

HÖSTEN 2024

palaver press

Det lilla förlaget med de stora författarskapen

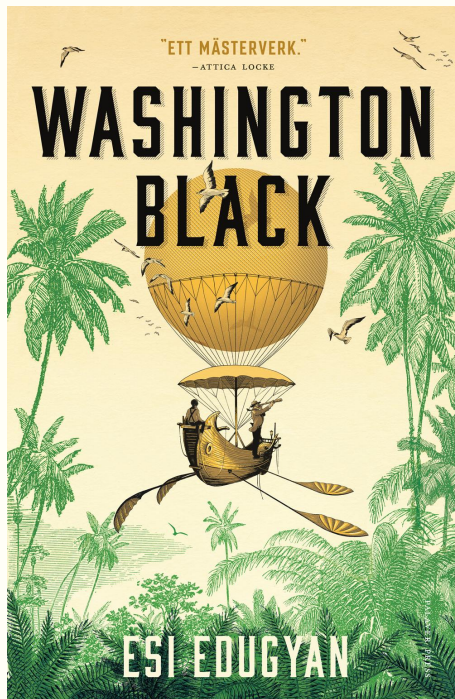
WASHINGTON BLACK

Esi Edugyan

Nominerad till Man Booker-priset



ISBN: 9789198894202
TITEL: Washington Black
ORIGINALTITEL: Washington Black
FÖRFATTARE: Esi Edugyan
UTKOMMER: 2024-09-01
ÖVERSÄTTNING: Emilia Fjeld
FORMAT: 135x210 danskt band
F-PRIS: 145



George Washington Black, eller "Wash", är en elvaårig slav på en sockerplantage på Barbados. När hans brutale Master utser honom till sin bror Christophers tjänare blir han livrädd. Men den excentriske Christopher Wilde visar sig vara en upptäcktsresande, uppfinnare och motståndare till slaveriet. Snart initieras Wash in i en värld där ett flygande skepp kan bära en man över himlen, där till och med en pojke född i kedjor kan omfamna ett liv i värdighet – och där två människor, åtskilda av en omöjlig klyfta, kan börja se varandra som människor.

Washington Black kommer som serie på Netflix senhösten 2024. Esi Edugyan är inbjuden till Bokmässan i Göteborg.

ARKITEKTEN EN KVINNA

Melania G. Mazzucco



"En resa genom Rom, en fri kvinnas resa: den här boken har allt." Il Foglio

Melania G. Mazzucco tecknar ett fascinerande porträtt av Plautilla Bricci – den första kvinnliga arkitekten i modern historia. En levande beskrivning av hur det var att verka som kvinna i 1600-talets Rom, en tid som var både trångsynt och frihetlig och där barockens manliga konstnärer blomstrade. Mot alla odds lyckas Plautilla genomföra byggandet av en stor villa med utsikt över Rom, designad, planerad och utförd av henne.

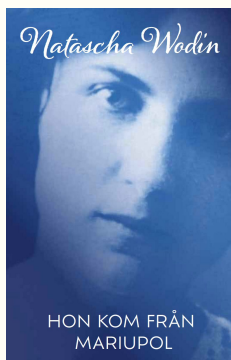
Melania G. Mazzucco är en av Italiens främsta nutida författare. Hon är inbjuden till Bokmässan och kommer också till Stockholm för att prata om boken.

ISBN: 9789198894233
TITEL: Washington Black
ORIGINALTITEL: L'Architettrice
FÖRFATTARE: Melania G. Mazzucco
UTKOMMER: 2024-09-01
ÖVERSÄTTNING: Helena Monti
FORMAT: 135x210 danskt band
F-PRIS: 148

NÅGONSTANS I DETTA DUNKEL

Natascha Wodin

”En enastående odysse i familjekrönikans form.”
Kristoffer Leandoer i SvD om *Hon kom från Mariupol*.



Natascha Wodins prisbelönade *Hon kom från Mariupol* och *Någonstans i detta dunkel* bildar tillsammans en diptyk över tvångsarbete och flykt i 1900-talets krigshärjade Europa. Wodin skriver ”en familjehistoria som gestaltar ett helt sekel”. I den andra volymen möter vi fadern som växte upp i extrem fattigdom i Ryssland. Han kom till Tyskland 1944 som tvångsarbetare och levde där till 1989, men lärde sig aldrig mer än ett par fraser på det nya språket. Som barn visste Natascha Wodin ingenting om den tyska eller sin rysk-ukrainska historia. Boken blir också ett porträtt av den unga prövande Förbundsrepubliken.

***Hon kom från Mariupol* tilldelades Preis der Leipziger Buchmesse.**

ISBN: 9789198894257

TITEL: Någonstans i detta dunkel

ORIGINALTITEL: Irgendwo in diesem dunkel

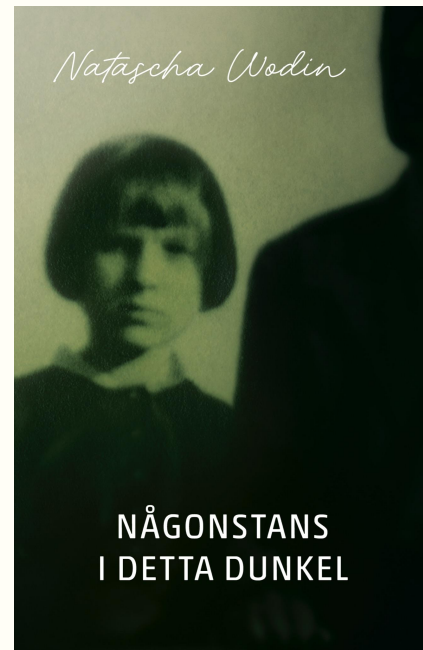
FÖRFATTARE: Natascha Wodin

UTKOMMER: 2024-09-01

ÖVERSÄTTNING: Margareta Flygt

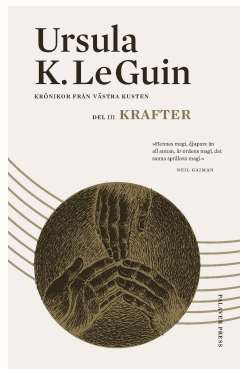
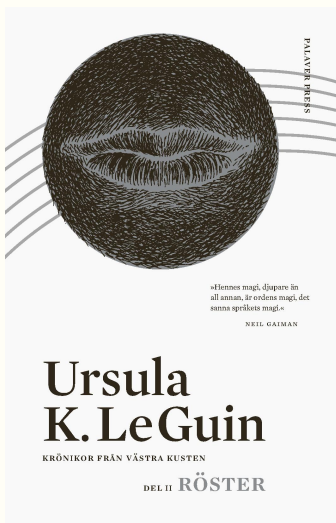
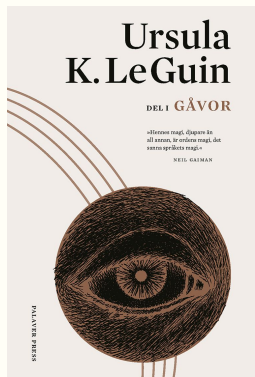
FORMAT: 135x210 danskt band

F-PRIS: 130



RÖSTER

Ursula K. Le Guin



ISBN: 9789198894240
TITEL: Röster. Del 2 i Krönikor från Västra kusten
ORIGINALTITEL: Voices
FÖRFATTARE: Ursula K. Le Guin
UTKOMMER: 2024-09-20
ÖVERSÄTTNING: Lena Jonsson
FÖRORD: John Swedenmark
FORMAT: 135X210 danskt band, 230 s
F-PRIS: 137

”Ursula Le Guin lägger världen på plats åt mig.”

Lotta Olsson, DN

Röster är den andra delen i trilogin *Krönikor från Västra kusten*. Här berättas historien om Memer, en flicka som bor i ett ockuperat land. Hennes land, Ansul, har erövrats av Ald, ett brutalt och vidskepligt folk från öst. Memer läser i hemlighet förbjudna böcker och blir förälskad i sitt folks antika litteratur; hon träffar Gry och Orrec, som kommer till Ansul som resande berättare. Tillsammans spelar deras sammanflätade öden en roll i Ansuls och Alds politiska kamp.


Trilogin riktar sig både till unga vuxna och vuxna. Ursula K. Le Guins författarskap präglades genomgående av feminism och normbrytande. Margaret Atwood har kallat Le Guin “en av nittonhundratalets litterära giganter”.

KLASSIKER

JOAN LINDSAY
UTFLYKT TILL
HANGING
ROCK



BACKLIST
ISBN:9789198732184
F-PRIS: 137

 Årets översättning

HOPE
MIRRELES
DUNKELROS



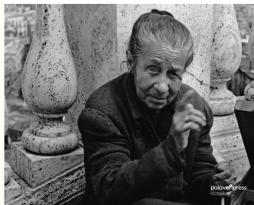
BACKLIST
ISBN:9789198565959
F-PRIS: 137

LEONARDO
SCIASCIA
UGGLANS DAG



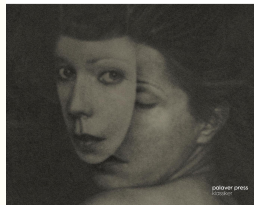
BACKLIST
ISBN: 9789198732290
F-PRIS: 125

ANNA MARIA
ORTESE
HAVET NÅR
INTE NEAPEL



BACKLIST
ISBN:9789198565942
F-PRIS: 137

LUIGI
PIRANDELLO
EN, INGEN OCH
HUNDRATUSEN



BACKLIST
ISBN:9789198565898
F-PRIS: 137