

## L'INFOLETTRE DU PORTAIL DES MÉTIERS DU LIVRE

A venir pour le mois d'avril :

- **L'exposition Unpacking Library :**

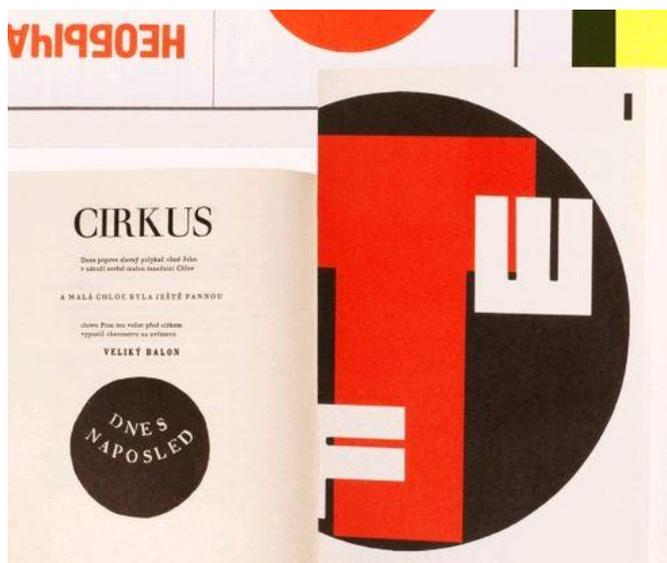
Cette exposition présente le corpus de sources bibliographiques citées par le graphiste Jan Tschichold dans son ouvrage *Die neue Typographie* (La nouvelle typographie, 1928). Ce texte fondateur du graphisme moderniste a été au centre de plusieurs débats, tandis que les sources citées par son auteur ont souvent été négligées.

Tous les livres ont été identifiés et collectionnés en original ou en facsimile, avec une production de nouvelles éditions dans certains cas. L'ensemble des ouvrages permet d'explorer leur impact et d'analyser leur relation avec les principes énoncés dans « La nouvelle typographie ».

Les livres du Bauhaus, les ouvrages de Le Corbusier, les manifestes futuristes, les normes allemandes sur les imprimés trouvent ainsi place dans cette exposition, qui est le résultat d'un projet de recherche mené à l'ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne par Matthieu Cortat et Davide Fornari entre 2019 et 2022, et a été organisée en collaboration avec l'École des Arts Décoratifs, André Baldinger, Catherine de Smet, Philippe Millot, dans le cadre des activités du Centre culturel suisse.

Cette exposition sera visible les week-ends à la bibliothèque de l'Arsenal du 24-25 mars, 31 mars et 1 avril, 7-8 avril et 14-15 avril 2023. De 14h00 à 19h00. Dernière entrée à 18h30.

Entrée libre.



Christine Prieur

« Les Rendez-vous des métiers du livre »

BnF-Bibliothèque de l'Arsenal

1, rue de Sully 75004 Paris

[metiersdulivre.arsenal@bnf.fr](mailto:metiersdulivre.arsenal@bnf.fr)

<https://bnf.libguides.com/metiersdulivre>

*Si vous souhaitez vous désinscrire de notre lettre, veuillez nous en informer à : [metiersdulivre.arsenal@bnf.fr](mailto:metiersdulivre.arsenal@bnf.fr)*