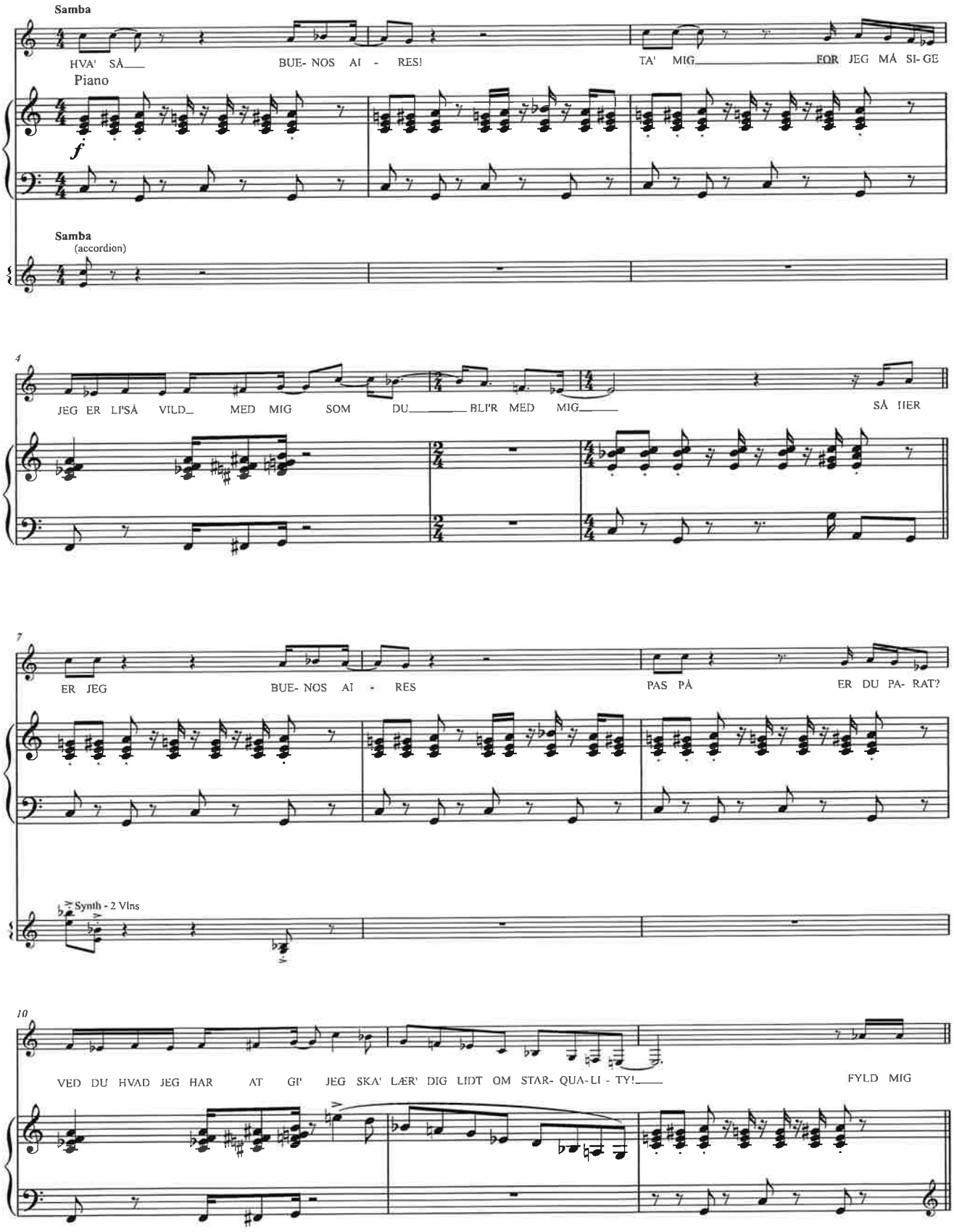
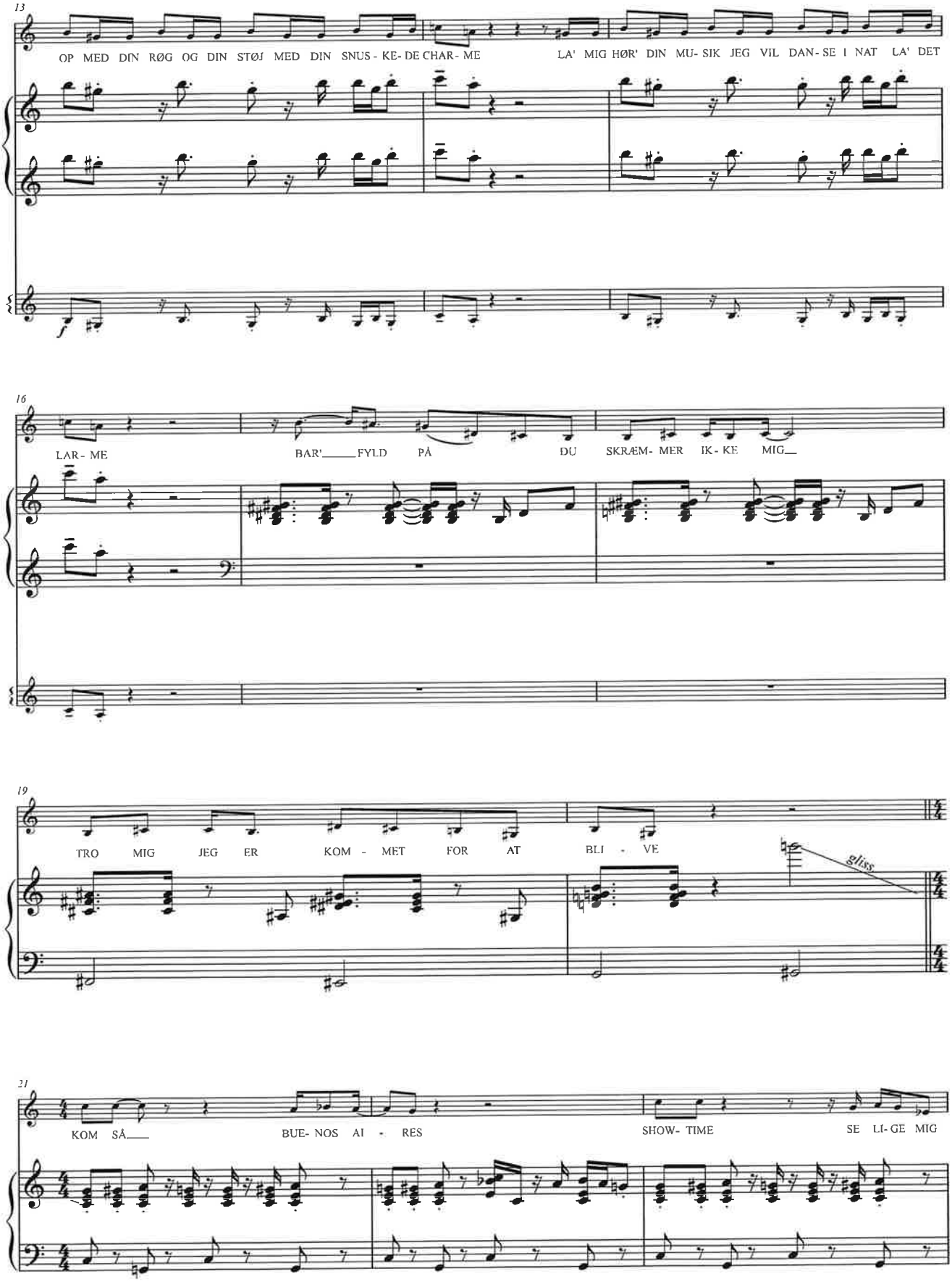
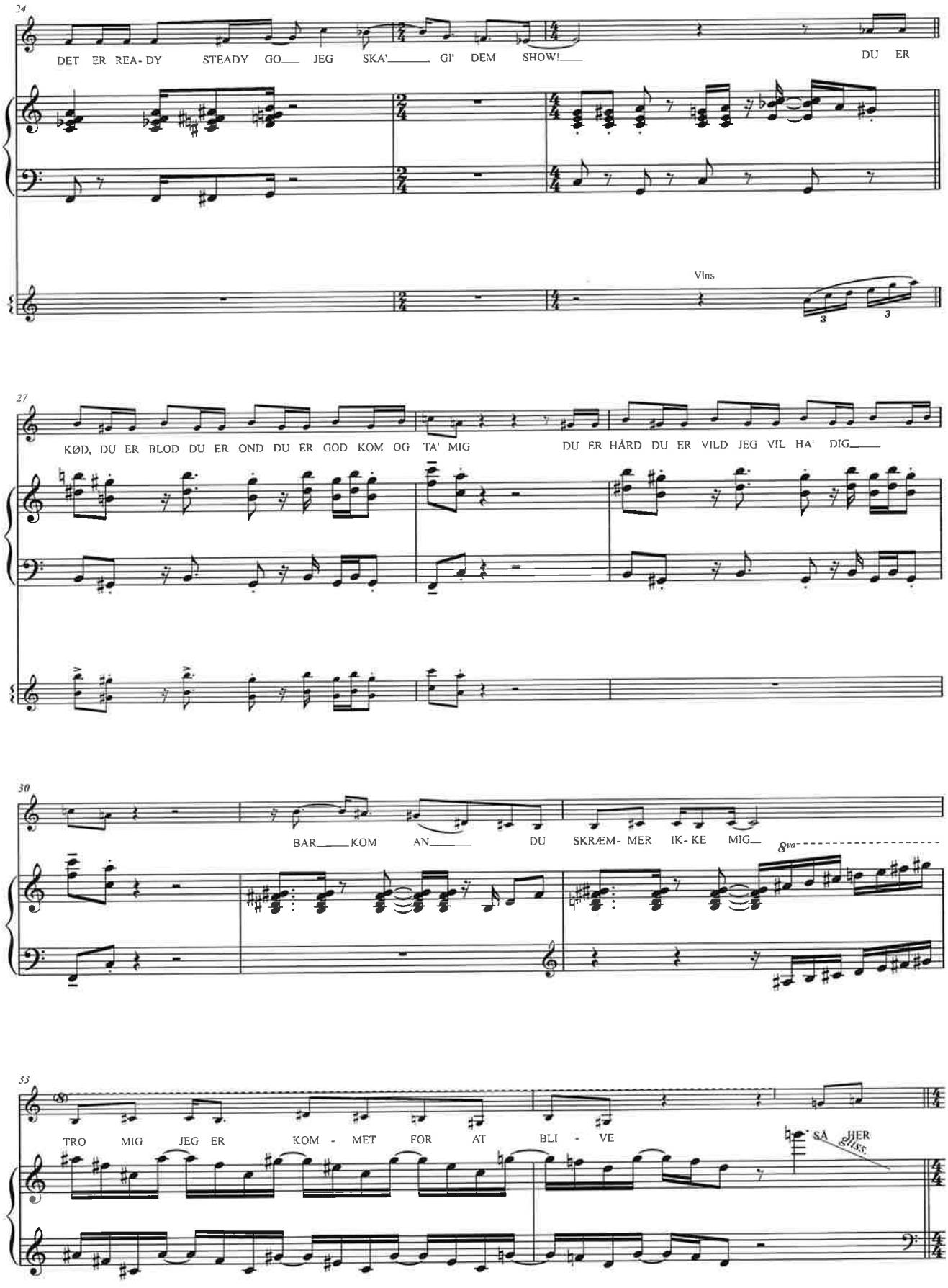
5. Buenos Aires (Revised 2019 MCH)

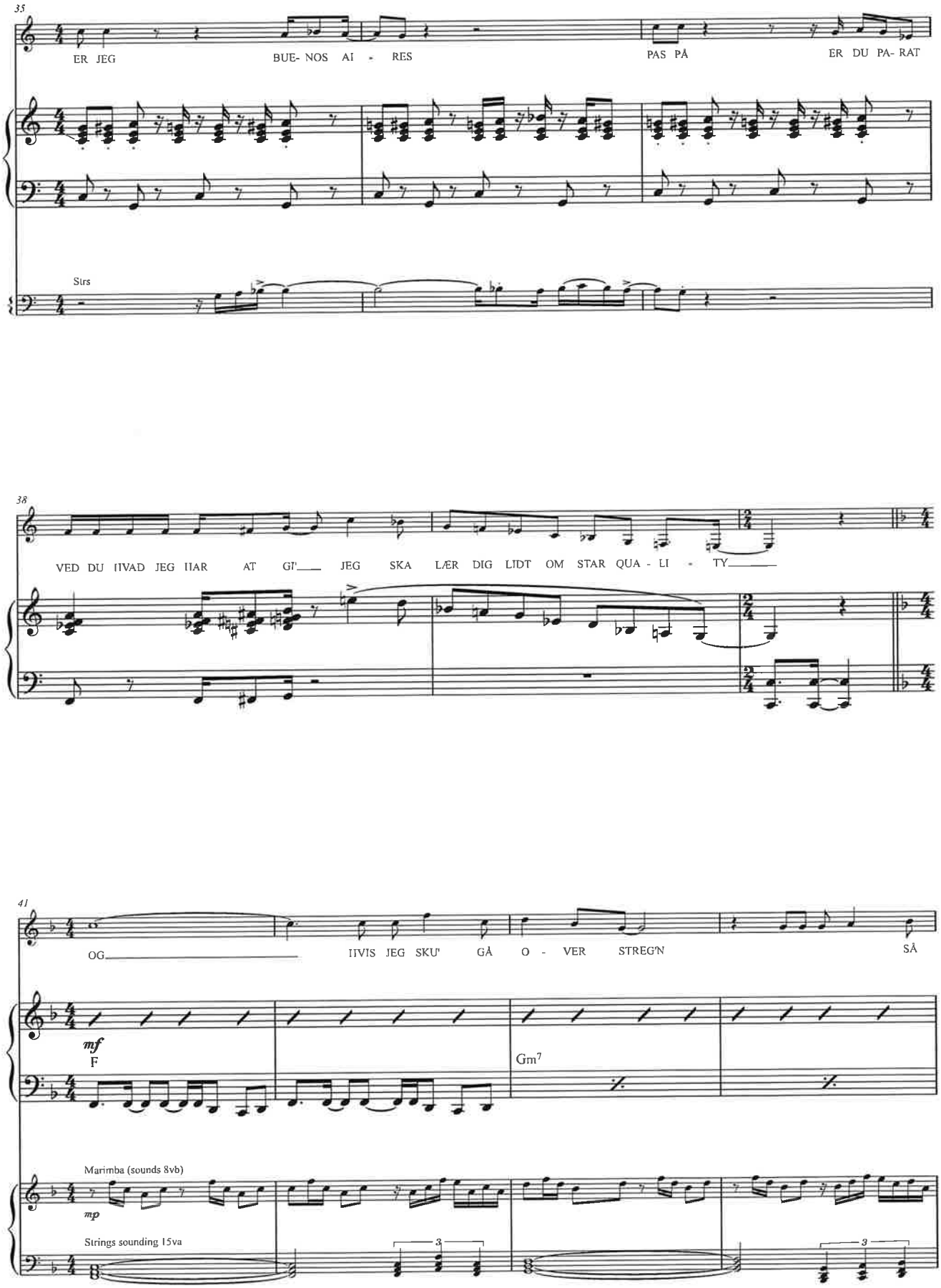


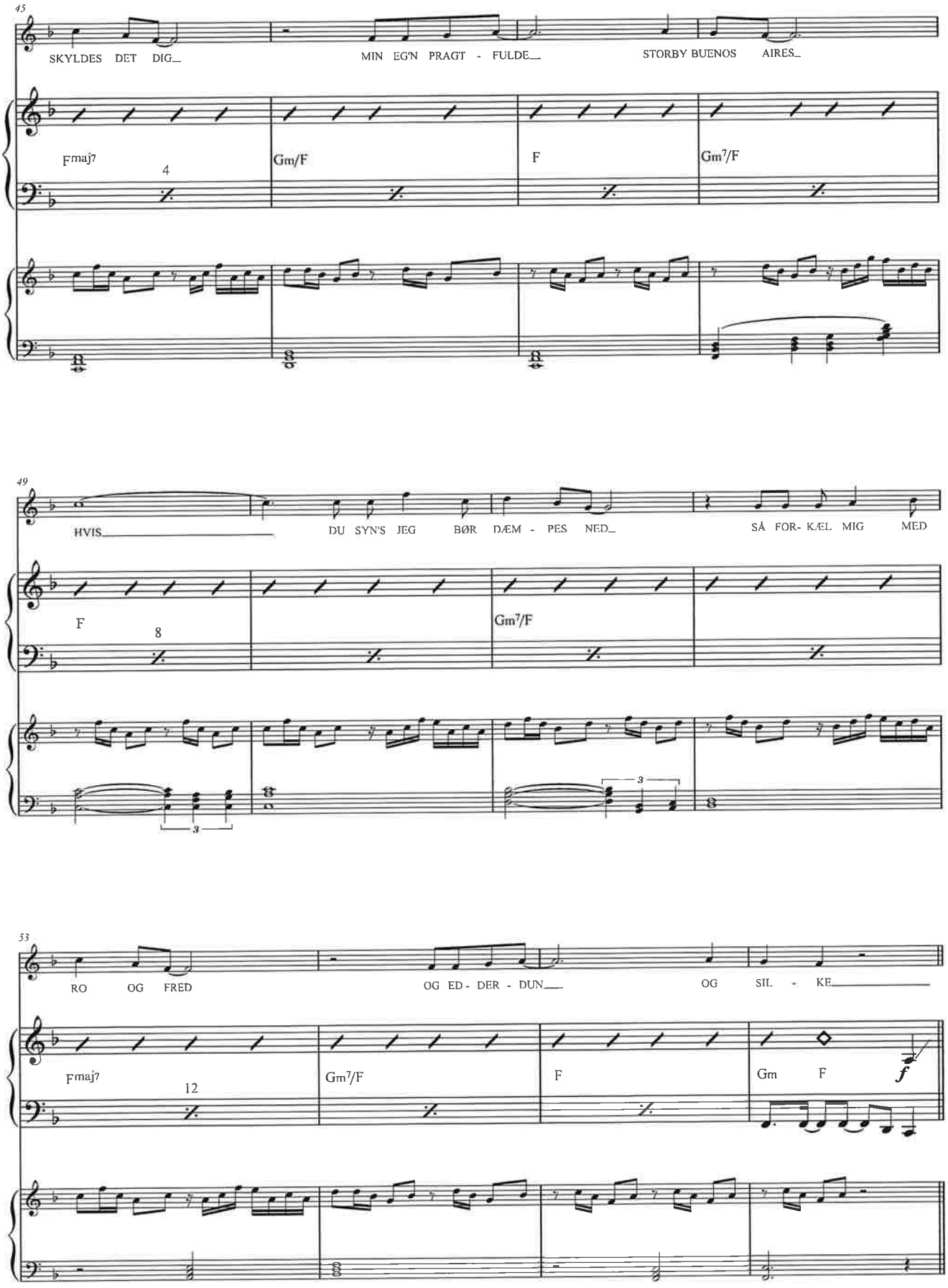
V.S.


13
OP MED DIN RØG OG DIN STØJ MED DIN SNUS - KE- DE CHAR - ME
LA' MIG HØR' DIN MU- SIK JEG VIL DAN- SE I NAT LA' DET
16
LAR - ME
BAR'____FYLD PÅ
DU SKRÆM- MER IK - KE MIG__
19
TRO MIG JEG ER KOM - MET FOR AT BLI - VE
gliss.
21
KOM SÅ____
BUE- NOS AI - RES
SHOW- TIME
SE LI- GE MIG


24
DET ER REA- DY STEADY GO JEG SKA' GI' DEM SHOW!
DU ER
Vlns
27
KØD, DU ER BLOD DU ER OND DU ER GOD KOM OG TA' MIG
DU ER HÅRD DU ER VILD JEG VIL HA' DIG
30
BAR KOM AN DU SKRÆM- MER IK- KE MIG
8va
33
TRO MIG JEG ER KOM - MET FOR AT BLI - VE
SÅ HER
gliss.

V.S.


35
ER JEG
BUE- NOS AI - RES
PAS PÅ
ER DU PA- RAT
Strs
38
VED DU HVAD JEG HAR AT GI' JEG SKA LÆR DIG LIDT OM STAR QUA - LI - TY
41
OG
HVIS JEG SKU' GÅ O - VER STREG'N
SÅ
mf
F
Gm7
Marimba (sounds 8vb)
mp
Strings sounding 15va


45
SKYLDES DET DIG_
MIN EG'N PRAGT - FULDE_
STORBY BUENOS AIRES_
Fmaj7
Gm/F
F
Gm7/F
49
HVIS_
DU SYN'S JEG BØR DÆM - PES NED_
SÅ FOR- KÆL MIG MED
F
Gm7/F
53
RO OG FRED
OG ED - DER - DUN_
OG SIL - KE_
Fmaj7
Gm7/F
F
Gm F
f

V.S.