

God morgon!
Till havs
med håv och
vadarbyxor

Snorklingen i fredags blev inställd på grund av blåst men lika glada var barnen för det, man kan ju håva efter plattfisk i stället.

De yngre klarar alla våder, även denna sommar som nog varit en vålnad från den senaste istiden. Själv är jag mer gnällig och går och retar mig på blöta skor och sådant.

Fotografen var av ett annat virke, han gick ut i havet med vadarbyxor och kamera, för bättre bilder. Jag tror att han hade gått ut även utan vadarbyxor.

PER LINDAHL
per.lindah@trelleborgsallehanda.se

Högerextrema säger att de eldat Pride-flaggor

TRELLEBORG. Natten till torsdags stals sju pride-flaggor i Trelleborg. Nu uppger den högerextrema organisationen Nordiska motståndsrörelsen (NMR) att deras anhängare ligger bakom stölderna. På sin hemsida visar de även bilder på en brinnande flagga och att de har klistrat upp en bit av en eldad flagga på dörren till Rådhuset.

Mönstret går igen från förra året då pride-flaggor stals och brändes upp inför Pride-festivalen i staden.

Högerextrema aktivister tog på sig ansvaret via NMR:s hemsida, men sanningshalten i påståendena var svår att avgöra, enligt polisen.

– Bara för att dessa uppgifter ligger på deras hemsida så vet man inte vad som är sant, sade förundersökningsledare Magnus Nilsson vid Trelleborgspolisen då.

Trelleborgs Pridefestival är bokad till den 13 augusti.

! RÄTTELSE

Har du hittat fel i tidningen?

Maila till rattelse
@trelleborgsallehanda.se.
Vill du tipsa oss om något ringer du 0410-545 99.

Trelleborg



Framtiden för vissa av ungdomarna är osäker, enligt Mohammed Chahin.

FOTO: MÅRTEN SVEMARK

Studio för unga har tvingats stänga

● Studieförbundets Vuxenskolans musikverksamhet för ungdomar har stängts ner. Enligt avdelningschefen på grund av utebliven finansiering. "En personlig vendetta", säger cirkelledaren.

TRELLEBORG. Uppgifterna går i sär om den verkliga anledningen till att musikstudion fått stänga ner efter bara ett par år. Upp emot 150 ungdomar besökte lokalen, och enligt cirkelledarna byggde de även upp sitt självförtroende och fick mer strukturerade liv av möjligheten att göra musik.

– Några kan hamna i dåliga miljöer om de inte har musiken, säger cirkelledaren Mohammed Chahin.

Avdelningschefen för region Söderslätt på Studieförbundet Vuxenskolans Skåneland, Daniel Kåreda, bekräftar att musikstudion har lagts på is. Enligt honom beror det på att ekonomin inte går ihop, bland annat på grund av att de inte fått något större bidrag från Trelleborgs kommun.

– Vi fick ett positivt förhandsbesked, men sedan bara 25 000 kronor av det vi sökte, vilket är för lite.



Trelleborgs Allehanda lördagen den 27 maj i år, om att "Ge tillbaka" anordnade öppet hus.

De valde att prioritera andra verksamheter.

Enligt Daniel Kåreda har studion stängts ner under sommaren och han säger att de ska söka pengar från annat håll för att eventuellt öppna på nytt redan i höst.

– Det är en bra verksamhet och viktig för unga människor. Allt som hänt är egentligen en normal utveckling av en verksamhet.

Mohammed Chahin är en av dem som haft hand om musikprojektet, som heter "Ge tillbaka", nere i källar-

"Några kan hamna i dåliga miljöer om de inte har musiken."

MOHAMMED CHAHIN
cirkelledare

inte är önskad av min chef. Konflikten är också anledningen till att projektet stoppats, säger han.

Daniel Kåreda berättar att de i början av juli hade ett möte med cirkelledarna angående beskedet, men att han haft ganska lite kontakt med dem på grund av ledighet.

– Båda cirkelledarna har varit kompetenta. Jag tror att konflikten blåsts upp till större än vad den egentligen är, jag kände inte till någon konflikt tidigare, säger han.

lokalen vid Rådhusparkeringen. Han bestämde sig för att lämna verksamheten när han fick beskedet och vill inte återvända eftersom han är missnöjd med hur ärendet har hanterats.

– Jag lämnar på grund av en konflikt mellan mig och Daniel Kåreda. Det är inte kul att komma till jobbet när jag känner att jag

Lokalen är grundutrustad av studieförbundet men cirkelledarna har på eget bevåg tagit dit kompletterande musikutrustning, som de nu fått hämta.

Innan sommaren var det ett 50-tal ungdomar som aktivt använde studion, bland annat för att spela in sin egen musik.

PER LINDAHL