

## Nyhedsbrev 6. maj 2024

### TEMAAFTEN: "Jazz contra klassisk" - tirsdag 14. maj 2024



Henrik Hou  
Trompet ved OS



Torben Sminge  
Chefdirigent ved Odense Jazz  
Orchestra



René Højlund Rasmussen  
Klarinet ved OS

Aftenens program kan betragtes som et oplæg til koncerten "Odense Jazz Orchestra & OS", men nyt kan opstå undervejs i temaaftenen. Så mød op og bliv klogere på samarbejdet mellem de to orkestre og fremtidens muligheder for "Jazz og klassisk" i Koncertsalen.

Koncerten indgår i POPULÆRPAKKEN. Læs mere om koncerten fredag den 17. maj og bestil dine billetter på OS' hjemmeside: <https://odensesymfoni.dk/koncerter/odense-jazz-orchestra-os/>

Temaaftenen afholdes i OS' kantine tirsdag den 14. maj 2024 kl. 19.00. Mødetid fra kl. 18.45, personaleindgangen ved bagsiden af Koncerthuset. Arrangementet er for foreningens medlemmer og du er velkommen til at tage én gæst med - gratis entré. Af hensyn til det praktiske arrangement skal vi have din tilmelding på foreningens hjemmeside senest lørdag den 11. maj: <https://www.os-venner.dk/kontakt/> Udfyld tekstboksene: Navn + Mail + Emne: "Temaaften 14.05.2024" + Din besked: "Tilmelding til temaaften + navn på evt. gæst".

### Åben koncertprøve i maj 2024

Koncertnavn	Dato og program mv.	Åben koncertprøve
"Nielsens 1. & Mozarts klarinetkoncert"	Fredag den 24. maj 2024 Dirigent: Holly Hyun Choe Solist: Oleg Shebata-Dragan, klarinet Nancy Dalberg: Capriccio W.A. Mozart: Klarinetkoncert Carl Nielsen: Symfoni nr. 1	Onsdag den 22. maj kl. kl. 11.30: Carl Nielsens 1. symfoni

Vi mødes i Odense Koncerthus foyer i god tid onsdag den 22. maj. Medarbejder fra OS byder velkommen og giver os en kort introduktion til prøven. Vi forlader kun salen i de indlagte pauser. Overværelse af prøven er gratis for medlemmer og du er velkommen til at tage en gæst med. Deltagelse kræver ikke tilmelding. Koncerten indgår i serien KLASSISK II. Læs mere om koncerten fredag den 24. maj og bestil dine billetter på OS' hjemmeside: <https://odensesymfoni.dk/koncerter/nielsens-1-mozarts-klarinetkoncert/>

**NB:** Det er aftalt med dirigenten Holly Hyun Choe, at ca. 10 medlemmer kan sidde på stole midt i orkestret til en times prøve med Nielsens 1. symfoni. Det er en sjælden chance for at opleve musikken helt tæt på.

## Nyhedsbrev 6. maj 2024

### Kommende temaaftener i 2024

Dato	Tema
Tirsdag den 17. september	"At lære at dirigere"
Tirsdag den 19. november	"Det tysksprogede musikliv"

Alle datoer kl. 19.00 i OS' kantine. Forbehold for ændringer.

### Vesterlund Musikkursus

Venneforeningen har stillet et legat, kr. 2.000 til rådighed for en ung udøvende musiker fra Fyn, der optages på Vesterlund Musikkursus. Foreningens indstilling for at yde støtte til en elev, der ansøger, er følgende:

Ung musiker mellem 12-21 år, der er bosiddende på Fyn og opfylder mindst et af disse kriterier:

- Elev ved en fynsk musikskole
- Musikalsk Grundkursus på Fyn – MGK Fyn
- Udøvende medlem af et skoleorkester eller en garde
- Klassisk musiklinje

Tone Sundgård Anker, OS og Annemarie Nørhede Jakobsen, Vesterlund Musikkursus har udpeget modtageren af legatet: **Sebastian Baagøe Schmidt**, hornist på MGK Fyn.

Sebastian deltog som medlem af Carl Nielsen Ungdomssymfoniorkester i koncerten fredag den 3. maj 2024. Odense Symfoniorkesters Venner ønsker Sebastian hjertelig tillykke.

### SDMK – Syddansk Musikkonservatorium – Program i maj 2024.

Konserterne og nærmere program bliver løbende opdateret på SDMKS hjemmeside:

<https://www.sdmk.dk/kalender>

Der er normalt fri entré. SDMKS koncertsal i ODEON: Der er indgang til salen både fra stueetagen, hvor der er kørestolsadgang, og fra øvre foyer på 1. sal.

Program for maj 2024 er vedlagt. Vi udsender lidt senere i måneden oversigt over SDMKS eksamenskoncerter, der ligger i maj og juni.

### HARPENS ÅR – Indsamling til indkøb af ny orkesterharpe

Stor tak til Albani Fonden for donation. Vi håber, at medlemmer af Venneforeningen giver deres bidrag til, at vi når målsætningen på kr. 400.000.

Giv et bidrag, så kan du også blive "medejer" af en ny orkesterharpe.

Venneforeningen takker for ethvert beløb, du indbetaler på kontonr. 2010 9038745953 eller på MobilePay 449268. Ønske om anonymitet respekteres. Tusind tak for din støtte!



449268

**Albani** | FONDEN

Se vedlagte bilag med anbefalinger fra harpenisterne Alexandra Guiraud og Anastasiia Lisitsyna samt dirigenten Henrik Vagn Christensen.

### Orkestrets musikere

Læs meget mere om nogle af orkestrets musikere på hjemmesiden, her fortæller de selv. Der er flere selvportrætter undervejs: <https://www.os-venner.dk/odense-symfoniorkesters-musikere/>

## Nyhedsbrev 6. maj 2024

### OS-FRIVILLIG

Har du interesse for at blive OS-FRIVILLIG kan du henvende dig til Lorens i betalingsgarderoben eller kontakte forhusansvarlig Rune Daugaard, e-mail: [rudau@odense.dk](mailto:rudau@odense.dk) – Mobil 30 66 76 02. Venneforeningen har opfordret Lorens fra OS-FRIVILLIG til at fortælle lidt om de frivilliges opgaver for Odense Symfoniorkester:

”Jeg har været med i frivillig-teamet hos Odense Symfoniorkester, siden de besluttede at genoprette det ved årsskiftet 23/24.

DET ER SJOVT, HYGDELIGT OG INTERESSANT 😊

**Sjovt**, fordi vores primære funktion er at betjene det feststemte publikum, der kommer til koncerterne, og det er dejligt at få gode og søde tilbagemeldinger fra folk, når vi uddeler programmer, hjælper dem med at finde på plads, tager os af deres overtøj i den betalte garderobe, løser diverse opgaver f.eks. med at få en kørestol med op på balkonen osv.

**Hyggeligt**, fordi vi, der er på vagt, kan gå og småsludre, medens vi hjælper hinanden med at løse diverse opgaver. Som tilflytter til Odense, har der for mig bestemt været et socialt element i at være frivillig for OS, og det har da allerede ført nogle dejlige venskaber med sig.

Vi har i øvrigt også god kontakt til og samarbejde med de unge, der er hyret til at stå i baren og være kontrollører.

Og så er det da **interessant** at komme lidt tættere på hele huset, de ansatte og musikken. Der er mange ting, der skal være på plads, inden publikum dukker op. Der har vi som frivillige en del opgaver 1-2 timer før koncerten starter. Vi har således travlt op til, at koncerten starter (lidt afhængig af, hvor mange gæster, der kommer), men så kan de, der ikke står i garderoben, godt luske ind i salen og nyde musikken.

Ud over ovennævnte ”rutinemæssige” vagter, kan der være en række ad hoc opgaver, f.eks. når der kommer masser af børn i koncertsalen i forbindelse med en ”Bamse-koncert” eller når Sigurd Barret kommer forbi med sit show fire dage i træk, hvor alle skolebørn i kommunen er inviteret med. Der er også enkelte kammermusik-arrangementer i Odeon, ligesom der kan være brug for en hjælpende hånd med at lave kaffe m.v. i kantinen.

Som OS-FRIVILLIG melder man sig altid selv på de arrangementer, man har lyst til. Vi træder også nogle gange til, hvis der ikke er nok, der har meldt sig til vagten i forbindelse med en koncert, hvor der måske kommer rigtig mange gæster i huset. Det er altid en fornøjelse – og jeg kan varmt anbefale at melde sig som frivillig hos OS.

Lorens”

**På genhør til musikoplevelser med Odense Symfoniorkester**