


HEDEENDAAGSE KUNST



Door Zienswijzen
Huub Jonkers
Evelien van Soest
Joan Titarsolej

BEREIKBAARHEID

De website stemt hoopvol, er is veel informatie over de mogelijkheden voor mensen met een (visuele) beperking te vinden. Er is een uitgebreide routebeschrijving en ze hebben zelfs een robot ontwikkeld voor mensen die zelf niet naar het museum kunnen komen. Het is vanaf station Eindhoven een kwartiertje lopen. Bij het van Abbemuseum zijn twee opties, zelfstandig door het museum gaan of deelnemen aan de special guest rondleiding.

BETREEDBAARHEID

Het museum is te betreden via het Museumcafé, hierna volgt een lange gang waar de eerste werken al te bewonderen zijn. Het gebouw is zeer goed toegankelijk, geen drempels en overal goede verlichting.

BEJEGENING

Er lopen meerdere vrijwilligers rond die kunnen helpen door iets te vertellen over het tentoongestelde. Alle medewerkers zijn goed op de hoogte en behulpzaam.

BELEVING

Tijdens de rondleiding wordt ruim de tijd genomen om elkaar te leren kennen. Tijdens de tour worden drie kunstwerken op alle mogelijke manieren uitgelicht. Er zijn replica's om aan te raken, er wordt passende muziek gebruikt en van een schilderij wordt de pose van de hoofdpersoon nagedaan. De gidsen beschrijven nauwkeurig alle details van het kunstwerk en vertellen over de kunstenaar en de boodschap van het kunstwerk. "De rondleiding liep fors uit, waardoor het niet meer mogelijk was om zelfstandig door het museum te lopen, maar we komen terug om de rest te beleven." Het is een fris en helder museum met een passende uitstraling voor kunsten. Goed toegankelijke expositie voor iemand die slechtziend is en met begeleider goed te doen.