

LES PARIS FOLLIES DE LA COUPOLE PAR LA BÂRONNE DE PANAME

<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>20-12 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET THE HOT SUGAR BAND CUTI BROWN DANSE ET FÉRIATÉ LA COUPOLE FAIT SON CIRQUE</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>14-02 2015 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET LE PETIT BAL DE POCHE DU ALBERT SWINGS - PRETTY PRÉPARANDS ST VALENTIN NUJETTE CONTEST</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>14-03 2015 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET ASIA JHUIHL ORCHESTRA PRETTY PRÉPARANDS - QUARTET TORNADE SHANG-AI DES ANNÉES 30</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>19-09 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET MERRIE HOT MELODIES ORCHESTRA Dr. Skatzy's Art-Art School - DJ Muzik Tornaide DANCING DE LA COUPOLE</p>
<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>11-04 2015 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET SPIRIT OF CHICAGO ORCHESTRA PRETTY PRÉPARANDS - DJ Muzik Tornaide JAZZ AGE FOLLIES 1920-30</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>09-05 2015 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET DAVID GOJIA COELHO THE JIMMY JOE COMBO LE CINÉMA NOIR DES ANNÉES 40</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>15-06 2015 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET MERRIE HOT MELODIES ORCHESTRA PRETTY PRÉPARANDS - DJ Muzik Tornaide LES GARCOWNES 1920-30</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>24-10 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET CATABLANCA Dr. Skatzy's Art-Art School - DJ Muzik Tornaide DANCING DE LA COUPOLE</p>
<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>18-04 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET SPIRIT OF CHICAGO ORCHESTRA PRETTY PRÉPARANDS - DJ Muzik Tornaide DANCING DE LA COUPOLE</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>13-06 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET PUISSANCE JAZZ BIG BAND DANCING DE LA COUPOLE</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>16-05 2014 22H 15€</p> <p>CONCERT-DEMO DANSE-CABARET LES OIGNONS JAZZ NEW ORLEANS DR. SKATZY'S ART-ART SCHOOL - DJ Muzik Tornaide SHANG-AI DES ANNÉES 30 - COUPOLES</p>	<p>LA COUPOLE & BALAJOUR VOTRE PRÉSENTENT</p> <p>PARIS FOLLIES LA COUPOLE LA BÂRONNE DE PANAME</p> <p>21-11 2014 22H 15€</p> <p>SHOW CONCERT BURLESQUE DANSE-CABARET MAMBOMANIA Dr. Skatzy's Art-Art School - DJ Muzik Tornaide DANCING DE LA COUPOLE</p>

Nous remercions la Baronne de Paname pour ses soirées qui contribuent tant à l'esprit festif de notre jeune association.

PARIS
DECO

PARIS ART DECO SOCIETY



2014 & 2015



Association Paris Art Deco Society

APADS

Chers amis,

Depuis les années 1980, il existe à travers le monde tout un réseau d'associations d'amateurs d'Art Déco, que l'on appelle en anglais *Art Deco Societies*. Elles se sont fédérées dans un organisme appelé ICADS, *International Coalition of Art Deco Societies*. Ainsi, la plupart des grandes villes du monde ont leur Society, de Shanghai à New York en passant par Rio, Londres, Chicago ou Melbourne. Il n'en existait pourtant aucune en Europe Continentale jusqu'à très récemment mais en février 2014, Perpignan s'ouvrait au monde de l'Art Déco et le 23 Mai 2014, c'était au tour de Paris. Un an plus tard exactement, le 24 mai 2015, notre association devenait à son tour membre de l'ICADS.

L'Art Deco étant officiellement né à Paris en 1925 lors de l'*Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes*, une association parisienne se devait d'exister. Nous remercions tout particulièrement l'Art Deco Society de Chicago de nous avoir encouragés dans cette aventure.

Notre première saison s'est achevée en juin dernier avec notre assemblée générale annuelle, nos comptes étaient équilibrés, notre rapport d'activité et notre rapport d'orientation ont été plébiscités.

Ce petit fascicule regroupe les annonces de nos événements, trimestre par trimestre depuis septembre 2014, moment où nous avons véritablement commencé nos activités et ouvert les inscriptions aux adhérents. Nous sommes à ce jour 70 membres, ce qui est encore bien modeste comparé à des associations comme celles de New York, Melbourne ou Los Angeles qui dépassent les 700 membres, mais ces associations existent depuis plus de quarante ans alors que nous venons seulement de naître.

Nous sommes donc très confiants pour les années à venir et enthousiastes devant tous les projets qui s'annoncent.

Pascal Laurent (Président)

Association Paris Art Deco Society - APADS

Association loi 1901

Notre mission : améliorer la visibilité du patrimoine Art Déco de Paris et de sa proche région, concilier la recherche académique et les loisirs en rapprochant amateurs et spécialistes et rappeler qu'au-delà de l'intérêt historique et scientifique qu'on peut lui porter aujourd'hui, l'Art Déco était avant tout un art de vivre.

Nos domaines : l'architecture, les arts et les arts décoratifs, la musique classique, le jazz, la danse, la société, la mode et tous les imaginaires portés par le cinéma, les romans, les bandes dessinées...

Nos rendez-vous : des événements ou des soirées dans des lieux typés, conviviaux ou remarquables, des rencontres dans des cafés particulièrement bien préservés, des projections de films en rapport avec nos thèmes dans des salles art déco.

Nos actions culturelles : des conférences, des parcours dans la ville, des voyages autour de Paris ou des séjours dans des villes facilement accessibles depuis Paris.

Nos réseaux : des organismes publics parisiens et des entreprises privées dont les intérêts se rapprochent des nôtres, d'autres associations art déco en France et dans le monde en vue d'échanges culturels.

Notre site internet : programme des événements organisés ; inventaire et cartographie des immeubles, des établissements et des espaces intérieurs existants ou disparus (banques de données, illustrations), références d'artistes et de personnalités importantes de l'époque, publications de bibliographies critiques aussi exhaustives que possible.

The group brings together lovers of Parisian Style of the 1920s, 30s, and 40s to celebrate all that reflects the glamorous image of the period and the city – architecture, fashion, art, music, and dance.

Paris and his surroundings have an incredibly rich and varied Art Deco heritage that is not yet very well-known and studied. The society's mission is to reveal this heritage to Parisians and to also make it accessible to Deco Lovers in other countries.



23 septembre – Dîner à la Coupole



23 septembre – Dîner à la Coupole



19 septembre – Paris Folies à La Coupole

Paris Art Deco Society
APADS

Association loi 1901
22 rue Léopold Bellan
75002 Paris

facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

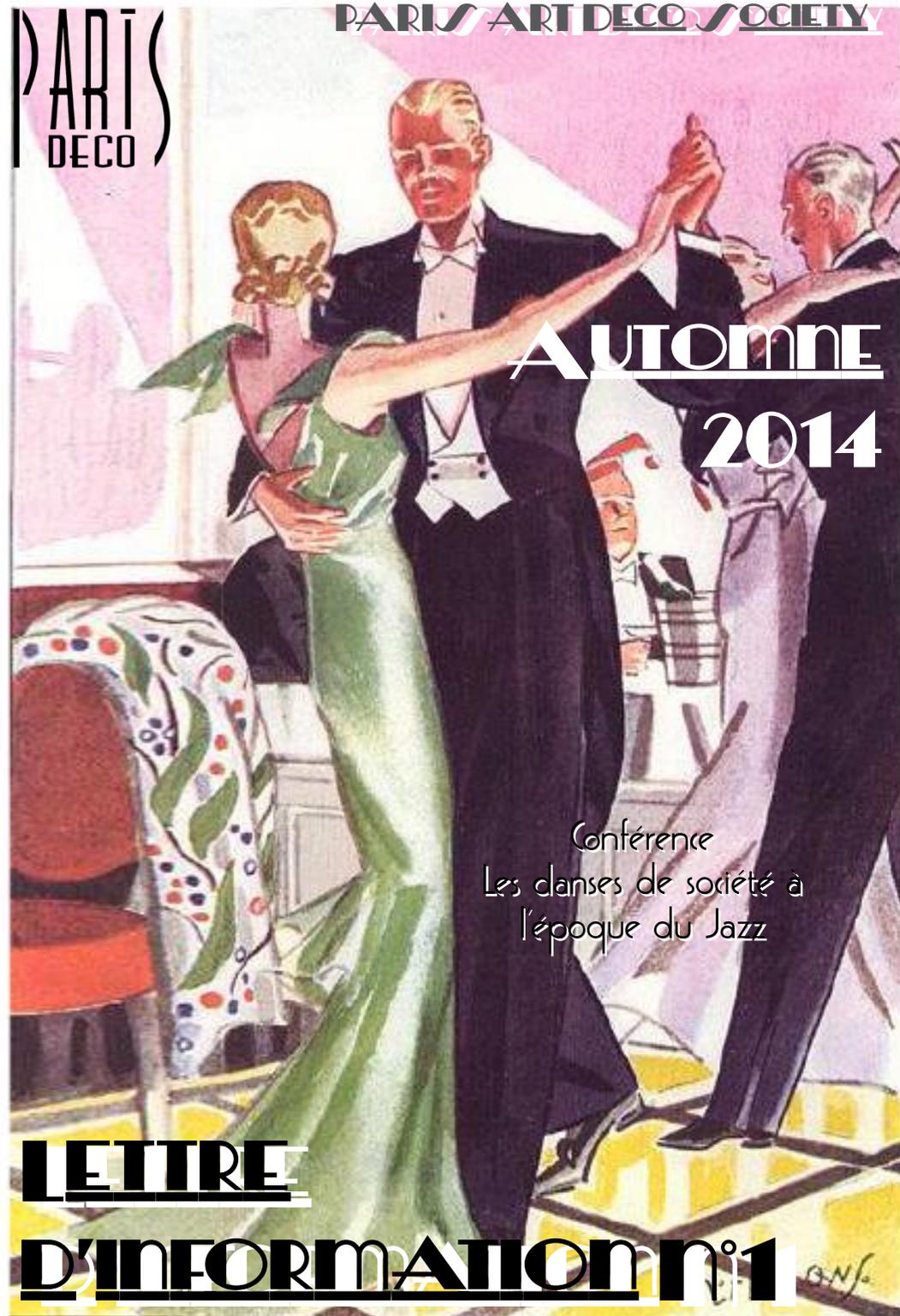
Téléphone :

Date et signature :

Formulaire à remplir,
joindre un chèque à l'ordre de APADS
envoyer à **APADS,**
22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

PARIS
DECO

PARIS ART DECO SOCIETY



AUTOMNE
2014

Conférence
Les danses de société à
l'époque du Jazz

LETTRE
D'INFORMATION n°1

Mardi 23 septembre, 20h – Rencontre

Dîner avec les Arts Deco Societies de Melbourne, Los Angeles et Perpignan.

La Coupole, 102 boulevard du Montparnasse, 75014 Paris (Métro Vavin)



A l'occasion du passage à Paris de Robin Grow, président de l'Art Deco Society de Melbourne, de Walter Nelson, conférencier de l'Art Déco Society de Los Angeles, et de Philippe Latger, président de l'Association Art Deco de Perpignan, l'APADS organise un dîner à la Coupole.

D'autres membres de ces associations se joindront aussi à nous, ainsi que la Baronne de Paname, organisatrice des "Paris Folies", soirées Swing et Années Folles qui se tiennent une fois par mois au dancing de la Coupole.

Pour une association aussi jeune que l'APADS, pouvoir ainsi échanger avec des associations beaucoup plus anciennes et importantes, est un moment qui ne pourra être que bénéfique pour notre développement.



Jeudi 2 octobre, 20h30 – Conférence

Les danses de société à l'époque du Jazz – Social dancing in Jazz Age

Flap Jean Monnet, 30 rue Cabanis, 75014 Paris (Métro Denfert Rochereau)



En se basant sur des extraits de films datant de ces années « jazz », nous étudierons des danses telles que le fox-trot, le tango, la valse, le charleston, le swing et aussi certaines danses propres au milieu étudiant. Et puisque nous sommes en France, Walter Nelson nous parlera aussi de la java et de la valse musette.

Après la conférence, notre invité nous montrera quelques bases du fox-trot tel qu'on le dansait dans les années 20. Cette danse était alors très différente du style du fox-trot enseigné aujourd'hui.

En visite à Paris, Walter Nelson de l'Art Deco Society de Los Angeles a généreusement accepté d'adapter la conférence qu'il a donnée récemment au Queen Mary Art Deco Festival. Walter Nelson étudie depuis les années 1970 les danses historiques. Ses recherches sur les danses à l'époque du jazz sont en partie disponibles en anglais et sur vidéo via internet. <http://walternelson.com>.

Samedi 22 novembre, 11h30 – Visite

Palais de la Porte Dorée
Visite Guidée

293 avenue Dausmenil, 75012 Paris
(Métro Porte Dorée)



Construit pour l'Exposition coloniale de 1931 par Albert Laprade dans le plus pur style Art Déco, ce bâtiment fut tout d'abord le Musée permanent des Colonies, puis en 1960, le Musée des Arts africains et océaniques. De 1990 à 2003, il devient le Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie. Depuis, le bâtiment abrite le Musée de l'histoire de l'immigration.

La façade, composée d'un bas-relief dû au sculpteur Alfred Janniot, illustre la richesse des colonies. À l'intérieur, la salle des fêtes est ornée d'une grande fresque de Pierre-Henri Ducos de La Haille. Mais les chefs-d'œuvre sont probablement les deux salons ovales de part et d'autre de l'entrée du bâtiment. Le premier, d'inspiration africaine, possède un mobilier de Jacques-Emile Ruhlmann tandis que le second, d'inspiration asiatique, est meublé par Eugène Printz.

9€ pour les adhérents, 15€ pour les non adhérents. Places limitées à 25 personnes

Samedi 20 décembre, 14h30 – Visite

Théâtre des Champs Elysées
Visite Guidée

15 avenue Montaigne, 75008 Paris
(Métro Alma-Marceau)



Achévé en 1913 ce bâtiment est précurseur du style Art Déco. Initialement conçu avec une structure en acier, son architecte, Van de Velde fait finalement appel à l'entreprise Perret pour la conception d'une ossature en béton ; Van de Velde est finalement évincé du projet. Auguste Perret habille la façade de plaques de travertin et le cadre de scène de plaques de marbre de l'Allier, où sont intégrés des bas-reliefs de Bourdelle.

Le théâtre fut inauguré le 2 avril 1913 par un concert de musique française et c'est ici qu'eut lieu la création du Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky le 29 mai 1913, spectacle qui fit un véritable scandale.

Visite guidée par une conférencière du TCE de ce lieu de l'Art Déco parisien.

Participation : 6€ pour les adhérents, 10€ pour les non adhérents. Places limitées à 25 personnes.

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

Pascal-Yves Laurent
Président de l'association
pylaurent@paris-artdeco.org

Paris Art Deco Society
APADS

Association loi 1901
22 rue Léopold Bellan
75002 Paris



2 octobre – Conférence de Water Nelson



2 octobre – Conférence de Water Nelson



22 novembre – Palais de la porte dorée



facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

HIVER

2014-2015

Visite de
la maison
de verre,
de Pierre
Chareau

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

Téléphone :

Date et signature :

Formulaire à remplir,
joindre un chèque à l'ordre de APADS
envoyer à **APADS,**
22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

LETTRE

D'INFORMATION n°2

Dimanche 18 janvier, 10h45 – Visite

Exposition Roman Vidniac, de Berlin à New-York, 1920-1975

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme, 71 rue du Temple, 75004 Paris (Métro Rambuteau)



Ce photographe a immortalisé le Berlin des années 20, le New-York des années 40, et les grandes heures du XXe siècle.

Révélaient l'extraordinaire résistance et organisation des Juifs face à l'avènement du nazisme, ces clichés sont les témoins d'un "monde disparu" dans les tourments de la Seconde guerre mondiale. Ils sont l'œil d'un photographe à la recherche de la lumière et de la vie dans un monde bouleversant (et bouleversé).

Notre Guide, Odile Boubakeur, est historienne de l'art de formation, elle a étudié à l'École du Louvre et à l'École pratique des hautes études.

17€ / 13 € pour les adhérents
Places limitées à 25 personnes.



Vendredi 13 février, 18h30 – Rencontre

Rendez-vous amical au bar de l'hôtel Provinces Opéra

36 rue de l'échiquier, 75010 Paris
(Métro Bonne Nouvelle)



A tous nos membres ou à leurs amis curieux de mieux nous connaître, nous donnons rendez-vous au bar de l'hôtel Provinces Opéra, à partir de 18h30. Il s'agit d'un rendez-vous informel dans un endroit resté intact depuis 1925, une capsule temporelle pourrait-on dire. Ce sera l'occasion de mieux nous connaître, de parler de futurs événements, de vos idées, c'est à dire nos projets...

Our next event will be an informal rendez-vous. All our members or their friends who are curious to know more about our Society can meet on Friday, February 13, at the bar of the Provinces Opéra Hotel, 36 rue de l'Echiquier (10th district) around 6:30 pm. This place is a real time capsule entirely preserved since 1925.

Entrée libre, consommation à régler directement au bar.

Lundi 13 mars, 18h – Rencontre

Rendez-vous amical au bar du China pour un apéritif

Bar du 1^{er} étage, Le China, 50 rue de Charenton, 75002 Paris (Métro Ledru-Rollin)



Pour continuer l'esprit qui nous avait réunis au bar de l'hôtel « Provinces Opéra » en février, nous vous donnons rendez-vous cette fois-ci au bar de l'étage du restaurant « Le China », à partir de 18h00. Il s'agit toujours d'un rendez-vous amical, mais cette fois-ci dans un lieu qui pourrait être celui d'un paquebot en partance pour la Chine dans les années 30.

Pour ceux qui, le lendemain, souhaiteraient aller à la soirée Paris Shanghai à la Coupole, « Le China » est une parfaite mise en condition et pour les autres, c'est tout simplement un voyage hors du temps.

Vers 19h30, nous nous regrouperons dans la coursive que nous pourrions aussi appeler le pont promenade.

Il est possible de dîner sur place, je vous invite, alors, à nous le signaler pour que nous fassions une réservation quelques jours avant.

Entrée libre, consommation à régler directement au bar.

Vendredi 20 mars, 15h30 – Visite

La maison de verre, 1928
De Pierre Chareau

31 rue Saint Guillaume, 75007 Paris
(Métro St Sulpice ou St Germain des prés)



La maison de verre (1928-1931) fut réalisée par l'architecte-décorateur Pierre Chareau, pour le docteur Jean Dalsace.

Elle est composée de trois étages, conçue comme un espace total, dont la façade sur cour est complètement vitrée : une structure métallique tramée soutient des panneaux en pavés de verre tandis que les chambres s'isolent par des portes-placards, en bois ou métal, qui coulissent ou pivotent. Ont également été utilisées des dalles ou briques de verre séparant les espaces.

Le journal le [New York Times](#) considère la maison de verre comme « The best house in Paris »

Visite guidée en anglais, réservée à 10 personnes membres de l'association - 40 euros.

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

Pascal-Yves Laurent

Président de l'association

pylaurent@paris-artdeco.org



18 janvier – Roman Vichniac



13 février – Provinces Opéra



20 mars – Maison de verre

Paris Art Deco Society
APADS

Association loi 1901
22 rue Léopold Bellan
75002 Paris

facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

Téléphone :

Date et signature :

Formulaire à remplir,
joindre un chèque à l'ordre de APADS
envoyer à **APADS,**
22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

PARIS DECO

PARIS ART DECO SOCIETY

PRINTEMPS 2015

Conférence
Une histoire de la
mode masculine
1920, 1930, 1940

LETTRE D'INFORMATION n°3

Mardi 24 Mars, 18h30 - Conférence

L'impact du paquebot Normandie sur la conception du Lycée Jean Drouant.

Lycée Jean Drouant, 20 rue Médéric, 75017 Paris (Métro Courcelles)



Ouvert en 1936, le Lycée Jean Drouant est une école des métiers de l'hôtellerie. Son architecture est cependant très influencée par le paquebot Normandie, inauguré l'année précédente. Nous verrons comment les espaces de réceptions, la mise en scène urbaine, mais aussi les cuisines et les coursives du lycée reprennent en l'adaptant, l'imaginaire des paquebots.

Cette conférence inaugure la soirée « années folles » organisée par la baronne de Paname, et qui aura lieu dans la grande salle à manger du lycée.

Notre conférencier, Pascal Yves Laurent, est architecte et historien, spécialiste de l'architecture beaux-arts nord américaine et de l'architecture Art Déco à Paris.



Jeudi 26 mars, 19h30 - Conférence

Une histoire de la mode masculine 1920, 1930, 1940

8 rue de la Banque, 75002 Paris
Mairie du 2^{ème}, arrondissement (Métro Bourse)



Notre conférencier nous donnera toutes les règles du savoir-s'habiller qui ont codifié la mode masculine des années Art Déco : les différences entre les costumes de jour (redingote, morning coat, complet, blazer), et les costumes du soir (habit, smoking).

Il nous aidera aussi à comprendre les différences essentielles entre les trois décennies qui nous concernent.

Notre conférencier, Massimiliano Mocchia di Coggiola, italien d'origine et parisien d'adoption, est artiste peintre, critique et historien de l'art et de la mode. Il est auteur de plusieurs essais et articles sur l'histoire de la mode et du goût masculin, du dandysme, de l'esthétisme et de la décadence. Il est rédacteur régulier pour le magazine "Dandy", illustrateur pour la même revue et pour plusieurs maisons d'édition italiennes. Il a récemment donné deux cours privés d'histoire de la mode masculine aux costumiers de la Comédie Française.

Vendredi 17 avril, 19h30 - Conférence

Quand la science matérialisait l'au-delà - les années 20

8 rue de la Banque, 75002 Paris
Mairie du 2^{ème}, arrondissement (Métro Bourse)



Au tout début des années 1920, en France comme dans une partie de l'Europe, scientifiques et spirites se retrouvent autour de médiums, dans une semi-obscure, attendant une des manifestations les plus controversées et les plus problématiques de cette époque : l'ectoplasme, substance fluide qui sort du médium en transe et, au hasard des séances, peut aller jusqu'à se matérialiser en êtres vivants...

Sur fond de polémique, l'ectoplasme cristallise des enjeux spirituels et scientifiques autour de la question de l'objectivation des forces invisibles et de leur nature, humaine ou extra-humaine. C'est l'âge d'or de la métapsychique et des « manifestations de l'au-delà »

Notre conférencier, Philippe Gilbert, est titulaire d'un DEA en Histoire comparée des religions et ancien assistant de recherche et d'enseignement à l'Université de Lausanne. Il étudie sous une approche historique et anthropologique divers rituels de transe et pratiques médiumniques, en France, en Suisse et au Brésil.

Samedi 6 juin, 10h30 - Visite

Exposition Jeanne Lanvin
Musée de la mode de la ville de Paris

10 avenue Pierre 1^{er} de Serbie, 75016 Paris
(Métro Léna)



Le Palais Galliera, en étroite collaboration avec Alber Elbaz, directeur artistique de la Maison Lanvin, célèbre la plus ancienne maison de couture française encore en activité. Consacrée à Jeanne Lanvin (1867-1946), cette première rétrospective parisienne réunit, en une centaine de modèles, les fonds exceptionnels du Palais Galliera et du Patrimoine Lanvin.

Visite guidée par une conférencière, Corinne Magne.

La prix de la visite est de 11 euros pour les membres de l'association.

Pour plus d'information, consultez le site du musée :
<http://www.palaisgalliera.paris.fr/fr/expositions/jeanne-lanvin>

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

Pascal-Yves Laurent
Président de l'association
pylaurent@paris-artdeco.org



26 mars – La mode masculine



30 mars – L'Inhumaine



6 juin – Jeanne Lanvin



Paris Art Deco Society
APADS

Association loi 1901
22 rue Léopold Bellan
75002 Paris

facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

Téléphone :

Date et signature :

Formulaire à remplir,
joindre un chèque à l'ordre de APADS
envoyer à **APADS,**
22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

PARIS ART DECO SOCIETY

PARIS
DECO



ÉTÉ
2015

Assemblée générale
ordinaire annuelle
suivie d'un déjeuner

LETTRE

D'INFORMATION n°4

Vendredi 12 Juin, 18h30 - Visite

Visite des Studios Harcourt suivi d'un apéritif dans le bar des studios

10 rue Jean Cloujon, 75008 Paris
(Métro Alma Marceau)



Le mythique studio Harcourt fondé en 1934 par Causette Harcourt nous accueillera pour une visite exceptionnelle. George Hayter, directeur commercial, sera notre guide et commentera pour nous l'histoire du plus ancien studio photo de Paris.

Nous nous retrouvons ensuite pour un verre de champagne autour du bar du studio et peut-être aurons-nous la chance de feuilleter quelques albums datant de la période qui nous intéresse.

Le nombre de places étant limité à 25 personnes, nous vous demandons de vous confirmer votre présence.

Pour ceux qui souhaitent dîner ensuite, nous avons pensé au restaurant Savy, rue Bayard.



Samedi 13 juin, 11h - Rencontre

Assemblée générale ordinaire annuelle suivie d'un déjeuner

17 rue des petits carreaux, 75002 Paris
(Métro Sentier)



Le président et les membres du Conseil d'Administration sont heureux de vous inviter à participer à l'AGO 2014, qui se tiendra au 1^{er} étage du restaurant "Les petits Carreaux", 17 rue des Petits Carreaux

Ordre du jour AGO :

1. Rapport moral - vote
 2. Rapport d'orientation - vote
 3. Rapport financier - vote
 4. Renouvellement du 1/2 sortant du CA - élection
 5. Cotisations en 2016
 6. Questions diverses
- (Si vous voulez aborder certains points, vous devez nous les soumettre avant le 6 juin)

En pièce jointe vous trouverez le formulaire « Inscription - pouvoir » à renvoyer avant le samedi 6 juin :

- Soit par courrier postal à : Paris Art Deco Society, 22 rue Léopold Bellan, 75002 Paris,
- soit par courrier électronique à : contact@paris-artdeco.org

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org

Samedi 13 juin, 14h30 - Promenade

Promenade commentée dans le 8^{ème} arrondissement

Rendez-vous à la sortie du métro Miromesnil, 75008 Paris



Rendez-vous à 14h30 à la sortie du métro à Miromesnil (angle rue La Boétie / angle avenue Delcassé).

Nous découvrirons entre autres la banque transatlantique, le Bœuf sur le toit, l'avenue Montaigne, le théâtre des Champs Elysées...

Le coût est de 15 euros (10 euros pour les membres de l'association). Le règlement se fera sur place. Vous devez vous inscrire en nous envoyant un mail à contact@paris-artdeco.org

Notre guide sera Michael Barker

Samedi 21 juin, - Voyage

Premier Festival Art Deco à Perpignan Rencontre Art Deco à Madrid

Centre Franco-Espagnole de Perpignan Fondation Juan March à Madrid



A l'occasion du premier festival organisée par l'association Art Deco de Perpignan et de l'exposition « Modern Taste, Art Deco in Paris, 1910-1935 » présenté à la fondation March à Madrid, nous vous proposons une rencontre dans ces deux villes où nous rejoindrons d'autres « Art Deco Societies » comme celle de New York et celle de Chicago.

L'APADS n'organise ni le déplacement ni l'hébergement, il s'agit d'un rendez-vous informel dans ces deux villes où nous participerons aux divers événements qui seront organisés.

Nous serons à Perpignan du vendredi 19 au dimanche 21 juin et à Madrid du Lundi 22 au vendredi 28 juin, jour de clôture de l'exposition de la fondation Juan March.

Si vous souhaitez nous retrouver sur place, contactez-nous par mail.

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.
Pascal-Yves Laurent
Président de l'association
pylaurent@paris-artdeco.org