

Dromen en doelen: mijn absolute bucketlist! - Leerkrachtendeel

Themavelden

1. Identiteit

Procesdoelen

1. Autonomie
 - + Hun mogelijkheden en beperkingen onderzoeken
5. Zingeving
 - + Onderzoeken wat belangrijk is in hun leven

Kennis

- + Wie ben ik?
- + Wat wil ik?

Specifieke vaardigheden

- + Zichzelf bevragen en ervaren
- + Keuzes ontdekken
- + zich een beeld vormen van hun mogelijkheden

Attitudes

1. Autonomie
5. Zelfrealisatie

Operatoren

Openbreken: leerlingen NCZ gaan op zoek in zichzelf door introspectie, we kijken in onszelf, en nemen waar hoe we vanbinnen functioneren. Wie ben ik? Wat wil ik? Waarvoor sta ik? Waarom? Wat vind ik belangrijk? Waarom? We ontdekken onszelf.

Socialiseren: Leerlingen NCZ zoeken ook naar de ander: we kijken en luisteren naar hen. Wie is die andere? Waarvoor staat hij? Wat is zijn of haar mening over een bepaald onderwerp? Waarom? We willen door onderzoek die andere beter leren kennen. Het geeft ons een beter beeld van elkaars plaats in onze samenleving.

Kritiek: We kijken kritisch naar de wereld en naar menselijk denken en handelen. Zowel bij anderen als bij onszelf. We gebruiken wetenschappelijke kennis als toetssteen en zetten argumenten, voorbeelden en nuancerings in.

Zelfreflectie: We denken na over ons eigen voelen, denken en handelen en over de keuzes die we zelf maken en de verantwoordelijkheden en de invloed op mens en natuur die daarmee gepaard gaan. Vandaag en in de toekomst.

Didactische verwerking

1. Dromen en doelen

De leerlingen beginnen met een brainstorm-moment over wat dromen en doelen zijn en waaraan ze allemaal denken. Je kan ervoor kiezen om de leerlingen dit eerst individueel te laten voorbereiden op een blaadje of in hun schrift/map, ofwel natuurlijk met post-it's op bord werken.

Wat is volgens de leerlingen het verschil tussen een droom en een doel?

- Definitie droom: een heel mooi (*toekomst*)beeld. Mooi fantasiebeeld.
- Definitie doel: Iets waarnaar wordt gestreefd, eindpunt.

Een doel is vaak realistisch, een droom hoeft dat niet te zijn.

Verdiepende vragen:

- Waarom hebben mensen dromen en doelen nodig?
- Moeten alle dromen realistisch zijn? Zo neen, ben je er ongelukkig door, omdat je beseft dat er geen zekerheid is dat je ze ook kan bereiken?
- Hoe kan je van dromen doelen maken?
- Droom jij graag? Wat doet dat met jou?

2. Sterren en wegen

Dromen en doelen zijn als de kaart van je levensreis. Ze geven richting aan ons leven en geven betekenis aan de stappen die we zetten. Dromen zijn als de sterren aan de nachtelijke hemel - ze inspireren ons en laten ons verlangen naar iets speciaals.

Doelen daarentegen zijn als de wegen op onze kaart. Ze laten ons zien welke stappen we moeten nemen om onze dromen te bereiken. Het is belangrijk om zowel dromen als doelen te hebben in het leven, omdat ze ons motiveren en ons een gevoel van voldoening geven wanneer we ze bereiken.

Leerlingen denken na over hun dromen en doelen. Nu ze het verschil weten, laten we ze op zoek gaan waarover zij zoal dromen, en of ze die dromen kunnen omzetten in een (bereikbaar) doel. Belangrijk is dat ze leren omgaan met hun eigen realiteit, kansen en obstakels en zij zo meer inzicht verwerven in de haalbaarheid ervan, en hier leren mee omgaan.

De leerlingen schrijven dit op de afbeelding in hun blaadje.

3. Emmerlijst?

Een bucketlist is een lijst van dingen die je in je leven wilt doen alvorens je "de emmer schopt" (bucketlist komt van het Engelse gezegde "kick the bucket"). Het zijn de avonturen, ervaringen, en prestaties die je wilt realiseren alvorens je ouder wordt. Denk aan reizen naar exotische bestemmingen, nieuwe vaardigheden (aan)leren, een bijzondere prestatie leveren, mensen ontmoeten

die je bewondert,... Het is als een to-do lijst voor je leven. Het idee van een bucketlist herinnert ons eraan dat het leven kostbaar is en dat we het ten volle moeten benutten.

'Kick the bucket' komt van het vroegere kader dat men gebruikte om dieren aan op te hangen alvorens ze werden geslacht. Dit kader noemt een bucket. De dieren stampten vaak tegen de 'bucket' terwijl ze stierven. Kicking the bucket is dus sterven. Een bucketlist vertaald zou dus een sterflijs kunnen zijn.

Nogal van een lugubere afkomst dus. ☺ En als dusdanig geven we er een uitdagende betekenis aan: we gaan ervoor, of tenminste, we proberen ervoor te gaan met alle middelen die we ter beschikking hebben, in de eerste plaats onszelf.

Leerlingen denken vervolgens ook na waarom mensen een bucketlist maken.

- Inspiratie: Een bucketlist kan je inspireren om buiten je comfortzone te treden en nieuwe ervaringen op te doen.
- Focus: Het stellen van doelen op je bucketlist kan je helpen om je prioriteiten in het leven te bepalen en gefocust te blijven.
- Levensvreugde: Het afvinken van items op je bucketlist kan je een gevoel van voldoening en geluk geven.
- Herinneringen: Bucketlists helpen je om bijzondere herinneringen te creëren en te koesteren.
- Zelfontwikkeling: Het nastreven van items op je bucketlist kan je helpen groeien als persoon en om nieuwe vaardigheden ontwikkelen.

Dit zijn enkele redenen, maar denk ook bijvoorbeeld aan de film 'The bucketlist'. Twee oudere mannen (een van arme afkomst en eentje van rijke afkomst) belanden op dezelfde ziekenhuiskamer als ze te horen krijgen dat ze een ongeneeslijke kanker hebben. Nu ze beseffen dat hun leven er bijna opzit, denken ze na over de dingen die ze nog graag hadden gedaan in hun leven. Ze maken samen een bucketlist en laten hun families achter om deze af te werken. Je kan bijvoorbeeld de trailer laten zien van de film:

- <https://www.youtube.com/watch?v=vc3mkG21ob4>

4. Stellingen

Op de blaadjes van de leerlingen staan enkele stellingen die je kan bespreken. Afhankelijk van de klasgroep kan je bovendien nog enkele verdiepende vragen stellen.

Verdiepende vragen:

- Zorgt een bucketlist voor motivatie?
- Mogen illegale dingen op een bucketlist?
 - o Mag dat dan wel als je weet (zoals in de film) dat je binnenkort zal sterven)?
- Is geld nog belangrijk als je je bucketlist wilt afwerken of is het belangrijker om te denken aan de mensen die je achterlaat? (erfenis)
- Gaat de technologische evolutie bucketlists aanpassen?

- Vliegende auto besturen, ruimte hotel bezoeken...)
- Is een bucketlist iets persoonlijk of kunnen er dingen op die je met je vrienden wilt doen?

5. You only live once

Verdiepende vragen:

- We hebben maar één leven. Wanneer weet je of dit is geslaagd ?
- Zou het concept bucketlist nog nodig zijn als we er zeker van zouden zijn dat je meer dan één levens hebt?
- Denk je dat mensen die geloven in reïncarnatie (wedergeboorte) of in de hemel de nood voelen om een bucketlist te maken?

6. Aan de slag!

Bedoeling is dat de leerlingen nu zelf aan de slag gaan om hun eigen bucketlist op te stellen, of toch tenminste een korte versie. Vergeet niet dat ook kleine dingen op een bucketlist kunnen, en dat heus niet elke bucketlist moet beginnen met het Noorderlicht zien. Verwijs terug naar hun dromen en doelen, hoe realistisch is hun bucketlist, en moet een bucketlist eigenlijk wel zo realistisch zijn of mag dit ook echt op lange termijn denken zijn? De leerlingen kunnen terugkeren naar de oefening 'Sterren en wegen' voor inspiratie.

De leerlingen kunnen achteraf wat dingen delen van hun bucketlist en vertellen waarom dit er opstaat.

Verdiepende vragen:

- Staan er meer dromen of doelen op je bucketlist?
- Hoe zou je je achteraf voelen als je je volledige bucketlist hebt kunnen realiseren?
- Heb je eerder nagedacht over dingen die je binnen het jaar kan doen (goede voornemens) of zijn het eerder meerjarenplannen? Zo ja, welke tijdsperiode heb je dan in gedachten?