

Pascal Zurek, Bassbariton – seit seinem 19. Lebensjahr auf der Bühne. Studium: Schulmusik, Diplomphysik (Rostock und Piteå, Schweden), Neue Musik und Operngesang (HMDK Stuttgart). Lehrer: Prof. Teru Yoshihara, Prof. Georg Nigl und Prof. Angelika Luz. Meisterkurse bei Michael Volle, Margreet Honig, Conny Krawutschke, Jurij Vassiliev und vielen anderen. Förderung durch Studienstiftung des deutschen Volkes und die Haake-Stiftung. Schwerpunkt zeitgenössische Musik, skandinavische Komponisten und Melodrame. Lehrauftrag an der ADK Ludwigsburg, regelmäßige Auftritte als Sprechkünstler und Hörbuchsprecher. Unterrichtet Vokalimprovisation und Stimmbildung, u. a. an der Universität Köln.
Weitere Informationen unter: www.pascalzurek.de