

Exposition collective d'œuvres originales

Albert Londres

Lanceur d'alerte

3 au 25 mai 2022

Vernissage : le jeudi 5 mai de 18h à 21h

À l'occasion des 90 ans de la mort d'Albert Londres, la galerie Art-Maniak (Paris), en partenariat avec la Maison Albert Londres (Vichy), met à l'honneur le célèbre grand reporter. Du 3 au 25 mai 2022, une exposition-vente de planches originales et d'illustrations réunira une cinquantaine d'artistes et de réalisateurs internationaux de la bande dessinée et de l'animation.

Hommage à Albert Londres

En mai 1932, ce fameux pionnier français du journalisme d'investigation, modèle de Tintin, disparaissait durant un naufrage. À l'initiative de la Maison Albert Londres qui restaure cette ancienne demeure, de Stéphane Grobost et de Florian Rubis, commissaire d'exposition, une triple exposition a pu voir le jour. Une cinquantaine d'auteurs de cinq continents s'emparent du thème « Albert Londres, lanceur d'alerte » et en donnent leur vision.

Une exposition des œuvres en fac-similés aura également lieu dans la maison natale d'Albert Londres, ainsi qu'une exposition dans la mairie du 9ème arrondissement de Paris.

Les artistes

Des auteurs des cinq continents ont répondu présent à cette initiative :

Europe : Borris, Jean-François Charles, Tomm Moore, Przemysław « Trust » Truściński, etc.

Asie : l'autrice taïwanaise Li-Chin Lin et l'autrice iranienne Shaghayegh Moazzami.

Afrique : les auteurs malgaches Pov et Catmouse James.

Océanie : l'auteur australien Bruce Mutard.

Amérique : l'auteur américain Derf Backderf et l'autrice américaine Leela Corman.

Restauration de maison natale d'Albert Londres

Datant des années 1830, la bâtisse où naquit le journaliste est en cours de restauration par l'association Maison Albert Londres. À ce titre, 10 % du prix de vente total de chaque œuvre lui reviendra afin d'en faire un lieu d'activités culturelles et une résidence d'artistes.

À découvrir en exclusivité :

- De nombreuses illustrations inédites sur Albert Londres à l'aquarelle, à l'encre, etc.
- Des planches originales d'albums de BD sur Albert Londres.

CONTACT

Clément Gombert : 01 42 46 94 97
10 rue de la Grange Batelière 75009 Paris
www.art-maniak.com

Lundi au vendredi : 10h - 19h - Samedi : 11h - 18h

ART MANIAK

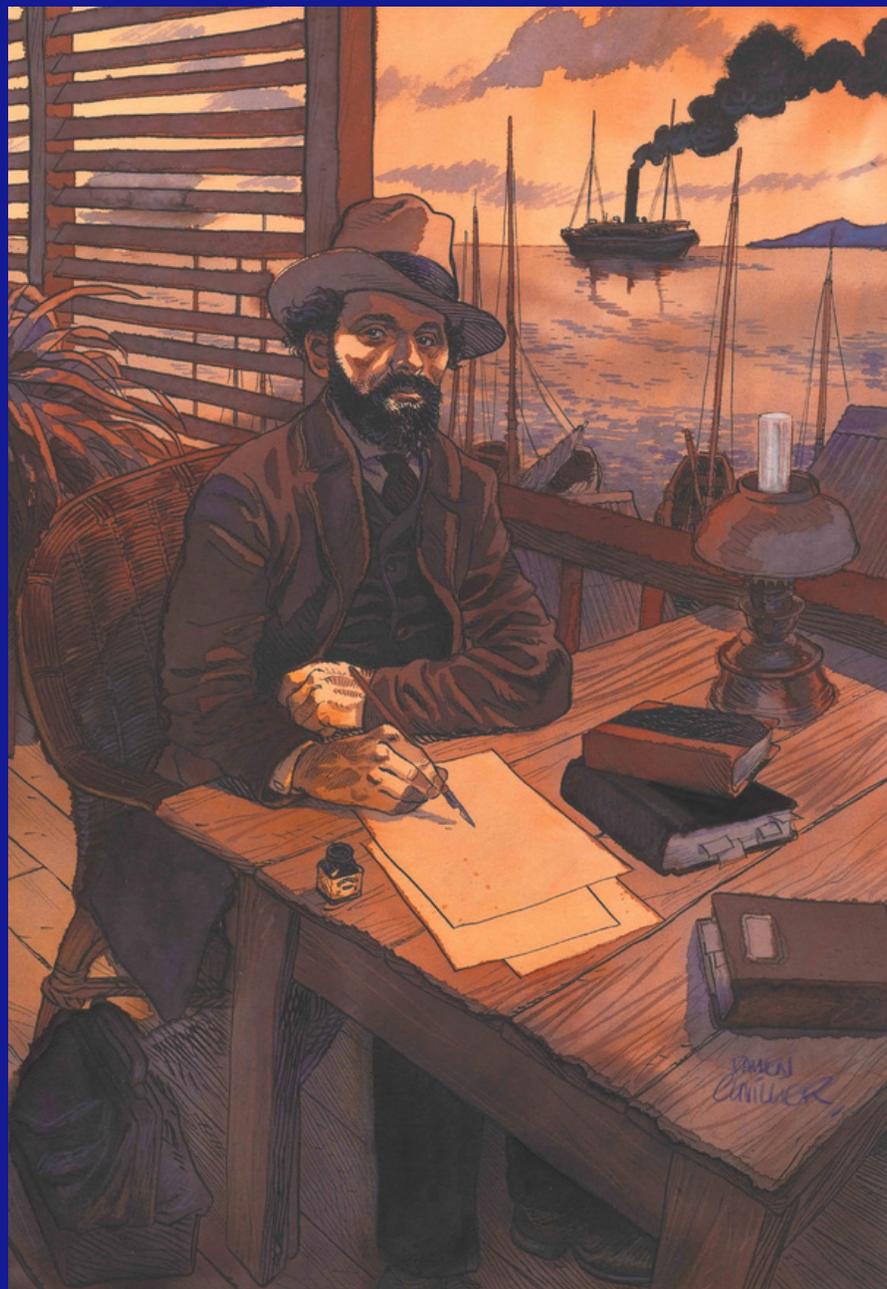
GALERIE PARIS

DOSSIER DE PRESSE

Albert Londres

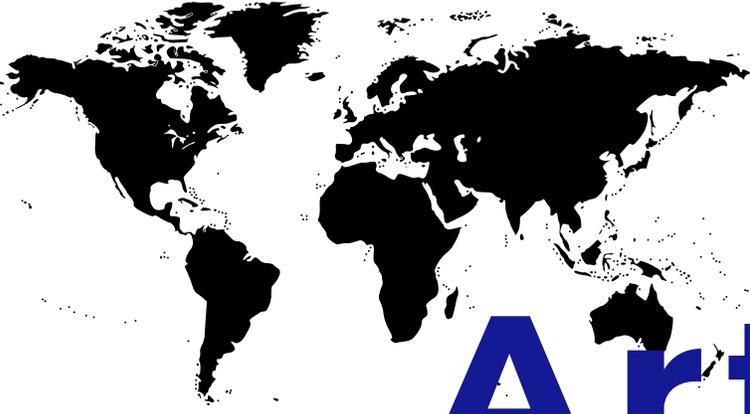
Lanceur d'alerte

© Copyright Damien Cuvillier / L'auteur ne souhaite pas être rétribué pour son dessin et cède sa part entière de la vente à la Maison Albert Londres. Merci à lui.



Exposition
3 au 25 mai

Vernissage
Jeudi 5 (de 18h à 21h)



Artistes des 5 continents

Europe :

Joël Alessandra, Aurel, Philippe Aymond, Vincent Bailly, Olivier Balez, Edmond Baudoin, Camille Benyamina, Paul J. Bolger, Borris, François Boucq, Daniel Casanave, Maryse et Jean-François Charles, Kateřina Čupová, Damien Cuvillier, Benoit Dahan, Marielle Durand, Foolz, Gawron, Carole Maurel, Serge Micheli, Tomm Moore, Marion Mousse, Olivier Neuray, Philippe Nicloux, Tiburce Oger, Clément Oubrierie, Pakman, Laurent Paturaud, Marcin Podolec, Patrick Prugne, Dominique Rousseau, Stéphane Soularue, Philippe Tarral, Troubs, Przemysław (Trust) Truściński, Virginio Vona, Cécilia Capuana, Mandragore, etc.

Asie :

L'autrice taïwanaise Li-Chin Lin et l'autrice iranienne Shaghayegh Moazzami

Afrique :

Les auteurs malgaches Pov et Catmouse James

Océanie :

L'auteur australien Bruce Mutard

Amérique :

L'auteur américain Derf Backderf et l'autrice américaine Leela Corman



Albert Londres vu par Benoit Dahan



Albert Londres vu par Patrick Prugne

Albert Londres vu par Edmond Baudoin



Albert Londres vu par Kateřina Čupová

Albert LONDRES & Eugène Dieudonné



Albert LONDRES se fait remarquer comme journaliste talentueux au début de La 1^{ère} Guerre Mondiale. Il y décrit les méfaits de la guerre de sa plume vive et n'hésite pas à aborder les sujets les plus sensibles, prenant souvent position... (Union soviétique, antisémitisme...)

En 1923, il décide d'enquêter sur la condition des bagnards et se rend en Guyane pour visiter les Bagnes de Cayenne, Les Îles du Salut et St-Laurent de Maroni. Pour lui, c'est un choc...



À cette occasion, il interviewe Eugène Dieudonné, condamné pour avoir participé au braquage de la société Générale par la Bande à Bonnot en 1912. Crime qu'il n'a pas commis...

NOTRE ENQUÊTE AU BAGNE



Londres est ému par cet homme et n'a plus alors de cesse de le défendre en France.



En 1927, Dieudonné et quelques autres forgés s'évadent du Bagne...

Il disparaît et est laissé pour mort.



LONDRES TIENDE CHRONIQUE SUR L'AFFAIRE DIEUDONNÉ dans Le "Petit Parisien". Cela devient un véritable feuilleton qui touche l'opinion publique et même la Justice...



Discrètement, Notre Reporter se rend au Brésil...



"dans l'espoir de retrouver Dieudonné."



Les deux compères rentrent en France et Dieudonné est officiellement gracié. Comme quoi une plume bien exercée peut scier des Boreaux!



...et il y parvient. Il signe alors l'article "J'ai retrouvé Dieudonné" et somme les ministres français de gracier le condamné innocent.

-Mandragnore 2022-

Albert Londres vu par Mandragore



Albert Londres vu par Shaghayegh Moazzami



Planche originale par Borris de la BD « Albert Londres doit disparaître » (avec Frédéric Kinder, Clénat)

GALLERIE



Un lieu historique pour un art florissant

Située au cœur de Paris, à deux pas de l'Hôtel des ventes Drouot, cette grande galerie est installée dans un ancien hôtel particulier édifié sous Louis XV. Il s'agit d'un lieu privilégié pour les amateurs d'art, qui plus est dans un quartier qui a l'avantage d'être l'un des plus vivants de Paris.

Cette galerie, avec ses murs et ses sols tout en pierre naturelle, est un écrin évident pour les œuvres sur papier. Elle est répartie sur 3 niveaux avec une mezzanine suspendue dans l'espace et deux caves voûtées parisiennes du XVIII^{ème} siècle.

GOMTACT



Clément GOMBERT

01 42 46 94 97

clement.gombert@hotmail.fr

www.art-maniak.com

10 rue de la grande batelière 75009 Paris

Métro (L.9) : Richelieu-Drouot