

Appel à communications

Le 17e World Congress on Art Deco®¹ de l'International Coalition of Art Deco Societies (ICADS) est organisé à Paris du 20 au 25 octobre 2025, par l'Association Paris Art Deco Society (APADS).

Son thème sera l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes qui s'est tenue à Paris en 1925 et dont nous fêtons le centenaire.

- Date limite pour l'envoi des propositions : lundi 7 avril 2025
- Annonce de la sélection par le Comité Scientifique : Fin mai 2025 ([Composition du Comité scientifique](#))
- La priorité sera donnée aux communications inédites.
- L'ambition est d'offrir un regard international et renouvelé sur l'Exposition de 1925.

Les conférences se tiendront sur quatre matinées. Leur enjeu est de mettre en lumière, dans sa diversité et sa richesse, cette manifestation exceptionnelle qui, rétrospectivement, a laissé son nom à « l'Art déco ».

Toutes les thématiques peuvent être abordées : architecture, arts décoratifs, mode, luxe, transports, jardins, graphisme... Quatre à cinq conférences de 25 minutes sont prévues par matinée. A l'issue de chaque intervention, 10 minutes de temps supplémentaire permettront des échanges entre le conférencier et les congressistes.

Les axes abordés seront les suivants :

- L'exposition de 1925 : origine, organisation et mouvements artistiques.
- Impressions des visiteurs internationaux, témoignages, courriers, littératures, photos, films...
- Les représentations étrangères officielles à l'Exposition.
- Héritage et postérité à travers le monde, les acteurs de cette transmission.

Les propositions de communications doivent comporter :

- Un titre clair
- Un résumé d'environ 4000 signes
- Une sélection de 4 à 6 images du corpus prévu pour illustrer le propos
- Une sélection de références bibliographiques en lien avec le sujet proposé
- Une courte biographie de l'auteur (10 lignes)

Elles sont à transmettre à l'adresse conference@paris-artdeco.org au plus tard le lundi 7 avril 2025.

Les conférences pourront être en français, mais de préférence en anglais.

Les communicants pourront assister à l'ensemble des 4 matinées de conférences.

Les communicants retenus devront approuver les [conditions générales des intervenants](#)