

Vendredi  
19 mai 2023

CINÉ-CONCERT  
METROPOLIS,  
FRITZ LANG, 1927

Vendredi 19 mai 2023, 20h00, Ciné-concert  
Metropolis, de Fritz Lang, 1927

Salle Pierre Boulez, Philharmonie, 221 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris

Dans le cadre de son week-end Futurismes du 19 au 21 mai 2023, la Philharmonie propose un ciné-concert sur une nouvelle version restaurée du célèbre film de Fritz Lang, Métropolis (Allemagne, 1927)

Kazushi Ōno dirigera l'orchestre de Paris sur une musique de Martin Matalon composée en 1995.

Adhérent : 28 €, non-adhérent : 34€

Nous avons réservé 9 places au balcon. Pour réserver, [Métropolis](#)

Film légendaire, pierre de touche du cinéma expressionniste et de l'imaginaire dystopique, Metropolis est l'un des chefs-d'œuvre de Fritz Lang – poème visuel qui trouve son pendant musical dans la partition de Martin Matalon, dirigée par Kazushi Ōno.

Pour la version restaurée du film Metropolis, le compositeur argentin Martin Matalon a composé en 1995 une partition originale, initialement destinée à seize instrumentistes et dispositif électronique, dont ce ciné-concert exceptionnel inaugure la version orchestrale.



Calquée sur le rythme de la narration filmique, l'œuvre de Matalon devient, grâce aux effets de spatialisation permis par l'électronique, un véritable double musical du poème visuel de Fritz Lang.

Échos de jazz et de musiques extra-européennes, sons acoustiques et réfractés fusionnent pour renouveler en profondeur la caractérisation des situations et des personnages, engendrant des hypothèses inédites et contribuant ainsi à la riche histoire de l'interprétation de Metropolis.

<https://philharmoniedeparis.fr/fr/activite/cine-concert/24002-metropolis>



Association Paris Art Deco Society - APADS

Association loi 1901

Boite aux lettres n°6

22 rue Léopold Bellan, 75002 Paris

[contact@paris-artdeco.org](mailto:contact@paris-artdeco.org)

[Facebook.com/parisartdeco](https://www.facebook.com/parisartdeco)

[www.paris-artdeco.org](http://www.paris-artdeco.org)