

Mötesanteckningar musikrådsmöte 2025-01-17

Närvarande: Ulrik M, Eva B, Maria H

1. Mötet öppnas

2. Godkännande av dagordning

3. Läsa igenom föregående protokoll från musikråd och styrelse

4. Hur mår kören idag? (Stäm- och röststatus, kören som helhet)

- Vi har intrycket att kören trivs bra och är nöjd,
- Vi vill gärna utveckla sångteknik, röstvård och samsjungning
- Vi vill träna på att lyssna på varandra och på helheten

5. Konserter/projekt (repertoar, rekvisita, klädsel, koreografi) + uppföljning

5.1. SPF Torslanda 2 december

5.2. Odd Fellow 7 december ca kl 13

5.3. Norrbykörens julkafé 14 december

5.4. Julsång i City 18 december

Det är bra för kören att det var så många framträdanden. Varje konsert blir som ett övningstillfälle. Det ger glädje och trygghet. Ger "vi-kan"-känsla (kören känner sig kompetent som grupp).

5.5. Ubbhults kapell - Datum kommer, repertoar kommer därefter.

5.6. Vårkonsert, med några pärlor.

Ingen paus och strax under 1 timme

5.7. Musikaliska pärlor ()

6. Att-göra (vad, vem och när)

Förbered dragning för kören 8 mars om pärlprojektet.

7. Från styrelsen

7.1 Vårkonsert, utan paus, strax under 1 timme

7.2 Styrelsen vill att vi tittar på och kompletterar arbetsplanen som vi ska skicka till Sensus (vi kommer att få den)

7.3 Styrelsen -> Musikråd: Vill ha som mål att sjunga utantill och samsjungning (lyssna på varann) Så klart okay att ha noter om man vill/behöver.

7.4 Hur mår kören idag? Uppmuntra musikrådsrepr. att prata med stämledarna i förväg, utnyttja stämledarna mer.

7.5 Notarkiv på papper – använder vi? Hur vill vi göra med det?

Musikrådet botaniserar där då och då och behöver tillgång till det.

8 Respons till styrelsen

9 Övriga frågor

Repertoar att ta med på måndag:

- Pärlor sköna, ängder gröna
- Now is the gentle season
- Ulrik skickar ut Pearls and Rubies, Candide perle, Fine knax for ladies

10 Nästkommande möte(n)

28 februari kl 15 Världskulturmuseets café

Projekt Musikaliska pärlor – idéer och förslag

5.6.1 Pärlor sköna

5.6.2 Något ur Pärlfiskarna

- *Hatton Six choral songs ur Pearl Divers*
- *Pearl fishers duet*
- *Rubies and pearls*
- *The sea hath its pearls*
- *Candide perle*

5.6.3 Något ur

[Frälsarkransen i toner - SATB - Noter - - Nya Musik](#)

Här finns texterna:

[Den som bär - sångerna - Åsa Hagberg \(asahagberg.se\)](#)

1. På jorden är vi miljarder,
då är jag mest en prick
som rör sig bland alla andra,
ett flyktigt ögonblick.
*Ändå en pärla, sedd just som jag,
levande älskad, värd varje andetag.*
2. Så byggdes jag av miljarder,
blev formad cell för cell,
på ett sätt som alla andra,
men ändå speciell.
*Alltid en pärla, sedd just som jag,
levande älskad, värd varje andetag.*
3. Vi smyckar oss för miljarder,
och ändå ingenting
mot värdet jag bär inom mig,
långt mer än köpta ting.
*Alltid en pärla, sedd just som jag,
levande älskad, värd varje andetag.*

5.6.4 Dikt av Nils Bolander, Förslag:

- *Det svåraste*
- *Kvällen står av sånger full*
- *Jag lärde aldrig spela din orgel, far (ur kyrkstöt 1958)*

5.6.5 Något från Pearl Jam, Janis Joplin, Pärlan av Steinbeck, Musik från Den lilla sjöjungfrun, Västkustens pärla, Pär Lagerkvist.

5.6.7 "Elderly woman behind the counter in a small town" av Pearl Jam

5.6.8 Das Fischermädchen

5.6.9 Körförbundet 100 år – klassiska pärlor (många sånger som är över 100 år)