

# OM Å TENKE

Om forbedring som  
demokratisk holdning.  
Fra antikken til i dag.

Anders P. Petersen

## Oss selv

Boken [Om å Tenke](#) handler om vår tid, og om å lære om oss selv ved å se tilbake i tid. Hvem er bedre lærere enn de beste til å tenke omkring utvikling og demokrati; om å fremme talenter, om lykke, tenkning, og overlevelse? Det er grunnen til at denne boken har antikkens demokratiske Athen som utgangspunkt.

Boken kan bidra til å forbedre livene våre, uansett alder, og uansett hvor man befinner seg i samfunnet vårt. Den handler om hvordan vi mennesker best kan få utviklet oss selv og samfunnet. Til syvende og sist handler det om overlevelse, enten det er en selv, bedriften, eller samfunnet.

## Forskning

Sammenhengen mellom demokrati og utvikling er lite forsket på i norsk, men også internasjonal forskning. I USA, England og Canada er den voksende og verdensledende. Det de undersøker er antikkens historie, demokratiforståelse og holdning, tenkning, kommunikasjonsbevissthet, ledelsestenkning, og utviklingsteori og praksis. De studerer ikke først og fremst fordi de er nesegrus beundrere av antikkens athenere, men for å forstå hva det er vi selv holder på med, og hva vi kan lære av dem.

Hva er det så vi holder på med? Jo, vårt eget samfunn er i risiko som demokrati og i eksistens. Polarisering og særinteresser, forbruk, teknologien «løper løpsk», natur og klimaødeleggelser, og internasjonale spenninger.

## Kunnskap for fremtiden

Kunnskap om sammenhengen mellom kampen for frihet og overlevelse, forbedring og utformingen av den demokratiske tenkning, og hvordan denne historien bidrar til metode/utviklingsbevissthet, vil gi et *dannelsesredskap* til nettopp å møte fremtidens utfordringer. Dette er midt i blinken for de nye [læringsmålene](#) i skolen.<sup>1</sup> Der er de som går i skolen i dag som er fremtiden.

Fra Ludvigsenutvalgets rapport, s. 16:

Fire kompetanseområder: Utvalget anbefaler at disse fire kompetanseområdene vektlegges i fremtidens skole: –fagspesifikk kompetanse, –å kunne lære, –å kunne kommunisere, samhandle og delta, –å kunne utforske og skape.

Athenernes prosjekt var å komme seg bort fra dogmatisme, undertrykking, politisk kulturell ulikhet mellom kjønnene (noen filosofer og dramatikere), folkelig og politisk korrekthet, og mot saklighet, diskusjon og debatt. Slik oppstod den vitenskapelige metoden som et «merkelig» sammenfall mellom menneskets nysgjerrighet (hvis det får lov), saklige debatt, og den filosofiske tenkningen; vårt kulturgrunnlag.

Boken viser hva som skjer når man ikke har en åpenhetskultur.

God lesning!

---

<sup>1</sup> <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2015-8/id2417001/?ch=1>