Samedi 13 juin, 14h15, Promenade et visite guidées

Villa La Roche et Rue Mallet Stevens

Rendez-vous à 14h00, métro Porte d'Auteuil.

Adhérent : 23 €, non-adhérent : 30 €

Pour réserver Modernité dans le 16e

L'après-midi sera consacré à l'émergence d'une esthétique nouvelle, plus épurée, caractéristique de l'entre-deux-guerres. La visite sera guidée par Caroline Rastello, guide-conférencière.

Nous visiterons d'abord l'intérieur de la Villa La Roche de Le Corbusier, manifeste du Mouvement Moderne, où l'espace, la lumière et la circulation deviennent les éléments centraux de la conception architecturale.

Construite entre 1923 et 1925 par Le Corbusier et Pierre Jeanneret, la Maison La Roche est considérée comme un exemple prestigieux de l'architecture moderne en France, dans lequel on trouve pour la première fois l'expression architecturale des cinq points pour une architecture nouvelle.

Suivra une promenade architecturale illustrant la diversité du premier XXe siècle.

Villa La Roche de Le Corbusier

Nous terminerons la journée par la rue Mallet-Stevens, ensemble remarquable, pensé comme une œuvre cohérente, qui nous offrira une vision concrète des innovations formelles et techniques de l'époque.

En 1927, Robert Mallet-Stevens signe un ensemble unique de cinq maisons constituant la rue qui porte son nom. L'ensemble comporte l'hôtel et l'atelier de l'architecte (n° 12), la maison-atelier des sculpteurs Joël et Jan Martel (n° 10), ainsi que des hôtels particuliers pour la pianiste Mme Reifenberg (n°8), pour Daniel Dreyfus (n° 7) et pour Mme Allatini (n° 3 & 5).

Ensuite, si le cœur vous en dit, nous irons au square Debussy, admirer la fontaine éponyme, un des chefs d'œuvre des frères Martel.

Association Paris Art Deco Society - APADS

Association loi 1901
Boite aux lettres n°6
22 rue Léopold Bellan, 75002 Paris

contact@paris-artdeco.org
Facebook.com/parisartdeco
www.paris-artdeco.org