland, Strømmen, Glemmen (Fredrikstad) og Mariakirken (Gran).

Refsum ønsker å bidra til en bedret forståelse og dialog mellom: tro og ikke-tro, ulike kristne retninger (økumenisk), og forskjellige religioner (interreligiøst).

[www.refsum.no](http://www.refsum.no)

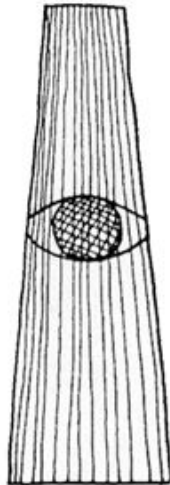


# OPPDELT KRUSIFIKS - en skulpturgruppe av Grete Refsum 1992-94

Krusifikset er oppdelt i sine enkelte faktorer: 4 korsarmer og 1 figur.

Fortellingen om Jesus/Kristus er delt i 5 hovedbegivenheter, som følger den stille ukes (påskens) liturgi:

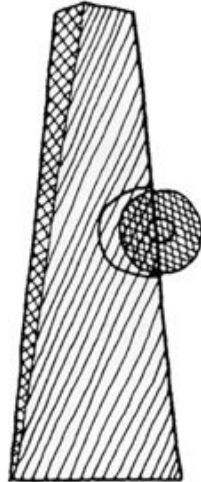
## PALMESØNDAG



Jesu virke fra dåpen frem til inntoget i Jerusalem. Han hylles som Messias, men vet hva som venter ham.

**mot / styrke**

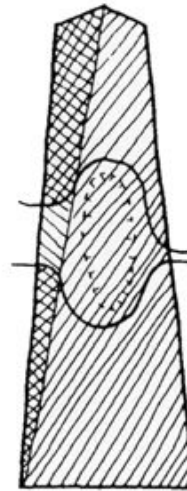
## SKJÆRTORS DAG



Nadverden innstiftes og blir gitt til oss som tilbud og gave.

**tilbud / gave**

## GETSEMANE HAGE



Jesus venter på å bli arrestert. Enda foreligger et valg; han kan flykte og unnsnippe.

**valg  
mental smerte**

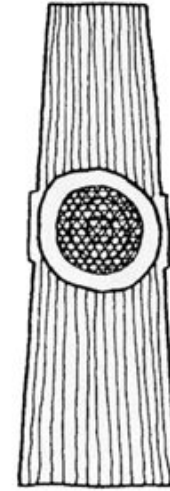
## LANGFREDAG



Jesus arresteres: dømmes, piskes, hånes, bærer sitt kors, korsfestes og dør.

**tortur  
fysisk smerte**

## PÅSKESØNDAG



Oppstandelsen og de etter-påskelige erfaringene frem til pinse med Den Hellige Ånds komme.

**åpenbaring  
forundring / glede**

Hovedformen er en abstrahert kombinasjon av en menneskekropp, høyde 180 m og Golgatha-pælen.