

”NYERE MUSIK” – tirsdag den 26. april

OSVennernes TEMA aften finder sted 2 dage før koncerten ”Guide og Enigma” med Odense Symfoniorkester. Men vi tager ved TEMA aftenen afsæt i violinkoncerten: ”Absent Illusions”.

Vi er så heldige, at såvel chefdirigent Pierre Bleuse som aftenens solist, violinisten Isabelle van Keulen vil bistå med at ”leve os ind i Absent Illusions”. Mogens Hørder fra OSVenner er moderator for aftenens program, der foregår på engelsk.

Ved koncerten med OS torsdag den 28. april er hovedværket:

- Violinkoncerten ”Absent Illusions”, komponeret i 2017 af svenske Fredrik Högberg.

Her er link til en profil af musik, komponeret af Fredrik Högberg:

<https://www.norden.org/da/nominee/fredrik-hogberg>

F. Högberg har et bredt spektrum af kompositioner:

https://en.wikipedia.org/wiki/Fredrik_H%C3%B6gberg

Vi beder vore 2 gæster give deres karakteristik af denne ”nye” musik og nyere musik generelt:

- Hvorledes ser de rollerne for orkester, solist og begge i interaktion med den multimedia projektion, der ledsager koncerten?
- Hvilke udfordringer ser de for orkester, for dirigent, for solist og for publikum?
- Hvorledes forbereder man sig som publikum til at lytte til nyere kompositionsmusik?

Gå ikke glip af chancen for at komme med ind i motorrummet af ”Absent Illusions” sammen med vore 2 fremragende musikere - Pierre Bleuse og Isabelle van Keulen.

Temaftenen afholdes i OS’ kantine tirsdag den 26. april kl. 19.00. Mødetid fra kl. 18.45, personaleindgangen ved bagsiden af Koncerthuset. Kun for foreningens medlemmer, gratis entré. OS og OSVenneforening er vært for kaffe/te.

Af hensyn til det praktiske arrangement vil vi gerne have din tilmelding på foreningens hjemmeside senest lørdag aften den 23. april: <https://www.os-venner.dk/kontakt/>

Udfyld tekstboksene: **Navn + Email + Emne:** ”Temaaften 26.04.2022” + **Din besked:** ”Tilmelding til temaaften”.

På gensyn til Temaaften - **Bestyrelsen for Odense Symfoniorkesters Venner**

