

1972 Palsgaard Sommerspil 2022
fejrer 50 års jubilæum



Spillemand på en Tagryg

28. juli – 7. august 2022





HYRDINDEN OG SKORSTENSFEJEREN

Premiere den 13.07.2022
H.C. Andersen Fests spillene
www.hcandersenfestspillene.dk

MØD MIG PÅ CASSIOPEIA

Premiere den 15.07.2022
Nyborg Voldspil
www.nyborgvoldspil.dk

WE WILL ROCK YOU

Premiere den 28.07.2022
Dronning Dorothea Teatret
www.dorothea.dk

SPILLEMAND PÅ EN TAGRYG

Premiere den 28.07.2022
Palsgaard Sommerspil
www.palsgaardsommerspil.dk

GREASE

Premiere den 04.08.2022
Frøbjerg Fests pil
www.frobjerg.dk

PINOCCHIO

Premiere den 09.09.2022
Mastodonterne
www.mastodont.dk

DE TRE MUSKETERER

Premiere den 29.06.2023
Varde Sommerspil
www.7-kanten.dk

YOUNG FRANKENSTEIN

Premiere den 04.07.2023
Nordfynss pillene
www.nordfynss pillene.dk

For spilletidspunkter henvises til medlemss pillenes hjemmesider. Musical Forum er et netværk bestående af 8 af de største Fests pil i Danmark. Vi repræsenterer ca. 200.000 tilskuere hvert år.

PALSGAARD SOMMERSPIL FOR 50. GANG

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|---|
| 1972 En Skærsommernats Drøm | 1990 Den glade Enke | 2007 Les Misérables |
| 1974 En Søndag på Amager | 1991 Farinelli | 2008 Mød mig på Cassiopeia |
| 1975 Eventyr på Fodrejsen | 1992 Jorden rundt i 80 dage | 2009 Aida |
| 1976 Molboerne | 1993 Zigeunerbaronen | 2010 Grease |
| 1977 Champagnegaloppen | 1994 Show Boat | 2011 Guys and Dolls |
| 1978 En Spurv i Tranedans | 1995 Champagnegaloppen | 2012 Miss Saigon |
| 1979 Landmandsliv | 1996 Oklahoma | 2013 Midt om Natten |
| 1980 Sommer i Tyrol | 1997 Grevinde Mariza | 2014 Annie Get Your Gun |
| 1981 Oklahoma | 1998 South Pacific | 2015 Atlantis |
| 1982 Forår i Heidelberg | 1999 Landmandsliv | 2016 Chess |
| 1983 Frøken Nitouche | 2000 My Fair Lady | 2017 Annie |
| 1984 Tre små piger | 2001 Czardasfyrstinden | 2018 Hairspray |
| 1985 Jomfruburet | 2002 Farinelli | 2019 Rent |
| 1986 Czardasfyrstinden | 2003 Atlantis | 2020 Lyden af Sommerspil
– musicalkoncert |
| 1987 Fuglekræmmeren | 2004 Tordenskiold | 2021 Troldmanden fra Oz |
| 1988 Sommer i Tyrol | 2005 The Sound of Music | 2022 Spillemand på en tagryg |
| 1989 Annie Get Your Gun | 2006 Jesus Christ Superstar | |

Formand

Thrine Nørgaard
Kirkholm 17
7130 Juelsminde
formand@palsgaardsommerspil.dk
Palsgaardsommerspil.dk

Redaktion

Astrid Sommerlund
Dalbygade 36, 1.
6000 Kolding
Program@palsgaardsommerspil.dk
Palsgaardsommerspil.dk

Yderligere information

Palsgaardsommerspil.dk

Layout & Tryk

Mette Dal Steffensen
Grafisk Forum

1972 Palsgaard Sommerspil 2022

fejrer 50 års jubilæum



Spillemand på en Tagryg

Baseret på Sholem Aleichem historier med særlig tilladelse fra Arnold Perl

Tekst af
JOSEPH STEIN

Musik af
JERRY BOCK

Lyrik af
SHELDON HARNICK

Produceret i New York af Harold Prince
Original New York sceneproduktion instrueret og
koreograferet af JEROME ROBBINS

Instruktion
JENS
FRAUSING

Koreograf
JACOB PHILIP
ANDERSEN

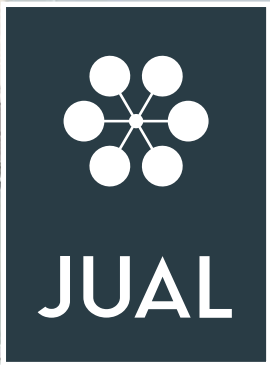
Kapelmester
CASPER
HELDING FACIUS

Scenograf
PERNILLE
EKSTRAND



Denne amatørproduktion produceres efter aftale med
Music Theatre International (Europe)
Alt autoriseret materiale er ligeledes leveret af
MIT Europe.
www.mtishows.com

Dansk oversættelse af Carina Hartmann Olsen, 2022



TILBEHØR TIL TAG OG FACADE

BYGNINGSPROFILER / AFVANDING / UDLUFTNING / TAGINDDÆKNING
KABELGENNEMFØRING / TAGKONSOLLER

JUAL A/S // INDUSTRIVEJ 14 // DK-7130 JUELMINDE // TEL. +45 76 83 11 33 // JUAL@JUAL.DK // WWW.JUAL.DK

50 år – 50 forestillinger – WOW

Af Thrine Nørgaard, formand

Frivillige gennem 50 år har hvert år løftet Palsgaard Sommerspil til stadig nye højder. Det er en bedrift, vi kun kan være stolte af.

Der er langt fra, hvor vi startede med "En skærsommernats drøm" i parken ved det gamle observatorie i 1972 til "Spillemand på en tagryg" på en bygget scene på Gudrun Schous Friluftsscene. Og dog!

Der er langt fra 1972 til i dag, når vi taler om det at gennemføre en forestilling. Vi har i dag en professionel kunstnerisk ledelse, professionelle musikere, professionel lyd og lys, alt sammen på et højt niveau. Vi har frivillige, der som nye eller gennem mange år har udviklet fine evner til at sy smukke kostumer, bygge kreative scener, lave flotte sminker og hår, betjene caféen og de øvrige funktioner, der med et smil møder publikum på deres vej mod scenen, lave PR, incl. de flotteste billeder osv.

Men som i 1972 bindes vi stadig sammen af kærligheden til den udøvende kunst, til magien, når det hele går op i en højere enhed. De skønne sommeraftener i parken, hvor publikum tryllebindes, fra de hilses på ved parkering, til de flere timer senere forlader parken, fyldt af den gode oplevelse fra først til sidst.

Vi er bundet ind i fællesskabet, fællesskabet om at have det sjovt, når vi er sammen, og fællesskabet om at skabe en fortryllende oplevelse for publikum. I vores vedtægter står der, at vi har til formål "at skabe, øge og pleje interessen for amatørteater-virksomhed med sang og musik som det fremherskende, gennem opførelse af forestillinger på Gudrun Schous Friluftsscene i Palsgaard Slotspark."



Formand Thrine Nørgaard

Det er vi stolte af fortsat at gøre, både vi, der står på scenen, vi, der er bag scenen og vi, der er foran scenen. Vi er alle hinandens forudsætninger, når vi skal skabe den magiske oplevelse.

Så en stor tak til alle jer, der gennem tiden har bidraget til, at vi er lykkedes med forestillingerne til fornøjelse for vores publikum. Uden publikum er det jo ikke sjovt, så kære publikum – kom endelig igen og tag gerne en god ven eller to under armen.

Forestillingen i et jubilæumsår skal være noget helt særligt. Vi har gerne villet sende et budskab om livet og livets forandringer fra generation til generation. Et budskab om sammenhold og kærlighed, i den enkelte familie og i det enkelte lille lokalsamfund. Det forsøger vi med "Spillemand på en tagryg".

Desværre er der, siden vi traf beslutning om denne forestilling, sket store ting ude i verden med Ruslands invasion i Ukraine. Det er mit håb, at stykkets fortælling om den jødiske kultur, livsglæden og forandringerne må stå som det stærke indtryk efter forestillingen og ikke den russiske undertrykkelse.

God fornøjelse!



Åben alle ugens dage
07.00 – 20.30



AS VIG · Tlf. 75 69 00 59

Spillemand på en Tagryg

Af Ole Vind, borgmester

Tilfældigt eller ej. Palsgaard Sommerspil rammer med sin 50-års jubilæumsforestilling "Spillemand på en tagryg" lige ind i den højspændte situation i Ukraine.

Selv om handlingen i musicalen udspiller sig tilbage i 1905, kan man som publikum næppe undgå, at sætte dele af handlingen og flere af replikkerne ind i en skræmmende nutid, hvor vi stadig i uvished balancerer på en storpolitisk knivsæg i konflikten mellem Rusland og et Nato-støttet Ukraine.

Som når den let enfoldige, men brave og også kløgtige mælkemand Tevye mod musicalens slutning råber efter de russiske soldater, der er kommet for at fordrive ham og de andre jøder fra deres landsby Anatevka: "Forsvind fra mit land. Det er stadig mit hjem, mit land. Forsvind". Eller når jøderne til den russiske officer, der giver dem tre dage til at forlade byen, råber: "Vi vil forsvare os", og officeren svarer: "Imod vores soldater og militær? Det vil jeg ikke råde jer til".



Borgmester Ole Vind



Jeg vil gerne benytte denne jubilæumslejlighed til at takke Palsgaard Sommerspil, de mange aktører og frivillige, men også virksomheden Palsgaard A/S, som gennem alle årene siden 1972 har lagt smukke naturrammer til lystspil, operetter og musicals. I har i 50 år været med til at gøre sommeren festligere for os alle sammen. Det var derfor også fuldt fortjent, at Palsgaard Sommerspil ved Award 2022 blev den første modtager af Hedensted Kommunes Kulturpris.

Med den på én gang livsbekræftende, rørende, morsomme, men også som sagt tankevækkende aktuelle "Spillemand på en tagryg", vil jeg ønske alle involverede og publikum en rigtig dejlig sommer og se frem til endnu flere forrygende oplevelser i de kommende år.



Vores sponsorer

Palsgaard®



Kære publikum

Rigtig hjertelig velkommen til dette års sommerspil, "Spillemand på en tagryg".

Af Jens Frausing, instruktør

Det er ikke bare et sommerspil, som alle andre. Nej, det er på mange måder et specielt år. Først og fremmest er det Palsgaard Sommerspils 50-års jubilæumsforestilling. Det er noget af en bedrift – halvtreds somre med forestillinger i denne smukke slotspark, selv ikke en pandemi kunne sætte en stopper for det. Hvad der også er en bedrift, er, at der stadig er aktive folk i foreningen, der har været med lige fra starten, ja, som endda har været med til at stifte foreningen. En enkelt er faktisk også på scenen i år. Dejligt, du tog udfordringen op, Tom Grundahl. Tillykke til jer og til Palsgaard Sommerspil med jeres 50-års jubilæum. Må I længe leve og blive ved med at give os alle, både ansatte, medvirkende og i høj grad også publikum, skønne oplevelser. TILLYKKE!

Det andet, der gør dette år specielt, er i høj grad "Spillemand på en tagryg" som i mine øjne er en fantastisk forestilling og en rigtig "Jens"-forestilling, som jeg i rigtig mange år har glædet mig til at instruere. Jeg syntes dog, jeg lige skulle have lidt hår på brystet, inden jeg kastede mig ud i denne mammut af en forestilling. Det synes jeg, efter over tredive år i branchen, at jeg har nu. Så jeg har det som en fisk i vandet.

Forestillingen er en af de der klassiske musicals, der kræver et hold, der kan mestre alle tre discipliner: sang, dans og ikke mindst skuespil. Den har et aldersspænd fra 10 til 70 år og et hav af forskellige typer mennesker. Jeg vil vove at påstå, at dem har vi fundet, og jeg er fuld af beundring over deres arbejde og dedikation.

Oven i det ligger der en vildt spændende fortælling om det at leve i et sammentømt samfund, der bygger på traditioner



Instruktør Jens Frausing

og tro. Men fornyelse og udsyn er en nødvendighed for at sikre udvikling, og at samfundet kan bevares.

Men hvor langt kan man gå? Hvor meget kan fællesskabet klare? Og hvor meget kan man som menneske holde til?

Den balancegang er "Som en spillemand på en tagryg, der prøver at spille en lille fin melodi – uden at falde ned".

Hvor har det været en skøn proces i prøvelokalet sammen med nogle meget dedikerede mennesker, både skuespillerne og mine kollegaer. Og jeg kan godt love, at vi har vendt hver en sten og afsøgt hver en krog af denne forestilling, så vi kan fortælle netop vores udgave af "Spillemand på en tagryg."

Forestillingen foregår få hundrede kilometer uden for Kiev først i 1900-tallet, og selv dengang var russerne nogle grumme fyre, hvilket sætter forestillingen i en meget aktuell situation. Så lad dette være vores lille bemærkning om, at russerne stadig ikke har lært at opføre sig ordentligt, og det skal de se at få lært.

Kære Palsgaard. Tak for et skønt år og for det gode samarbejde med alle afdelingerne lige fra bestyrelsen til scenebyggerne, fra systuen til sminke og rekvisitter. Tak til "All Stage" for at være kreative, når vi får en sjov idé. Og sidst, men ikke mindst, tak til mine skønne kollegaer i den kreative ledelse.

Kære publikum – rigtig god fornøjelse!



Kapelmester

Casper Holding Facius

Fløjte

Marie Haugejorden Schau

Klarinet

Rasmus Bundsgaard

Trompet

Rasmus Grønne

Basun

Mette Naomi Thune Nielsen

Violin

Jacob Rosendahl Povlsen

Cello

Mathilde Holding Facius

Kontrabas

Thora Kidon Jæger

Keyboard

Morten Gildberg-Hansen

Slagtøj

Sammi Boubbas

Palsgaard Sommerpils 50 års jubilæum

Selvølgelig skal vi spille en af de helt store klassikere. "Spillemand på en tagryg" er ikke bare et mesterværk - Det er nutidigt, relevant, og "up-to-date" med tidens store dilemmaer.

*Af Casper Holding Facius,
kapelmester*

Historien har vel næppe været mere relevant og musikken er skøn. En blanding af klassisk musical og jødisk folkemusik i et smukt samspil, som gør det både sjovt at spille og at høre på.

Jeg stiftede bekendtskab med klezmermusikkens forunderlige verden allerede i min spæde studietid og det har på en eller anden måde fulgt mig lige siden.



Kapelmester Casper Holding Facius

Tonesproget, energien og udtrykket er noget helt særligt i den jødiske klezmermusik. Alt er en fest, en fejring af livet eller et udtryk for tro og traditioner.

Så at sidde her så mange år efter og få lov at lave sådan en forestilling som denne med de dygtigste musikere og et ekstremt velsyngende cast, er fantastisk.

Vi har en fest i "orkestergraven" og på scenen – og det håber jeg også, I kære publikum, får med årets forestilling.





Spar 15%
på skaertoft.dk
med rabatkoden
"palsgaard15"

SMAG FORSKELLEN

MED ØKOLOGISK, STENKVÆRN
MEL FRA SKÆRTOFT MØLLE



SKÆRTOFT
MØLLE





TOTALLØSNINGER

- Tæpper
- Gulve
- Gardiner

Platan Tæpper

Vejlevej/Platanallé 60-66 · Horsens · 7564 2022
platanhorsens@mail.dk · Gardinbus 2327 3322
www.platanhorsens.dk



Transport på første klasse



GRATIS
og uforpligtende
fremvisning.
Ring på tlf.
3032 4977

www.mobilec.dk



Mobilec

Sønderbakken 6A, Glud
DK-7130 Juelsminde



**Til alle tider.
Til alle hjem**

Nybolig

**Nybolig Juelsminde/Hornsyld
Nybolig Horsens**

El-installation og teknik til både private og erhverv



Service



Installation



Automatik



Grøn energi



Privat



-god energi

TLF. 7674 4015

INFO@TE-EL.DK

WWW.TE-EL.DK

"Vi bestræber os på at være det bedste valg, på det lokale marked"

Den bestræbelse har vi indlejret i vores tre kerneværdier:
Fægtighed, initiativ og troværdighed.



Vi ønsker stort tillykke med Palsgaard Sommerspils 50-års jubilæum – og god fornøjelse med forestillingen

Eltronic Group er en lokal virksomhed i vækst. Se alle vores ledige stillinger på www.eltronic-group.com



Eltronic Group
ENGINEERING IMPACT



DYRUP



Kunstnerisk ledelse



Jens Frausing

Instruktør

Gennem de sidste 25 år har Jens instrueret et utal af musicals, bl.a. "Atlantis", "The Sound of Music", "HAIR", "Skatteøen", "Jesus Christ Superstar", "Tick, Tick Boom", "AIDA", "Les Misérables", "Miss Saigon" og "Chess" samt "EVITA" og "9 to 5 the musical" for MCH Musical i Herning. Jens har været tilknyttet Palsgaard Sommerspil som instruktør fra 2001 til 2012 og vendte tilbage i 2016 med instruktionen af "Chess" og sidste års "Troldmanden fra Oz".

Som scenograf er det blevet til et utal af scenografier, bl.a. den Reumert nominerede musical "AVENUE Q", "The Last Five Years", "Young Frankenstein", "Esaura", "The Drowsy Chaperone" samt Disneys "Aladdin" og "Den lille Havfrue", alle for Fredericia Teater. Siden har Jens også scenograferet "Skatteøen", "Sound of Music", "My Fair Lady" samt Esbjerg Revyen de sidste 5 år.



Casper Holding Facius

Kapelmester

Casper tog i 2008 en bachelorgrad i klassisk slagtøj på Det Fynske Musikkonservatorium. Fire år senere blev det til en kandidatgrad som musikperformer med klassisk slagtøj som hovedfag fra Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole. Han fortsatte som solistklassestuderende på konservatorium, stadig med slagtøj som hovedfag. Casper har været slagtøjsspiller i stort set alle danske prof. symfoniorkestre og musikkorps.

Han har desuden været slagtøjsspiller på Fredericia Teater i De 3 musketerer, Aladdin, Young Frankenstein, Den lille havfrue, Klokkeren fra Notre Dame, Problemet med Douglas, Prinsen af Egypten, Tarzan og Urinetown. Som kapelmester har han været assisterende kapelmester på Den lille havfrue og i dette forår kapelmester på Murder Ballad - begge forestillinger ligeledes på Fredericia Musical Teater.



Jacob Philip Andersen

Koreograf

Jacob er uddannet fra Det Danske Musicalakademi i Fredericia i 2013. Var på scenen i Palsgaard Slotspark i alle forestillinger fra "Atlantis" (2003) til "Grease" (2010), da han var T-birden Doody.

Har på Fredericia Teater været med i "De 3 musketerer", "Young Frankenstein", "Legally Blonde", "Smokey Joe's cafe" og Disneys "Den lille havfrue" som Havheksens onde håndlanger Skidtslam. Siden med i "La Cage Aux Folles" (2013) og "My Fair Lady" (2015) på Århus Teater.

Var i 2016 på scenen som The Arbiter i Palsgaard Sommerspils version af "Chess" og har været koreograf på Palsgaard Sommerspils opsætning af "Annie", "Hairspray", "Rent", "Lyden af sommerspil" og "Troldmanden fra Oz" samt på Vejle Musical Teaters opsætning af "My Fair Lady" og "Sommer i Tyrol".



Pernille Ekstrand

Scenograf

Pernille er uddannet teatertekniker (2016) og har en bachelor i Scenekunstnerisk Produktion fra Den Danske Scenekunstscole i København (2019). Pernille arbejder til dagligt på Odense Teater som produktions- og planlægningsmedarbejder. Hun er opvokset på Nordfyn, hvor hun også har sine teaterrødder fra Nordfynsspillene og Nyborg Voldspil.

Som rekvisitør og scenebygger har hun blandt andet arbejdet på Fredericia Teater, Nørrebro Teater og Jysk Musikteater. Senest på "The Bodyguard- the musical" og Nykøbing Falster Revyen.

Som scenograf har hun lavet et utal af scenografier i årenes løb. Både på store udendørs scener og mindre indendørs forestillinger på Elite Teater i Odense, Nyborg Voldspil, Herregårds spillene og Andreas Bos comedy-show Fifti-Fifti.



Johnny Jørgensen

Vocal coach

Det er Johnnys sjette år som sanginstruktør på Palsgaard. Johnny er en af de store stemmer på den danske musicalscene. Han debuterede som præsten Koptos og sang "Morgen på Atlantis" ved uropførelsen af Atlantis på Bellevue Teatret i 1993 og året efter på Østre Gasværk.

Siden har han arbejdet professionelt som sanger og sanglærer og er kendt fra bl.a. Dansk Melodi Grand Prix, Selvsving på DR og som korsanger for navne som Sanne Salomonsen, Søs Fenger, Thomas Helmig, Stig Rossen, Tommy Körberg og Elaine Paige.

Johnny arbejder til daglig som sanglærer på Det Danske Musicalakademi i Fredericia.

Rollehavende

Flemming Bang *Tevye*



Flemming har arbejdet som professionel skuespiller og sanger de sidste 25 år og er uddannet sanger ved professor Mr. Craig Barbour på Royal Academy of Dramatic

Art i London. Han har medvirket i en lang række forestillinger på bl.a. Det Ny Teater, Nørrebro Teater, Herning Kongrescenter og Fredericia Teater – på sidstnævnte har han bl.a. spillet Kapitajn John Silver i 'Skatteøen' og Daddy Warbucks i 'Annie', mens han i Herning Kongrescenter har spillet Engineer i 'Miss Saigon'. Til efteråret skal Flemming på tourné med Klimakysset.dk – en satirisk, faktabaseret klimakommentar, leveret med smil på læben. Udover de mange teaterroller har Flemming medvirket i både film, TV-serier, reklamer m.m., samt lagt stemme til flere animerede film, og været instruktør på flere forestillinger. Flemming bor til daglig i København, er gift og far til en datter.

Louise Schnei- der Rømhild *Golde*



Louise har en lang række forestillinger bag sig. Det er hendes tredje forestilling på Palsgaard Sommerspil, hvor hun tidligere har kunnet opleves som Grace Farrell i 'Annie' i 2017 samt som

Dynamite og Abigale i 'Hairspray' i 2018. Sidste år turnerede hun rundt med koncerten 'Jeg giver mit humør en gang lak' med Liva Weel-sange, på plejehjem og ældrecentre i Hedensted Kommune. Hun har tidligere også medvirket i forestillinger på Vilhelmsborg Festspl, herunder 'Matador' og 'Hair', samt 'Den Eneste Ene' på Musical Silkeborg og Musicaliber.

Louise arbejder til daglig som bl.a. instruktør, manuskriptforfatter og dramaunderviser, og er derudover initiativtager og medstifter af Aarhus Musical Teater. Hun bor i Aarhus sammen med sin kæreste, der også medvirker i forestillingen, og deres søn.

Ann Charlotte B. Madsen *Tzeitel*



Sidste år kunne Ann Charlotte opleves i hovedrollen som pigen Dorothy i 'Trolldanden fra Oz'. På scenen i slotsparken har hun tidligere også medvirket som Amber von Tussle i 'Hairspray' i 2018, Maureen i 'RENT' i 2019 og som sanger i musicalkoncerten 'Lyden af sommerspil' i 2020.

Ann Charlotte har en lang række forestillinger bag sig på flere forskellige scener rundt om i landet; herunder kan bl.a. nævnes 'Drewsen' på Musical Silkeborg, 'Emil fra Lønneberg', 'Pippi Langstrømpe', 'Evita' og 'Les Misérables' på MCH Musical, 'Sommer i Tyrol' på Vejle Musical Teater, samt forestillinger på Viborg teater og Black Box Holstebro. Til næste år kan Ann Charlotte opleves som Oz i 'We will rock you' på MCH Musical i Herning.

Jasmin Maria Gauguin *Hodel*



Det er første gang Jasmin medvirker på Palsgaard Sommerspils friluftsscene.

Til daglig læser hun dramaturgi på Aarhus Universitet og er korsanger i Aarhus Studiekor samt kirkesanger og musikleder ved Frelsens Hær i Aarhus og København. Jasmin har derudover også været Gymboree Music and Play lærer i Rom i Italien samt Creative Arts Director for børn i Salvation Army i New York. Forud for dramaturgistudiet, har Jasmin taget en lang række uddannelser og kurser inden for drama, sang, dans og musical, i bl.a. New York, London og København. Jasmin har også medvirket i flere forskellige forestillinger, bl.a. 'Barselsstuen' på Rosenteatret, 'Spring Awakening' på American Theatre of Actors og 'CONTACT: Så ka' du lær det' på Betty Nansen Teatret.

Anna Skjærlund Grønnebæk *Chava*



Anna medvirkede første gang på Palsgaard Sommerspil i 2017, hvor hun spillede Lily Excelsior i 'Annie'. Sidenhen har hun stået på friluftsscenen som Corny Collins danseren Brenda i 'Hairspray' og senest som Miss Gulch/Den onde heks fra Vest i sidste års forestilling 'Trolldanden fra Oz'. Hun har også medvirket i en lang række musicals ved bl.a. Vilhelmsborg Festsplil, Musical Silkeborg og MCH Musical. Anna har en kandidatgrad i dramaturgi og nordisk sprog og litteratur, og til daglig arbejder hun som daglig og kreativ leder ved Aarhus Musical Teater, hvor hun også underviser i dans og drama. Hun har de seneste 3 år koreograferet MCH Musicals familieforestillinger, og skal til efteråret også koreografere forestillingen 'Otto er et næsehorn'. Efter sommerferien starter Anna derudover nyt job som danselærer på Efterskolen for Scenekunst.

Josefine Blicher Simonsen *Shprintze*



Josefine har medvirket i en lang række forestillinger, bl.a. 'Heksejagten' på Syddjurs Egnsteater, 'Halfdans Wunderkammer' om Halfdan Rasmussens rim på Teater Malstrøm i Fredericia samt 'Jul i nød' og 'Albert' på Skanderborg Amatørteater, hvor hun også har gået til drama. Derudover har Josefine modtaget sangundervisning i flere forskellige sammenhænge, samt gået til dans i mange år, og danser en lang række af stilarter, herunder cha cha cha, hip hop, disco og moderne dans. Hun har, i forbindelse med dansen, også deltaget i både DM og VM. Josefine bor i Skanderborg, og dette er hendes første forestilling på Palsgaard Sommerspil.

Luna Nielsen *Bielke*



Det er første gang Luna medvirker på friluftsscenen i Palsgaard Slots-park, men det er ikke første gang, hun står på en scene. I 2020 medvirkede Luna i en juleforestilling på Horsens Amatør Teater, og siden 2019 har hun gået på Komediets hus i Horsens. Sidste år kunne Luna også opleves som nisse i Horsens gågade, og så kan hun opleves i Hatting Kirke, hvor hun synger i børnekoret.

Kirsten Bjørke *Yente*



Kirsten har været med på Palsgaard Sommerspil siden 1983, med enkelte undtagelser, hovedsageligt i koret, men hun har også haft enkelte roller. I 1989 havde hun hovedrollen i 'Annie get your gun', mens hun i 1991 og 1995 kunne opleves i store biroller i 'Farinelli' og 'Champagnegaloppen'. I 2005 trådte Kirsten ned fra scenen og har siden været med bag eller foran scenen, bl.a. i systuen. Gennem sine mange aktive år, har Kirsten også medvirket i forestillinger på Horsens Amatørteater og på Vejle Musicalteater, og i 1987 og 1988 i friluftspåførelser i Horsens i anledning af andelsslagteriernes 100-års jubilæum og 200-året for stavnsbåndets ophævelse. I begyndelsen af 1990'erne var hun også instruktør på dilettant i Barrit, hvor hun er bosat.

Rollehavende

Peter Burgaard *Motel*



Peter er efterhånden et kendt ansigt på friluftsscenen. Han medvirkede første gang på Palsgaard Sommerspil som en del af ensemblet i 'Grease' i 2010, og siden har man kunnet opleve Peter i både 'Guys and Dolls' i 2011, 'Miss Saigon' i 2012, 'Atlantis' i 2015, som Walter de Courcey i 'Chess' i 2015 samt som kor i 'Hairspray' i 2018, og så var han en af sangerne i musicalkoncerten 'Lyden af Sommerspil' i 2020. Friluftsscenen i Palsgaard Slotspark er bestemt ikke den eneste scene, Peter har stået på. Han har også medvirket i Vilhelmsborg Festspils opsætning af 'Skatteøen', i Snoghøj Højskoles 'Rent', i 'West side story' og 'Chess' på Musical Silkeborg, 'Sommer i Tyrol' på Vejle Musical Teater samt 'Lyden af de skuldre vi står på' og 'A clockwork orange' på Aarhus Teater.

Magnus Dahmberg *Perchik*



Magnus er født og opvokset i Sverige og er uddannet musicalperformer ved Balettakademien i Göteborg 2008. Magnus flyttede til Danmark i 2009 og har boet her lige siden. Første gang, han kunne opleves på scenen i slotsparken, var som en del af ensemblet i Aida i 2009, og siden har han haft hovedrollen som Chris i Miss Saigon i 2012, og i 2020 kunne han opleves som en af sangerne i musicalkoncerten 'Lyden af sommerspil'. Magnus er far til tre og uddannet elektriker, og arbejder i dag som lærer på teknisk skole i Vejle, hvor han underviser elektrikere på grundforløb 2. Magnus brænder for musikken og bruger en del af sin fritid på at spille og skrive musik.

Søren Pors Grundahl *Fyedka*



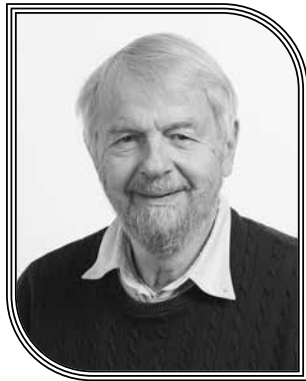
Søren har, siden han blev født, været en del af sommerspillet på den ene eller anden måde – enten på, foran eller bagved scenen. Første gang, han stod på scenen, var som ensemble i 'My Fair Lady' i 2000, og sidst han stod på scenen, var i 'Annie' i 2016. Året inden kunne han opleves i rollen som Silvan i 'Atlantis'. I år står han på scenen med sin far, Tom Bie Grundahl, som selv har været en del af sommerspillet siden 1977. Til daglig arbejder Søren som journalist, og han har tidligere studeret Musikvidenskab. Søren sidder også med i bestyrelsen som næstformand for Palsgaard Sommerspil.

Jon Nergård Kobberøe *Lazar Wolf*



Jon har medvirket i en lang række musicals, både i København, på Horsens Amatør Teater og Vejle Musical Teater. På Palsgaard Sommerspil medvirkede han første gang som ensemble i 'Jesus Christ Superstar' og året efter spillede han hovedrollen Jean Valjean i 'Les Misérables'. Efterfølgende har han også medvirket i 'Chess', spillet Oliver Warbucks i 'Annie' og senest har han medvirket i 'Hairspray' på friluftsscenen. Jon kommer oprindeligt fra Norge, hvor han også har lavet en del teater og musicals, men er i dag bosat i Horsens. Han er næstformand i Horsens Musical Teater og forsanger i bandet 'Guldberg, Kobberøe og Hauge'.

Tom Bie Grundahl *Rabbiner*



Tom er en af de medvirkende, der har været en del af sommerspillet i længst tid – lige siden 1977 faktisk – og han har haft mange spændende roller gennem årene. Hans første store rolle var Curly i Oklahoma, og siden har han haft roller som Schubert i 'Jomfruburet', Floridor i 'Frøken Nitouche', Leopold i 'Sommer i Tyrol', Frank Butler i 'Annie get your gun' (hvor han spillede over for Kirsten Bjørke i den anden hovedrolle), samt Rosillon i 'Den glade enke', Domingo i 'Farinelli', Zsupan i 'Zigeunerbaronen', H.C. Lumbye i 'Champagnegaloppen', de Beck i 'South Pacific', Professor Higgins i 'My Fair Lady' – som var den sværeste, men også mest spændende rolle. Sidst Tom kunne opleves på friluftsscenen, var i rollen som Max Detweiler i 'The Sound of Music' i 2005.



KAMERA
OVERVÅGNING

ADGANGSKONTROL

EC SIKRING
70 20

EC SIKRING
46 99

ALARM

EC SIKRING
70 20 46 99

EC SIKRING A/S
Din tryghed i hverdagen
☎ 7020 4699

Din lokale sikringspartner
til Erhverv & Privat

25
jubileum

HVAD GØR DU, NÅR DET LYNER OG TORDNER?

Sommeren er højsæson for torden og lynnedslag. Det er samtidig en periode, hvor du typisk er på ferie og væk fra hjemmet. Beskyt din vaskemaskine, fladskærm og køleskab ved at få installeret transientbeskyttelse. Tag fat i din lokale rådgivende installatør Peter Mortensen inden du tager på ferie.

HORNSYLD EL ApS
Møllevvej 1 - 8783 Hornsyld - Tlf. 75 68 77 55

BARRIT EL
Tlf. 75 69 13 77

Se også internet:
www.hornsylde1.dk
CVR-44230890





Gode grunde til at vælge HM Entreprenør a/s

- Hos os er "Godt nok" ikke godt nok...
Det skal være i orden...
- Vores kammeratskab løfter hele
byggepladsen...
- Vi leverer altid før tid...

HM Entreprenør A/S

Orionvej 10
8700 Horsens

T. +45 75 66 18 22
W. hm-as.dk



Medvirkende

Tevye, mælkemand
Flemming Bang

Golde, hans kone
Louise Schneider Rømhild

Tzeitel, ældste datter
Ann Charlotte B. Madsen

Hodel, næstældste datter
Jasmin Maria Gauguin

Chava, tredje datter
Anna Skjærlund Grønnebæk

Shprintze, fjerde datter
Josefine Blicher Simonsen

Bielke, femte datter
Luna Nielsen

Yente, ægteskabsmægler
Kirsten Bjørke

Motel, skrædder
Peter Burgaard

Perchik, student
Magnus Dahmberg

Fyedka, russisk student
Søren Pors Grundahl

Lazar Wolf, slagter
Jon Nergård Kobberøe

Rabbiner
Tom Bie Grundahl

Mendel, ensemble
Christian Bager Jakobsen

Bedstemor Tzeitel, ensemble
Annie Højer Hviid

Fruma-Sarah, ensemble
Danielle Karlson

Konstabeln, ensemble
Marc Olsen

Shaindel, ensemble
Kamilla Engelund Nielsen

Avram, ensemble
Frank Bøgh

Nachum, ensemble
Oliver Wigandt Aaberg

Yussel, ensemble
Torben Lagoni

Mordcha, ensemble
Lars Mikkelsen

Ayah, ensemble
Anna Majbritt Due

Rifka, ensemble
Cæcilie Dahl Frederiksen

Mirala, ensemble
Elisabeth Schou Breum

Talia, ensemble
Lærke Thams Nord Hansen

Eithan, ensemble
Nikolaj Wolter

Noam, ensemble
Oliver Geest

Sangene

Første akt

Traditioner
Matchmaker
Hvis jeg var en rig mand
Sabbat bøn
En skål for livet
Tevyes monolog
Miraklernes mirakel
Drømmen
Efter natten kommer dagen

Anden akt

Alt jeg ku' ønske mig
Tevyes protest
Elsker du mig?
Rygtet
Fjernt fra mit barndomshjem
Lille Chavaleh
Anatevka



Medvirkende



Flemming Bang



Louise Schneider Rømhild



Ann Charlotte B. Madsen



Jasmin Maria Gauguin



Anna Skjærlund Grønnebæk



Josefine Blicher Simonsen



Luna Nielsen



Kirsten Bjørke



Peter Burgaard



Magnus Dahmberg



Søren Pors Grundahl



Jon Nergård Kobberøe



Tom Bie Grundahl



Christian Bager Jakobsen



Annie Højer Hviid



Danielle Karlson



Marc Olsen



Kamilla Engelund Nielsen



Frank Bøgh



Oliver Wigandt Aaberg



Torben Lagoni



Lars Mikkelsen



Anna Majbritt Due



Cæcilie Dahl Frederiksen



Elisabeth Schou Breum



Lærke Thams Nord Hansen



Nikolaj Wolter



Oliver Geest



Billetsalg.dk

Stolt samarbejdspartner

Brancens bedste
bedømmelse på

★ Trustpilot

- Når tillid er en selvfølge
- Danmarks bedste billetsystem
- Mere end bare en billetsalgsudbyder

Skal vi også sælge dine billetter?

🌐 www.billetsalg.info

✉ info@billetsalg.dk

☎ +45 71993122



HYLLE'S MURERFORRETNING

ALT MURERARBEJDE UDFØRES

FLISER • TAG • REPARATION • TILBYGNING • NYBYGGERI

HYRUPVEJ 7 • 7140 STOUBY

TLF. 2166 6576

En spillemand, en bager og en snedker

Det lyder som starten på en vittighed, men det er det ikke. Det er fortællingen om, hvordan nogle af de mange rekvisitter til 'Spillemand på en tagryg' er blevet til.

Af Astrid Sommerlund, rekvisitør

For at 'Spillemand på en tagryg' kan fremføres for jer publikummer, skal der være en scene at spille på og nogle til at spille på den – det giver ganske god mening – men der skal også være en masse rekvisitter, de ting, der bliver kastet med, siddet på, læst i, spist af m.m. Nogle gange kræver det en vis portion kreativitet og hånddelag, for at skabe disse ting – og apropos portion, så har det i år også krævet en stor portion dej.

Hos familierne i Anatevka holdes der Sabbath – det hører sig til den jødiske tro. Til Sabbath brydes og spises to såkaldte Challah brød, som er en helt bestemt type fletbrød. Med 10 forestillinger og en generalprøve og to brød, der skal brydes under hver forestilling, kunne vi hurtigt se, at det ville løbe op i temmelig mange brød og det ville blive en omfattende opgave at få bagt så mange brød.

Heldigvis deler vi matrikel med Palsgaard A/S, som hurtigt trådte til med to bagere, Rikke og Leif, der stod klar til at hjælpe. De kastede sig ud i produktionen af 40 fletbrød, for "det lød som en sjov opgave, og på Palsgaard er vi altid klar til at hjælpe med mange forskellige og sjove opgaver," fortæller bageren Rikke. Hun fortæller også, at fletbrødet er et gammelt håndværk, og at de, mens de bagte, havde talt om, at der er nogle bagere, der slet ikke ved, hvad det er og hvordan man laver det, da de ikke er gamle nok til at have prøvet det.



Når vi taler håndværk og hånddelag, falder tankerne også med det samme på Finn Mortensen, en af vores fantastiske frivillige kræfter, der har været en del af sommerspillet i mange år. Der er ikke det, Finn ikke kan bygge i træ. I år vil Finns håndværk tydeligt komme til sin ret på scenen, når I tages med ind i Goldes køkken, på kroen og ind ad dørene til de forskellige hjem i Anatevka.

Vores scenograf Pernille Ekstrand har tænkt tankerne og designet scenografien og de store rekvisitter. Med udgangspunkt i hendes tegninger har Finn, hjemme i "æ hughus", brugt foråret og sommeren på at bygge alle disse rekvisitter – og når Finn er i gang, så må bilen lade pladsen i garagen for en masseovn, borde, bænke, døre og en brønd. Det er dog ikke kun Finn, der saver, skruer og hamrer, også hans kone Birgit bliver sat i arbejde, når der eksempelvis skal laves udskæringer til de flotte dørkarme.



Så når familien sidder på bænken ved spisebordet, foran Goldes masseovn og spiser fletbrød, kan vi i høj grad takke Palsgaard, Rikke, Leif og Finn for det.

PØLSEVOGNE BERINGSPLADS

VITUS BERINGS PLADS 9 · 8700 HORSSENS
FORRETNING 7562 9088 · MOBIL 2097 6491

VELKOMMEN

Ristede pølser
Cocio Kakaomælk
WIENERPØLSER
FRANKFURTER
BØF TOAST
pølser i svøb
Sodavand
SKINKETOAST
MEDISTER
KNÆKPØLSER



TULIP

OCK-anlæg

Aut. Kloakmester og Anlægsgartner



Kloak



Nyanlæg



Belægning

www.ock-anlaeg.dk · 2294 7564



-SKAL DU HAVE NY VARMEPUMPE?

Det er ikke lige meget hvem, du vælger når du beslutter dig for en varmepumpe.

Korrekt dimensionering og montering har langt større betydning for dit energiforbrug end selve produktets energimærke.

Vi er uddannede og har stor erfaring og rutine i korrekt dimensionering og montering. Det er din garanti for en skræddersyet løsning med optimal driftøkonomi.



HEDENSTED VVS & ENERGI SERVICE A/S



Horsyld
VVS 7589 1030

VVS Snæptun!



VE INSTALLATØR





Book af

KONTUR - Papir, leg og læselyst

Tid til fordybelse
og nærvær

- Bøger
- Kontorartikler
- Papirartikler
- Spil
- Legetøj
- Kunstnerartikler
- Pasfotos
- og meget mere...



Hier kaufen Sie
Deutsche Zeitungen



Buchs Boghandel
Odelsgade 29 · 7130 Juelsminde
Tlf. 75 69 30 59 · mail 5945@bogpost.dk



Vil du også have en bådplads midt i centrum – i det østjyske "Mini-Skagen"?

Juelsminde Havn og Marina ligger et stenkast fra strand og by. Byen har den ideelle beliggenhed på den jyske østkyst mellem Horsens og Vejle Fjord – direkte ud til havets hovedvej.

Fra lystbådehavnen er der direkte adgang til natur-skønne omgivelser. Og kun 100 m fra havnen finder du byens hovedstrøg. Alt er forenet i en hyggelig, maritim atmosfære, der byder på et rigt liv og masser af oplevelser for både børn og voksne.

Gl. havn 150 pladser
Marina 150 pladser
Sandbjerg Marina 54 pladser
Østhavn 146 pladser
TOTAL 500 BÅDPLADSER



Havnen
DK-7130 Juelsminde
Tlf. 20 28 82 48
55.42.9 N 10.01.0 E
www.juelsmindehavn.dk
mailto:mail@juelsmindehavn.dk



Med os på
facebook



– Danmarks hyggeligste havneby lige i centrum

DIN BIL – VORES MALERARBEJDE



Røde Bro

KS 2000 er certificeret kvalitet



AUTOLAKERING

www.rb-autolakering.dk

Mail: rbautolakering@gmail.com

Sejrøgade 4 • 8700 Horsens • Tlf. 75 62 16 16



KVALITETSKØD FRA EGET SLAGTERI

BJERRE KØD



Bjerrevej 346, Bjerre • 8783 Hornsyld
Tlf. 75 68 15 11
mail@bjerre-koed.dk

VI TRYKKER PÅ ALT

LOKAL PRODUKTION
OG DESIGN AF DIN
MARKEDSFØRING

Brochurer, flyers, plakater,
flag, skiltning, bilfolie,
rollup, reklameartikler mv.



Scan her

**GRAFISK
FORUM** 

Grafisk Forum • Fuglevangsvej 47B • 8700 Horsens • 75 61 33 44 • grafiskforum.dk



Opladning af el-bil:
Ladestander til opladning af el-biler er tilgængelig på parkeringspladsen ved hotellet.

RESTAURANT FÆRGEGAARDEN HOTEL JUELSMINDE STRAND

RESTAURANT FÆRGEGAARDEN - Åben mandag til lørdag fra kl. 17.30

Bordbestilling
på 75 69 00 33 eller
info@jmstrand.dk



Sæsonmenu
som følger årstiden
A la carte kort
med lokale råvarer
Stort flot vinkort

Se mere på jmstrand.dk

Juelsminde, kåret til Danmarks hyggeligste sommerby



♥♥♥♥ Forkælelse
♥♥♥ vandkanten
♥♥♥ klassisk
♥♥ Overlevelser

HOTEL JUELSMINDE STRAND

Vejlevej 3 · DK -7130 Juelsminde · Tlf. +45 7569 0033 · E-mail: info@jmstrand.dk · www.jmstrand.dk

Se
jobmuligheder på
www.jmstrand.dk



Løsning VVS A/S

Sneppevej 7 · 8723 Løsning
75 65 16 11 · jh@loesningvvs.dk



Ekspert i vvs-løsninger

Din trykthed, sikkerhed og garanti for godt håndværk

www.loesningvvs.dk

En bank du kan tale med. Om andet end penge.

Vi vil gerne være der for dig. Når storken kommer, når ungerne flyver fra reden, når det er bedst at gå hvert til sit, og når det er tid til at sige farvel og tak efter mange års tro tjeneste. Og på alle andre dage.

Kom forbi, hvis du vil tale med os.



vestjyskbank.dk/juelsminde

ALT
TIL
KONTORET
- nemt & lokalt



Din lokale leverandør af alt til kontoret.

Besøg butikken på Torstedallé eller vor hjemmeside på:
www.korshoej.dk

Inspiration til fremtidens kontor ...

KORSHØJ
Kontor Center A/S
v/ Jens Peter Dideriksen

Torstedallé 2e, 8700 Horsens - www.korshoej.dk, tlf. 7564 2700



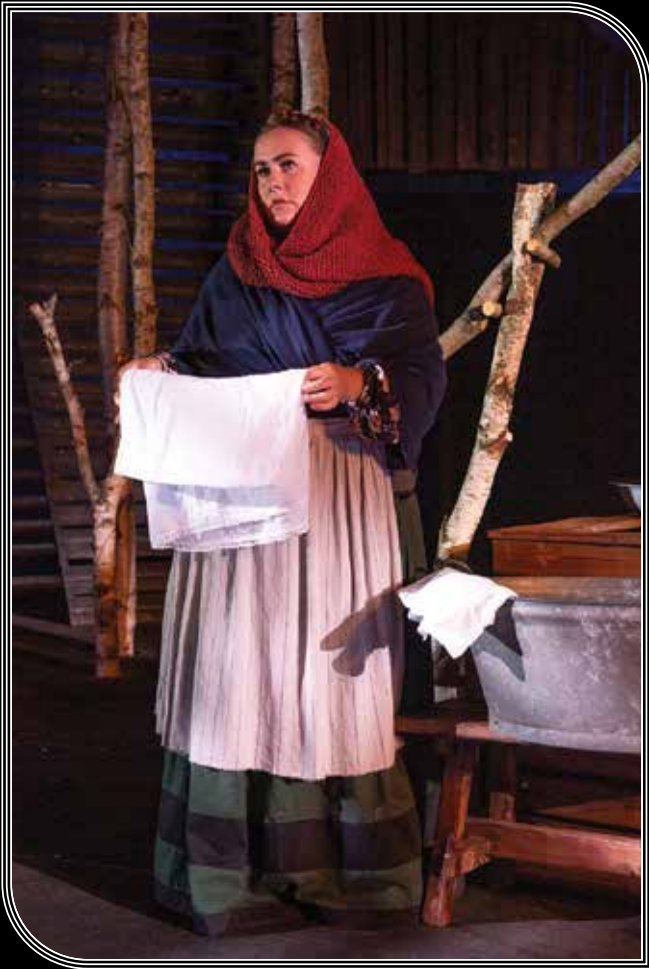
- Flytning af fabriksmaskiner
- Flytning af tanke og både
- Bakseopgaver
- Flytning af sommerhuse, pavillioner etc.
- Alle former for kranopgaver



Bøje kran- og maskintransport A/S v/ Thomas Bøje
Tlf.: +45 25 222 666
www.boje-maskintransport.dk • Email: thomas.boje@stofanet.dk









HØLLSBERGS HAVE
v/ Brian Høllsberg

Odelsgade 13 - 7130 Juelsminde - T.: 2447 7130
M.: mail@hoellsbergs.dk - hoellsbergs.dk

BJERRE-EL
75 68 10 53

Aut. EL-installatør
Gregers Hjerrild

Bjerrevej 338, Bjerre, 8783 Hornsyld
Mail: bjerre-el@mail.tele.dk · www.bjerre-el.dk

BEGONIEVEJ 3 / 7130 JUELSMINDE - FAX 75689040

Anders Andersen
20909030
MAIL: AA@ANDERS-GULVAFSLIBNING.DK

.....**FÆRDIGT RESULTAT**
OLIEbehandling LAKbehandling LUDbehandling SÆBEbehandling

Ole Rasmussen A/S
Juelsminde
Tlf. 75 69 30 80

www.or-vognmand.dk

Kaj Verner Andersen
Sønderbrogade 29
8700 Horsens
www.horsenscykler.dk

H|C
CYKLER & TILBEHØR

HORSENS CYKLER
Tlf. 7565 4846

Åbningstider
Mandag - Torsdag 8.00 - 17.00
Fredag 8.00 - 18.00
Lørdag 9.00 - 13.00

HAIBIKE | BATAVUS | KOGA | NISHIKI | WINTHER
CENTURION | FOCUS | WINORA | RALEIGH

PROFESSIONELT MALERARBEJDE
– BÅDE INDVENDIGT OG UDVENDIGT

EGEBJERG
MALERFIRMA

V/ CHRISTINA NIELSEN
GL. EGEBJERGVEJ 5
8700 HORSENS

www.egebjergmalerfirma.dk
info@egebjergmalerfirma.dk

Ring og få et uforpligtende tilbud, jeg kommer gerne forbi. **Tlf. 61 39 94 92**



Tak til Palsgaard A/S
for hjælpsomhed,
støtte og godt
samarbejde

Hedensted Kommune
støtter Palsgaard Sommerspil



HEDENSTED
KOMMUNE



Café Wohlert

Café Wohlert tilbyder før forestillingen og i pausen:

Kaffe, te, kakao, slik, pølser, sodavand, fadøl, rød- og hvidvin, og is fra Ny Lundgaard Ismejeri
Caféen er opkaldt efter arkitekt Vilhelm Wohlert, som tegnede friluftsscenen - en gave fra Schou-Fondet til fru Gudrun Schou på hendes 80 års fødselsdag i 1986.
Fem år senere tegnede han caféen, som blev hendes 85 års fødselsdagsgave.

Administration

Bestyrelse

Thrine Nørgaard, formand
Søren Grundahl, næstformand
Kirsten Lambach, kasserer
Agnete Bjerg
Elinor Vestergaard
Astrid Sommerlund
MetteMarie Kej
Conni Heise

Repertoireudvalg

Søren Pors Grundahl
Agnete Bjerg
Jens Frausing
Jacob P. Andersen
Casper Holding Facius
Carina Hartmann Olsen
Lars Mikkelsen
Peter Burgaard

PR udvalg

Astrid Sommerlund, presseansvarlig
Søren Pors Grundahl
Thrine Nørgaard
Mette Dal Steffensen
Rikke Kidmose
Agnete Bjerg
Jens Frausing
Martin Rosenkrands

Sponsorudvalg

Kirsten Lambach
Thrine Nørgaard
Finn S. Andersen



TUSIND TAK

Mange virksomheder og enkeltpersoner yder hvert år en stor hjælp til, at Palsgaard Sommerspil kan produceres.

Det er vi meget taknemmelige for.
Vi bringer her en hjertelig tak til alle!

Områdeansvarlige



Produktionsleder
Søren Pors Grundahl



Forestillingsleder
Martin Lykke
Rosenkrands



Scenemester
Nikolaj Kej



Lys
Anders Kruse



Lyd
Fredrik Holmberg



Frisør / sminke
Camilla Voldsgaard
Eskildsen



Systuen
Ingeborg Jørgensen



Systuen
Lisbeth Forbæk



Frontstage
Bjørn Rimdal



Café Wohlert
Lene Sand



Parkering
Gert Lykkegaard



Fotograf
Rikke Kidmose



Rekvisitør
Astrid Sommerlund



Sekretariat
Agnete Bjerg



Billetsalg
Kirsten Lambach



Dem foran og bag scenen

Instruktør
Jens Frausing

Koreograf
Jacob P.
Andersen

**Kapelmester/
korleder**
Casper Helsing
Facijs

Scenograf
Pernille Ekstrand

Repetitør
Morten Gild-
berg-Hansen

Vocal coach
Johnny Jørgensen

**Hår og make-up
design**
Camilla Eskildsen
Michael Skytte

Kostumedesign
Jens Frausing

Oversættelse
Carina Hartmann
Olsen

Produktionsleder
Søren Pors
Grundahl

Forestillingsleder
Martin Lykke
Rosenkrands

Scenemester
Nikolaj Kej

Lyd og lys
All Stage:
Anders Kruse
Fredrik Holmberg
Janik Hansen

Rekvisitter
Pernille Ekstrand
Astrid
Sommerlund
Birgit Mortensen

Finn Mortensen
Malene Due

Sceneteknikere
Martin L.
Rosenkrands,
leder
Astrid
Sommerlund

Systemen
Lisbeth Forbæk,
leder
Ingeborg T.
Jørgensen, leder
Annie Rårup
Hanne Kjær
Helga Ballegård
Helle Andersen
Inger-Grete
Nymann
Karen S. Olesen
Kirsten Bjørke
Kirsten Pold
Lene Sand
Mette Dal
Steffensen
Mie Pallesen
Sys Bisgaard
Ulla Pedersen

Frisør og sminke
Camilla Eskildsen
Elinor
Vestergaard
Charlotte Schytt
Smilla Hviid

Scene
Nikolaj Kej,
scenemester
Andreas Aaberg
Astrid Schmidt
Bjørn Rimdal
Finn Mortensen
Finn S. Andersen
Jørgen Heine
Hansen
Ole Bæk
Per Lang
Sørensen
Rasmus Reedtz

Scenedekoration
Pernille Ekstrand
Karoline Kej

Joan Rohde
Pedersen
Malene Due

Café Wohlert
Lene Sand, leder
Agnete Bjerg
Bente K. Petersen
Bjarne Haar
Madsen
Hanne Kjær
Hanne Norup
Helle Andersen
Inger Karlskov
Jan Eggert
Judith Pilgaard
Julie Haar
Grønnebech
Karoline Kej
Kirsten Kleon
Holm
Kirsten Lambach
Lis Juhl
Lis Reedtz
Lis Østergaard
Liselotte Fisker
Malene Due
Per Nielsen
Svend Mogensen
Sys Bisgaard
Tove Bjørn
Jensen
Ulla Pors
Viktor Nørgaard
Rimdal

Programsalg
Conni Heise
Inger-Grete
Nymann

Parkering
Gert Lykkegaard,
leder
Bjarne Larsen
Henrik Hansen
Karen Hjermitslev
Søren Rohmann
Birkebak
Verner Lundin

Pladsen
Bjørn Rimdal,
leder
Charlotte
Panduro
Daniel Bak Raun
Dennis Reedtz
Finn Sonnich
Andersen
John Østergaard
Karoline Kej
Malene Due
Mette Marie Kej
Rasmus Reedtz
Tommy Due
Tove Bjørn
Jensen
Viktor Nørgaard
Rimdal

**Billetsalg og
-kontrol**
Kirsten Lambach,
leder
Bjørn Rimdal
Birgit Irene
Mortensen
Charlotte
Panduro
Finn Sonnich
Andersen
Gunnar Fogh
John Madsen
Lene Korvig
Thøgersen
Malene Due
Mette Marie Kej
Ole Bæk

Samaritervagt
Røde Kors

Plakatdesign
Jens Frausing
Astrid
Sommerlund

Webmaster
Martin Lykke
Rosenkrands
Astrid
Sommerlund
Agnete Bjerg

Fotograf
Rikke Kidmose

Program
Redaktion:
Astrid
Sommerlund
Agnete Bjerg
Annoncer:
Thrine Nørgaard
Conni Heise
Layout:
Mette Dal
Steffensen
Tryk:
Grafisk Forum





Blomsteriet
 WWW.BLOMSTERIET-JUELSMINDE.DK
 HAVNEGADE 2 · JUELSMINDE
 TLF. 75 69 35 70



OLIE A/S

Vi leverer i hele Danmark til lave nettopriser...

Ring 7568 7300
 eller bestil på hk-hornsyld-shop.dk

Diesel og fyringsolie

HORNSYLD KØBMANDSGAARD A/S
 Nørregade 28 · 8783 Hornsyld



DK BUS.dk
 75 65 25 00



Juelsminde Radio og TV

Odelsgade 14 · 7130 Juelsminde
 Tlf. 75693911 · Mob. 30621884
jmb@juelsminde-radio.dk
www.juelsminde-radio.dk

v/Jens Martin Buhl

Alt tømrer- og snedkerarbejde udføres

TØMRER **SNEDKER**

byg garanti

B.B. Byg ApS

Jens Højager Jensen 2070 1140
Kokborgvej 4, 7130 Juelsminde

XL BYG **BREJNHOLT HORNSYLD**

KLOAKSERVICE

SLAMSUGNING af septitanke, udkørsel af aje og gylle

HØJTRYKSSPULING af kloakerør og dræn

TV-INSPEKTION af kloakerør

KLOAKERING reparation af kloaker og dræn

Minigraver, minidozer, rendegraver, gummigedsarbejde, fuldhydraulisk gravemaskine

Grubning & fræsning

Entreprenør - Aut. kloakmester
Brdr. Thorborg A/S
 Overbyvej 28 - 7130 Juelsminde
 Tlf. 7569 0061




Palsgaard
Sommerspil



MONTY PYTHON'S
SPAMALOT™

A new musical *lovingly* ripped off from the motion picture
MONTY PYTHON and the Holy Grail

27. juli – 6. august 2023

BILLETTER: WWW.PALSGAARDSOMMERSPIL.DK
KØB INDEN 1. SEPTEMBER OG FÅ RABAT

VI SØGER NYE KOLLEGAER
SE MERE PÅ WWW.PALSGAARD.COM/LEDIGE-STILLINGER

Vi blander mere end olie og vand

Hos Palsgaard er vi specialister i at få uforlignelige ting til at hænge sammen
– i mere end én forstand



SUNDHED OG SØDE SAGER

Vi producerer plantebaserede emulgatorer, som binder olie og vand sammen og gør det muligt at reducere fedtindholdet og forlænge holdbarheden i en lang række fødevarer – lige fra is, margarine, kager og chokolade til mejeriprodukter – og det uden at forringe kvaliteten af produktet.

PLASTIK OG PLANTER

Vores emulgatorer er et sikkert og bæredygtigt alternativ til traditionelle oliebaseerede tilsætningsstoffer til plastik. De bruges f.eks. i emballage til fødevarer og kan bl.a. forhindre dannelsen af kondens på indersiden af emballagen. Derved reduceres madspild, fordi varerne holder sig friske i længere tid.

INDUSTRI OG MILJØANSVAR

Dygtige og engagerede medarbejdere er nøglen til vores succes, og vi passer godt på både dem og miljøet – noget der har været en del af Palsgaards kultur i 100 år. Ikke kun i Juelsminde, men på alle vores lokationer verden over. F.eks. er alle vores fabrikker CO₂-neutrale, ligesom vi fokuserer på at anvende bæredygtigt producerede råvarer i vores produkter.

Palsgaard[®]
♥ Heart working people