

Pontoppidan Selskabet

## NYHEDSBREV 103

**"Pontoppidaniana" er et nyt digitalt tidsskrift om Henrik Pontoppidans forfatterskab. Jakobe er tema for første nummer.**

*Jakobe Salomon fra Lykke-Per er en af de mest elskede og fascinerende kvindeskikkelser fra Henrik Pontoppidans forfatterskab. Nu er hun også tema for det første nummer af "Pontoppidaniana", et digitalt tidsskrift om Henrik Pontoppidans forfatterskab.*

**Pontoppidan Selskabet har netop udgivet det første nummer af sit nye digitale tidsskrift "Pontoppidaniana"**

Du kan se det nye tidsskrift her: <https://tidsskrift.dk/pontoppidaniana/issue/current>

### **Baggrunden for et digitalt tidsskrift om Henrik Pontoppidan og hans forfatterskab**

Tidligt i Pontoppidan Selskabets historie blev det besluttet at udgive en skriftserie, "Pontoppidaniana", der skulle udbrede kendskabet til selskabet og dets enestående netsted henrikpontoppidan.dk til en bredere kreds. Den skulle trykkes på papir af hensyn til de interesserede, der ikke var så meget for at læse alting på en skærm. Planen var en skriftserie i fire rækker, nemlig I. Tekster af Henrik Pontoppidan, II. Breve, III. Sekundærlitteratur og IV. Pædagogiske tekster. Det var en ambitiøs plan, og skulle det vise sig, også for ambitiøs, ikke mindst af økonomiske grunde. Det blev kun til to udgivelser i seriens række III, nemlig "Udengangens angst. De Dødes Rige", der kom i 2004 og indeholdt bidrag fra selskabets sommermøde i 2003, og "Der må ikke gå lyrik i mennesket", der kom i 2019 og var en mindre sag af et lidt mere blandet indhold.

Planen om skriftserien "Pontoppidaniana" blev dog aldrig stedt helt til hvile, og nu forsøger vi os igen, denne gang med et digitalt nummer, der bliver tidsskriftet "Pontoppidaniana" nr.1/2023.

Det digitale "Pontoppidaniana" er tænkt som et bredtfavnende tidsskrift, der bringer både videnskabelige (dvs. fagfællebedømte) artikler og andet stof, som essays, anmeldelser og debatindlæg samt omtale af, hvad der rører sig i universitetsverdenen og på bogmarkedet med relation til Henrik Pontoppidan og hans forfatterskab.

"Pontoppidaniana" udgives af Pontoppidan Selskabet i et samarbejde med Pontoppidan Centret, Syddansk Universitet.

Tidsskriftet "Pontoppidaniana" skal efter planen udkomme to gange om året på Det kongelige Biblioteks platform tidsskrift.dk. Der er fri og gratis adgang for alle interesserede læsere.

Nr. 2/2023 er planlagt til at udkomme i september måned.

## **Kort om første nummer af tidsskriftet "Pontoppidaniana"**

Vi vil bestræbe os på, at hvert nummer indeholder et tema, som vil blive belyst fra forskellige vinkler. I første nummer er temaet Jakobe Salomon, den store kvindlige hovedfigur i *Lykke-Per*.

Bent Blüdnikow fortæller historien om Hannah Adler, en skolestifter fra det jødiske borgerskab i København, som kan have været Pontoppidans levende model for Jakobe. Lilian Munk Rösing skriver om sin mangeårige betagelse af Jakobe. Hun er den sande helt i *Lykke-Per*. Også Søren Blak Hjortshøj forskyder i sit store bidrag om *Lykke-Per* som en velfærdsroman fokus fra Per til Jakobe. Hans tendens til indadvendt askese modsvarer af hendes sociale engagement med oprettelsen af et asyl for fattige børn, som manifesterer velfærdsidéer, der først blev til virkelighed langt senere.

Uden for tema skriver Nils Gunder Hansen om det #MeToo-chok, han fik ved at læse Pontoppidans krønike *Morgendug* om to unge mænd fra byen, der drager til kildemarked på landet.

"Pontoppidaniana" vil i hvert nummer anmelde og omtale aktuelle bøger og afhandlinger, der har Pontoppidans forfatterskab som deres emne. Denne gang anmelder Christian de Thurah Steen Becks bog *Pontoppidans store romaner*, og et speciale af Benjamin Lundberg fra kandidatuddannelsen i diakoni på Aarhus Universitet, "At have sin rod i egen jordbund", om Pontoppidan læst diakonalt får også et par ord med på vejen.

Hvordan trives Pontoppidans værker i folkeskole og gymnasium? Fagdidaktiske spørgsmål vil løbende blive taget op i "Pontoppidaniana". Laura Kolborg Sørensen har undersøgt, hvilke tekster af Pontoppidan der anvendes mest i gymnasieundervisning (og hvorfor), og hun fremlægger sine resultater i "Pontoppidan(sk) på skoleskemaet".

Nummeret sluttet af med nyheder og organisatorisk stof fra Pontoppidan Selskabet.

## **Registrer dig som læser af "Pontoppidaniana"**

Vi opfordrer læsere til at tilmelde sig nyhedstjenesten vedrørende publiceringer fra tidsskriftet "Pontoppidaniana". Denne registrering medfører, at læseren via e-mail modtager indholdsfortegnelsen fra hvert nyt nummer. Du finder tilmeldingsformularen på tidsskriftets side på [tidsskrift.dk](http://tidsskrift.dk) i højre spalte under menupunktet: Til læsere.

## **Støtte til udgivelsen**

Udgivelsen af det digitale tidsskrift Pontoppidaniana er i startfasen støttet økonomisk af Sportgoods-fonden, som vi takker for dette afgørende bidrag til, at vi kunne komme i gang med et tidsskrift som afløser for idéen om en skriftserie. Driften af tidsskriftet er i 2023 støttet af Statens Kunstfond, Tidsskriftstøtten.

For eventuelt yderligere oplysninger, kontakt:

Nils Gunder Hansen, hovedredaktør, professor i tekst- og kulturanalyse ved Institut for Kulturvidenskaber, Syddansk Universitet, leder af Pontoppidan Centret sammesteds.

Email: [gunder@sdu.dk](mailto:gunder@sdu.dk), mobiltelefon: 29 43 48 42

eller

Gunnar Jørgensen, bestyrelsesmedlem i Pontoppidan Selskabet

Email: [guj@pontoppidanselskabet.dk](mailto:guj@pontoppidanselskabet.dk), mobiltelefon: 61 78 49 01

---

## *Forårsprogram 2023*

**Tirsdag 28. februar kl. 19.30**

**Johan Rosdahl**

### **Rodfæstet eller rodløs? Om romaner af Jakob Knudsen og Henrik Pontoppidan**

Johan Rosdahl er fhv. lektor ved Frederiksberg Gymnasium, formand for Pontoppidan Selskabet 2007-2020.

Mødet finder sted i Bethesda, Rømersgade 17, København K

---

**Tirsdag 21. marts kl. 19.30**

**Benjamin Lundberg**

### **"At have sin Rod i egen Jordbund". Henrik Pontoppidan og Peder Palladius**

Benjamin Lundberg er cand. mag., sanger i Det Ny Tonefilmsorkester, fhv. tv-vært, medlem af Pontoppidan Selskabets bestyrelse.

Mødet finder sted i Bethesda, Rømersgade 17, København K

---

**Onsdag 12. april kl. 19.30**

**Mette Harbo Lehmann**

### **Champagnepropper i den optrukne båd. Kunstnerkolonien i Skagen – og Pontoppidans gentagne besøg der**

Oplæg ved museumsinspektør Mette Harbo Lehmann, Skagens Kunstmuseer.

Mødet finder sted i Bethesda, Rømersgade 17, København K

---

Onsdag 24. maj

Selskabets årsmøde og generalforsamling.

Kl. 17 foredrag:

**Anders Raahauge**

### Pontoppidans præster

Raahauge taler med udgangspunkt i sin nye bog *Pontoppidans præster* på forlaget Fønix (forventes at udkomme marts/april)

Anders Raahauge er sognepræst i Sønderborg, litteraturmagister og tidligere kulturredaktør ved KD og JP.

Efterfølgende afholdes generalforsamling for selskabets medlemmer.

Møderne finder sted i Bethesda, Rømersgade 17, København K

---

### Sommermødet 2023

Pontoppidan Selskabets traditionsrige sommermøde afholdes i 2023 i weekenden 18.-20. august på Tisvilde Højskole.

Program og tilmelding vil i marts blive annonceret på selskabets hjemmeside og i nyhedsbrevet til medlemmer. Programmet vil også fra april være at finde i facebook-gruppen Henrik Pontoppidan Forum.