© Bibliothèque Forney

Samedi 24 janvier 2026, 11h00, visite commentée

Les ateliers d'art des grands magasins

Bibliothèque Forney, 1 rue du Figuier, Paris 4e

Rendez-vous à 10h45 à l'entrée de la bibliothèque.

Adhérent : 5€. Non-adhérent : 15€.
Pour réserver : Ateliers Gds Magasins

Dans le cadre du centenaire de l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de Paris 1925, la Bibliothèque Forney présente une exposition sur les ateliers d'art de quatre grands magasins parisiens : Primavera du Printemps, Pomone du Bon Marché, La Maîtrise des Galeries Lafayette et Studium Louvre des Grands Magasins du Louvre.

Créés entre 1912 et 1922, ces ateliers de création sont dirigés par des artistes décorateurs renommés : Charlotte Chauchet-Guilleré, Paul Follot, Maurice Dufrène, Étienne Kohlmann. Ils ont fait travailler tous les plus grands artistes qui inventent l'Art déco dans les domaines du mobilier, des tissus, de la céramique, du verre…

Pour l'exposition de 1925, Primavera, Pomone, La Maîtrise et Studium Louvre présentent chacun, dans un pavillon dédié, les dernières tendances du mobilier et de la décoration.

© Bibliothèque Forney

Les œuvres présentées sont issues en majorité des collections de la Bibliothèque Forney, papiers peints, périodiques, affiches, catalogues d'expositions ou commerciaux, photographies, cartes postales, objets publicitaires, et de celles des bibliothèques spécialisées de la Ville de Paris.

Le mobilier, les céramiques et le textile sont issues d'institutions culturelles publiques ou de collections privées : le Mobilier national, les services Patrimoine des magasins du Printemps, du Bon Marché et des Galeries Lafayette, la Maison Pierre Frey, la Maison Tassinari & Chatel ...

Source

Association Paris Art Deco Society - APADS

Association loi 1901
Boite aux lettres n°6
22 rue Léopold Bellan, 75002 Paris

contact@paris-artdeco.org
Facebook.com/parisartdeco
www.paris-artdeco.org