

DANSEDYBET

2025

Libretto

Af Alexandra Moltke Johansen
med bidrag fra Skrivekollektivet Mycelium og
P-C Woetmann

Kald 1

*For tusinde år siden
Imorgen
idag
Inden alt for længe*

Ballade-prolog

Der var engang en by
A ja ja ja, engang en by
og børnene frøs som nu
A ja ja ja, de frøs som nu

Og høsten den slog fejl
A ja ja ja, den høst slog fejl
De fleste sultede
A ja ja , de sultede

*Tag min hånd
Lad benene gå
Træd den dans
Til dybet vi skal gå
vi skal gå*

På byens store torv
A ja ja ja, det store torv
En frue gjorde et spjæt
A ja ja ja, hun gjorde et spjæt

Hun mærked' i sit bryst
A ja ja ja, det varme bryst
en banken, en rytme, en spjættende puls
en banken, en puls

Tag min hånd...

Og flere rev sig løs
A ja ja ja, de rev sig løs
Som dukker fløj de op
A ja ja ja, så fløj de op

Og frygten løb sin vej
A ja ja ja, den løb sin vej
Den fæle sult blev mæt
A ja ja, så blev den mæt

Tag min hånd...

De svansede og skreg
A ja ja ja, de sang og skreg
De danser også for dig
A ja ja, for dig, for dig

Og vil du gå med mig
A ja ja ja ja, gå med mig
Fra sal til torv til spjæt
A ja ja ja fra torv til spjæt

Tag min hånd...

Kald 2

Hun var en åben invitation.
Aj ja ja ja en åben invitation.
Aj ja ja ja en åben invitation.
En hobbykniv trukket opsprættende hen over det
sociale felt.
Aj ja ja ja
En hobbykniv trukket opsprættende hen over det
sociale felt.

Snurre snurre

1

*Moder gennem byens gader
med et slæb af mindre kroppe*

Trissende, snublende, pivende.

*kigge efter nog' til mund,
kartofler, de lyste som sole i jorden.*

Trissende, snublende, pivende.

Omk:

*Snurre, rundt og rundt, lille dukke, smidt på jorden,
maven mod asfalten, op igen, op og snurre*

2

*Moder føler sig lidt underlig.
Som en lille dukke,*

Trissende, snublende, pivende.

*Nogen har samlet hende op,
nogen vil have hun skal snurre.*

Trissende, snublende, pivende.

Omkv: Snurre, rundt og rundt...

3

*Alle de mindre kroppe,
som hendes hjerte flakser for*

Trissende, snublende, pivende.

*Tar' dem på skift i sine arme,
lover dem nye sole fra jorden*

Trissende, snublende, pivende.

Omkv: Snurre...

Kvinderne i marken

1

*Kvinderne i marken
mellem alle druerne
med druerne
i hænderne
gik kvinderne i marken*

*Kvinderne i marken
mellem alle druerne
med druerne
i hænderne*

gik kvinderne i marken

2

*Og mellem grønne blade
sad edderkoppen klar
den ville være rovdyr
den ville være kniv*

*og edderkoppen sprang
og plantede sit bid
den var et snedigt rovdyr
den var en farlig kniv*

Omk:

*Blodig hånd i marken
mellem alle druerne
med druerne
i hænderne
blev kvinden båret hjem*

3

*Hun lagdes i sin seng
Orkestret ledte an
og gennem nat og daggry
gik dansen takt for takt*

Omk:

*Kvinderne fra marken
glemte alt om druerne*

*med stærke
lette kroppe
sang kvinderne fra marken*

Kor: trala la la ...

4

*Den bidte dansede døden
Hun dansede gift og nød
Hun snød det frække rovdyr
Hun blev sin egen kniv
Hun dansede døden
Hun dansede gift og nød
Hun dansede olien
Hun dansede sorg så blød
Hun dansede corporate
Hun dansede koen
Hun dansede stormen
Hun dansede solen rød
Hun dansede cashflows
Dansede sult i krop
dansede krigen
Dansede maskingeværet
Murene
Hegnene
Staldene
Skilsmisserne
Hjelmene
Bilerne*

Tvangsfjernelserne

Mastercardene

Plastikken

Plovene

Stavene

øjnene

ordene

nålene

Håndtrykkene

Regningerne

Laboratorierne

Flagene

Slagene...

Præstens sang

-præsten- banker sit hoved mod det kolde hus, hans ansigt er en komisk grimasse. Noget fælt vil strække sig ud igennem ham. Noget er begyndt at bevæge hans hånd. Den dirrer så mærkeligt, farer pludseligt mod himlen. Noget fælt farer rundt i hans bryst.

Dans ikke

Lad armen falde

Lad hånden blive slap

Dans slet ikke

Du mister dig selv

*Du giver dig selv
til djævelen
Til helvede
dansen går*

DEN KROP
ER IKKE KUN DIN
DEN SKAL SPREDE SIG
FOR LIV
FØDE VORE
SOLDATER
AMME, NÆRE
HELE FABRIKKER
AF KROPPE
VASKE DERES SWEATSHIRTS
SMØRE DERES
MAKRELMADDER

HOLDE DEM TÆT
NÅR DE FORTVIVLES
SKABE SIG EN
KARRIERE

*Dans ikke
Lad armen falde
Lad hånden blive slap
Dans slet ikke
Du mister dig selv
Du giver dig selv*

til djævelen

Til helvede

dansen går

DEN KROP SKAL

LÅNE

TJENE

BRUGE

PENGE

KØBE CASHMIR-BLAZERS

OG NEGLELAKKER

HANDBAGS

OG WEEKENDREJSER TIL PARIS

OG HEALENDE PILLER

DER LØFTER DEN OP

SKABE SIG EN

KARRIERE

LÅNE SINE

ØJNE UD

DEN KROP

SKAL KOGE KARTOFLERNE

PACE BØRNENE

MULTIPLICERE

MANØVRERE

INSEMINERE

KLIKKE

STREAME

RØBE

DINE
LÆNGSLER
DETTE ER FORMÅLET MED
DINE HÆNDER,

DEN KROP
DEN ER BEDRAGERISK
DEN LYST,
DEN ER PERVERS
KØNNET ER DÆMONENS MUND
DER HVISKER TIL DIG
FRA HAVETS BUND
OG HAVMANDEN VIL
DRUKNE
DIG DÈR!

Og vreden er din traumatiske traumatiske barndom
SOM JEG VIL HJÆLPE DIG MED
VI KAN MEDITERE
OG GÅ I LYSTERAPI,
JEG VIL SLIKKE DINE SÅR

*Dans ikke
Lad armen falde
Lad hånden blive slap
Dans slet ikke
Du mister dig selv
Du giver dig selv
til djævelen*

Dansen
bygger rede
Inficerer
ubemærket
hele dit nervesystem

DANSEN
GØR DIG TIL SLAVE
DU SKRÆMMER
DU SKRÆMMER
BØRNENE!

Helmis-sang

En fyr uden penge på lommen
mødte en herlig kvinde
Han ville med hende til kirken gå
Hun ville med fyren få små

Han gik ud i marken til hesten
og bad om dens sølle liv
Han kyssed' forsigtigt dens bløde skind
og bar det til huset hjem

Du var så fin
Kæresten min

Af skindet der kom sig en kjole
Halen blev til en krans

og ørerne brune blev handsker så blød'
og kvindens kinder blev rød'

En fyr uden penge på lommen
gik i kiiiiirken ind
og mødte sin kvinde så varm og så smuuuuk
han gjorde det dybeste buk

Du var så fin
Kæresten min

Om aftenen lå de så tæt
Og lytted' til dansen på torvet
og fyren kyssede bruden sin
Hun stak i et frydefuldt hvin

Så sprang bruden op på gulvet
dansende på alle fire
og under kransen sad ører af pels

Fra torvet der hørtes en latter
Hun løftede halen til hilsen
Så strøg hun af sted over marken så hvid

Og fyren han fatted' ikke en skid

Du var så fin
Kæresten min

Grinesang

1

*På en skole
i dette kvarter
med flere hundrede piger*

*Hi hi hi hi
Ha ha ha ha ha ha
med flere hundrede piger*

2

*begyndte to
piger som dig
at fnise nervøse, hidsigt*

*Hi hi hi hi Ha ha ha h
Ha ha ha ha ha ha Hæ hæ hæ hæ
at fnise nervøse, hidsigt*

3

*fluks! bredte det sig
Og så var de ti
og så var de hundrede piger!*

*Hi hi hi hi
Hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ
og så var de hundrede piger*

4

*Porten blev låst
og de blev sendt hjem
men latteren løb over grænsen*

(alle)

*Hi hi hi hi
Hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ
men latteren løb over grænsen*

*Ha ha ha ha
Hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ
Ha ha ha ha ha
Hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ hæ... etc.*

*Nicolaj og Stine (ovenpå kor):
hundrede hundrede piger
1 2 10 og hundrede hundrede piger
1 2 10 og hundrede hundrede piger... etc.*

Filajung:

*Brostenene
Flisernes klang som havde de stemmer
Hestenes flanker så usigeligt bløde
og min krop er så underlig let.
Benene gir efter
jeg står der og bouncer*

ha ha ha ha etc...

Flere der griner skolepigerne hen over lyskrydsene, børn forlader deres klapvogne, lastbilchauffører deres trucks. Alle disse øjne, der vender sig indad, Kroppe der får lov at rive sig gennem: shoppingcentre, svinestalde, folkeskoler, biblioteker, parker, togstationer, lufthavne, børnehaver, skadestuer – alle de der nu følger med!

Og solen går ned og månen står op, men månen skal ikke snydes, vi fortsætter, vi fortsætter, fortsætter, violiner kommer til, boom blasters og boxes kommer til, mødre med bugaboos danser og spjætter og skriger til himlen,

flækker vognene, stativerne, strækker de sorte stænger mod himlen, bliver til store edderkopper.

*Brostenene
Flisernes klang som havde de stemmer
Hestenes flanker så usigeligt bløde
og min krop er så underlig let.
Benene gir efter,
jeg står der og bouncer,
fråde om munden*

*Filajung
filajung
tra la la la la la la
tra la la la jung*

*Vores dans
Den smitter
En bankende rytme, en spjættende krop*

*Vores dans
Den smitter
Træk de faldne
fald, fald, fald, fald
til side, side
vores dans
vores
vores filajung
fila
fila
fi
la
Filajung*

For tusinde år siden
imorgen
idag
i dette øjeblik

Brostenene, fliserne, hvor flere og flere falder om. Øjnene der stadig er begravet i ansigterne, munde der hvisker om hvad de har set. Læg øret til sådan en mund. Lad dem berette om hvad den har set.

Den vise

*Jeg har set
hunde
der rejser sig og blotter tænder*

*Jeg har hørt
hanen
der galder midt om natten*

*Jeg har drømt
om ulven
der sluger vores måne*

*Jeg har set
De fire heste
den gule den hvide den røde sorte
løber forvirret rundt*

*Jeg har holdt
et spædbarn i min ømme favn
Længe længe
levende
endeligt levende*

Hesten synger

*Mine hove flænses hud
Flænses frugt og åbne munde
bløder*

*Mine næsebor fnyser disen
Tågen
vælter ind over markerne*

*Mine lange tænder knaser knogler
Sluger jeres børn
Traver lydløst min lange krop
Løber
Løber
Løber*

*hen over huse
Halen er en fakkel
Mulen skummende af sygdom
hen over huse
Halen er en fakkel
lagoli og lagolej
Mulen skummer af sygdom
lagoli og li og lagolej*

*Leder jeg?
Længes jeg?
Hader jeg?
Åh
Overgiver mig til farten*

*hen over huse
Halen er en fakkel
Mulen skummende af sygdom
hen over huse
Halen er en fakkel
lagoli og lagolej
Mulen skummer af sygdom
lagoli og lagolej*

*Pisser længe
Slår med manen*

Kor:

*hen over huse
Halen er en fakkel
Mulen skummende af sygdom
hen over huse
Halen er en fakkel
lagoli og lagolej
Mulen skummer af sygdom
lagoli og lagolej*

Moderens sang

1

*Når jeg falder ned
i den kolde jord
og slipper jeres hænder,
forlader dig og din bror*

*og I skal fortsætte frem
i en rasende tid
der hærger menneskers hjerter
og spreder hunger og strid
Aj aj aj aj, jeres hænder i mine*

Kor: *jeres hænder i mine*

2

*Når I forlader alt håb
nøden bli'r for stor
Så fold jeres voksne hænder
så kald på jeres mor*

*Så vil jeg stige op
flække kisten på langs
og forcerer elektriske hegn
og strækker min lysende krop
Aj aj aj aj, jeres hænder i mine*

Kor: Jeres hænder i mine

3

Så sår jeg frø
i den golde jord
Jeg bager et kæmpestort brød,
rækker jer modet, knive og ord

Når I gi'r fortabt
smerten er bli'r for stor
så stiger jeg op ad graven
og holder om dig og din bror
Aj aj aj, jeres hænder i mine

Kor: jeres hænder i mine

Solen er alles

Hestene

For femhundrede, for tusind, for længe siden. I morgen. I aften. I dette øjeblik
begynder en kvinde at danse, begynder hun at synge:

Templerne

Heksene

Sangene

ligger begravet

under brostenene

ligger begravet

ligger begravet

under shoppingcentrene

Solen er alles

solen er alles

og derfor er

jorden alles

solen er alles

og derfor er

jorden alles

Jorden er alles

luften er alles

*og derfor er
pesten alles
Pesten er alles
ligesom
kroppen er alles
og derfor er
dansen alles
Vores dans
Vores dans*

*Træk de faldne til side, side, side etc...
Brænd dem
Og hvis I tror det hjælper: hold jer for munden
Og hvis I tror det hjælper: host og gurgl!
For denne dans,
Denne dans, den smitter*

