

Palsgaard

Sommerspil



GHOST

THE MUSICAL



27. juli – 10. august 2023

**SVINEDRENGEN**

Spilleperiode 14. juli – 5. august 2023
H.C. Andersen Festsplillene
www.hcandersenfestspillene.dk

CABARET

Spilleperiode 21. juli – 12. august 2023
Nyborg Voldspil
www.nyborgvoldspil.dk

GHOST THE MUSICAL

Spilleperiode 27. juli – 10. august 2023
Palsgaard Sommerspil
www.palsgaardssommerspil.dk

SHREK – THE MUSICAL

Spilleperiode 10. – 26. august 2023
Frøbjerg Festsplil
www.frobjerg.dk

MONTY PYTHON'S SPAMALOT

Spilleperiode 1. – 10. september 2023
Mastodonterne
www.mastodont.dk

BARONESSEN FRA BENZINTANKEN

Spilleperiode 27. juni - 12. juli 2024
Varde Sommerspil
www.7-kanten.dk

BEAUTIFUL - THE CAROLE KING MUSICAL

Spilleperiode 2. - 12. juli 2024
Nordfynssplillene
www.nordfynssplillene.dk

For spilletidspunkter henvises til medlemssplillenes hjemmesider.

Musical Forum er et netværk bestående af 7 af de største Festsplil i Danmark. Vi repræsenterer ca. 200.000 tilskuere hvert år.

PALSGAARD SOMMERSPIL FOR 51. GANG

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1972 En Skærsommernats Drøm | 1991 Farinelli | 2009 Aida |
| 1974 En Søndag på Amager | 1992 Jorden rundt i 80 dage | 2010 Grease |
| 1975 Eventyr på Fodrejsen | 1993 Zigeunerbaronen | 2011 Guys and Dolls |
| 1976 Molboerne | 1994 Show Boat | 2012 Miss Saigon |
| 1977 Champagnegaloppen | 1995 Champagnegaloppen | 2013 Midt om Natten |
| 1978 En Spurv i Tranedans | 1996 Oklahoma | 2014 Annie Get Your Gun |
| 1979 Landmandsliv | 1997 Grevinde Mariza | 2015 Atlantis |
| 1980 Sommer i Tyrol | 1998 South Pacific | 2016 Chess |
| 1981 Oklahoma | 1999 Landmandsliv | 2017 Annie |
| 1982 Forår i Heidelberg | 2000 My Fair Lady | 2018 Hairspray |
| 1983 Frøken Nitouche | 2001 Czardasfyrstinden | 2019 Rent |
| 1984 Tre små piger | 2002 Farinelli | 2020 Lyden af Sommerspil
– musicalkoncert |
| 1985 Jomfruburet | 2003 Atlantis | 2021 Troldmanden fra Oz |
| 1986 Czardasfyrstinden | 2004 Tordenskiold | 2022 Spillemand på en tagryg |
| 1987 Fuglekræmmeren | 2005 The Sound of Music | 2023 GHOST the Musical |
| 1988 Sommer i Tyrol | 2006 Jesus Christ Superstar | |
| 1989 Annie Get Your Gun | 2007 Les Misérables | |
| 1990 Den glade Enke | 2008 Mød mig på Cassiopeia | |

Formand

Jens Roed
Berberisvænget 5
7130 Juelsminde
formand@palsgaardssommerspil.dk

Yderligere information

palsgaardssommerspil.dk

Redaktion

Astrid Sommerlund
Gartnerbakken 44
8722 Hedensted
program@palsgaardssommerspil.dk

Layout & Tryk

Mette Dal Steffensen
Grafisk Forum

Fotograf

Ole Mortensen
Kevin Welk
Astrid Sommerlund

Palsgaard

Sommerspil



GHOST

THE MUSICAL



Instruktør
JENS
FRAUSING

Koreograf
JACOB PHILIP
ANDERSEN

Kapelmester
CASPER
HELDING FACIUS

Scenograf
PERNILLE
EKSTRAND

Baseret på Paramount Pictures filmen
skrevet af BRUCE JOEL RUBIN

Bog og tekster af
BRUCE JOEL RUBIN

Musik og tekster af
DAVE STEWART & GLENN BALLARD

Dansk oversættelse dialog: Thomas Bay. Dansk oversættelse sangtekster: Helle Hansen
Produceret i West End af Colin Ingram, David Garfinkle, Adam Silberman, Land Line Productions,
Dodovan Mannato, Michael Edwards / Carole Winter

"Unchained Melody" skrevet af Hy Zaret og Alex North, på vegne af Unchained Melody Publishing LLC



TILBEHØR TIL TAG OG FACADE

BYGNINGSPROFILER / AFVANDING / UDLUFTNING
TAGINDDÆKNING / KABELGENNEMFØRING / TAGKONSOLLER

JUAL A/S // INDUSTRIVEJ 14 // DK-7130 JUELMINDE // TEL. +45 76 83 11 33 // JUAL@JUAL.DK // WWW.JUAL.DK

Kære publikum

Af Jens Roed, formand

Ved Palsgaard Sommerspils generalforsamling i november 2022 blev jeg tilbudt at træde ind i bestyrelsen som formand. Et tilbud jeg takkede ja til.

Planlægningen af dette års forestilling var så småt i gang i november 2022. Det har været en stor fornøjelse at se, og selv bidrage til, at "GHOST the Musical" blev til virkelighed her i Palsgaard Slotspark, hvor vi, år efter år, er meget velkomne, og igennem hele den lange periode bliver forkælet. Stor tak til Palsgaard for denne mulighed, det betyder meget for os som forening.

Jeg vil gerne benytte lejligheden til at sige TAK til alle, der er med på holdet bag "GHOST the Musical".

Blandt mange kan nævnes skuespillerne, som går professionelt til opgaven og er dejlige at være sammen med. I har min fulde respekt, og det har været skønt at følge jer de seneste måneder. Også den kreative ledelse, systuen, scenebyggerne og Café Wohlert har været i gang i lang tid, og vi kan alle nyde det flotte resultat, de har skabt.



Formand Jens Roed

Under et forløb på 13 forestillinger fordelt på 3 uger, er der brug for rigtig mange frivillige hænder, bag scenen, på scenen og foran scenen. Det er dejligt at se, at vi kan løfte i flok.

Vi er rigtig mange frivillige, men vil altid gerne være flere. Hører I derfor om nogen eller selv har lyst til at være med på holdet, så tøv ikke med at tage fat i en af os i de blå bluser med Palsgaard Sommerspils logo. Du kan også komme forbi til en snak med os i vores hvervningsbod ved siden af Café Wohlert, eller læse mere og tilmelde dig på vores hjemmeside.

Til sidst vil jeg gerne takke hele Palsgaard Sommerspils bestyrelse, som med hver deres styrke bidrager til, at vi kan løfte en forestilling som "GHOST the Musical".

Vi håber, at I vil nyde forestillingen. Rigtig god fornøjelse.





Åben alle ugens dage
07.00 – 20.30



AS VIG · Tlf. 75 69 00 59

Kære publikum

Af Ole Vind, borgmester

Lad mig straks tilstå, at jeg ikke ved det. Men det vil ikke overraske mig, hvis interessen for at komme på keramik-kurser steg i starten af 90'erne. Den fra filmen "Ghost" så kendte scene, hvor Patrick Swayze i rollen som Sam og Demi Moore i rollen som Molly, sidder og drejer ler, er siden gået over i filmhistorien som en klassiker.

Sådan en drejning havde keramikken vist aldrig taget før, og utallige parodier har siden været med til at holde scenen i frisk erindring. Efter 50-års jubilæumsforestillingen "Spillemand på en tagryg" sidste år, som jeg ikke kunne undlade tematisk at kæde sammen med den desværre stadig højspændte situation i Ukraine, byder Palsgaard Sommerspil os i år indenfor i afdelingen for romantik og melankoli garneret med en god portion humor.

Mon ikke mange af os kan sætte os ind i musicalens præmis om, at vores afdøde kære ikke for alvor har forladt os men blot har taget midlertidig ophold i en slags åndernes venteværelse og stadig følger vores færden og om nødvendigt holder hånden over os.



Borgmester Ole Vind



Jeg glæder mig i hvert fald til at se, hvordan det går til, når sommerspillet slipper spøgelsesløse løs.

Det er mig hver sommer en stor fornøjelse at opleve den entusiasme, kreativitet og det talent, der udfolder sig her på Palsgaard. Vi er som kommune utrolig stolte over, at vi hver sommer i et halvt århundrede har kunnet byde borgere og turister på et sommerspil på et kunstnerisk højt niveau.

Jeg vil derfor gerne igen takke de mange medvirkende på og bag scenen, som investerer deres tid og energi i at begejstre os. Stor tak også til Palsgaard, der endnu engang som uundværlig samarbejdspartner danner utrolig smuk ramme om dramaet på scenen.



Vores sponsorer

Palsgaard®

HORNSYLD EL ApS
 Møllevej 1 - 8783 Hornsyld - Tlf. 75 68 77 55
BARRIT EL
 Tlf. 75 69 13 77
 Se også internet:
www.hornsyldel.dk
 CVR 14230890



TOVE OG CARSTEN
 LØVBJERGS
 ALMENE FOND
 STRANDKÆRVEJ 5 DK 8700 HORSSENS



Malerfirma
KURT HANSEN A/S



SP Moulding

HM
 ENTREPRENØR A/S
 ... vi flytter Himmelbjerg, mens du sover

HELGE FRANDSEN A/S
 - fordi kvalitet altid betaler sig



INSERO

HORNBOG
 TELTUDLEJNING
 8762 Flemming - Tlf. 75 67 35 00



FRANDSEN A/S
 ENTREPRENØR
www.frandsen-as.dk

SPAR AS-Vig
 Gludvej 20, As-Vig
 7130 Juelsminde
SPAR 



CREDIN



Nybolig
Juelsminde
 Odelsgade 30
 7130 Juelsminde
 Tlf. 7569 4515

Nykredit
 bank

IBDO

Antons
 økologisk og drikkeklar



SANNE'S
 MALERFORRETNING A/S
 TLF. 75 89 79 01 - ERHVERVSVEJ 1 - 8721 DAUGAARD

AS Tømrer- & Snedkerforretning als
 HENRIK RAVN KNUDSEN OG SØNNER
 Industrivej 6 · Juelsminde · as-tomrerogsnedker.dk

Oh, my love...

Hvem kunne ikke tænke sig bare lige at få to minutter sammen med den, man har mistet – om det så er ens forældre, bedste ven eller som hos vores hovedperson Molly, sin elskede kæreste. Hvad ville man sige? Hvad skulle man huske at sige? Og hvad ville være det vigtigste at få sagt?

Af Jens Frausing, instruktør

"GHOST the Musical" har virkelig været en udfordring for os alle. At få skabt en scenografi, der kunne fortælle denne historie. Koreografier både for levende og døde. At affinde sig med, at man som hovedrolle spiller det meste af en forestilling, uden at ens medspillere ser en. Det har været virkelig svært og virkelig sjovt.

Vi har i år et lille ensemble med den helt rette kombination af nogle meget garvede medvirkende og nogle, der aldrig har stået på en musicalscene før. De løfter i flok og har virkelig formået ved fælles arbejdsindsats at tøjle denne svære forestilling. De har i den grad fået noget at se til.



Instruktør Jens Frausing

Demi Moore og Patrick Swayze gjorde filmen "GHOST" fra 1990 til en af vor tids mest elskede kærlighedsfilm med den ikoniske romantiske scene ved drejebænken, godt understøttet af The Righteous Brothers' evergreen "Unchained Melody". Vi har selvfølgelig begge dele med i vores udgave. Man kan næsten ikke andet.

Jeg vil gerne takke mine kollegaer i den kunstneriske ledelse, alle medvirkende på og bag scenen samt All Stage for en skøn sæson med høj faglighed, dedikation og ikke mindst masser af humor. Tak til Palsgaard Sommerspils bestyrelse for igen at give mig muligheden.

Husk at få sagt det, der ligger jer på sinde, til dem, I elsker. Vi ved aldrig, hvornår det er for sent.

Rigtig god fornøjelse med vores udgave af "GHOST the Musical".



Kære publikum

"GHOST" – den ikoniske film fra 1990, med Demi Moore, Patrick Swayze og Whoopi Goldberg – SOM MUSICAL??? Det kan vel næsten kun gå galt, tænkte jeg.

*Af Casper Holding Facius,
kapelmester*

Jeg er, sådan overordnet set, meget lidt glad for musicals lavet over store filmklassikere. Efter min mening ender det alt for ofte med at mangle alt det bedste, film kan og alt det bedste, musicals kan. "Ghost the Musical" er en klokkeklar undtagelse! Og hvorfor så det...?

Først og fremmest er historien i "Ghost" "udødelig" (for nu at blive i tematikken). Tanken om, at man ikke kan forlade denne jord med unfinished business – før man har fået sagt det, der skal siges, er både rørende og tankevækkende. En historie om kærlighed, tab, sorg og bedrag – og om, at der måske er mere mellem himmel og jord, end vi pragmatisk går rundt og tror – er de perfekte ingredienser til en musical, også selvom den er fortalt som film først.

Musikken er nykomponeret til forestillingen og brilliant skrevet af den ene halvdel af succesbandet "Eurythmics" David A. Stewart. Så der er garanti for iørefaldende popmusik, som perfekt underbygger den smukke historie.

Selvfølgelig er det musikalske omdrejningspunkt megahittet "Unchained Melody" fra 1965, som i filmen underbygger den ikoniske scene med leret og drejebænken (den behøver næppe nærmere uddybning). Men udover at den titter frem her og der i forestillingen, så er resten af musikken bare kvalitet fra allerøverste hylde.



Kapelmester Casper Holding Facius

Folk, der kender mig, ved, at jeg, trods min uddannelse som klassisk musiker, er en kæmpe pop-dreng. Jeg elsker simpelthen god popmusik, og denne musical er proppet med netop det fra start til slut.

Samtidig må jeg krybe til korset og indrømme, at jeg er den type, der græder til smukke og rørende film. Og "Ghost", som jeg har set et utal af gange, er bestemt ingen undtagelse. Så det kræver ikke en doktorgrad at regne ud, at den her musical kan det hele for mig.

Jeg tror aldrig jeg har oplevet så meget gråd og så mange tårer i prøvelokalet, som vi har haft i år - og det er altså ikke fordi vi har været kede af det :-). Det er simpelthen bare så rørende en forestilling og historie at arbejde med og fortælle. Heldigvis er der også masser af humor, action og godt humør, så vi når hele paletten rundt.

Jeg glæder mig til, sammen med det dygtige cast og det blærede orkester, at dele den her forestilling med jer.

Rigtig god fornøjelse med "Ghost the Musical".



Orkester

Kapelmester

Casper Holding Facius

Reed

Kara Lochridge

Trompet

Thor-Erik Gilbert Langseth

Keyboard 1

Emil Holmgren

Keyboard 2

Ninna Hedegaard Morsing

Violin

Jacob Rosendahl Povlsen

Cello

Mathilde Holding Facius

Bas

Sammi Bouabbas

Guitar

Sune Pors Andersen

Slagtøj

Søren Stenstrup Bruntse

HVAD GØR DU, NÅR DET LYNER OG TORDNER?



Sommeren er højsæson for torden og lynnedslag. Det er samtidig en periode, hvor du typisk er på ferie og væk fra hjemmet. Beskyt din vaskemaskine, fladskærm og køleskab ved at få installeret transientbeskyttelse. Tag fat i din lokale rådgivende installatør Peter Mortensen inden du tager på ferie.

HORNSYLD EL ApS

Møllevej 1 - 8783 Hornsyld - Tlf. 75 68 77 55

BARRIT EL

Tlf. 75 69 13 77

Se også internet:
www.hornsyldel.dk

BLUE
INSTALL



ALT
TIL
KONTORET
- nemt & lokalt



Din lokale leverandør af alt til kontoret.

Besøg butikken på Torstedallé
eller vor hjemmeside på:
www.korshoej.dk

Inspiration til fremtidens kontor ...

KORSHØJ **K** **Kontor Center A/S**
v/ Jens Peter Dideriksen

Torstedallé 2e, 8700 Horsens - www.korshoej.dk, tlf. 7564 2700





TOTALLØSNINGER

- **Tæpper**
- **Gulve**
- **Gardiner**

Platan Tæpper

Vejlevej/Platanallé 60-66 · Horsens · 7564 2022
platanhorsens@mail.dk · Gardinbus 2327 3322
www.platanhorsens.dk



Transport på første klasse



GRATIS
og uforpligtende
fremvisning.
Ring på tlf.
3032 4977

www.mobilec.dk



*Alle modeller
fås i andre farver!*

Mobilec
Sønderbakken 6A, Glud
DK-7130 Juelsminde



Nybolig

Til alle tider. Til alle hjem.
Nybolig Juelsminde/Hornsyld



SOL OG STRAND

– ferie med det gode hjerte

Du får mange fordele som udlejer hos Sol og Strand

- Vores aftaler er uden binding og kan opsiges med 30 dages varsel
- Du kan bruge dit hus hele året, også i højsæsonen
- Vores rengøring er dokumenteret og kvalitetstjekket
- Vi har en stærk forsikringspakke



Sol og Strand Juelsminde

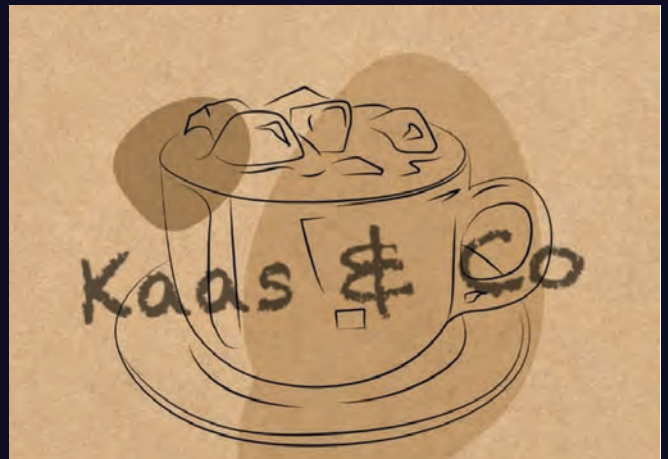
Gludvej 20, 7130 Juelsminde
+45 61 15 16 36, csh@sologstrand.dk

EC SIKRING A/S
Din tryghed i hverdagen
☎ 7020 4699

**HUSK BY RALLY
I JUELSMINDE**

EC SIKRING A/S
JUELSMINDE
SPRINT
P. 12/8-23

Din lokale sikringspartner
til Erhverv & Privat



**Super
Brugsen**

Juelsminde
Når kun det bedste er godt nok



DYRUP



Kunstnerisk ledelse



Jens Frausing, instruktør

Gennem de sidste 25 år har Jens instrueret et utal af musicals, bl.a. "Atlantis", "The Sound of Music", "HAIR", "Skatteøen", "Jesus Christ Superstar", "Tick, Tick Boom", "AIDA", "Les Misérables", "Miss Saigon" og "Chess" samt "EVITA", "9 to 5, the musical" og den anmelderroste "We Will Rock You" for MCH Musical i Herning.

Jens har været tilknyttet Palsgaard Sommerspil som instruktør fra 2001 til 2012 og vendte tilbage i 2016 med instruktionen af "Chess" og senest sidste års "Spillemand på en tagryg".

Som scenograf er det blevet til et utal af scenografier, bl.a. den Reumert-nomineerede musical "AVENUE Q", "The Last Five Years", "Young Frankenstein", "Esaura", "The Drowsy Chaperone" samt Disneys "Aladdin" og "Den lille Havfrue", alle for Fredericia Teater. Siden har Jens også scenograferet "Skatteøen", "Sound of Music", "My Fair Lady" og Esbjerg Revyen de sidste 5 år. De sidste 2 år har Jens scenograferet Varde Sommerspils udgaver af "Jesus Christ Superstar" og "De 3 Musketerer".

Efter "GHOST" står den bl.a. på scenografi til Jysk Musikteaters "Jesus Christ Superstar" og så skal Jens også instruere MCH Musicals Hernings nye udgave af Kim Larsens "MIDT OM NATTEN".



Casper Holding Facius, kapelmester

Tog i 2008 en bachelorgrad i klassisk slagtøj på Det Fynske Musikkonservatorium. Fire år senere blev det til en kandidatgrad som musikperformer med klassisk slagtøj som hovedfag fra Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole. Fortsatte som solistklassestuderende på konservatorium, stadig med slagtøj som hovedfag.

Har været slagtøjsspiller i stort set alle danske professionelle symfoniorkestre og musikkorps. Har desuden været slagtøjsspiller på Fredericia Teater i "De 3 musketerer", "Aladdin", "Young Frankenstein", "Den lille havfrue", "Klokkeren fra Notre Dame", "Problemet med Douglas", "Prinsen af Egypten", "Tarzan" og "Urinetown".

Som kapelmester har jeg været assisterende kapelmester på "Den lille havfrue" og i dette forår kapelmester på "Murder Ballad" - begge forestillinger ligeledes på Fredericia Musical Teater (som det hedder nu).

På Palsgaard har Casper været kapelmester på "Chess" (2016), "Spillemand på en tagryg" (2022) og i år - "Ghost" (2023).

Derudover byder 2023 på "Evita" på Århus Teater samt "Charles Tante" på Fredericia Musicalteater.



Jacob Philip Andersen, koreograf

Jacob er uddannet fra Det Danske Musicalakademi i Fredericia i 2013. Var på scenen i Palsgaard Slotspark i alle forestillinger fra "Atlantis" (2003) til "Grease" (2010), da han var T-birden Doody.

Har på Fredericia Teater været med i "De 3 musketerer", "Young Frankenstein", "Legally Blonde", "Smokey Joe's cafe" og Disneys "Den lille havfrue" som Havheksens onde håndlanger Skidtslam. Siden med i "La Cage Aux Folles" (2013) og "My Fair Lady" (2015) på Århus Teater. Var i 2016 på scenen som The Arbiter i Palsgaard Sommerspils version af "Chess" og har været koreograf på Palsgaard Sommerspils "Annie", "Hairspray", "Rent", "Lyden af sommerspil", "Trolldmanden fra Oz" og "Spillemand på en tagryg" samt på Vejle Musical Teaters "My Fair Lady" og "Sommer i Tyrol".

I 2023 medvirkede Jacob også i familieserien "Felix og Åmanden" på Yousee som Åmanden samt havde sin debut som koreograf på MCH Herning's version af "We Will Rock You", hvor han vender tilbage i 2014 med forestillingen "MIDT OM NATTEN". Jacob gæsteunderviser også på diverse musical uddannelser, her bl.a. Horsens Musical Teater og Århus Musical Teater.



Pernille Ekstrand, scenograf

Pernille er uddannet teatertekniker (2016) og har en bachelor i Scenekunstnerisk Produktion fra Den Danske Scenekunstscole i København (2019). Pernille arbejder til dagligt på Odense Teater som produktionsleder. Hun bor i Nyborg, men er opvokset på Nordfyn, hvor hun også har sine teaterrødder fra Nordfynsspillene og mange af de øvrige fynske amatørscener.

Som rekvisitør og scenebygger har hun blandt andet arbejdet på Fredericia Teater, Nørrebro Teater og Jysk Musikteater. Senest på "The Bodyguard - the musical" og Nykøbing Falster Revyen.

Som scenograf har hun lavet et utal af scenografier i årenes løb. Både på store udendørs scener og mindre indendørs forestillinger. Det er Pernilles fjerde år som scenograf for Palsgaard Sommerspil på "Spillemand på en Tagryg" 2022, "Trolldanden fra Oz" i 2021 & "Hairspray" i 2018.

Pernille har for andet år i træk vundet prisen for "bedste scenografi" ved forenede fynske teaterforeningers - Musical Awards. I år for forestillingen "Skammerens datter". Til sommer skal Pernille også lave scenografi til "Young Frankenstein" på Nordfyn, inden turen går til Palsgaard og "GHOST- the musical".



Maria Skuladottir, vocal coach

Maria afsluttede sin uddannelse som musicalperformer ved Det Danske Musicalakademi, Fredericia i 2004 og tillige som sangcoach i 2018 og stemmecocah i 2022 hos Klaus Møller.

Fra 2004-2011 arbejdede hun freelance i en række store musicalproduktioner på de danske teaterscener. I de senere år, fra august 2011 til marts 2020, var hun fastansat på Fredericia Teater, hvor hun har spillet flg. roller: Kala i Disney-musicalen Tarzan, Miss Pennywise i Urinetown, chaperonen i The Drowsy Chaperone, Cathy i The Last 5 Years, Milady i De Tre Musketerer og rollen som Fraülein Kaeschweiss i Ole Lukøje, som Maria blev Reumert-nomineret for i 2015.

Maria er igen freelance skuespiller og man har kunne opleve hende som Amalie Drewsen i Jysk Musikteaters nyskrevne musical Drewsen, Papirbyen ved Himmelbjerget, Mor til den fantasifulde dreng Mick i Lion Entertainments opsætning af Shu-Bi-Dua The Musical, Beverly Bass i Come From Away på Fredericia Musicalteater, og Killer Queen i Herning Kongress Centers opsætning af We Will Rock You.



**Lisbeth Forbæk,
kostumedesign**



**Ea Hvarre,
Hår- og make-up design**

Rollehavende

Ann Charlotte B. Madsen *Molly*

Ann Charlotte kan i år opleves for 6. gang på friluftsscenen. Hun medvirkede første gang i 'Hairspray' i 2018 og har siden bl.a. kunnet opleves i større roller i "RENT" og "Spillemand på en tagryg" samt i rollen som Dorothy i "Trolldanden fra Oz" og solist på musicalkoncerten "Lyden af Sommerspil". Ann Charlotte har desuden medvirket i flere store produktioner på scener rundt om i landet, bl.a. kan nævnes "Evita" og "Drewsen" på Musical Silkeborg og senest "We Will Rock You" på MCH Musical i foråret. Til efteråret står hun igen på scenen i Silkeborg, denne gang i rollen som Maria Magdalene i "Jesus Christ Superstar".



Marc Olsen *Sam*

I foråret 2023 kunne Marc opleves i MCH Musicals opsætning af "We Will Rock You", og til efteråret kan han opleves i "Jesus Christ Superstar" i Silkeborg – en forestilling han også medvirkede i på Varde Sommerspil i 2022. På Palsgaard Sommerspil er Marc blevet et velkendt ansigt. Han medvirkede første gang i rollen som Roger i "RENT" i 2019, og har siden haft roller i både "Spillemand på en tagryg" og "Trolldanden fra Oz", hvor han, i sølv fra top til tå, kunne opleves som Tinmanden, ligesom han var solist på musicalkoncerten "Lyden af Sommerspil" i 2020.



Peter Burgaard *Carl*

Peter har stået på mange musicalscener gennem årene, bl.a. på Vilhelmsborg Festspil, Musical Silkeborg, Vejle Musical Teater og Aarhus Teater.

Peter er efterhånden et kendt ansigt på friluftsscenen. Han medvirkede første gang på Palsgaard Sommerspil som en del af ensemblet i "Grease" i 2010, og siden i "Guys and Dolls", "Miss Saigon", "Atlantis", som Walter de Courcey i "Chess" samt som kor i "Hairspray". I 2020 var også Peter solist i musicalkoncerten "Lyden af Sommerspil" og sidste år medvirkede han i "Spillemand på en tagryg" i rollen som skrædderen Motel.



Danielle Karlson *Oda Mae*



Danielle er en travl teaterkvinde – faktisk kommer hun direkte fra en rolle i Varde Sommerspils "De tre musketerer". Hun har medvirket i et utal af forestillinger gennem de sidste 20 år. Hun startede hos Drabanterne i 2003, og har siden medvirket i en lang række forestillinger både hos Drabanterne, Varde Sommerspil, Vejle Musical Teater, HATS og mange flere. Blandt forestillinger kan nævnes "Mød mig på Cassiopeia", "My Fair Lady", "Klokkeren fra Notre Dame", "Evita" og vi kunne blive ved.

Første gang Danielle kunne opleves på Palsgaard Sommerspil var i 2018 i rollen som Velma Von Tussle i "Hairspray", og sidste år fløj hun bl.a. rundt over scenegulvet som afdøde Fruma Sarah i "Spillemand på en tagryg".

Jon Nergård Kobberø *Hospitals- spøgelset, ensemble*



Jon har medvirket i en lang række musicals både i København, på Horsens Amatør Teater og Vejle Musical Teater.

På Palsgaard Sommerspil medvirkede han første gang som ensemble i "Jesus Christ Superstar" og året efter spillede han hovedrollen Jean Valjean i "Les Misérables". Efterfølgende har han også medvirket i "Chess", "Annie", "Hairspray" og senest som Lazar Wolf i "Spillemand på en tagryg". Jon kommer oprindeligt fra Norge, hvor han også har lavet en del teater og musicals, men er i dag bosat i Horsens.

Kristian Pedersen *Subway ghost, ensemble*



Kristian er et helt nyt ansigt på Palsgaard Sommerspils friluftscene. Hans interesse for teater- og musicalverdenen startede tilbage i folkeskolen med rollen som Birk i "Ronja Røverdatter". Siden har han medvirket i Hedensted Musicaltalenters opsætning af "High School Musical 2", i rollen som Ryan, og efterfølgende i Horsens Musical Teaters opsætning af "Grease", ligesom han har medvirket i to juleshows på Horsens Ny Teater.



Rollehavende

Annie Højer Hviid

*Clara Mae,
ensemble*



Annie har efterhånden medvirket i en lang række forestillinger, bl.a. "Heathers" på Musicali-ber Aalborg, "RENT" på Musical Viborg, "FAME!" på Vilhelmsborg Festspil, "Drewsen" på Musical Silkeborg, og mange flere. Første gang Annie kunne opleves på Palsgaard Sommerspil var i Ensemblet i "Trolldmanden fra Oz", og året efter som en del af ensemblet samt i rollen som Bedstemor Tzeitel i "Spillemand på en tagryg". Senest har Annie medvirket i MCH Musicals opsætning af "We Will Rock You" i foråret 2023.

Maia Margre- the Kirkedal Pedersen

*Louise Mae,
ensemble*



Maia er blevet et velkendt ansigt i slotsparken. Hun medvirkede første gang på friluftsscenen som en del af ensemblet i "Annie get your gun" i 2014. Siden har hun også kunnet opleves i "Atlantis", "Annie", "Hairspray" og senest i "Trolldmanden fra Oz".

Maia har lavet teater siden 2007, hvor hun startede på Komediehuset. Siden har hun stået på mange scener og medvirket i mange forestillinger, bl.a. kan nævnes "The Wiz" på Horsens Ungdomsskole, "Grease" på Dansk Talent Akademi, "High School Musical 2" på Horsens Musical Teater, hvor hun også går på Performanceholdet.

Haakon Durrant

*Willie,
ensemble*



Haakon er et nyt ansigt i teaterverdenen, og det er også første gang han kan opleves i en forestilling på friluftsscenen i slotsparken. Tidligere har han lavet "Self Destruct Sequence Initiated" på Teaterhøjskolen Rødkilde. Den opmærksomme seer vil også kunne spotte ham i den kommende sæson af DRs populære TV-serie "Carmen Curlers".



Bryllup på *Borre Knob*



Lad Borre Knobs enestående natur indramme jeres livs dag

– og tag ophold på den nyrestaurerede gård Egholm

Dagen før brylluppet flytter bruden ind i brudesuiten og veninderne i brudepigeværelset lige ved siden af. Aftenen falder på, og vi serverer tapas og champagne i suitens dagligstue. Pigehygge... Forventningens glæde er stor. Snart bliver drømme til virkelighed. Og om lidt sover alle trygt i de store smukke senge med det knitrende hvide sengetøj.

På bryllupsdagen er der travlhed. Bruden skal pyntes. I suitens lyse stue med udsigt over eng og fjord rejser Horsens byprofil sig smukt i det fjerne. Her falder hjerte og sjæl helt til ro. Det store øjeblik nærmer sig.

Imens er der travlhed i køkkenet. Bordene står smukt og festligt dækket i restauranten... Snart tændes lysene – og det er tid til at skabe uforglemmelige minder med fest og kærlighed.

Timerne er blevet små... Gennem kirsebæralleen lister brudeparret stille hjem til Egholm...



Skal vi sammen skabe rammerne om jeres store dag?
Kontakt os på telefon 75 68 30 99

Borre Knob | Søborgvej 20 | DK-7130 Juelsminde
+45 75 68 30 99 | info@borreknob.dk | borreknob.dk

Medvirkende

Molly

Ann Charlotte B. Madsen

Sam

Marc Olsen

Carl

Peter Burgaard

Oda Mae

Danielle Karlson

Willie, ensemble

Haakon Durrant

Hospitalsspøgelset, ensemble

Jon Nergård Kobberøe

Subway ghost, ensemble

Kristian Pedersen

Clara Mae, ensemble

Annie Højer Hviid

Louise Mae, ensemble

Maia Margrethe Kirkedal Pedersen

Ensemble

Lise Appe

Ensemble

Maja Lyngsø Møller

Ensemble

Oliver Wigandt Aaberg

Ensemble

Amalie Lykkeager Andersen

Ensemble

Martha Beth Engmann

Ensemble

Bolette Overgård Andersen

Ensemble

Søren Uldum

Ensemble

Mikkel Hundevad Bak

Ensemble

Sofie Toft Madsen



Sangene

Første akt

Her og nu
Unchained Melody
Mere
Tre små ord
Sam's død
En helt ny redelighed
Subway stationen, del 1
Er du klar til at tro?
Oda Mae hører Sam
Du
I lige måde
Jeg vælger at tro / Jeg havde et liv

Anden akt

Regn / Hold fast
Unchained Melody
Alt bli'r vendt rundt
Subway stationen, del 2
Fokusér
Venter på miraklerne
Willie's død
Banken / Alt går videre, uanset
Jeg er færdig her
Unchained Melody



En bank du kan tale med. Om andet end penge.

Vi vil gerne være der for dig. Når storken kommer, når ungerne flyver fra reden, når det er bedst at gå hvert til sit, og når det er tid til at sige farvel og tak efter mange års tro tjeneste. Og på alle andre dage.

Kom forbi, hvis du vil tale med os.

vestjyskbank.dk/juelsminde

 vestjysk BANK





HM

Gode grunde til at vælge HM Entreprenør a/s

- Hos os er "Godt nok" ikke godt nok...
Det skal være i orden...
- Vores kammeratskab løfter hele
byggepladsen...
- Vi leverer altid før tid...

HM Entreprenør A/S

Orionvej 10
8700 Horsens

T. +45 75 66 18 22
W. hm-as.dk



Medvirkende



**Ann Charlotte
B. Madsen**



Marc Olsen



Peter Burggaard



Danielle Karlson



Haakon Durrant



**Jon Nergård
Kobberø**



Kristian Pedersen



**Maia Margrethe
Kirkedal Pedersen**



Annie Højer Hviid



Maja Lyngsø Møller



**Oliver Wigandt
Aaberg**



**Amalie Lykkeager
Andersen**



Martha Beth Engmann



**Bolette Overgård
Andersen**



Søren Uldum



Mikkel Hundevad Bak



Sofie Toft Madsen



Lise Appe



Billetsalg.dk

Stolt samarbejdspartner

Brancens bedste
bedømmelse på

★ Trustpilot

- Når tillid er en selvfølge
- Danmarks bedste billetsystem
- Mere end bare en billetsalgsudbyder

Skal vi også sælge dine billetter?

🌐 www.billetsalg.info

✉ info@billetsalg.dk

☎ +45 71993122



Vil du også have en bådplads midt i centrum – i det østjyske "Mini-Skagen"?

Juelsminde Havn og Marina ligger et stenkast fra strand og by. Byen har den ideelle beliggenhed på den jyske østkyst mellem Horsens og Vejle Fjord – direkte ud til havets hovedvej.

Fra lystbådehavnen er der direkte adgang til natur-skønne omgivelser. Og kun 100 m fra havnen finder du byens hovedstrøg. Alt er forenet i en hyggelig, maritim atmosfære, der byder på et rigt liv og masser af oplevelser for både børn og voksne.

Gl. havn 150 pladser

Marina 150 pladser

Sandbjerg Marina 54 pladser

Østhavn 146 pladser

TOTAL 500 BÅDPLADSER



Havnen
DK-7130 Juelsminde
Tlf. 20 28 82 48
55.42.9 N 10.01.0 E
www.juelsmindehavn.dk
mail@juelsmindehavn.dk

Med os på
facebook



– Danmarks hyggeligste havneby lige i centrum



BJERRE-EL
75 68 10 53

Aut. EL-installatør
Gregers Hjerrild



Bjerrevej 338, Bjerre, 8783 Hornsyld
Mail: bjerre-el@mail.tele.dk · www.bjerre-el.dk

Med uret og mod uret – i medgang og modgang

"Det ser så let ud på film", hører man ofte. Det har den kreative ledelse måske også tænkt, da de gav sig i kast med denne forestilling. 'GHOST' er oprindeligt en spillefilm – og i film kan alt jo lade sig gøre. Man kan klemme mange scener og historier ind på meget kort tid.

Af Astrid Sommerlund

Hvad gør man, når man skal flytte en historie, der er skrevet til at blive fortalt på film, fra det store lærred og film-magien og over på en scene? Hvordan får man de mange, ofte korte, scener med, uden klippeteknik og filmeffekter? Det har vores dygtige scenograf, Pernille Ekstrand, givet sit bud på, og det involverer en drejescene.

Ude backstage sidder en mand med to knapper, den ene drejer han på, den anden trykker han på. Det lyder da meget nemt, kunne man fristes til at tænke, men – for at vende tilbage til den indledende sætning – det er det selvfølgelig ikke. Faktisk tværtimod.

Med drejescenen kan vi hurtigt skifte mellem scener og samtidig give jer lidt af filmmagien – men det kræver et enormt arbejde at time og styre drejescenen, så alt klapper. Det arbejde ligger i hænderne på vores forestillingsleder, Martin Lykke Rosenkrands, der, udover at styre, hvornår forestillingen starter og stopper, hvad der skal ind og ud hvornår og holde øje med, at alt forløber planmæssigt, i år også skal styre drejescenen. En opgave, han har taget imod med stor alvor og seriøsitet, og brugt mange vågne timer på.

Martin har siddet med en model af drejescenen ved alle prøverne i prøvelokalet, og drejet først lidt med uret, så lidt mod uret og så tilbage igen, for at få styr på præcis, hvornår den skal dreje og hvorhen. Da prøverne midt i juli rykkede ind på scenen i slotsparken, fik han knapperne til den faktiske drejescene i hånden, og arbejdet med at lære den at kende kunne begynde.

Undervejs har der været udfordringer, som gjorde, at drejescenen ikke altid ville som han ville. Flere gange har både han selv, scenemesteren og flere teknikere kravlet rundt under scenen, for at løse de forskellige udfordringer. Hver justering har betydet, at timing, drej og hastighed skulle tilpasses igen, for som Martin selv siger; "Det er som at få ny bil, man skal lige finde koblingspunktet igen".

At Martin har brugt mange vågne timer på at få styr på drejescene og scenskift, blev bl.a. tydeligt, da han en morgen mødte ind med en tallerken fra køkkenskabet tapet op, så den lignede drejescenen – fordi han ikke havde fået modellen med hjem, men lige skulle tjekke noget.

Helt uden på noget tidspunkt at være på scenen, spiller Martin en helt afgørende rolle i, at denne forestilling kan lade sig gøre, så kære publikum, giv ham lige en ekstra stor hånd – det fortjener han!



PØLSEVOGNE BERINGSPLADS

VITUS BERINGS PLADS 9 · 8700 HORSENS
FORRETNING 7562 9088 · MOBIL 2097 6491

VELKOMMEN

Ristede pølser
Cocio Kakaomælk
WIENERPØLSER
FRANKFURTER
BØF TOAST
pølser i svøb
Sodavand
SKINKETOAST
MEDISTER
KNÆKPØLSER



TULIP

OCK-anlæg

Aut. Kloakmester og Anlægsgartner



Kloak



Nyanlæg



Belægning

www.ock-anlaeg.dk · 2294 7564



-SKAL DU HAVE NY VARMEPUMPE?

Det er ikke lige meget hvem, du vælger når du beslutter dig for en varmepumpe.

Korrekt dimensionering og montering har langt større betydning for dit energiforbrug end selve produktets energimærke.

Vi er uddannede og har stor erfaring og rutine i korrekt dimensionering og montering. Det er din garanti for en skræddersyet løsning med optimal driftøkonomi.



HEDENSTED VVS & ENERGI SERVICE A/S



7589 1030

VVS Snaptun!



VE INSTALLATØR



DIN BIL – VORES MALERARBEJDE



Røde Bro



KS 2000 er certificeret kvalitet

AUTOLAKERING



www.rb-autolakering.dk

Mail: rbautolakering@gmail.com

Sejrøgade 4 • 8700 Horsens • Tlf. 75 62 16 16





VI TRYKKER PÅ ALT

LOKAL PRODUKTION OG DESIGN AF DIN MARKEDSFØRING

Brochurer, flyers, plakater, flag, skiltning, bilfolie, rollup, reklameartikler mv.



Scan her



GRAFISK FORUM 

Grafisk Forum • Fuglevangsvej 47B • 8700 Horsens • 75 61 33 44 • grafiskforum.dk

Kvalitetstid

ÅRETS SPA 2023



**HOTEL VEJLEFJORD**

7140 Stouby | 7682 3380 | receptionen@hotelvejleford.dk | www.hotelvejleford.dk



KVALITETSKØD FRA EGET SLAGTERI

**BJERRE
KØD** 

Bjerrevej 346, Bjerre • 8783 Hornsyld
Tlf. 75 68 15 11
mail@bjerre-koed.dk

Alt tømrer- og snedkerarbejde udføres

TØMRER **SNEDKER**
byggegaranti
B.B. Byg ApS

Jens Højager Jensen 2070 1140
Kokborgvej 4, 7130 Juelsminde

KLOAKSERVICE

SLAMSUGNING
af septitanke, udkørsel
af ajle og gylle

Minigraver, minidozer,
rendegraver,
gummigedsarbejde,
fuldhydraulisk gravemaskine

HØJTRYKSSPULING
af kloakrør og dræn

Grubning & fræsning

TV-INSPEKTION
af kloakrør

KLOAKERING
reparation af
kloaker
og dræn



Entreprenør - Aut. kloakmester
Brdr. Thorborg A/S
Overbyvej 28 - 7130 Juelsminde
Tlf. 7569 0061



DKBUS.dk
75 65 25 00

ALLANHANSEN

Biler i særklasse

**ALT
TIL
KONTORET**
- nemt & lokalt



**Din lokale leverandør
af alt til kontoret.**

Besøg butikken på Torstedallé
eller vor hjemmeside på:
www.korshoej.dk

Inspiration til fremtidens kontor ...

KORSHØJ
Kontor Center A/S
v/ Jens Peter Dideriksen

Torstedallé 2e, 8700 Horsens - www.korshoej.dk, tlf. 7564 2700







Ole Rasmussen A/S
Juelsminde
Tlf. 75 69 30 80

www.or-vognmand.dk

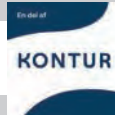


BEGONIEVEJ 3 / 7130 JUELSMINDE - FAX 75689040

Anders Andersen
20909030

MAIL: AA@ANDERS-GULVAFSLIBNING.DK

.....**FÆRDIGT RESULTAT**
OLIEbehandling LAKbehandling LUDbehandling SÆBEbehandling



KONTUR - Papir, leg og læselyst

Tid til fordybelse
og nærvær

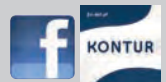
- Bøger
- Kontorartikler
- Papirartikler
- Spil
- Legetøj
- Kunstnerartikler
- Pasfotos
- og meget mere...



Hier kaufen Sie
Deutsche Zeitungen



Buchs Boghandel
Odelsgade 29 · 7130 Juelsminde
Tlf. 75 69 30 59 · mail 5945@bogpost.dk



Løsning VVS A/S

Sneppevej 7 · 8723 Løsning
75 65 16 11 · jh@loesningvvs.dk



Ekspert i vvs-løsninger

Din trykthed, sikkerhed og garanti for godt håndværk

www.loesningvvs.dk



Tak til Palsgaard A/S
for hjælpsomhed,
støtte og godt
samarbejde

Hedensted Kommune
støtter Palsgaard Sommerspil



HEDENSTED
KOMMUNE

Café Wohlert



Café Wohlert tilbyder før forestillingen og i pausen:

Kaffe, te, kakao, slik, pølser, sodavand, fadøl, rød- og hvidvin, og is fra Voel is

Caféen er opkaldt efter arkitekt Vilhelm Wohlert, som tegnede friluftsscenen - en gave fra Schou-Fondet til fru Gudrun Schou på hendes 80 års fødselsdag i 1986. Fem år senere tegnede han caféen, som blev hendes 85 års fødselsdagsgave.

Administration

Bestyrelse

Jens Roed, formand
Lars Mikkelsen, næstformand
Kirsten Lambach, kasserer
Astrid Sommerlund
Mette Marie Kej
Conni Heise
Peter Burggaard
Agnete Bjerg
Lone Andersen

Repertoireudvalg

Peter Burggaard
Jens Frausing
Jacob P. Andersen
Casper Holding Facius
Louise Rømhild
Steffen Hansen
Mikkel Aebeloe

PR udvalg

Astrid Sommerlund, presseansvarlig
Agnete Bjerg
Louise Schneider Rømhild
Mette Dal Steffensen
Jens Frausing
Martin Rosenkrands

Sponsorudvalg

Kirsten Lambach
Thrine Nørgaard
Jens Roed

TUSIND TAK

Mange virksomheder og enkeltpersoner yder hvert år en stor hjælp til, at Palsgaard Sommerspil kan produceres.

Det er vi meget taknemmelige for.
Vi bringer her en hjertelig tak til alle!

Områdeansvarlige



**Produktionsleder
Forestillingsleder**
Martin L. Rosenkrands



Scenemester
Nikolaj Kej



Lys
Anders Kruse



Lyd
Fredrik Holmberg



**Kostumerdesign
Systemen**
Lisbeth Forbæk



Rekvisitør
Astrid Sommerlund



Frisør / sminke
Smilla Højer Hviid



Frontstage
Bjørn Rimdal



Café Wohlert
Lene Sand



Billetsalg
Kirsten Lambach



Parkering
Gert Lykkegaard



Sekretariat
Agnete Bjerg



Dem foran og bag scenen

Instruktør

Jens Frausing

Koreograf

Jacob P. Andersen

Kapelmester

Casper Holding Facius

Repetitør

Emil Holmgren

Scenograf

Pernille Ekstrand

Vocal coach/korleder

Maria Skuladottir

Hår og make-up design

Ea Hvarre

Kostumedesign

Lisbeth Forbæk

Oversættelse

Dialog:

Thomas Bay

Sangtekster:

Helle Hansen

Script

Hans Bergur Nielsen

Produktionsleder/ forestillingsleder

Martin L. Rosenkrands

Scenemester

Nikolaj Kej

Lyd og lys

All Stage:

Anders Kruse

Fredrik Holmberg

Janik Hansen

Rekvisitter

Pernille Ekstrand

Astrid Sommerlund

Sceneteknikere

Martin L. Rosenkrands,
leder

Astrid Sommerlund

Nikolaj Kej

Torben Lagoni

Systemen

Lisbeth Forbæk, leder

Annie Asmussen

Annie Rårup

Carmen Thomsen

Gitte Larsen

Hanne Kjær

Helle Andersen

Ingeborg T. Jørgensen

Inger-Grete Nymann

Karen S. Olesen

Kirsten Bjørke

Kirsten Pold

Lene Sand

Mie Pallesen

Sys Bisgaard

Ulla Pedersen

Helga Ballegaard

Frisør og sminke

Smilla Højer Hviid

Astrid Sommerlund

Carmen Thomsen

Mark Giacomo Amdi

Scene

Nikolaj Kej,

scenemester

Martin L. Rosenkrands

Andreas Aaberg

Bjørn Rimdal

Jens Larsen

Jørgen Hejne Hansen

Malene Due

Mette Dal Steffensen

Ole Bæk

Rasmus Reedtz

Tommy Due

Scenedekoration

Pernille Ekstrand

Mette Dal Steffensen

Ulla Hartmann

Café Wohlert

Lene Sand, leder

Agnete Bjerg

Anna Majbritt Due

Annie Asmussen

Bente K. Petersen

Bjarne Haar Madsen

Carmen Thomsen

Dorthe Krogh Hansen

Elinor Vestergaard

Gitte Irene Hansen

Hanne Kjær

Hanne Norup

Helene Lumholtz

Helle Andersen

Judith Pilgaard

Julie Haar

Karoline Kej

Kirsten Kleon Holm

Kirsten Lambach

Linda Grønnebech

Lis Juhl

Lis Reedtz

Lis Østergaard

Malene Due

Maria Hansen

Mille Køster

Per Nielsen

Svend Mogensen

Thrine Nørgaard

Tom Grundahl

Tove Bjørn Jensen

Trine Haar Schultz

Ulla Pors

Programsalg

Conni Heise

Alvilda Forbæk Roed

Parkering

Gert Lykkegaard, leder

Henrik Hansen

Karen Hjerimitslev

Søren R. Birkebæk

Verner Lundin

Pladsen

Bjørn Rimdal, leder

Carmen Thomsen

Charlotte Panduro

Daniel Bak Raun

Erik Burgaard

Finn Mortensen

Finn Sonnich Andersen

Gert Frederiksen

Gitte Larsen

Jens Larsen

John Østergaard

Jørgen Hejne Hansen

Karoline Kej

Lars Mikkelsen

Malene Due

Mettemarie Kej

Mette Dal Steffensen

Minna Heine Hansen

Rasmus Reedtz

Stine Jenner Jensen

Tommy Due

Tove Bjørn Jensen

Viktor N. Rimdal

Billetsalg og -kontrol

Kirsten Lambach

Bjørn Rimdal

Birgit Irene Mortensen

Charlotte Panduro

Finn Sonnich Andersen

Gunnar Fogh

Ingo Sørensen

John Madsen

Kirsten Sørensen

Louise L. Jeppesen

Mettemarie Kej

Ole Bæk

Stine Jenner Jensen

Samaritervagt

Røde Kors

Plakatdesign

Jens Frausing

Astrid Sommerlund

Plakاتفoto

Mingophoto Aps

Webmaster

Martin L. Rosenkrands

Astrid Sommerlund

Agnete Bjerg

Fotograf

Ole Mortensen

Kevin Welk

Astrid Sommerlund

Program

Redaktion:

Astrid Sommerlund

Agnete Bjerg

Annoncer:

Thrine Nørgaard

Conni Heise

Layout:

Mette Dal Steffensen

Tryk:

Grafisk Forum

Går du med en skuespiller i maven?

Vil du være med til at skabe en uforglemmelig musicalforestilling? Tag med på en komisk og musikalsk rejse med Palsgaard Sommerspils amatørforeførelse af Monty Python's Spamalot!

Er du en stærk og modig Kong Arthur, en smukt syn-gende Sir Robin, ferm med kokosnødder som Patsy, en overjordisk diva som Fruen fra Havet, eller ønsker du at være en del af ensemblet og kan synge og dan-se, vil vi gerne se dig til audition.

Audition dato: 11. november 2023

Sted: Horsens

Til audition vil vi gerne høre dig i en forberedt sang og teste dig i en uforberedt koreografi.

Tilmeld dig på www.palsgaardssommerspil.dk og lad os sammen skabe en fest på scenen!

Bliv en del af vores sommereventyr og gør 2024 til året, hvor du brillierer på scenen med Palsgaard Sommerspils Monty Python's Spamalot!



Kan du allerede nu høre kokosnødderne? Se mere og tilmeld dig her.

Eller er du mere til arbejdet bag scenen?

Palsgaard Sommerspil søger dedikerede frivillige til at skabe en uforglemmelig forestilling med Monty Python's Spamalot!

Som frivillig hos os får du mulighed for at arbejde sammen med et fantastisk hold af passionerede mennesker og være med til at skabe en spektakulær musicaloplevelse for vores publikum. Vi har brug for din hjælp til alt fra at bygge scene og finde rekvisitter til at sy kostumer, teknik, til at servicere publikum og meget mere!

Hvem kan deltage?

Alle med en passion for teater og lysten til at bidrage er velkomne! Alder og erfaring er underordnet. Du kan være med, uanset om du har mange års erfaring eller er helt ny på området. Du bestemmer selv, hvor meget tid du bruger. Alle hænder er velkomne.

Hvorfor blive frivillig hos Palsgaard Sommerspil?

- Få en unik chance for at opleve musicalproduktion på tætteste hold
- Udvid dit netværk og lær af erfarne fagfolk inden for musicalverdenen
- Skab minder for livet og bliv en del af et varmt og engageret fællesskab
- Udvikl dine færdigheder og skab kunstneriske præstationer, der vil blive husket i mange år fremover



Skal du være en del af holdet? Se mere og tilmeld dig her.

Palsgaard
Sommerspil



MONTY PYTHON'S
SPAMALOT™

A new musical *lovingly* ripped off from the motion picture
MONTY PYTHON and the Holy Grail

1. – 15. august 2024

BILLETTER: WWW.PALSGAARDSOMMERSPIL.DK
KØB INDEN 1. SEPTEMBER OG FÅ RABAT

VI SØGER NYE KOLLEGAER
SE MERE PÅ WWW.PALSGAARD.COM/LEDIGE-STILLINGER

Vi blander mere end olie og vand

Hos Palsgaard er vi specialister i at få uforlignelige ting til at hænge sammen
– i mere end én forstand



SUNDHED OG SØDE SAGER

Vi producerer plantebaserede emulgatorer, som binder olie og vand sammen og gør det muligt at reducere fedtindholdet og forlænge holdbarheden i en lang række fødevarer – lige fra is, margarine, kager og chokolade til mejeriprodukter – og det uden at forringe kvaliteten af produktet.

PLASTIK OG PLANTER

Vores emulgatorer er et sikkert og bæredygtigt alternativ til traditionelle oliebaseerede tilsætningsstoffer til plastik. De bruges f.eks. i emballage til fødevarer og kan bl.a. forhindre dannelsen af kondens på indersiden af emballagen. Derved reduceres madspild, fordi varerne holder sig friske i længere tid.

INDUSTRI OG MILJØANSVAR

Dygtige og engagerede medarbejdere er nøglen til vores succes, og vi passer godt på både dem og miljøet – noget der har været en del af Palsgaards kultur i 100 år. Ikke kun i Juelsminde, men på alle vores lokationer verden over. F.eks. er alle vores fabrikker CO₂-neutrale, ligesom vi fokuserer på at anvende bæredygtigt producerede råvarer i vores produkter.

Palsgaard[®]
♥ Heart working people