Boris Lipnitzki, Foujita dans son atelier. Paris, vers 1925 © Boris Lipnitzki / Roger-Viollet

Samedi 21 novembre 2026 à 16h, Visite d'exposition guidée

L'étoffe de l'artiste

De Rosa Bonheur à Sonia Delaunay

Musée Bourdelle, 18 rue Antoine-Bourdelle, 75015 Paris

Rendez-vous à 15h45 dans le hall du musée. Notre guide conférencière sera Emmanuelle Revel.

Adhérent : 19€ Non-adhérent : 27€

Pour réserver : L'étoffe de l'artiste

En 2020, la redécouverte des vêtements d'Antoine Bourdelle a inspiré le musée Bourdelle pour cette exposition inédite.

Elle explore comment les artistes, de la fin du 19e siècle au milieu du 20e, ont utilisé leurs tenues pour façonner leur image, entre conformisme, élégance ou affirmation d'un idéal créatif (blouses, salopettes, etc.).

Au tournant du 20e siècle, les codes vestimentaires deviennent des manifestes : révolution, identité, fluidité de genre, ou quête d'ailleurs. Les artistes soignent leur apparence pour marquer la postérité, comme Gustav Klimt, Rosa Bonheur, Foujita ou Sonia Delaunay.

L'exposition adopte une approche novatrice, mêlant histoire de l'art, sociologie et mode.

https://www.bourdelle.paris.fr/visiter/expositions/letoffe-de-lartiste

Pour la première fois, plus de 50 pièces textiles (vêtements, accessoires) sont rassemblées, issues de collections publiques et privées.

Elles dialoguent avec 50 photographies, 33 peintures, 12 dessins et 9 sculptures, dans un parcours chrono-thématique. Un quart des artistes exposés sont des femmes, soulignant la diversité des profils.

Fruit de cinq ans de recherches, l'exposition bénéficie de prêts exceptionnels d'institutions françaises et européennes (musée d'Orsay, Palais Galliera, etc.), ainsi que de collections privées.

Association Paris Art Deco Society - APADS

Association loi 1901

Boite aux lettres n°6

22 rue Léopold Bellan, 75002 Paris

contact@paris-artdeco.org

Facebook.com/parisartdeco

www.paris-artdeco.org