

LOMBARDIA

Attiva le
notifiche

CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
SPORT
LOMBARDIA
METEO
VIDEO
CULTURA

«Potrebbe andare peggio», le telefonate dei senatori e le 18 ore che hanno convinto Trump sui dazi: «Ho deciso col cuore»

Vigevano, l'arte cinese dagli acquerelli alla tecnologia digitale: la mostra collettiva «Cammin'Arte 2025» con 22 artisti

di Davide Maniaci

Dal 21 al 26 marzo a cura dell'associazione Pedone, con sede a Milano, nata per l'interscambio artistico fra Italia e Cina. La curatrice è Li Zhiying



Ascolta l'articolo 3 min



NEW

Acquerelli, xilografie, acrilici, ricami e immagini ottenute con tecnologia digitale. Due mondi si fondono in questa **mostra di opere cinesi e di design**, ponte tra antico e moderno. «Cammin'Arte 2025», collettiva di 22 artisti giunta alla seconda edizione, approda ancora a **Vigevano** in strada Sotterranea e si preannuncia come uno degli eventi più interessanti del panorama culturale cittadino. Il primo giorno di visita sarà **venerdì 21 marzo**. Dopo la cerimonia di inaugurazione ufficiale alle 11 di sabato 22, ci sarà anche una conferenza di presentazione, sempre sabato 22, alle 16 nella vicina sala dell'Affresco, moderata dal co-curatore e traduttore Stefano Giovannini. **Organizza l'associazione Pedone, con sede a Milano, nata per l'interscambio artistico fra Italia e Cina.** La curatrice è **Li Zhiying**, laureata prima a Qinghua e poi a Brera. In Italia da tredici anni, insegnante d'arte, è anche una delle espositrici.



Delitto di Chiara Poggi, l'ex generale Garofano: «Mai entrato nella casa di Garlasco»

I difensori di Alberto Stasi contestano la sua nomina perché nel 2007 partecipò alle indagini. Lui: «Nessuna incompatibilità, mai entrato in casa»,



«Il titolo della mostra - spiega - rimanda al lungo e faticoso, ma altresì appagante e stimolante **cammino compiuto dagli artisti per padroneggiare le tecniche antiche e moderne**, esprimere la propria interiorità ed internazionalizzarsi. Gli artisti cinesi che presentiamo hanno in parte già compiuto tale itinerario, in parte si trovano lungo la strada, che percorrono determinati fra acquisizione dell'eredità dei maestri e sperimentazione creativa. A Vigevano conddivideranno i frutti della propria appassionata ed appassionante ricerca e racconteranno le storie del loro viaggio».



Espongono gli artisti internazionali **Jian Xuanyi, Liang Tongxiu, Zheng Rong, Li Zhiying, Lü Jing, Ma Li, Sun Meng, Xu Yaqiao, Liu Yijuan, Zhang Chulin e Wang Xinwan**, e ci saranno anche opere dell'affermato artista **Li Fangyuan**, al quale sarà anche dedicata la personale postuma **«Senso indelebile»** dal 28 marzo al 7 aprile, sempre nella strada Sotterranea del castello di Vigevano.



Inoltre, partecipano gli artisti emergenti **Du Xiangxi, Xu Changmei, Deng Yi, Hu Jiamin, Jiang Wenxin, Nurziba, Wang Pushuo, Zhao Fangbo, Shi Lujie e Cai Jinghao**. Grazie anche al loro contributo, la mostra vanta un invidiabile ventaglio di tecniche ed approcci, spaziando dalla **pittura tradizionale cinese**, realizzata con inchiostro nero o colorato su carta di riso, alla **pittura ad olio all'acrilico all'acquerello**, per arrivare sino all'**incisione xilografica o su zinco**, ma presentando altresì opere a tecnica mista composte di materiali differenti, **fotografie, esiti di scansioni digitali di negativi fotografici, disegni digitali a mano, animazioni bidimensionali affiancate a modelli virtuali 3D**, financo includendo **ricami a rilievo in stile moderno**, utensili ad uso scenografico teatrale, prodotti d'artigianato pirografico e sculture cartacee.

La mostra è visitabile dal 21 marzo, fino al 26. Orari: sabato e domenica dalle 10 alle 19, e negli altri giorni dalle 10 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 19. Co-organizzano Rete Cultura Vigevano, l'associazione Ondedurto.Arte e NoiBrera.



[Vai a tutte le notizie di Milano](#)

[Iscriviti alla newsletter di Corriere Milano](#)

20 marzo 2025

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Leggi e commenta