

# Referat af ordinær generalforsamling i foreningen ”Odense Symfoniorkesters Venner”

**Tid og sted:** Mandag d. 28. marts 2022 kl. 19 i kantinen i Odense Koncerthus.

Der var 22 medlemmer til stede.

## Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Bestyrelsens beretning om foreningens virksomhed i det forløbne år
4. Fremlæggelse af revideret årsregnskab til godkendelse
5. Fremlæggelse af budget for indeværende år
6. Fastsættelse af årskontingent for det kommende kalenderår
7. Behandling af indkomne forslag, herunder eventuelle vedtægtsændringer
8. Orientering fra Odense Symfoniorkester
9. Valg af formand
10. Valg af bestyrelsesmedlemmer
11. Valg af suppleanter til bestyrelsen
12. Valg af revisorer
13. Valg af revisorsuppleant
14. Eventuelt

### Ad. 1: Valg af dirigent

Formand Leif Møller Pedersen bød velkommen og foreslog Jens Oddershede som dirigent. Der var ikke andre forslag. Jens Oddershede blev valgt og konstaterede generalforsamlingen lovligt indkaldt i henhold til vedtægterne – d. 24. februar.

### Ad. 2.a: Valg af referent

Bestyrelsens sekretær Jeanette Saaby blev foreslået og valgt.

### Ad. 2.b: Valg af stemmetællere

Niels Jørgen Nørgaard og Jette Pedersen blev foreslået og valgt.

### Ad. 3: Bestyrelsens beretning om foreningens virksomhed i det forløbne år

Bestyrelsens beretning blev udsendt til medlemmerne sammen med indkaldelse til generalforsamlingen. Formand Leif Møller Pedersen gennemgik derfor kun beretningen i korte træk: Foreningens formål,

foreningens 75-års jubilæumsgave til OS, interview med den nye musikchef Trine Boje Mortensen, planer om en Vedernikov musikerpris og arbejdet med værtsfamilier og øvrige frivillige til Carl Nielsen International Competition. I foråret 2021 blev alle arrangementer aflyst pga. corona, 4 medlemsarrangementer blev gennemført i efteråret 2021. Formanden opfordrede medlemmerne til en aktiv indsats ved oprettelse af interessegrupper, uddeling af foreningens flyer samt ved at indgå aftale med FynsSupport for opnåelse af sponsorstøtte. Et medlem spurgte, hvor mange der havde meldt sig som værtsfamilier til Carl Nielsen International Competition. Trine Boje Mortensen svarede ca. 25. De øvrige deltagere bliver indkvarteret på Airbnb, B&B m.v. Der blev også stillet spørgsmål til, hvem der beslutter modtagere af Vedernikov prisen. Hertil svarede formanden, at det gør en komité i samarbejde med Odense Symfoniorkester (OS). Beretningen blev godkendt.

#### **Ad. 4: Fremlæggelse af revideret årsregnskab til godkendelse**

Da kasserer Bo Thorsen var fratrådt, fremlagde formand Leif Møller Pedersen regnskabet for 2021, som i forvejen var udsendt til medlemmerne. Regnskabet er godkendt af de to revisorer og viser et resultat/overskud på 2.961 kr. og en egenkapital på 45.038 kr. Medlemstal 197 ultimo 2021. Der var ingen spørgsmål til regnskabet, som blev godkendt.

#### **Ad. 5: Fremlæggelse af budget for indeværende år**

Formanden fremlagde ligeledes budget 2022, som også var udsendt på forhånd. Budgettet viser et forventet underskud på 6.950 kr., som måske kan blive lidt større pga. nedgang i medlemstal. Budget 2022 viser ultimo en forventet egenkapital på 38.089 kr. Budgettet blev taget til efterretning, og dirigenten opfordrede alle til at gøre en indsats for at hverve nye medlemmer.

#### **Ad. 6: Fastsættelse af kontingent for det kommende kalenderår**

Bestyrelsen foreslog at fastholde årskontingentet på 150,- kr. pr. medlem i 2023, hvilket blev vedtaget.

#### **Ad. 7: Behandling af indkomne forslag, herunder eventuelle vedtægtsændringer**

Der var ikke indkommet nogen forslag.

#### **Ad. 8: Orientering fra Odense Symfoniorkester**

Musikchef Trine Boje Mortensen informerede om sit arbejde siden hun tiltrådte medio september 2021 – et berigende arbejde i musikkens tjeneste, hvor det centrale er at give publikum den bedst mulige oplevelse fra billetkøb til afsluttet koncert. Der er lange planlægningsfaser med fokus på, hvor OS skal være om 3, 4 eller 5 år, og det helt grundlæggende er den lokale forankring som hele Odenses og Fyns symfoniorkester. OS er et velfungerende ensemble, og alt skal ikke nødvendigvis ændres. Der udføres dataindsamling (f.eks. publikumsundersøgelser) som grundlag for videre beslutninger. OS samarbejder også med de øvrige landsdelsorkestre og deltager i nordisk samarbejde. Trine Boje Mortensen nævnte endvidere nogle bygningsmæssige udfordringer med hensyn til pladsproblemer/ øvelokaler. Et medlem spurgte til tidspunkt for billetkøb til Den Jyske Operas forestillinger. Eva Marie Rasmussen svarede, at OS ikke kan sælge disse billetter, før de udbydes til salg fra Odense Teater, hvis sæsonkatalog går fra sommer til sommer, modsat OS' som følger kalenderåret. Et andet medlem efterlyste større forståelse for landsdelsorkestrene f.eks. i forbindelse med DR's radiotransmissioner, hvortil Trine Boje Mortensen svarede, at vi nok aldrig skal forvente samme fokus som de københavnske orkestre. Der blev også spurgt til en speciel indsats i forbindelse med situationen i Ukraine. Trine svarede, at Pierre Bleuse og OS spillede en speciel indledning til koncerten d. 3. marts, at der bliver arrangeret en støttekoncert, og at man evt. også

ville invitere de kommende flygtninge til koncert. Det er vigtigt at gøre noget positivt i den nuværende situation.

#### **Ad. 9: Valg af formand**

Formand **Leif Møller Pedersen** blev i 2021 valgt for 2 år (indtil marts 2023) og var derfor ikke på valg.

#### **Ad. 10: Valg af bestyrelsesmedlemmer**

Peter Voss og Jeanette Saaby var på valg for 2 år. Peter Voss genopstiller, Jeanette Saaby genopstiller ikke.

Bo Thorsen har valgt at udtræde af bestyrelsen et år før udløb af valgperioden.

Der skulle derfor vælges to bestyrelsesmedlemmer for en 2-årig periode (indtil marts 2024) og et bestyrelsesmedlem for en 1-årig periode (indtil marts 2023).

**Peter Voss** blev valgt for 2 år (indtil marts 2024).

Bestyrelsen indstillede **Dorte Gutt Andreasen** til valg, og Dorte blev valgt for 2 år (indtil marts 2024).

Dirigenten foreslog **Erik Stærke-Eriksen**, som blev valgt for 1 år (indtil marts 2023).

Der var ikke yderligere kandidater.

#### **Ad. 11: Valg af suppleanter til bestyrelsen**

**Mogens Hørder** genopstillede og blev valgt for 1 år (indtil marts 2023).

**Mikael Krarup** var ikke til stede men havde accepteret genopstilling og blev valgt for 1 år (indtil marts 2023).

Der var ikke yderligere kandidater.

#### **Ad. 12: Valg af revisorer**

**Niels Jørgen Nørgaard** genopstillede og blev valgt for 1 år (indtil marts 2023).

Villy Petersen genopstillede ikke. **Jeanette Saaby** stillede op og blev valgt for 1 år (indtil marts 2023).

#### **Ad. 13: Valg af revisorsuppleant**

Anette Thysen genopstillede ikke. Da der ikke var nogen kandidater, er denne post ubesat i 2022.

**Ad. 14: Eventuelt**

Trine Boje Mortensen gjorde opmærksom på, at Koncerthuset fylder 40 år til efteråret og efterlyste gode historier om huset.

Et medlem gjorde opmærksom på, at lydniveauet i OS' kantine ikke er optimalt. Der bør tales meget højere (gælder også temaaftener) eller benyttes lydanlæg.

Dirigenten takkede for fremmødet og afsluttede generalforsamlingen kl. 20.25 (varighed 1 time).

Formanden takkede afslutningsvis alle medlemmer og øvrige deltagere, afgående bestyrelsesmedlemmer, afgående revisor og revisorsuppleant samt dirigent.

Odense, d. 30. marts 2022:

---

Jens Oddershede

Dirigent

---

Leif Møller Pedersen

Formand

---

Jeanette Saaby

Referent