

JOAN LINDSAY

UTFLYKT TILL HANGING ROCK



Utgivning hösten och våren 2022/2023

palaver press



Har vi blivit galna? Den indiske författaren Amitav Ghosh menar att framtida generationer mycket väl kan dra den slutsatsen. I essäboken *Den stora galenskapen – Klimatförändringen och det otänkbara* undersöker han vår kulturella och politiska oförmåga att förstå klimatförändringarnas våldsamt och omfattning. Lagom till bokmässan i september ger vi ut en andra upplaga av detta pionjärarbete från 2016.

Amitav Ghosh kommer till Bokmässan. Där kan du även höra honom berätta om sitt magnum opus, *Ibis-trilogin*, som ges ut på palaver. Den första delen,

Ett hav av vallmo, kommer under hösten som pocket.

Till Bokmässan välkomnar vi också Nnedi Okorafor, aktuell med den hyllade *Binti-trilogin*. Fantastik när den är som bäst. Del tre utkommer i september.

I vår klassikerserie kommer – för första gången någonsin på svenska – Joan Lindsays *Utflykt till Hanging Rock*. Maria Lundgren står för översättningen av denna fantasieggande pärla om en ödesdiger utflykt på Valentindagen år 1900.

Under hösten introducerar palaver den fransk-senegalesiske författaren David Diop på svenska. International Booker Prize 2021, Goncourtpris, lyriska recensioner ... Men först och främst en unik bok: *Frère d'âme* (Seuil, 2018) med den svenska titeln *Om natten är allt blod svart*. Boken kommer i november och översätter gör Marianne Tufvesson.

I april introducerar vi ett annat stort författarskap för svenska läsare. Vi ger ut Natascha Wodins *Hon kom från Mariupol*. I april kommer också den danske poeten Christoffer Thunbo Pedersens finstämda debut *Genom dagar av fläder och hagtorn*. I översättning av Jonas Rasmussen.

Vårvintern 2023 utkommer tre av våra titlar som pocket: *Vem fruktar döden* av Nnedi Okorafor, *En flod av rök* av Amitav Ghosh och *Jag stannar här* av Marco Balzano. Och i höst har vi flera nya intressanta titlar på gång.

God läsning!

Pernilla Ståhl

Förläggare, palaver press

Höstens och vårens böcker 2022/2023

SEPTEMBER

Binti – Nattens magiska mask
av Nnedi Okorafor, sid 4

Den stora galenskapen – klimatförändringen och det otänkbara
av Amitav Ghosh, sid 5

Utflykt till Hanging Rock
av Joan Lindsay, sid 6

Ett hav av vallmo (pocket)
av Amitav Ghosh, sid 7

NOVEMBER

Om natten är allt blod svart
av David Diop, sid 8

FEBRUARI

Vem fruktar döden (pocket)
av Nnedi Okorafor, sid 9

MARS

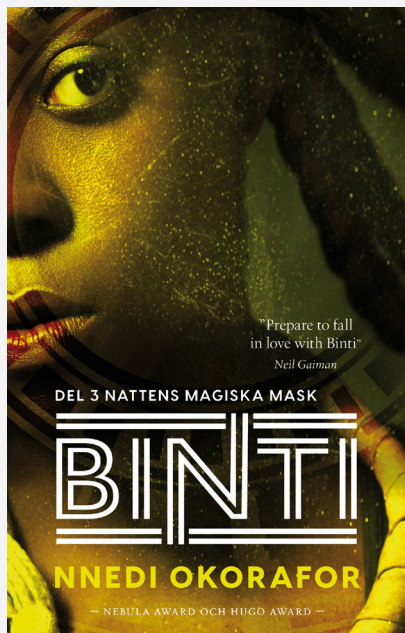
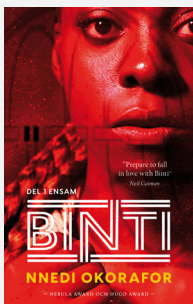
Jag stannar här (pocket)
av Marco Balzano, sid 10

En flod av rök (pocket)
Amitav Ghosh, sid 11

APRIL

Genom dagar av fläder och hagtorn
av Christoffer Thunbo Pedersen, sid 12

Hon kom från Mariupol
av Natascha Wodin, sid 13



Nnedi Okorafor (f. 1974) är en nigeriansk-amerikansk författare. I sina berättarteman blandar hon amerikansk kultur med influenser från västra Afrika. Flera av hennes verk har blivit teve-serier. Hennes hyllade *Vem fruktar döden* ska bli HBO-serie.

BINTI – NATTENS MAGISKA MASK del 3 av Nnedi Okorafor

Nnedi Okorafors hyllade och prisbelönade Binti-trilogi kommer äntligen på svenska. När den unga himba-flickan Binti antas till det prestigefyllda intergalaktiska Oomza-universitetet blir det början på ett äventyr inom den genre som Okorafor själv kallar för *African futurism*. Trilogin har tilldelats *Nebula Award* och *Hugo Award*. De två första delarna utkom i juni och del 3 kommer i september.

FANTASTIK

ÖVERSÄTTNING Maria Lundgren

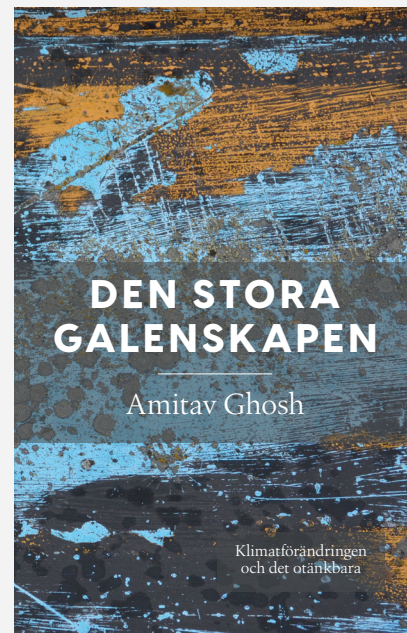
ISBN: 978-91-985659-7-3

ISBN DEL 2: 978-91-987321-3-9

ISBN DEL 3: 978-91-987321-4-6

FORMAT: Mjukband

UTKOMMER: Juni och september



DEN STORA GALENSKAPEN – KLIMATFÖRÄNDRINGEN OCH DET OTÄNKBARA av Amitav Ghosh

Hyllad essäistik om klimatförändringen. Har vi blivit galna? Den indiske författaren Amitav Ghosh menar att framtida generationer mycket väl kan dra den slutsatsen. I essäboken undersöker Amitav Ghosh vår kulturella och politiska oförmåga att förstå klimatförändringarnas våldsamt och omfattning. Essäerna bygger på en föreläsningsserie på The University of Chicago, och gavs först ut av Chicago University Press.

ESSÄISTIK

ÖVERSÄTTNING: Roy Isaksson

ISBN: 978-91-987321-1-5

FORMAT: Mjukband

UTKOMMER: September.

Andra reviderade upplagan.

”En orhörd essä.”

Victor Malm i Expressen
om *Den stora galenskapen*.



Amitav Ghosh f. 1956, är en indisk författare. Ghosh växte upp i Calcutta, Bangladesh och Sri Lanka. Han utbildade sig vid universiteten i Delhi, Alexandria och har en doktorsexamen i socialantropologi. Ghosh har skrivit ett antal prisbelönade romaner, bland annat den hyllade Ibis-trilogin om åren före Opiumkrigen.

ROMAN
ÖVERSÄTTNING:
Maria Lundgren
ISBN: 978-91-987321-8-4
FORMAT: Mjukband
UTKOMMER: Oktober

JOAN LINDSAY UTFLYKT TILL HANGING ROCK



Joan Lindsay (1896–1984) var en konstnär och författare från Australien. Hennes mest kända bok är *Picnic at Hanging Rock*, som gavs ut 1967. Romanen låg till grund för en ikonisk film som kom år 1975.

UTFLYKT TILL HANGING ROCK

av Joan Lindsay

Joan Lindsays kultroman från 1967 för första gången på svenska. Om det mystiska försvinnandet av några skolflickor och deras lärare under en utflykt till Hanging Rock på Alla hjärtans dag år 1900, och vilka konsekvenser deras försvinnande får för omgivningen.

”Förtrollande,
drömsk och gripande!”

The New Yorker

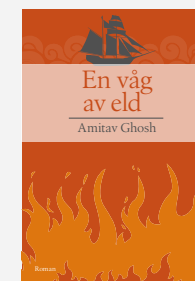


ETT HAV AV VALLMO

av Amitav Ghosh

Ett hav av vallmo, den första delen i Amitav Ghoshs mäktiga romanbygge om migration och kolonial handel, Ibis-trilogin nu som **POCKET**. I centrum för denna storslagna roman står skeppet Ibis och dess passagerare. Deeti är änka till en opiummissbrukare, räddad från makens begravningsbål av den lågkastiga Kalua. Paulette är den föräldralösa dottern till en fransk botaniker och Jodu, sonen till hennes amma, hennes enda länk till det förflutna. Vi får följa dem på deras väg till Mauritius. Romanen prisades i svensk media när den utkom 2021.

ROMAN
ÖVERSÄTTNING:
Pernilla Ståhl
ISBN: 978-91-985659-9-7
FORMAT: Pocket
UTKOMMER: Oktober



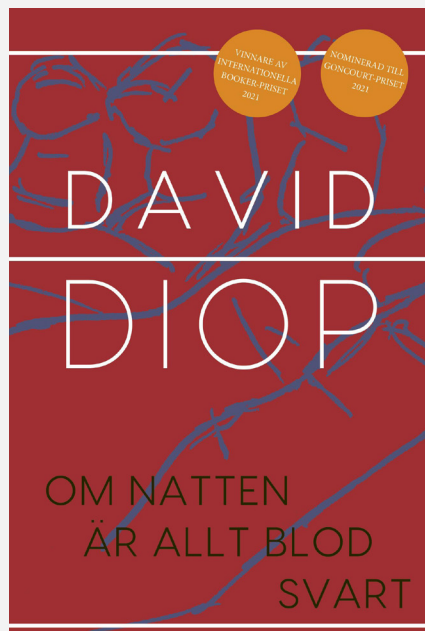
ROMAN

ÖVERSÄTTNING:

Marianne Tufvesson

ISBN: 978-91-987321-2-2

UTKOMMER: November



OM NATTEN ÄR ALLT BLOD SVART

av David Diop

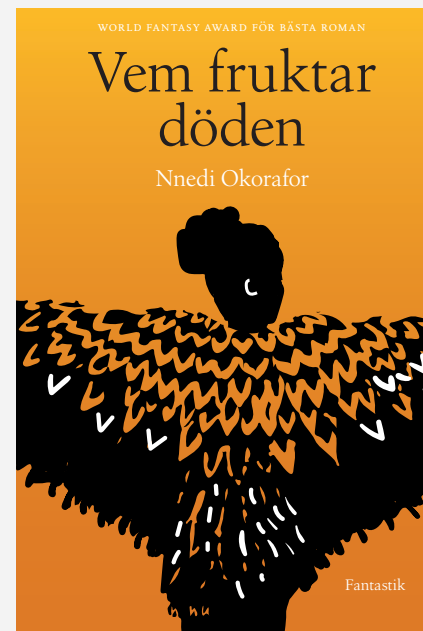
Om natten är allt blod svart utgår från erfarenheten hos en senegalesisk soldat som stred för kolonialmakten Frankrike under Första världskriget. Boken belönades med International Booker Prize 2021, och har fått flera andra prestigefyllda priser.



David Diop (f. 1966) är en fransk författare och akademiker. Han specialiserar sig på fransk och frankofon litteratur från 1700-talet, bland annat hur Afrika framställdes i reseskildringar från den tiden. Hans första bok 1889, *l'Attraction universelle*, kom 2012. Romanen handlar om elva personer som var del av den senegalesiska delegationen på Världsutställningen i Paris. Hans andra bok, *Frère d'âme*, är hans internationella genombrott.

”A searing, eye-opening tale of innocence destroyed”

Kirkus Review



VEM FRUKTAR DÖDEN

av Nnedi Okorafor

Nigeriansk-amerikanska författaren Nnedi Okorafor's *Vem fruktar döden* belönades med *World Fantasy Award for Best Novel* och har översatts till en mängd språk. Palaver gav ut boken 2020 och nu kommer den som efterlängtat **POCKET**.



Nnedi Okorafor (f. 1974) är en nigeriansk-amerikansk författare. I sina berättarteman blandar hon amerikansk kultur med influenser från västra Afrika. Flera av hennes verk har blivit teve-serier. Hennes hyllade *Vem fruktar döden* ska bli HBO-serie.

FANTASTIK

ÖVERSÄTTNING: Maria

Lundgren

ISBN: 978-91-987322-0-7

UTKOMMER: 15 februari

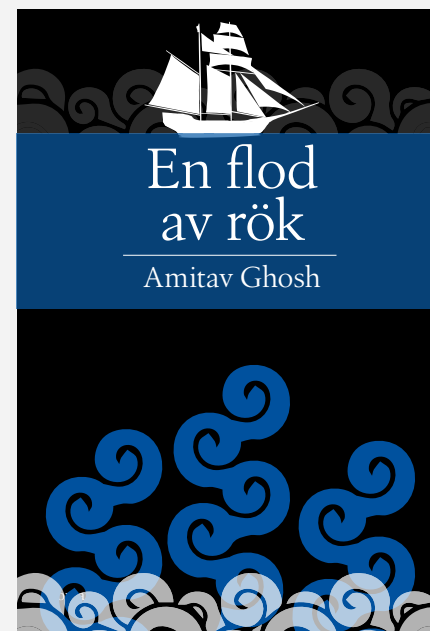
ROMAN
ÖVERSÄTTNING: Helena
Monti
ISBN: 978-91-987322-2-1
UTKOMMER: 15 mars



JAG STANNAR HÄR

av Marco Balzano

Den prisbelönade romanen *Jag stannar här* nu som **POCKET**. *Jag stannar här* utspelar sig i en liten by i norra Italien under tiden före och under andra världskriget. Marco Balzano berättar historien om hur byns invånare slits sönder av fascismen och nazismen, men det är också en berättelse om trakten kring Reschensjön och om varför det enda som finns kvar av byn är ett kyrktorn som reser sig ur vattnet.



EN FLOD AV RÖK

av Amitav Ghosh

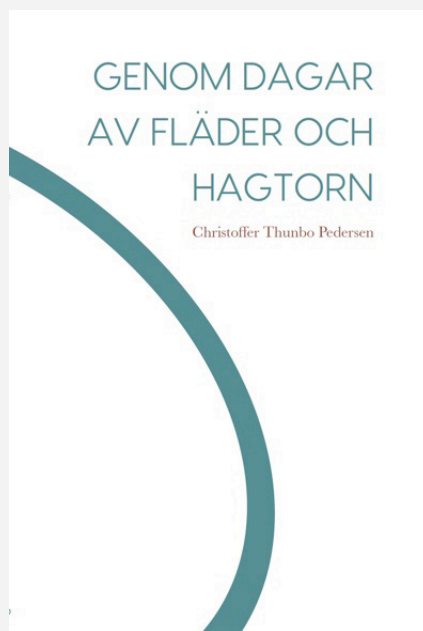
Den andra delen i Amitav Ghoshs mäktiga romanbygge om migration och kolonial handel, Ibis-trilogin, utspelar sig på Mauritius och i Kanton. Vi får följa karaktärerna från den första delen under de händelser som leder fram till det första opiumkriget och briterarnas övertagande av Hong Kong. Nu som **POCKET**.

ROMAN
ÖVERSÄTTNING:
Ylva Gislén
ISBN: 978-91-987322-1-4
UTKOMMER: 15 mars



Amitav Ghosh f. 1956, är en indisk författare. Ghosh växte upp i Calcutta, Bangladesh och Sri Lanka. Han utbildade sig vid universiteten i Delhi, Alexandria och har en doktorsexamen i socialantropologi. Ghosh har skrivit ett antal prisbelönade romaner, bland annat den hyllade Ibis-trilogin om åren före Opiumkrigen.

LYRIK
ÖVERSÄTTNING:
Jonas Rasmussen
ISBN: 978-91-987321-7-7
UTKOMMER: April



MELLAN DAGAR AV FLÄDER OCH HAGTORN

av Christoffer Thunbo Pedersen

Mellan dagar av fläder och hagtorn är Christoffer Thunbo Pedersens (f. 1989) debutdiktsamling som utkom i Danmark 2020. Här finns inga försök att framföra politiska åsikter eller att ta temperaturen på samtidens strömningar. Genom hela samlingen finns istället en underton av djup medmänsklighet, bortom alla politiska, sociala och nationella gränser. Här klingar en sällsam men samtidigt tydlig ton som ger resonans i läsaren och lockar hen att vakna upp och både tänka och känna.



HON KOM FRÅN MARIUPOL

av Natascha Wodin

Natascha Wodins hyllade bok om sin mor. Modern, Jewgenia Jakowlewna, föds 1920 i Mariupol – en vacker kuststad med sommartemperaturer på uppåt 40 grader. Familjens liv slås i spillror under Stalin och Hitler. År 1944 deporteras Jewgenia som tvångsarbetare till Leipzig. I romanen, som rör sig mellan fiktion och dokumentärt, söker Wodin efter sin mors och därmed sin egen historia. Tematiken är skakande aktuell. Wodin sätter också strålkastarljuset på Tysklands systematiska utnyttjande av tvångsarbetare från östra Europa. Boken tilldelades Leipziger Buchmesse-priset 2017 och är översatt till flera språk.

PROSA
ORIGINALTITEL:
Sie kam aus Mariupol
ÖVERSÄTTNING:
Margareta Flygt
ISBN: 978-91-987322-3-8
UTKOMMER: 22 april

KOMMANDE TITLAR:
Marlon-trilogin
av Christina Hesselholdt
(september 2023)
En våg av eld
av Amitav Ghosh
(september 2023)
Remote control
av Nnedi Okorafor
(september 2023)
House of Stone
av Rosa Tshuma
(oktober 2023)
Il Giorno della Civetta
av Leonardo Sciascia
(november 2023)

palaver press

DISTRIBUTION: Stjärndistribution
PRESS OCH KONTAKT: info@palaverpress.se

Palaver press
Winstrupsgatan 10
222 22 Lund
