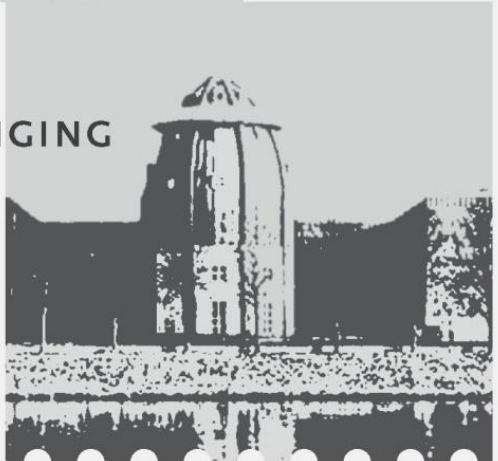




Verenigingsblad van de
PHILATELISTENVERENIGING
ZUID-LIMBURG te
Maastricht



MOSAPHIL

PHILATELISTENVERENIGING ZUID-LIMBURG

Koninklijk erkend

Opgericht 19 december 1921

Ingeschreven Kamer van Koophandel te Maastricht nr. 40203374

Bestuur:

Voorzitter:	B.J.Witter Email: bjwitter@solcon.nl	043-4502126
Penningmeester:	H.J.M. Graat Email: graat@home.nl	043-3478801
Secretaris:	C.L.M. Janssen Christinastraat 25, 6267 AS Cadier en Keer Email: janssenclm@gmail.com	043-4071499
Bestuurslid:	M.B.E. Smeets Email: maartensmeets@planet.nl	043-3213744
Rondzend com.:	M..J Huijts Email: huijts@home.nl	043-3620216
Veilingmeesters:	J. Vinck Email: joopvinck@ziggo.nl F. Vinck	043-3616447 043-3615798

www.philatelisten-zl.nl

ING 1031165

t.n.v. Filatelistenvereniging Zuid-Limburg te Maastricht

IBAN: NL25INGB0001031165

BIC: INGBNL2A

**Verenigingslokaal: : Trefcentrum Wittevrouwenveld
1^e verdieping, lift aanwezig
Edisonstraat 5
6214 GK Maastricht**

Bijeenkomsten 1^e en 3^e maandag van de maand
zaal open vanaf 1900 uur, aanvang bijeenkomst 19.30 uur.

Van de voorzitter

De herfst laat zich af en toe voelen, maar soms zijn de dagen nog zomers. Zoals vandaag, 13 oktober, is de dagtemperatuur ver boven de 20 graden gekomen, zeer uitzonderlijk en dat was te voelen. Toch gaan we ons voorbereiden op de donkere dagen met daarbij de fijne vooruitzichten voor lange (postzegel)avonden of, bij echt minder goede weersomstandigheden, zelfs hele dagen. Bijwerken van de collectie(s), zoeken naar nieuwe aanwinsten, denken over exposeren van de eigen collectie op een tentoonstelling. Zoektochten in veilingcatalogi en internet. Goede vooruitzichten waarvan ik wil proberen jullie deelgenoot te maken op onze bijeenkomsten. Ik hoop weer veel leden te kunnen ontmoeten en samen te genieten van onze hobby. Genieten in en met filatelie kan op veel manieren en die bepaal je zelf. Nergens staat omschreven hoe je moet verzamelen, dat bepaal je zelf. En dan genieten van de verzameling doe je het meest met anderen. Thuis of op de bijeenkomst.

Tot ziens,
Bernard Witter.

Van het bestuur

In 2021 bestaat onze vereniging 100 jaar, echt wel een bijzondere gebeurtenis. We kunnen dit alleen vieren als we hier gezamenlijk de schouders onder zetten. De grote vraag is nog steeds, hoe gaan we dit gestalte geven zodat wij ervan kunnen genieten als leden van onze vereniging en hoe we deze “verjaardag” gaan laten zien en beleven met de buitenwereld. Laat eens horen waar uw gedachten naar uitgaan en wat u graag zou willen voor de leden en de vereniging. Het bestuur is benieuwd naar de reacties, maar de tijd gaat een beetje dringen. Organiseren vraagt veel inspanning en werk en dat kan het bestuur natuurlijk niet alleen, maar alleen met de leden. Klein vieren of groots vieren, we maken er iets moois van. Met en voor de leden!

Komend jaar willen wij proberen een tombola op de verenigingsavonden te organiseren met leuke, filatelistische,

prijzen tegen een schappelijke prijs per lot. Details volgen later. Mocht u willen helpen bij de organisatie, laat het ons weten.

Van de redacteur

Deze keer een echt herfstnummer met herfstbladeren, noten en vruchten, dieren, rommelige bossen. Veel plezier met uw natte herfstwandelingen of achter de kachel.

Maarten Smeets, (red)

Britse herfstpostzegels in 1993

05 september 2019, door - Cees Janssen

Na de serie postzegels met als thema 'winter' in 1992 gaf de Britse Royal Mail een nieuwe serie uit met het seizoen 'herfst'. De serie kwam uit op 14 september 1993 en werd ontworpen door de Britse kunstenaar Charlotte Knox. Zij was gezien haar werk uitermate geschikt voor het ontwerpen van deze serie omdat zij zich had gespecialiseerd in planten, fruit, groenten, vis en zeevruchten.



Iedereen kent wel de paardenkastanje. Een boom die wel 20 tot 25 meter hoog kan worden. In Nederland komt de witte en de rode paardenkastanje voor. Kastanjabomen kunnen vatbaar zijn voor ziekten, zoals de

verwelkingziekte waardoor de bomen sterven en gerooid moeten worden. Sinds het begin van deze eeuw is een andere ziekte geconstateerd, de kastanjabloedingsziekte, waardoor ook vele bomen aangetast werden en ook moesten worden

gerooid. Prachtige lanen omzoomd door kastanjabomen verloren hun bomen tot veler verdriet.



De vrucht van de kastanjeboom werd vroeger veel aan paarden gegeven om die te genezen van de hoest. De kastanjes zijn een geliefde vrucht voor de schooljeugd om er herfststukjes mee te maken. Eerder gaf de Britse post een postzegel uit op 27 februari 1974 met een afbeelding van een witte kastanjeboom.



De Duitse postdienst in Berlijn gaf op 11 oktober 1979 een postzegel uit met een afbeelding van een kastanjevrucht, -blad en -bloem. De kleuren die zijn gebruikt voor deze postzegel zijn verre van natuurlijk. Op 7



februari 2013 een postzegel met daarop afgebeeld een witte paardenkastanje.



De braambes is een lekkernij voor vele mensen, zowel voor volwassenen als voor kinderen. De struiken die in het wild groeien kunnen gemene doornen hebben maar men heeft het er voor over om die te trotseren om de

bessen te plukken. In de natuur kunnen braamstruiken voor overlast zorgen omdat ze zich snel uitbreiden en alles kunnen overwoekeren. In Groot-Brittannië bestaat het bijgeloof dat bramen niet meer geplukt en gegeten mogen worden na 15 september. Want dan zou de duivel deze in bezit hebben genomen, te zien aan een merkteken op de bladeren. De braam bestaat ook in gekweekte vorm, zonder doornen. Ze komen veel in particuliere tuinen voor op een beschutte, zonnige of licht beschaduwde plaats.



De hazelaar is een boom of struik die zeer algemeen verspreid is. De kern van de noot van de hazelaar is eetbaar. De plant bloeit als er nog geen blad aan zit, dus vroeg in het voorjaar. Voor de bestuiving is de wind

verantwoordelijk want aan de hazelaar zitten zowel mannelijke als vrouwelijke bloeiwijzen. Sommige mensen zijn zeer vatbaar voor het stuifmeel en krijgen dan last van hooikoorts aanvallen. De noten worden vooral gebruikt in de voedselindustrie en door banketbakers. Ze zijn een rijke

bron aan vitamine E en bevatten daarnaast veel energie in de vorm van onverzadigde vetzuren.



Op de postzegels van 33 pence is de lijsterbes afgebeeld. De heester of boom behoort tot de rozenfamilie en komt overal in Europa en Azië voor. Er bestaan vele soorten maar bij ons komt de wilde lijsterbes het meeste voor. In

bossen, parken en tuinen. De bloeitijd is mei en juni met grote trossen witte bloemen. Daarna volgen de oranje-rode bessen in het najaar. Vele vogelsoorten zijn gek op de bessen en zorgen zo voor de verspreiding van de zaden. De bomen kunnen wel 10 tot 20 meter hoog worden.



De peer behoort net als de lijsterbes tot de rozenfamilie en geeft vruchten die eetbaar zijn voor de mens. Kwekers spreken over herfststrassen als de peer geplukt wordt vanaf eind augustus tot eind september. Deze peren

zijn slechts kort houdbaar. Bewaarperen worden geplukt vanaf eind september tot eind oktober, zoals de conference peer. De handpeer, zoals op de postzegel is afgebeeld, heeft een groene kleur met een rode blos aan de zonzijde, een zachte schil en zacht, sappig vruchtvlees.

Collect: Het mysterie van de natuur verbeeld door paddenstoelen

november 2018, - Postzegelblog



Op het vierde postzegelvel in de serie Beleef de natuur zijn in Nederland voorkomende paddenstoelen afgebeeld. Hoewel de soorten niet naast elkaar in hetzelfde bos voorkomen, geeft dit postzegelvel toch die indruk.

Paddenstoelen hebben iets mysterieus. Een groot deel van het jaar lijken ze niet of nauwelijks aanwezig, maar onder de grond bevinden zich schimmels die van de ene op de andere dag uitgroeien tot paddenstoelen. En binnen een kort tijdsbestek zijn ze ook weer verdwenen. Door deze snelle groeiwijze en door de grillige vormen en kleuren, werden ze vroeger geassocieerd met tovenarij en heksen. Inmiddels weten we veel meer over het ontstaan en de functie van paddenstoelen.

Najaar

Het postzegelvel Beleef de natuur – paddenstoelen verschijnt logischerwijs in het najaar, het jaargetijde waarin paddenstoelen vooral voorkomen. Dat komt doordat de grond dan nog warm is van de zomer en het over het algemeen ook vochtig is. Daarnaast leven paddenstoelen van de afbraak van levend en dood materiaal, zoals gevallen bladeren.



Geur

Ontwerper Frank Janse gebruikt in zijn gelaagde ontwerp een combinatie van cirkels om het dynamische en organische van de natuur te laten zien. “Zo kon ik het statische grid van het postzegelvel doorbreken. Ik koos voor ronde natuurlijke vormen, omdat ik zintuiglijke waarneming associeer met rond. Denk maar aan ronde ogen en ronde smaakpapillen. Tot slot heb ik een laag toegevoegd met andere beelden van paddenstoelen, in wit. Daardoor komt er meer nadruk te liggen op de structuur, de vorm en de diversiteit van de paddenstoelen.” De postzegels tonen de paddenstoelen met veel details. Ze komen tot leven op een achtergrond met diverse tinten bruin en groen, alsof je je in het bos waant. Je zou de paddenstoelen bijna kunnen ruiken...

Technische gegevens

Postzegelformaat: 30 x 40 mm

Velformaat: 170 x 122 mm

Papier: normaal met fosforopdruk

Gomming: zelfklevend

Druktechniek: off set
Drukkleuren: cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage: 315.000 vellen
Verschijningsvorm: vel van tien postzegels in tien
verschillende ontwerpen
Ontwerp: Frank Janse, Gouda
Drukkerij: Joh. Enschedé Security Print, Haarlem

Collect: “Een lekker rommelig bos

september 2019, - Postzegelblog



Met de uitgifte Beleef de natuur – bomen & bladeren is de tweede reeks van vier postzegelvelen in deze serie compleet. De postzegels nemen je mee naar het bos in de herfst, een lekker rommelig geheel van bomen, bladeren en vruchten in overwegend

bruine, oranje en groene tinten.

Onder bomen verstaan we planten met een verhoude stam, een kroon van bladeren en een hoogte van minimaal vier meter. Maar sommige bomen kunnen meer dan honderd meter hoog worden. De hoogste boom van Nederland is een douglasspar van bijna vijftig meter hoog en staat op het koninklijk landgoed Het Loo bij Apeldoorn. Net als in het bos is op het postzegelvel veel meer te zien dan alleen bomen.

Dampend najaarsbos

Het postzegelvel Beleef de natuur – bomen & bladeren laat vele aspecten van het bos zien: een dampend beukenbos, een kring zomerlindes, een verterend herfstblad, verkleurde bladeren van de ratelpopulier, de gewone es, een vrucht en bladeren van de mispel, een herfstbladerentapijt, een solitaire linde en de bast van de ruwe berk. Daarnaast zijn op alle postzegels details te zien van andere, transparante afbeeldingen. Onder andere van beukenbladeren en -takjes,

zomereik, Canadese populier en bladeren van een veldesdoorn.

Spannende bossen

De afbeeldingen zijn nauw met elkaar verbonden, alsof de bomen bij elkaar zouden kunnen staan. Ontwerper Frank Janse van Frank Grafisch Ontwerp uit Gouda vertelt: “Je zou het even goed postzegels over het bos kunnen noemen. Voor kinderen is een bos vaak de eerste ervaring met de natuur. Dat maakt indruk. Er gebeurt veel. Je ziet, ruikt en hoort van alles. Tegelijkertijd besef je dat er ook van alles gebeurt dat je niet direct ziet, ruikt of hoort. Daardoor is het nog spannender.”



Postzegels voor alle zintuigen

Bij de selectie van foto's voor de postzegels is niet specifiek gelet op variatie. Janse heeft gezocht naar herfstkleuren die zo dicht mogelijk bij elkaar liggen. Hij is bewust weggebleven bij romantische, veelkleurige herfsttinten en heeft voornamelijk gekozen voor groenig en oranjeachtig bruin. Naast visuele aspecten heeft Janse ook gezocht naar beelden

die andere zintuigen prikkelen. Zo is er niet veel fantasie voor nodig om je aan de hand van de postzegels de geur van rottende bladeren, de ritselende populier of het knerpende geluid van een bladertapijt voor te stellen.

Technische gegevens

Postzegelformaat: 30 x 40 mm

Papier: normaal met fosforopdruk

Gomming: zelfklevend

Druktechniek: offset

Drukkleuren: cyaan, magenta, geel en zwart

Oplage: 315.000 vellen

Verschijningsvorm: vel van tien postzegels in tien verschillende ontwerpen

Ontwerper: Frank Janse, Gouda

Drukkerij: Joh. Enschedé Security Print, Haarlem



Postzegels voor de herfst.

Verfasst am 12. September 2016 von Udo Angerstein in Deutschland

Weliswaar is het buiten nog niet echt herfst, tenslotte duurt het nog even voor de echte herfst begint, maar toch heeft de Citipost Hannover haar nieuwe herfstzegels al voorgesteld.

De tien verschillende zelfklevende zegels in het postzegelboekje zijn zowel in alle deelnemende service-points als in de online-shop van de citipost verkrijgbaar.

De eekhoortjes verzamelen natuurlijk nu al vlijtig hun hazelnoten om dadelijk te vergeten waar ze de noten hebben begraven !

Bron : Deutsche Briefmarken Zeitung.

Bosdieren (deel 2)

september 2019, - Cees Janssen

Een mooie serie herfstpostzegels met afbeeldingen van bosdieren werd door Royal Mail uitgegeven op 16 september 2004. De afbeeldingen op de postzegels werden vormgegeven door Kate Stephens naar foto's van diverse fotografen. De postzegels, in blokken van 10 stuks in vellen, werden gedrukt door Joh. Enschedé Security Print in Haarlem.

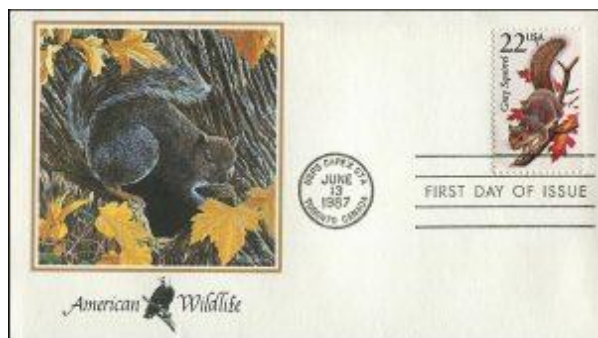


In deel 1 van de postzegelserie 'Bosdieren' kwamen de volgende dieren aan bod: de boommarter, de ree, de das, de grote bosmuis en de wilde kat. Op de zesde postzegel is de rode eekhoorn afgebeeld, gefotografeerd door Niall Benvie. Hij is lid van de 'Nature Picture Library', de NPL, en heeft op de website

60 foto's van de rode eekhoorn geplaatst. De foto op de postzegel heeft foto nummer 01011546 en is genomen in Schotland. Benvie komt zelf uit Schotland en is ontwerper,

fotograaf en auteur van zes boeken.

De rode eekhoorn wordt in Groot-Brittannië ernstig bedreigd



door de grijze eekhoorn die door mensen is ingevoerd vanuit Noord-Amerika. De grijze eekhoorn verdringt de rode eekhoorn in vele natuurgebieden in Engeland en Wales, maar de rode eekhoorn kan zich handhaven in Schotland vanwege de natuurlijke vijanden van de grijze eekhoorn, de boomarter en de wilde kat. De grijze eekhoorn kan een ziekte bij zich dragen waarvan het dier zelf geen last heeft maar dodelijk is voor de rode eekhoorn. Van de ongeveer 160.000 rode eekhoorns die voorkomen op de Britse eilanden bevinden zich 120.000 exemplaren in Schotland.



De franjestaart vleermuis werd door Kim Taylor, ook verbonden aan Bruce Colman Ltd., gefotografeerd terwijl deze boven een bosmeertje vliegt en net water tijdens de vlucht heeft gedronken. De foto is terug te vinden op de website van de NPL, fotonummer 01134838. Van hem zijn 95 foto's van vleermuizen op de website te

vinden. Het meertje lag in een bos in de buurt van Guildford in het graafschap Surrey. De foto is er een uit een serie die zeer snel achter elkaar is gemaakt met een speciale snelle camera. Kim Taylor was toen 71 jaar oud.

In de zomer rust de franjestaart in loof- of naaldbomen en in oude schuren. In de wintermaanden overwintert de franjestaart in grotten, tunnels, verlaten mijngangen en oude kelders, waarbij het dier zich verstopt in spleten. De naam 'Natterer's Bat' voor de vleermuis is voor het eerst in 1817 beschreven door Heinrich



Kuhl die hem noemde naar de Oostenrijkse naturalist Johan Natterer. De vleermuis komt in vrijwel geheel Noord- en Midden-Europa voor behalve in Scandinavië.

Natuurfotograaf Guy Edwardes, verbonden aan de NHPA, de 'Natural History Picture Agency', woont en werkt in het graafschap Dorset maar reist voor zijn natuurfotowerk de gehele wereld over. Hij is vooral landschapsfotograaf en gebruikt daarom twee camera's. Een Canon EOS 5DSr voor landschapsfotografie en een EOS 5D MkIV voor de natuurfoto's. De foto die gebruikt is voor de postzegel is uit een serie opnamen gemaakt voor 'Southern Living': 'How to get rid of moles'.

Mollen worden beschouwd als schadelijke dieren in die zin, dat ze gazons in tuinen kunnen vernielen door het opwerpen van aarde tot molshopen. Ze eten aardwormen en andere

ongewervelde dieren die in en op de bodem leven.



De rode vos, afgebeeld op de postzegel, werd gefotografeerd door Laurie Campbell die ook de foto maakte van de das, eerder besproken bij die postzegel uit deze serie. De rode vos is aanwezig in het gehele noordelijke halfrond. De voorouders van de vos zijn

afkomstig uit Eurazië. Het zijn vleeseters en zij vangen konijnen, patrijzen, reptielen, ongewervelde dieren en kleine hoefdieren.

De rode vos heeft zich heel goed aangepast aan de veranderde leefomstandigheden waardoor ze dicht bij de mens durven te komen. Maar het blijft een dier dat vooral na zonsondergang actief wordt. Rond vossen zijn heel wat sprookjes, fabels en sagen verschenen. Wie kent niet Reinaert de Vos?

Schrijft u even mee

In deze kalender vindt u de verenigingsactiviteiten dik aangegeven, overige activiteiten in normaal schrift. Overigens geeft dit overzicht alles slechts globaal weer. Op de verenigings-avonden wordt vaak aanvullende informatie gegeven over extra activiteiten.

VV staat voor Verenigingsavonden en Veiling.

RV staat voor Ruilavond en Restveiling.

1-3 nov	Postex, Apeldoorn, Omnisport. www.postex.nl
4 nov.	VV
8-10 nov	Multilaterale in luxemburg zie : www.multilaterale2019.lu
18 nov.	RV
24 nov	Filatelica Weert, Beurs+veiling , www.filaticaweert.nl
2 dec.	VV + Sinterklaas.
14 dec.`	Int. Postzegelbeurs PhilaVenlo zie : www.philavenlo.nl
16 dec.	RV
29 dec.	5^e zondag in Klimmen, zegels, kopen en veiling.
6 jan.	VV + uitwisseling decemberzegels.
<p>Beëindiging lidmaatschap: schriftelijk voor 1 december van het lopende jaar bij de secretaris van de vereniging. Niet tijdige opzegging betekent verlenging van het lidmaatschap tot het einde van het volgende verenigingsjaar. Statuten Art. 7.2.</p>	

Bijeenkomsten 1e en 3e maandag van de maand.

Zaal open vanaf 19.00 uur, aanvang bijeenkomst 19.30 uur.