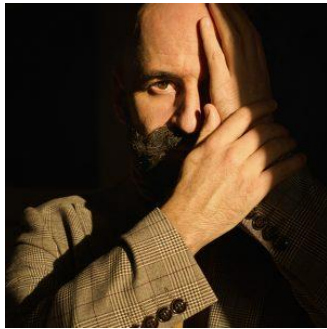


Nyhedsbrev: 4. januar 2025

TEMAAFTEN: "Latry – Bleuse" – tirsdag den 21. januar 2025.

OS' chefdirigent Pierre Bleuse og Olivier Latry, organist ved "Notre-Dame de Paris", medvirker ved året første temaaften. Temaaften afholdes på engelsk. Aftenens tema er en optakt til koncerten "Bleuse & Rakhmaninovs 2. symfoni", der opføres torsdag den 23. januar kl. 19.00.



Temaaften afholdes i OS' kantine tirsdag den 21. januar kl. 19.00. Mødetid fra kl. 18.45, personale-indgangen ved bagsiden af Koncerthuset. Arrangementet er for foreningens medlemmer og du er velkommen til at tage én gæst med - gratis entré. Der serveres et glas vin samt en lille snack. Af hensyn til det praktiske arrangement skal vi have din tilmelding på foreningens hjemmeside senest lørdag den 18. januar: <https://www.os-venner.dk/kontakt/> Udfyld med din besked: "Tilmelding til temaaften + navn på evt. gæst". Medlemmer af "[Alliance Française Fyn](#)" deltager i arrangementet.

Program for koncerten torsdag den 23. januar:

- *Borodin: Polovetserdansen, fra operaen Fyrst Igor*
- *Kaija Saariaho: Orgelkoncert, Maan Varjot (Jordens Skygger)*
- *S. Rakhmaninov: Symfoni nr. 2*

(Gratis koncertintroduktion kl. 18.00)

Læs mere om koncerten, hør eksempler på musikken på din playliste på Spotify og køb dine billetter her:

<https://odensesymfoni.dk/konserter/bleuse-rakhmaninovs-2-symfoni/>

SDMK – Syddansk Musikkonservatorium

Det foreløbige program for januar 2025 indeholder 2 koncerter i Odense, begge med fri entré: "[Mahler: Symphony No. 4](#)" - onsdag den 22. januar kl. 19.00 i Konservatoriets Koncertsal i Odeon:

- *Jean Sibelius - Overture in F minor*
- *Richard Wagner - Siegfried Idyll*
- *Gustav Mahler (arr: Klaus Simon) - Symphony No. 4*

"[OM – Original Music](#)" – onsdag den 22. januar kl. 20.00 ved Musikhus Dexter, Odense.

- *Konservatorie-bands spiller deres egen originalmusik*

Nyhedsbrev: 4. januar 2025

Generalforsamling

Onsdag den 26. marts 2025 kl. 19.00 afholdes ordinær generalforsamling i OS' kantine i Odense Koncerthus.

Dagsorden ifølge vedtægter:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Bestyrelsens beretning om foreningens virksomhed i det forløbne år
4. Fremlæggelse af revideret årsregnskab til godkendelse
5. Fremlæggelse af budget for indeværende år
6. Fastsættelse af årskontingent for det kommende kalenderår
7. Behandling af indkomne forslag, herunder eventuelle vedtægtsændringer
8. Orientering fra Odense Symfoniorkester
9. Valg af formand
10. Valg af bestyrelsesmedlemmer
11. Valg af suppleanter til bestyrelsen
12. Valg af revisorer
13. Valg af revisorsuppleant
14. Eventuelt

Venneforeningens vedtægter fremgår af [hjemmesiden](#).

Bilag udsendes senere til vore medlemmer.

Har den klassiske musikkritik overhovedet en fremtid?

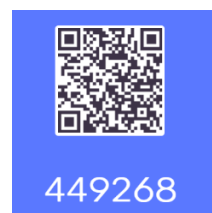
Lars Ole Bonde og Jens Rossel har skrevet og indsamlet bidrag til [Signaturer fra en provins](#) - med fokus på byerne med musikkonservatorier og symfoniorkestre: Aarhus, Aalborg, Odense, Sønderborg og Esbjerg.

"Vi håber bogen vil være til nytte i debatten om at få de klassiske musikanmeldere tilbage i avisernes kulturspalter, og at I med henvisning til bogen vil tage del i denne debat."

Bogen udgives på Evanthore Vestergaards Forlag Nordkraft <https://www.forlagetnordkraft.dk> Medlemmer af Odense Symfoniorkesters Venner kan købe bogen til 150 kr. med forsendelsesomkostninger som en del af prisen. Send en mail til bestil@forlagetnordkraft.dk og angiv "OS-ven" i forbindelse med navn, adresse og oplysning om antal bøger - så bliver bog/bøger tilsendt med posten.

HARPENS ÅR – Indsamling til indkøb af ny orkesterharpe

Venneforeningen fortsætter med indsamlingen i 2025 - bak op om et initiativ til fordel for Odense Symfoniorkester. Vi takker for ethvert beløb, du indbetaler på kontonr. 2010 9038745953 eller på MobilePay 449268. Ønske om anonymitet respekteres. Tusind tak for din støtte!



Albani | FONDEN

VI STØTTER EN GO' SAG

På genhør til musikoplevelser med Odense Symfoniorkester i 2025