

HET KUNSTMUSEUM VAN UTRECHT



Door Zienswijzen

Marga Allin

Séverine Kas

Joke Lith

Joan Titarsolej

BEREIKBAARHEID

Het Centraal Museum is (momenteel) nauwelijks per auto bereikbaar. De (regio) taxi mag wel voor de deur stoppen. Het openbaar vervoer heeft de voorkeur. Een wandeling door het historische centrum van Utrecht vanaf het centraal station geeft een mooie warming-up.

BETREEDBAARHEID

De ingang en de kassa zijn gesitueerd op plaatsen waar je ze zou verwachten. Als je eenmaal weet waar de toiletten en garderobe zijn, kun je ze vinden. Deze zijn één verdieping naar beneden en aangegeven met ietwat kleine bordjes. Verder nodigt de routing uit zelf te gaan ontdekken. Geen drempels, rustige verlichting en een ruime opstelling.

BEJEGENING

De medewerkers zijn vriendelijk en behulpzaam. Er wordt direct geattendeerd op de enigszins rommelige opzet van het museum, dit komt doordat het museum in een historisch klooster is gesitueerd. Onderweg zijn de museummedewerkers overal te vinden en helpen je graag, soms

iets te graag; maar liefst drie medewerkers vragen of die hond wel binnen mag. Ja, dat mag. Het is een hulphond die herkenbaar is aan zijn hesje. “Ondertussen is mijn nieuwsgierige viervoeter mij uitermate goed aan het begeleiden – het lijkt alsof hij ook wil weten wat er in de volgende ruimte is.”

BELEVING

Gevarieerde indrukken, voor ieder wat wils, voor de kunstliefhebber is het een heerlijk dagje vertoeven. Een museum met verrassingen; in de donkere, vochtige kelder waar het gevoel van de middeleeuwen je in de botten kruipt, ligt een originele houten boot uit de elfde eeuw. Het is niet allemaal even toegankelijk, maar boven verwachting: “Het is een thuiswedstrijd, in Utereg me stadsie. Ik had verwacht dat het een derby zou worden, felle ontmoeting met lastige routes en onverwachte traptreden in een duistere omgeving. (Zo was het immers de vorige keren ook.) Het werd uiteindelijk een vriendelijke wedstrijd met twee winnaars. Het werd zelfs geen wedstrijd, maar een vriendelijke ontmoeting waarbij we elkaar uitdaagden en prikkelde.”

