



Palaver press

HÖSTEN 2026

"När min far sa att han bara hade slagit min mor en enda gång under deras tjugotreåriga äktenskap svarade jag inte ens." Så börjar den italienske författaren Domenico Starnones självbiografiska roman *Livet på Via Gemito*. Romanen utspelar sig i kvarteret Vomero i Neapel där berättarjaget Mimí växer upp i skuggan av en narcissistisk far. Fadern Federí arbetar vid järnvägen men drömmer om att få ägna sitt liv åt konsten och bli en berömd konstnär. Men familjelivet i den mörka lilla lägenheten på Via Gemito gynnar inte hans skapande. Här trängs han med hustru, svärmor och tre barn som leker och sover bland hans dukar, färger och penslar. Det konstnärliga misslyckandet förvandlar hans passion till ett våldsamt raseri som slukar hela familjen. Som vuxen återvänder Mimí till Neapel för att söka sanningen om sin mors liv – och död. Men minnet är opålitligt, och varje svar leder till nya frågor. Domenico Starnone verkar i samma intensiva och psykologiska berättartradition som Anna Maria Ortese och pseudonymen Elena Ferrante (som för övrigt många tror Starnone står bakom). *Livet på Via Gemito* var nominerad till internationella Booker-priset 2024. Helena Monti står för översättningen.

**Domenico Starnone kommer till Bokmässan i september.
Missa inte seminariet med honom om att skriva Neapel!**

Lagom till Bokmässan ger vi också ut Amitav Ghoshes senaste roman *Strömmar*, som är en fristående fortsättning på *Öarna*. Historien tar sin början i Calcutta år 1969. Treåriga Varsha Gupta förbryllar sin familj när hon plötsligt kräver fisk – något hon aldrig har ätit. Hon påstår sig minnas ett annat liv, vid en flod där hon levde med en annan mor.

När en psykolog börjar undersöka hennes fall sätts en kedja av händelser i rörelse som förändrar allt. Femtio år senare dras nya människor in i mysteriet, och bortglömda minnen börjar vakna till liv. *Strömmar* är en suggestiv roman om identitet, öde, klimatförändringar och de osynliga band som förenar våra liv över tid och rum. Översättning av Maria Lundgren.

I oktober utkommer Ursula K. Le Guins klassiska verk *Lavinia*. Lavinia, som orsakade ett krig, berörs bara i några strofer av Vergilius i Aeneiden. Här har hon huvudrollen. Boken kom redan 2020 och Le Guin var något av en föregångare vad gäller att ta fram kvinnliga perspektiv i antika epos. Med förord av latinaren Moa Ekblom och översättning av Lena Jonsson.

Senare i höst utkommer en första svenskspråkig, populärvetenskaplig biografi över Germaine de Staël, hennes politiska inflytande och författarskap: *Germaine de Staël. Ett liv, en epok* av Anna Cabak Redéi.

God läsning!
Pernilla Ståhl,
Förläggare på palaver press

KONTAKT:
INFO@PALAVERPRESS.SE

INSTAGRAM:@PALAVERPRESS

WWW.PALAVERPRESS.SE



HÖSTEN 2026

palaver press

Det lilla förlaget med de stora författarskapen

STRÖMMAR

Amitav Ghosh

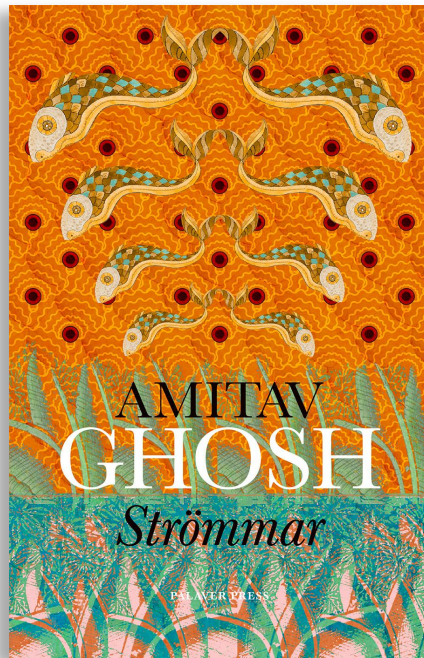


ORIGINALTTITEL: Ghost Eye (John Murray, 2026)

ÖVERSÄTTNING: Maria Lundgren

ISBN: 9789199043661

UTKOMMER: 20260922



"Amitav Ghoshs intellektuella elegans och bemästrande av formen gör honom till en av de sista stora utövarna av idéromanen."

– Pankaj Mishra

Calcutta 1969. Treåriga Varsha Gupta förbryllar sin familj när hon plötsligt kräver fisk – något hon aldrig har ätit. Hon påstår sig minnas ett annat liv, vid en flod där hon levde med en annan mor. När en psykiater börjar undersöka hennes fall sätts en kedja av händelser i rörelse som förändrar allt. Femtio år senare dras nya människor in i mysteriet, och bortglömda minnen börjar vakna till liv. *Strömmar* är en suggestiv roman om identitet, öde och de osynliga band som förenar våra liv över tid och rum. En fristående fortsättning på *Öarna*.



LIVET PÅ VIA GEMITO

Domenico Starnone

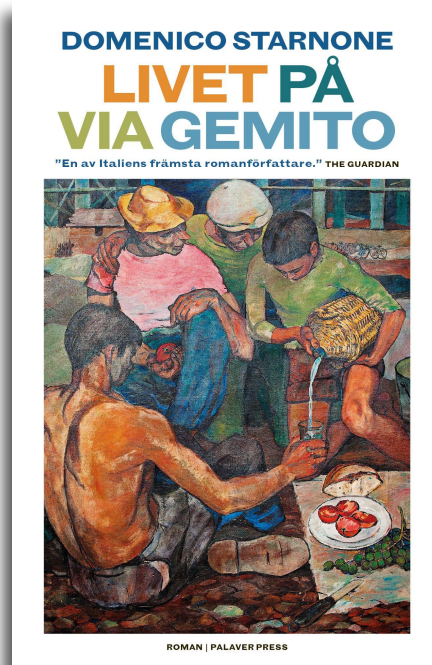


ORIGINAL TITEL: La casa di via Gemito (Einaudi, 2000).

ÖVERSÄTTNING: Helena Monti

ISBN: 9789199043678

UTKOMMER: 20260911



"Ett mästerverk om sanningens svärfångade natur."

– The New York Times

Livet på via Gemito av Domenico Starnone är en prisad skildring av en mörk barndom – och av staden Neapel. Fadern är en enkel järnvägsarbetare som är övertygad att han – om han inte hade en familj att försörja – skulle vara en världskänd konstnär. Den lilla lägenheten på Via Gemito är proppfull av dukar, färg och penslar. Starnone (som tillsammans med sin hustru tros ligga bakom pseudonymen Elena Ferrante) verkar i en lång berättelsetradition om Neapel. Starnone kommer på Bokmässan. Boken var nominerad till International Booker Prize 2024.



LAVINIA

Ursula K. Le Guin

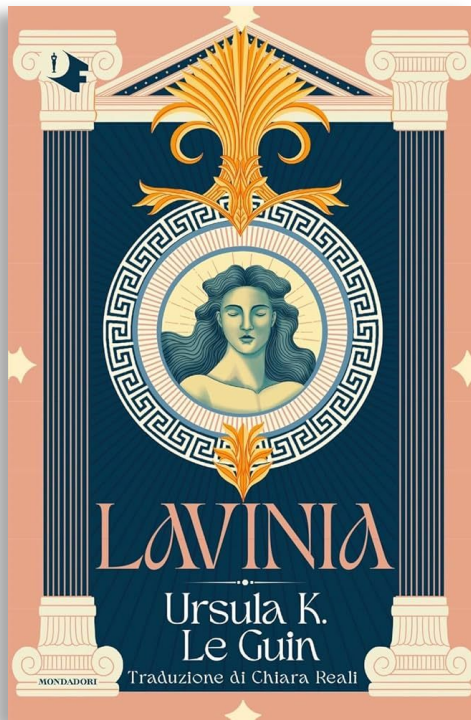


ORIGINALTTTEL: Lavinia (Harper Perennial, 2008)

ÖVERSÄTTNING: Lena Jonsson

ISBN: 9789199043654

UTKOMMER: 20261015



italienska omslaget

"Stillsamt gripande, lekfull ... en roman som fick mig att gråta mer än en gång. Lavinia är en förtjusande hjältinna" – **The Guardian**

Hon valde kärleken. Priset hon fick betala var krig. Lavinia är dotter till kungen av Latium, en segerrik krigare som älskar fred. Lavinias mor vill att dottern ska gifta sig med en släkting. Men istället drömmer Lavinia om den mäktige Aeneas, en man hon bara har hört talas om genom en poets vålnad, som kommer till henne på gudarnas heliga plats och berättar om hennes framtid – och om Aeneas förflutna... Om hon vägrar gifta sig med sin mors val vet Lavinia att hon kommer att starta ett krig... Ursula K. Le Guin låter i denna historiska roman en av bifigurerna i Vergilius epos *Aeneiden* träda fram och spela huvudrollen. Med efterord av latinvetaren Moa Ekblom.



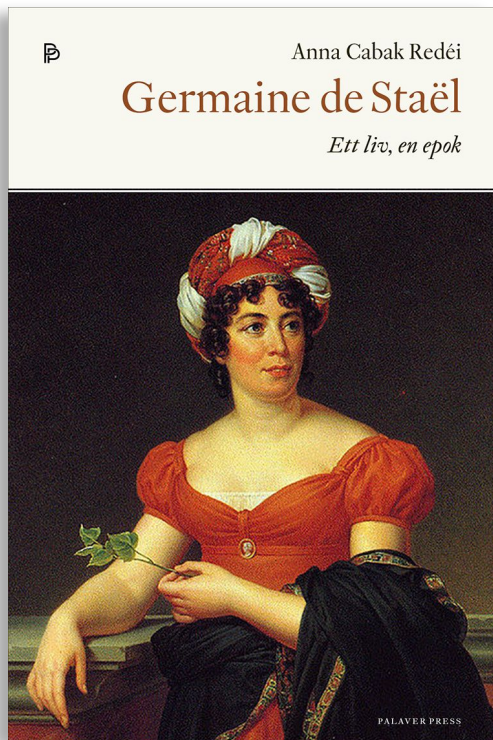
Germaine de Staël. Ett liv, en epok



Anna Cabak Redéi



ISBN: 9789198732177
UTKOMMER: 20261115



Anne-Louise Germaine de Staël-Holstein, eller Madame de Staël, (1766 – 1817) var en fransk författare och salongsvärd. Hon var gift med den svenska ambassadören Erik Magnus Staël von Holstein. Hon var en av dåtidens mest kända författare och i hennes salong i Paris samlades makteliten. Napoleon skyddade hennes frihetsideal och förvisade henne från landet. Hon vistades 10 år utomlands, bland annat i Sverige. I denna första svenska biografi får vi lära känna en av det sena 1700-talets mest inflytelserika kvinnor i Europa.

**palaver
press
KLASSIKER**

Årets översättning 2022

HOPE
MIRREES
DUNKELROS



BACKLIST
ISBN:
9789198565959

GEORGE
ORWELL
DAGAR
I BURMA



BACKLIST
ISBN:
9789198894271

LEONARDO
SCIASCIA
UGGLANS DAG



BACKLIST
ISBN:
9789198732290

JOAN LINDSAY
UTFLYKT TILL
HANGING
ROCK



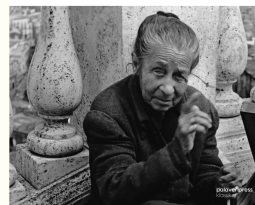
BACKLIST
ISBN:
9789198732184

JOAN
LINDSAY
KAPITEL 18
HANGING ROCKS
HEMLIGHET



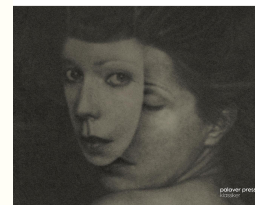
BACKLIST
ISBN:
9789199043623

ANNA MARIA
ORTESE
HAVET NÅR
INTE NEAPEL



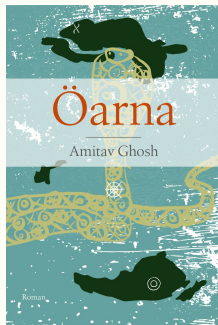
BACKLIST
ISBN:
9789198565942

LUIGI
PIRANDELLO
EN, INGEN OCH
HUNDRATUSEN



BACKLIST
ISBN:
9789198565898

TITEL: Öarna
ISBN:
9789198894172



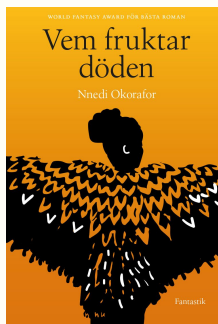
TITEL: Jag stannar här
ISBN: 9789198732221



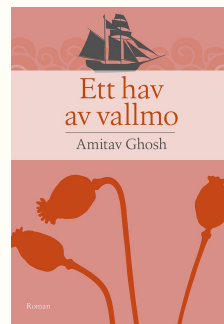
TITEL: Smugglarna
från paradiset
ISBN: 9789198732160



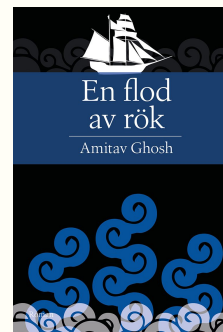
TITEL: Vem fruktar
döden
ISBN: 9789198732207



TITEL: Ett hav av vallmo
ISBN: 9789198565997



TITEL: En flod av rök
ISBN: 9789198732214



TITEL: En våg av eld
ISBN: 9789198894288

