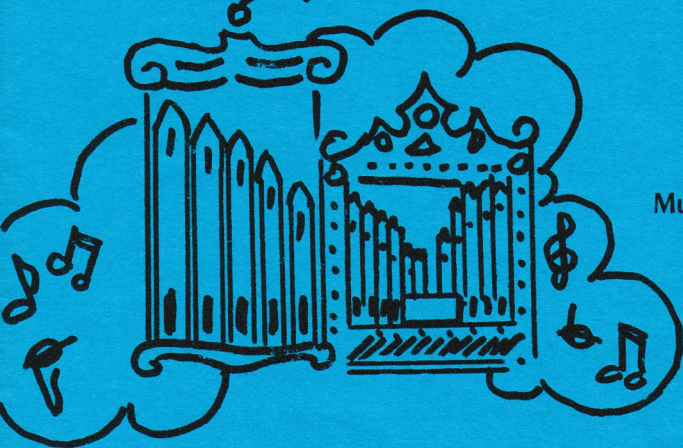


PALSGAARD SOMMERSPIL 1983

præsenterer

Nitouche...



Sangspil i 4 akter
af Meilhac og Millaud
oversat af Erik Bøgh
bearbejdet for
Palsgaard Sommerspil
af J.H. Sarkkinen.
Musik ved Herve, arrangeret
af Jesper Brabrand
Palsgaard - koret ledet
af Agnete Bjerg.



Vi byder - for ellefte gang - velkommen til friluftsspil i Palsgaards park og håber De må få et par fornøjelige timer ud af besøget.

Vi, der gennem de seneste måneder har anvendt en stor del af fritiden på at skabe årets forestilling, er nemlig sikre på en fornøjelig oplevelse.

Det er vor hobby at spille teater og vi dyrker den med iver og glæde - vi kan ind imellem let identificere os med "Nitouche"'s hovedperson, Celestin/Floridor, der jo også har scenen som fritidssysse. Blot håber vi aldrig at få så mange og så svære vanskeligheder med at forklare vor "dobbelt-tilværelse".

Selv om det ikke mindst skyldes denne så kendte figurs genvordigheder, at vi valgte dette gamle stykke som årets forestilling. Hertil kommer de mange morsomme situationer, barokke indfald og ikke mindst den iørefaldende musik som tilsammen danner det begreb, vi kalder en rigtig Palsgaard - forestilling.

Ganske vist har biografer og TV været ude med "Nitouche" før os, men man bør ikke glemme, at stykket er skrevet for teatret, og prøv nu at se, hvad vi fik ud af at omsætte handlingen til friluftsscenen - vi tror ikke, det bliver kedeligt!

Handlingen udspiller sig omkring 1880, vi er i Frankrig, i en lille landsby, Pont-Arcy, scenen er en lille plads mellem til højre byens teater og til venstre, bagindgangen til en mindre klosteskole.

Bag teatret gemmer sig den øvrige del af vor landsby, der også er hjemsted for det 27. dragonregiment.

Nonner, novicer, skuespillere, soldater - det er ingredienserne til vor mikstur mod den grå hverdag - værsgod!

God fornøjelse!

- de medvirkende:

Celestin, organist	Tom Grundahl
Denise de Flavigny, elev	Susanne Bie
Priorinden	Anne Lise Kirkegaard
Fernand de Champlatreux	Svend Pedersen
Grev Alfred Gibus, major	Per Brask Dam
Corinne, primadonna	Suzanne Bang
Sylvie, skuespiiler	Agnete Henner Christensen
Teatrets direktør	Sonja Larsen
Regissøren	Henrik Hansen
Korporal Lorient	Henrik Hansen
Portnersken i klostret	Lone Christensen
Gustave, officer	Bruno Hansen
Borgere, soldater, skuespillere	Palsgaard-koret
Musikalsk ledelse og arrangement	Jesper Brabrand
Korledelse	Agnethe Bjerg
Sufflie	Ellen Andersen
Scene/kulisse	Aage Jørgensen
Dekoration	N.J.Hjerrild
Kostumer	Anne Lise Kirkegaard
Sminke, frisurer	Georg og Max Sørensen
Regie, iscenesættelse	Heikki Sarkkinen
Produktion	Palsgaard Sommerspil

Traditionen tro har en række mennesker ydet os assistance af alskens art. Disse, hvoraf mange er blandt personalet i Palsgaards virksomheder, fortjener en stor tak for deres hjælp.

En Særlig tak til hr. og fru Schou for venlig imødekommenhed overfor amatørteatret.

- tak for denne gang:

Maibritt Simonsen

Olga Faber

Anders Kinge
Bjørn
Hans
Benny

Agnete Bier
Poul
Ulrich

Anders
Mildum
Myllise
Jørgensen

Jone
Christensen

The Jonnervs

Rune
Lufan

Lone
Rasmussen

Susanne
Lise
Lone
Christensen
Gangne
Larsen

Therese
Lund
Larsen
Wiborg
Jørgensen

V. Ubrask
Larsen

Kirsten
Björke

Hilisk
Kjensen

Leif
Mildum

Aase
Jensen

Annette
B. Haurseth
Kjensen

- på gensyn!