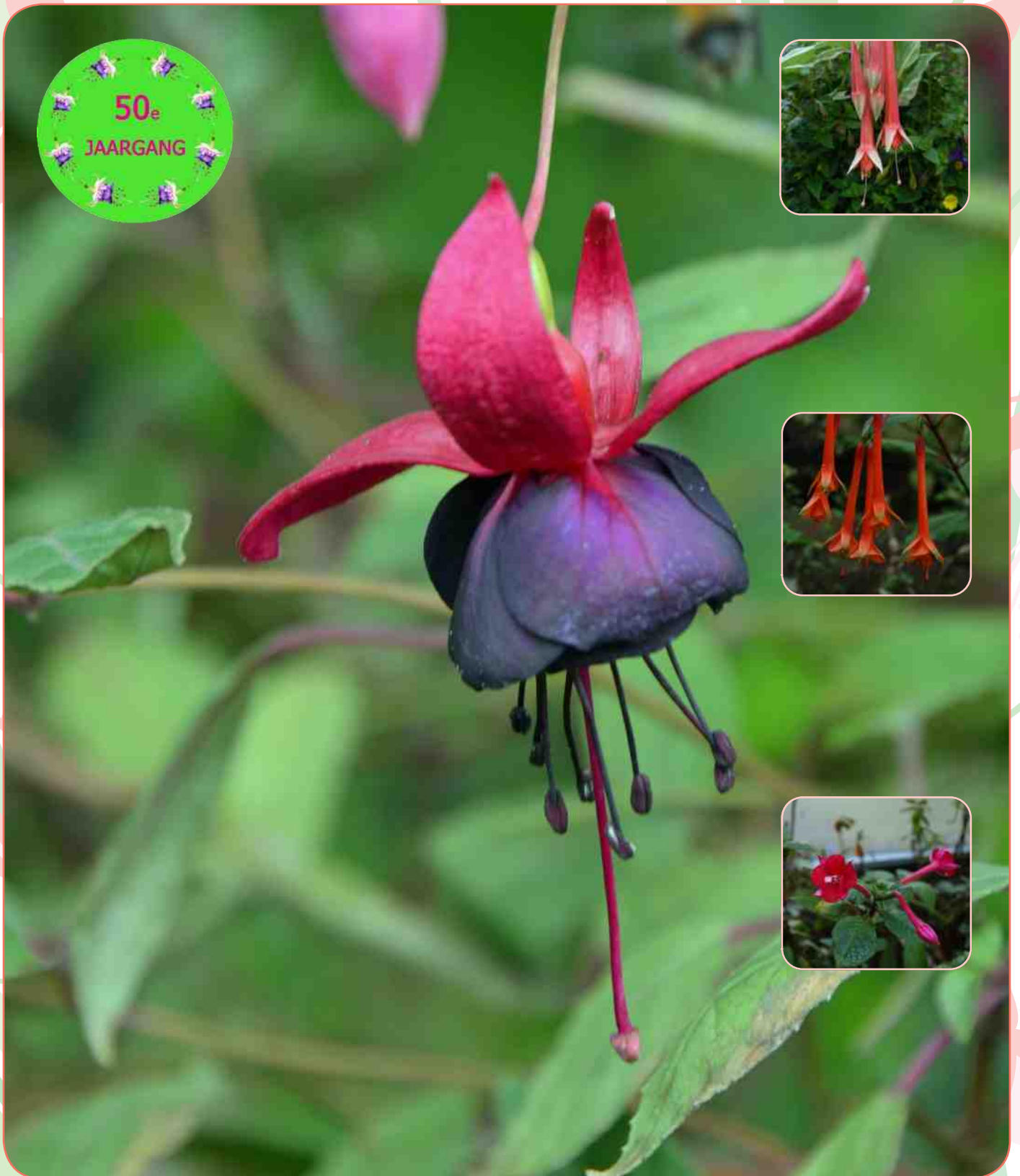


Fuchsia

Nederlandse Kring van Fuchsiavrienden

50e jaargang no. 2 • April 2014

Verschijnt 6 x per jaar



Fuchsia's & Pelargoniums

voor een bijzonder assortiment

- 3600 soorten Spek Fuchsia's
- 350 soorten Pelargoniums
- eenjarige zomerbloeiers
- zomerbloemenpluktuin
- groenworkshops voor groepen

Woensdag 7 mei workshop
hanging Basket opmaken
Tijd 19.00 uur (wel even opgeven)

Za 26 april (Koningsdag) OPEN DAG eenjarige zomerbloeiers
van 9.00 uur tot 17.00 uur (Tijdens deze dag aantrekkelijke korting)

Openingstijden:

1 mrt t/m 28 juni	ma t/m za	9:00 - 12:00 uur 13:00 - 17:00 uur
-------------------	-----------	---------------------------------------

2 juli t/m 26 okt	wo, do vr, za	9:00 - 12:00 uur 9:00 - 17:00 uur
-------------------	------------------	--------------------------------------

2e Paasdag, Hemelvaartsdag en 2e Pinksterdag, open van 11.00 uur tot 17.00 uur



Borchgraverweg 3a | 8181RW Heerde | Tel. 0578-695727
www.kwekerijvandervelde.nl | info@kwekerijvandervelde.nl

Kwekerij Zeelenberg

Sionsweg 10 – Rijswijk – Tel. 015-2131031

Open Fuchsia
Dagen
4, 5, 11 en 12 juli

2e Paasdag
Hemelvaartsdag
2e Pinksterdag
geopend
van 11.00 to 16.00 uur!

Ruim 1000 soorten fuchsia's
Leuke sortering pelargoniums



Vanaf 1 maart weer volop verkrijgbaar:

- Mooie fuchsiastekken
- Violen, primula's, vaste planten
- Potten, potgrond, mest enz.

Vanaf half april natuurlijk weer volop geraniums,
perkplanten, knolbegonia's surfinia's, en nog veel meer!!

Wij verzenden ook fuchsiastekken door heel Nederland!
Kijk voor verdere info en de openingstijden op onze website,
www.kwekerijzeelenberg.nl

Fuchsia

Inhoudsopgave

50e jaargang - nr. 2 • April 2014



Uitslag fotopuzzel 74.....	3
Colofon	4
Van de voorzitter	5
Inleveren kopij editie juni 2014.....	5
Van de redactie.....	6
Van het ledensecretariaat.....	7
Fuchsiavriendendag 6 september 2014.....	8
Uitgebreide Technische Commissie (UTC)	11
Kopij gezocht	12
Veel voorkomende schrijfproblemen en hoe je ze overwint.....	12
G. Meutstege 40 jaar lid van de NKvF.....	13
Product of Holland CLXXXIX.....	14
Kleurenplaten 'Roesse Blacky' en ' <i>F. fulgens</i> var. <i>variegata</i> '	15
Fuchsia's in Aquarel - 78. 'Blush of Dawn'	19
Het boek van Pierre-Félix Porcher (Blois 1791-Orléans 1878).....	20
De Grote Meester van de Fuchsia	21
Mijn fuchsia's en ik. Deel 5	24
Botanische fuchsia's - 18: Sectie Fuchsia	26
Regio 28 Fuchsiashow 19 en 20 juli 2014 in de kasteeltuin in Arcen.....	27
Kalender.....	29
Regiobladen en regionieuws.....	31

Oplossing fotopuzzel 74

In deze editie zult u geen fotopuzzel vinden. Wel de oplossing van de fotopuzzel - 74.

Deze luidt:

Foto nr. 1: 'Lorna Swinbank'

Foto nr. 2: 'Ti Sento'

Foto nr. 3: 'Henkelly's Rosita'

Onder de goede inzendingen hebben we geloot. Als winnaar van puzzel 74 kwam uit de bus: de heer Niesten uit Heemskerk. Gefeliciteerd!

Hoofdbestuur

**Voorzitter:**

Cor van Empel
Timmermannsweg 87, 5813 AM Ysselsteyn
tel. 0493 52 95 54 • voorzitter@nkvf.nl

**Secretaris:**

Margo Vaandrager
Brugstraat 14, 1906 WV Limmen
tel. 072 505 17 89 • secretaris@nkvf.nl

**Penningmeester:**

Cor Boom
Henry Dunantstraat 19, 2861 VD
Bergambacht
tel. 0182 35 46 78 • penningmeester@nkvf.nl

**Algemeen lid:**

Joke Koek
Leeuwenhorstlaan 16, 2203 BK Noordwijk
tel. 071 361 08 87 • alg.lid2@nkvf.nl

**Ledensecretaris:**

Tiny v.d. Sande
Bergstraat 4, 5298 VK Liempde
tel. 0411 63 15 91 • ledensecretaris@nkvf.nl

**Algemeen lid:**

Huub Steeghs
De Weel 14, 5975 XZ Sevenum
tel. 077 467 23 39 • alg.lid1@nkvf.nl

**Voorzitter UTC:**

Jan de Groot
Biezenkamp 57, 8081 JA Elburg
Tel. 0525 68 25 64 • utc.voorzitter@nkvf.nl

**Voorzitter redactie Fuchsiana en websitecommissie:**

Sjaak Loef
Sparrengaarde 4, 2742 DM Waddinxveen
Tel. 0182 64 91 20 • eindredactie@nkvf.nl

Ereleden:

Mieke Meursing, Miep Aalhuizen en Jan de Nie.

Contributie NKvF 2014:

Het verenigingsjaar loopt van 1 januari tot en met 31 december. Contributie € 26,-.
ING Bank nr. NL32INGB0001691900.
Huisgenoten en jeugdleden tot 18 jaar € 13,00.
Na aanmelding wordt een acceptgiro toegezonden.
Contributie buitenlandse leden storten via IBAN-nr.: NL32INGB0001691900. BIC-nr.: INGBNL2A.

**Bibliotheek:**

A.J.M. Koek
Leeuwenhorstlaan 16, 2203 BK Noordwijk
tel. 071 361 08 87 • bibliotheek@nkvf.nl

Redactie Fuchsiana en websitecommissie**Redactieleden:**

Dominicus Bergsma
Omkromte 12, 8501 CR Joure
tel. 0513 41 24 82 •
secretaris.redactie@nkvf.nl



Ria Nauta
Puntenburgerlaan 42, 3812 CE Amersfoort
tel. 033 465 08 72 •
advertenties.redactie@nkvf.nl



Gerard Rosema
Harmelerwaard 17A, 3481 LC Harmelen
tel. 0348 44 29 65 •
algemeenlidredactie@nkvf.nl

Redactieadres/eindredactie:

Sjaak Loef, Sparrengaarde 4, 2742 DM Waddinxveen
tel. 0182 64 91 20 • eindredactie@nkvf.nl

Verzending Fuchsiana:

Tiny v.d. Sande, Bergstraat 4, 5298 VK Liempde
tel. 0411 63 15 91 • ledensecretaris@nkvf.nl

**Webmaster:**

Ton van der Vorst, Generaal Bentinckstraat
20, 5623 GX Eindhoven
Tel. 06 191 967 86 • webmaster@nkvf.nl

Bankgegevens:

Bankrekening ING Bank nr. NL52INGB0001856828 (**NIET** voor contributie)

Internet: www.nkvf.nl
ISSN nr.: 1382-2004

Copyright:

Zonder schriftelijke toestemming van de redactie mogen geen artikelen, foto's en illustraties uit dit blad worden overgenomen of verspreid.

Ontwerp & Vormgeving:

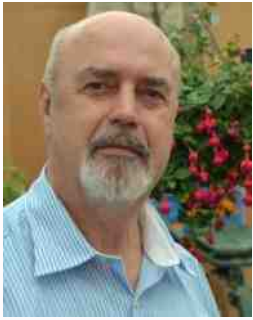
Redactie Fuchsiana

Druk: Editoo B.V., Arnhem

Foto voorpagina: 'Maxima'

Fotograaf: Sjaak Loef

Van de voorzitter



Begin januari kwam van Regio 5, Twente-Salland, bij het hoofdbestuur het verzoek binnen of het mogelijk was om de uitreiking van de gouden speld voor het 40-jarig lidmaatschap van hun lid, de heer Meutstege, vóór de Vriendendag in september 2014 plaats te laten vinden. Dit naar aanleiding van de gezondheidstoestand van de heer Meutstege.

Na onderling beraad heeft het hoofdbestuur besloten om dit verzoek te honoreren.

Op 23 februari toog de voorzitter, vergezeld van zijn echtgenote, naar het plaatsje Enter in Overijssel, naar de woning van de voorzitter van Regio 5, Jan Workel. Hier wachtte ook bestuurslid Mieke Hoogland-Maassen op ons.

Na een lekker kopje koffie togen we met ons vieren naar Diepenheim. Voor deze rit hadden we de navigatie uitgezet omdat Jan als navigator fungeerde. Na een rit door bossen, heide en weilanden waren we om ongeveer 11.00 uur in Diepenheim, alwaar we door Gerrit en Riekie Meutstege hartelijk werden ontvangen. Na het officiële gedeelte van het uitreiken van de speld en het overhandigen van de bloemen was er koffie met gebak en kwamen fuchsia-gesprekken tussen de mannen Gerrit en Cor los. Ook de dames, Riekie, Mieke en Helma, hadden onderling veel te vertellen, zodat het al snel twee uur later was en we hartelijk afscheid namen van Gerrit en Riekie Meutstege.

Het fuchsiasseizoen 2014 staat voor de deur. Mijn moederplanten zijn nu, half februari, goed aan het uitlopen, maar ook mijn stekken van september/oktober zijn goed aan het groeien.

Daar ik deze stekken in vierkante potjes van 7 bij 7 centimeter heb geplant en deze in de kas door plaatsgebrek tegen elkaar heb geplaatst, begint er nu toch een probleem te ontstaan. Er zijn stekken bij, bijvoorbeeld Marinka, die al 12 cm hoog zijn. Ik denk dat de schilderhobbykamer van Helma in huis er maar aan moet geloven, en dat daar diverse stekken ondergebracht zullen moeten worden, tot ze naar buiten kunnen.

Op zaterdag 8 maart was de eerste hoofdbestuursvergadering van 2014. De meeste bestuursleden zijn de afgelopen tijd druk geweest met hun jaarverslagen. Zo is ook het logo van de NKvF wat opgefleurd en in een nieuw jasje gestoken.

Omdat het ledenaantal van onze vereniging de laatste jaren terugloopt, heeft ons bestuurslid Jan de Groot een prachtige strooifolder ontwikkeld voor ledenwerving. Deze zal op de jaarvergadering aan de ledenraadleden worden uitgereikt.

Huub Steeghs is druk met de Vriendendag van 2014, waarbij hij het succes van 2013 probeert te overtreffen. Door de drukke vergaderagenda is door het hoofdbestuur besloten een extra hoofdbestuursvergadering in te lassen op zaterdag 15 maart, waarvan veel tijd werd besteed aan het 50-jarig jubileum in 2015.

Cor van Empel

INLEVEREN KOPIJ Fuchsiana en Website NKvF

Fuchsiana: Kopij voor het JUNI-NUMMER in 2014 van Fuchsiana dient, bij voorkeur per e-mail verzonden, uiterlijk **woensdag, 7 mei 2014** vóór 14.00 uur, in het bezit te zijn van de redactie: Sparrengaarde 4, 2742 DM te Waddinxveen of e-mail: eindredactie@nkvf.nl

Website: De redactie van Fuchsiana is tevens verantwoordelijk voor de lay-out en inhoud van de website van de NKvF. Daarom wordt u vriendelijk verzocht om kopij, wijzigingen e.d. toe te sturen aan de redactie: Sparrengaarde 4, 2742 DM te Waddinxveen of e-mail: eindredactie@nkvf.nl

Ria Nauta heeft op deze plek in het februarinummer het al even aangerogerd. Fuchsiana is met de vijftigste jaargang bezig. De allereerste uitgave was in januari 1965.

1965! Alweer 50 jaar geleden. Wat kunt u zich nog van dat jaar herinneren? Of was u er toen nog niet? In dat geval zal 1965 waarschijnlijk een nietszeggend jaartal voor u zijn. Het is natuurlijk ook mogelijk, dat u in 1965 bent geboren. Ook dan hebt u geen herinnering aan dit voor u zo belangrijke jaar, maar het gezin dat u liefdevol omringde des te meer.

Slapen, drinken, poepluiers vullen en de longen in het kleine lijfje ontwikkelen door de halve nacht het hele gezin uit de slaap te brullen waren uw voor naamste bezigheden.

Ongeloof en afschuw...

Zelf liep ik in 1965 al een twintigtal jaren mee in de waan van de dag, maar kan me eigenlijk niets meer van dat jaar herinneren. Dat geeft wel aan, hoe gedachtenloos ik door het fenomeen tijd ben gesneld. Toch maar even 1965 googelen om mijn geheugen op te frissen.

Ah. Er komt een compleet jaaroverzicht op het scherm. Sommige gebeurtenissen staan me opeens weer helder voor de geest, inclusief bijbehorende emotie.

Ik weet nog, dat ongeloof en afschuw zich destijds van mij meester maakten bij het lezen van onderstaand bericht.

"De Amsterdamse student geneeskunde Bart Hugens beweert tot een hogere staat van bewustzijn te kunnen komen door een gaatje in zijn voorhoofd te boren (trepanatie). Hij doet dit daadwerkelijk met een Black en Decker-boor".

Ook had ik in 1965 veel respect voor kroonprinses Beatrix. Zij trok vermomd met majoor Bosshardt van het Leger des Heils door de binnenstad van Amsterdam.

Nu ik toch bezig ben 1965 door te spitten, nog twee Koninklijke berichten.

Prinses Margriet verlooft zich met mr. Pieter van Vollenhoven en de verloofde van onze kroonprinses blijkt een Duitser te zijn. Namelijk Claus von Amsberg.

Al deze ontboezemingen leest u op dit moment in Fuchsiana. Het blad dat in 1965 voor het eerst door enkele enthousiaste fuchsialiefhebbers werd uitgegeven is in vijftig jaar, mede door de belangenloze inzet van wisselende redacties, uitgegroeid tot een kwaliteitsblad anno nu. Een prachtig blad met mooie en leerzame artikelen over fuchsia's in al haar facetten, ondersteund door mooie tekeningen en prachtige foto's.

Ook worden regelmatig belangrijke artikelen uit de bladen van buitenlandse zusterverenigingen bewerkt en vertaald door Gerard en Renee Rosema voor publicatie in Fuchsiana. Onze eindredacteur Sjaak Loef maakt er, samen met de redactieleden, een mooi geheel van.

Ook ik heb bij de totstandkoming van dit nummer een (klein) steentje bijgedragen en daar ben ik best trots op.

Wat zegt u? Een zelfgenoegzame opmerking? U hebt gelijk. Bescheidenheid is niet mijn grootste deugd.

Dominicus Bergsma, secretaris redactie Fuchsiana.

Reageren: Secretaris.redactie@nkvf.nl

Rectificatie.

Onze ledensecretaris kreeg een brief uit Canada van mevrouw Mieke Meursing, mede-oprichtster en erelid van de NKvF. Zij krijgt nog steeds de Fuchsiana toegezonden en leest deze van A tot Z. Dit ondanks de respectabele leeftijd van 97 jaar. In genoemde brief meldt zij onder andere dat zij een foutje heeft ontdekt in de Fuchsiana van februari 2014. In het artikel "Van de redactie" staat dat het stukje van 1965 was geschreven door de toenmalige secretaris. Dat is echter niet correct. Zij is niet de secretaris maar de eerste voorzitter geweest. Tot 1968, toen verhuisde ze met haar man naar Spanje en later naar Canada. Haar initialen staan onder het stukje. M.J.M.-F (Mieke J. Meursing-Ferguson).

Van het ledensecretariaat

Maart 2014

Overleden:

De heer G. v.d. Berg	Amersfoort
De heer W. Beute	Wanneperveen
De heer J.H. Odekerken	Haastrecht
De heer G. v.d. Pasch	Elshout
De heer H. Schild	Hardinxveld-Giessendam
Mevrouw A. van Velzen-Princen	Eindhoven

Nieuwe leden:

De heer M.G. Arts	IJsselstein	De heer P. Maesen	Maasbracht
Mevrouw E. Baltissen-Heijnen	Well	Mevrouw A.A.M. van den	
De heer J.D. Bergsma	Joure	Nieuwelaar-de Jong	Heeze
De heer J.J. de Boer	Norg	De heer J. van Oppenraaij	Venray
De heer P. Claassen	Deurne	Mevrouw C.A.M. Ruyters	Eersel
De heer H. Denissen	Venray	De heer B. Scheiberlich	De Bilt
Mevrouw C.J.M. Giepmans-Rooijakkers	Helmond	De heer H.A. van Seggelen	Weert
De heer P. Hanssen	Groesbeek	De heer H.J.J. Spolders	Zandvoort
Mevrouw J. de Jong	Baarn	Mevrouw A.A. ter Stege	Leeuwarden
De heer T. de Jong	Wirdum	Mevrouw M.F. van den Vleuten-	
De heer W.G. Kok	Loosdrecht	v.d. Boogaard	Helmond
De heer L. Koppens	Nederweert	De heer B. Zanen	Alblasserdam
Mevrouw R. van Loon	Deurne		

Aanmelden/opzeggen leden:

Aanmelding dient schriftelijk te geschieden aan mw. Tiny v.d. Sande, Bergstraat 4, 5298 VK Liempde (ledensecretaris@nkvf.nl).

Opzegging van het lidmaatschap dient te geschieden vóór 1 november van het desbetreffende boekjaar. De opzegging kan zowel schriftelijk als per e-mail of via onze website NKvF.nl plaatsvinden. De opzegging dient bij voorkeur rechtstreeks te geschieden bij de ledensecretaris van de landelijke vereniging, mw. Tiny v.d. Sande, Bergstraat 4, 5298 VK Liempde (ledensecretaris@nkvf.nl) of bij het bestuur van de regionale vereniging. Indien een opzegging niet tijdig heeft plaatsgehad, loopt het lidmaatschap door tot het einde van het eerstvolgende boekjaar.

Winnaars bon betaling contributie vóór 1 januari 2014:

1 - Mevrouw H.G. ter Wengel	Hengelo
2 - Mevrouw G. Stam	Zuidoostbeemster
3 - De heer H. Kluitmans	Hilvarenbeek

Neem even contact op met het ledensecretariaat als:

- u gaat verhuizen,
- uw adresgegevens niet kloppen,
- u Fuchsiana niet heeft ontvangen.

Bel 0411-631591 of mail ledensecretaris@nkvf.nl.

Tiny v.d. Sande, Ledensecretaris.

Smedekinck Zelhem

Fuchsiavriendendag

6 september 2014



Beste fuchsiavrienden,

onze Vriendendag op 6 september begint al aardig in de steigers te staan en diverse activiteiten zijn al geregeld voor deze dag.



Show regio 6 in 2009

Regio 6 is druk bezig met de voorbereiding van hun presentatie van donderdag 4 t/m zondag 7 september.

Het ontwerp voor de fuchsiapresentatie staat al op papier en de regio is al druk bezig met de voorbereiding van deze show.

Vele stekken zijn al opgepot om deze dagen 'de Smedekinck' om te toveren tot een sprookjesmuseum.

Ook in 2009 was de „Boerderij Zelhem“, omzoomd door een prachtige presentatie van oude werktuigen, opgemaakt met fuchsia's.

De leden van regio 6 zullen er alles aan doen om met hun show ook de Vriendendag compleet te maken.

HET LUDGERKERKJE

In het kader van Zelhem 1200 is door de Oudheidkundige Vereniging bij de Lambertikerk een kerkje gebouwd, zoals dat rond 800 door missionaris Ludger gebouwd zou (kunnen) zijn. Tot oktober 2002 heeft dit kerkje bij de Lambertikerk gestaan. Al snel kwamen er plannen het kerkje te herbouwen, nl. eind 2002. Aanvankelijk was het plan het kerkje te herbouwen op een stukje grond bij Velswijkweg 2, maar daar bleken van gemeentewege bezwaren tegen te zijn. In goed overleg met de Gemeente werd in tweede instantie gekozen voor een plek achter de bibliotheek. Op zaterdag 19 oktober 2013 is het Ludgerkerkje verhuisd naar Museum 'de Smedekinck' in Zelhem.



Ludgerkapel

Het kerstlied 'Stille Nacht, Heilige Nacht'.

Tijdens de expositie van de landelijke Fuchsiavereniging is er ook aandacht voor oude gebruiken. Een deel van die oude gebruiken heeft zich in de tijd verder ontwikkeld en wordt nu nog steeds gebruikt. Andere gebruiken zijn nu helemaal verdwenen.

Voor het kerstlied 'Stille Nacht, Heilige Nacht' geldt zeker niet dat het uit de tijd is. Het is in het jaar 1818 voor het eerst in Oberndorf, nabij Salzburg in Oostenrijk, gezongen. Tegenwoordig wordt het in vrijwel de hele wereld gezongen. Tijdens de Vriendendag zal in het Ludger-kapelletje uitleg worden gegeven over het lied en zijn stukjes van uitvoeringen uit vele landen te horen.

Reinier Thiesen uit het Limburgse Meerlo is verzamelaar van dit lied en heeft duizenden verschillende uitvoeringen van dat lied.

OPTREDEN VAN DE ACHTERHOOKSE FOLKLOREDANSERS

Bij een dag met oude gebruiken en ambachten hoort natuurlijk ook zeker een optreden van een folkloristische dansgroep. Deze zal enkele keren op deze dag optreden.



Achterhookse folkloredansers

De Achterhookse Folkloredansers vormen een dansgroep die de tradities en folklore van de Achterhoek in het algemeen en van Ruurlo in het bijzonder in ere houden en uitdragen, zowel in de eigen regio als in andere delen van ons land.

Ook in het buitenland wordt regelmatig opgetreden, met name op festivals.

Zij doen dat door het opvoeren van dansen uit hun streek van herkomst en het tonen van de streekeigen klederdracht.

Daarbij worden allerlei bijbehorende attributen meegevoerd, die het authentieke karakter sterk verhogen en de aanblik van de groep zeer attractief maken.

In 1937 opgericht, kon de dansgroep zich van meet af aan verheugen in een grote belangstelling vanuit de wijde omgeving. De Achterhookse Folkloredansers zijn meestal met zo'n man (en vrouw) of dertig, inbegrepen de drie muzikanten die de dansers begeleiden op accordeons.

KEURING NIEUWIGHEDEN

Helaas zal op de Vriendendag geen keuring kunnen plaatsvinden van nieuwigheden. Daarom hebben we gekozen voor een stand waar enkele nieuwigheden zullen staan die kort geleden nog gekeurd zijn. De keuringscommissie wil dan graag uitleg geven hoe een en ander in zijn werk gaat als een plant gekeurd wordt.

Op de foto de plant 'Phileine' die vorig jaar goedgekeurd is.

Kleur kelk: wit

Kleur kroon: wit/lichtrose

Bloemvorm: enkel

Groeiwijze: opgaand

Kweker: Hans van Aspert

Land: Nederland Jaar: 2013

Opmerkingen: Triphylla hybride. Geschikt voor in de volle zon.



PRESENTATIE OUDE AMBACHTEN



Schuur

15 mensen die een oud ambacht uitoefenen hebben reeds toegezegd deze dag aanwezig te zijn in de schuur met hun stand. Zoals o.a. een beeldhouwer in hout, diverse oude brei- en haakpatronen, Grolsch breiwerk, houten nestkastje e.d. maken, kaarsen maken/imker, kantslossen, mondgeblazen kralen, spreekwoorden in hout branden, stoele matten, midwinterhoorn maken, vlas bewerken tot linnen, weven, zeis haren, frivolité (bijzonder haakwerk), kunst met vogelveertjes, de zilver-smid Jack Cornet e.a. Verder kaarten maken, bibliotheek NKvF, fuchsia-dokter Cees Spek en diverse stands van de UTC.

Met diverse mensen die een oud ambacht demonstreren zijn we nog in onderhandeling of ze ons willen verrassen op de Vriendendag. In de schuur, die verbonden wordt met de museumboerderij, en buiten zullen meer dan 20 stands komen te staan met alles van "VROEGER EN NU".

In de schuur zal muziek zijn van een troubadour die de gezelligheid tot een hoogtepunt zal brengen.



PLANTENWEDSTRIJD

Willen jullie graag met de wedstrijdplanten meedoen? Begin dan nu al om je planten hiervoor voor te bereiden, zodat ze straks bij de wedstrijd in vol ornaat staan. In de Fuchsiana van juni zal regio 8 hierover verdere uitleg geven.

FOTOWEDSTRIJD

Ook voor de fotowedstrijd kan men zich straks weer opgeven.

We hopen in september weer veel inzendingen te krijgen, dus maak komende zomer foto's van jullie planten en doe mee aan de fotowedstrijd op onze Vriendendag. In de volgende Fuchsiana meer hierover.

HULDIGING 40-JARIGE JUBILARISSEN

Tijdens onze Vriendendag zullen ook weer leden die 40 jaar lid zijn gehuldigd worden.

Op de foto de uitreiking van de speld voor 40-jarig lidmaatschap aan de heer Meutstege van regio 5.

Dus mensen die dit jaar 40 jaar lid zijn: reserveer 6 september alvast in jullie agenda en kom dan naar Zelhem.



LOTERIJ

Evenals vorige Vriendendagen zal de loterijstand ook weer aanwezig zijn op 6 september. Vele leuke prijzen zijn er weer te verdienen bij de enveloppentrekking.

Entreprijzen

Entreprijs tijdens de show regio 6 en museum op 4, 5 en 7 september:

Voor alle bezoekers van de show en het museum..... € 4,00
Leden en donateurs van regio 6 en 'de Smedekinck' betalen..... € 2,00

Entreprijs tijdens de Vriendendag, show en museum, op zaterdag 6 september:

Op vertoon van de ledenkaart worden bij de NKvF stand bij de ingang twee blauwe kaarten verstrekt voor een lid met partner of introducé.

Op vertoon van deze kaart bij de kassa is dan de entree **  2,00**.

De NKvF betaalt de resterende   2,- aan 'de Smedekinck' voor de leden met partner of introducé.

Alle andere bezoekers betalen de entreprijs van **  4,00**.

Voor informatie:

Kijk op www.museumsmedekinck.nl of bel/e-mail met:

namens regio 6: Derk te Brinkhof, tel: 0573-452406 of te.brinkhof@hetnet.nl

namens het hoofdbestuur: Huub Steeghs, tel: 077-4672339 of huub.steeghs@hetnet.nl

Uitgebreide Technische Commissie (UTC)

Botanische Groep.

De eerste vergadering van deze groep is alweer achter de rug. Een zeer geanimeerde vergadering, waar weer veel onderwerpen over de tafel gingen. En uiteraard weer een goed verzorgde lunch, met de door Jan zelf gemaakte soepen, waaronder de al-tijd weer heerlijke (zeer) pittige uiensoep. Bedankt Jan en Rie voor de goede zorgen!

Er is dit jaar voor gekozen om weer drie keer bij elkaar te komen. De volgende vergadering is op zaterdag 31 mei bij Henk Westerhuis, Arnhemsestraatweg 24, 6991 AN in Rheden.

De laatste vergadering dit jaar is in Harmelen, **niet** op 30 augustus, zoals eerder vermeld, maar op **zaterdag, 23 augustus!!**

Keuringen.

Dit jaar staan er ook weer 3 keuringen op het programma en wel op:

zaterdag, 26 juli 2014

zaterdag, 16 augustus 2014

zaterdag, 13 september 2014

LET OP!!

De keuringen worden niet op de gebruikelijke locatie gehouden! Naar een andere locatie wordt gezocht en u zult, zodra we meer weten, op de hoogte worden gebracht via Fuchsiana en/of de Website. Hou dit dus goed in de gaten.

Wellicht ten overvloede:

De planten dienen tussen 08:45 uur en 10:00 uur aangeboden te worden.

De keuring begint vervolgens om 10:15 uur.

De benodigde formulieren kunt u van de website halen of aanvragen bij de secretaris van de BCK, Martien Soeters (tel. 0598-392248).

U kunt de planten, die u wilt laten keuren, aanmelden bij de voorzitter van de BCK: Coen Bakker (tel. 0255-535007).

Veredelaars let op:

Zowel voor genomineerde als voor niet genomineerde planten, die u bij de AFS wilt laten registreren, moet tegenwoordig 2 euro worden betaald.

Voor het komende seizoen zijn er enkele wijzigingen in het keuringsreglement ingevoerd.

Zo hoeft de inzender voortaan slechts 1 overjarige plant, 1 getopte en 1 ongetopte plant in te leveren. Tevens mag een showplant worden getoond. De getopte en ongetopte plant moeten planten zijn, die zijn gestekt in het **seizoen** van inzending. Het stekseizoen begint na de laatste keuring, voorafgaande aan het jaar van keuring, m.a.w. september.

Wij hopen dit jaar weer vele inzendingen te mogen beoordelen.

G. Rosema

Kopij gezocht!!!

Iedereen die Fuchsiana leest weet dat we een vaste groep van auteurs hebben die voor de meeste artikelen zorgen in Fuchsiana, maar dit is toch een te kleine groep. Fuchsiana is een blad **voor** de leden maar ook **door** de leden. Graag willen we onze groep auteurs wat uitbreiden, zodat we niet bang hoeven te zijn dat er te weinig kopij is. Dus heeft u op fuchsia- en/of plant-/tuin gebied iets te melden, waarvan u denkt dat het aardig is dat meer leden daar kennis van nemen? Schrijf een artikel en stuur dit op naar onze redactie. Wij zullen daar erg blij van worden.

Voor het schrijven van een artikel volgen hieronder nog wat tips die wij van onze uitgever/drukker Editoo mochten gebruiken.

Wij kijken uit naar uw bijdrage.

Vijf veel voorkomende schrijfproblemen en hoe je ze overwint

Veel redacties, bestuurders, secretarissen of leden van Nederlandse verenigingen maken zelf vaak artikelen voor hun club- of verenigingsblad. Dit kan best een lastige opgave zijn. Vaak is de wil er zeker wel, maar lopen de schrijvers in de problemen aan. Hierdoor verandert het schrijfplezier al snel in één brok frustratie. Daarom de vijf meest voorkomende schrijfproblemen plus de tips om deze te overwinnen. Kom weer in de juiste schrijfflow!

Schrijfprobleem 1: Ik kan niet schrijven

Schrijven heeft gedeeltelijk met inspiratie en talent te maken, maar met de juiste werkwijze kan iedereen een heel eind komen. Zo ga je vanzelf makkelijker schrijven:

- * Leg de lat niet te hoog voor jezelf. Schrijvers zijn vaak te kritisch op zichzelf. Dit remt alleen maar af en maakt het schrijven onnodig lastig. De eerste versie van een tekst hoeft natuurlijk niemand te lezen.
- * Kies elke dag een vast moment waarop je een stukje tekst schrijft. Waar je over schrijft maakt dan niet zoveel uit.

Schrijfprobleem 2: Ik loop steeds vast

Dit is een probleem waar niet alleen beginnende schrijvers tegen aanlopen. Dus schrik niet, een vastloper hoort er af en toe bij. Zo versla je een vastloper:

- * Ga eerst verder met een ander onderdeel van de tekst. Als je dan later terugkeert naar het lastige stuk tekst zal dit een stuk gemakkelijker gaan.
- * Breng ordening aan in je gedachten. Doe dit door je verhaal gedetailleerd en zo concreet mogelijk te vertellen aan een denkbeeldige luisteraar.

Schrijfprobleem 3: Ik heb de pest aan schrijven

Voor sommige beginnende schrijvers is schrijven vooral een kwestie van moeten. Een hekel hebben aan het schrijven komt vaak door een verkeerde werkwijze of het gevoel 'niet te kunnen schrijven'. Zo krijg je meer zin in het schrijven:

- * Zoek een rustige schrijfplek waar je je thuis voelt en kunt ontspannen. Schrijf op het moment dat je er energie voor hebt.
- * Zorg voor een afgebakende opdracht. Spreek met jezelf af dat je vandaag bijvoorbeeld een pagina gaat schrijven. Daarna kun je jezelf met iets belonen.

Schrijfprobleem 4: Het kost me te veel tijd

Even snel iets goed op papier zetten is maar weinig mensen gegeven. Goed schrijven is een tijdrovende klus waar je goed de tijd voor moet nemen. Maar er is wel tijdswinst te halen:

- * Niet wachten tot de inspiratie komt, want deze komt meestal tijdens het schrijven.
- * Plan voldoende tijd in voor het schrijven. Kijk eens hoeveel tijd je gemiddeld nodig hebt voor een pagina en koppel daar een werkschema en doel aan.

Schrijfprobleem 5: Hoe moet ik beginnen met schrijven

Al het begin is moeilijk en dat geldt zeker als je een nieuwe tekst gaat schrijven. Dit is zelfs het moeilijkste punt van het hele schrijfproces. Maar geen zorgen, een stoeve aanloop is heel normaal. Zo krijg je vaart in het schrijven:

- * Als de zinnen niet spontaan uit de pen rollen kun je beter eerst beginnen met een aantal steekwoorden. Na een tijdje komen de mooie volzinnen vanzelf.
- * Stel een schrijfplan op. Neem hier alle onderdelen van de tekst in op. Dit zorgt ervoor dat je tijdens het schrijven van de tekst niet meer over de opbouw hoeft na te denken.

G. Meutstege 40 jaar lid van de NKvF

Dit jaar was de heer Gerrit Meutstege uit Diepenheim 40 jaar lid van de NKvF. Dit jubileum is een mijlpaal die maar weinigen bereiken. Je herkent er de echte fuchsialiefhebbers in.

Omdat de gezondheid van de heer Meutstege wat te wensen overlaat verwachtte hij problemen bij het ophalen van deze speld op de Vriendendag in Zelhem. Om die reden kwam donderdag 24 januari de landelijk voorzitter Cor van Empel met zijn echtgenote naar Twente om de gouden speld, die bij het jubileum hoort, aan de heer Meutstege uit te reiken en op te spelden. Hij toonde zich zeer vereerd. Mevrouw Riekie Meutstege ontving een fleurig boeket dat erg bij haar in de smaak viel.



Vanuit de regio waren voorzitter Jan Workel en bestuurslid Mieke Hoogland meegekomen naar het Looiersplantsoen om de felicitaties van de leden uit de regio Twente - Salland over te brengen. Zij onderstreepten dit met een passend cadeau. De heer Gerrit Meutstege is in zijn stedeke Diepenheim een bekend en actief figuur. Zo heeft hij onder andere een prachtige diaserie samengesteld over de 6 kastelen die in en rondom Diepenheim liggen. Alhoewel hij geen regelmatige bezoeker van de bijeenkomsten in de regio is, draagt hij de club een warm hart toe. Met plezier denkt hij bijvoorbeeld

nog terug aan zijn medewerking aan de landelijke show in de tuinen rond kasteel Ruurlo en de regio-fuchsiashow samen met onze Duitse fuchsia vrienden in Zenderen.

Rondom zijn huis ligt een mooi ingedeelde tuin die



's zomers plaats biedt aan een grote collectie fuchsia's en een keur van andere zelfopgekweekte planten. Vooral de soorten die hun kwaliteit bewezen hebben zijn favoriet. Ten tijde van ons bezoek waren alle niet winterharde planten opgeborgen in de winterberging en in de plantenkas. In de voortuin zorgden de viooltjes voor wat kleur.

Gerrit en zijn vrouw Riekie spraken de wens uit dat alle fuchsia's deze zomer weer een goed plaatsje in hun tuin zullen krijgen. Wel zal door de afnemende gezondheid het aantal planten langzaam wat verminderd moeten worden.

We bedankten de familie Meutstege voor de gastvrije ontvangst en wensten hen een bloemrijke zomer toe.

Jan Workel

Schrijvend in de matig verwarmde serre, die we 's winters als oranjerie gebruiken, kan ik slechts het enthousiasme beamen van Gerard Rosema over het in het koude jaargetijde bloeien van species vooral. Maar ook kruisingen daarmee nemen vaak die eigenschap over en ik kan nu genieten van een met grote bloemtrossen bloeiende 'Gerharda's Panache', waarvan de bloei dit jaar in februari mooier is dan in de achter ons liggende, gedeeltelijk mislukte, fuchsia-zomer. Normaal overwintert de plant met wat TL-verlichting in de koude kelder, maar omdat er nog wat onrijpe vruchten, als gevolg van een late bestuiving, moesten rijpen had een gunstiger plaats tussen oleanders en dergelijke de voorkeur. Dat 'Gerharda's Panache' in de winter kan bloeien is niet zo vreemd. Voorouders zijn immers *F. paniculata* en *F. magdalenae*, die dat ook kunnen en de derde species *F. triphylla* heeft, zeker als de omstandigheden het maar toelaten, dezelfde neiging.

Gelukkig bloeien al die species en ook 'Gerharda's Panache' vooral in de zomer. Dat geldt echter niet voor de vorm van *F. splendens* met de korte bloembuis, de eerste die we hier hadden en echt een voorjaarsbloeiër. Gezien de gele kroonbladen was die plant een uitdaging voor veredelaars.

Bas Weeda behaalde met een kruising met *F. paniculata* in 1982 zijn eerste "Getuigschrift van Verdienste" van de VKC voor 'First Succes'. In "Fuchsia's uit Nederland" (Gottmer 1990) schreef ik over die plant: "Door de vroege uitbundige bloei is het een echte heraut van de lente". Maar heeft u deze plant ooit op een fuchsia-show zien staan? Net zo'n plant is 'Wajang', resultaat van een zelfbestuiving van *F. splendens* x ('First Succes' x *F. magdalenae*). Gezien de afstamming een echte winterbloeiër en daar blijft het bij. De invloed van *F. splendens*, ook via 'First Succes', is overduidelijk door de bloemvorm met afgeplatte bloembuis. Dat de grote bloemen in eindstandige vertakte trossen verschijnen is ook te danken aan 'First Succes'. Daarbij zijn de typische *F. splendens* bloemen, maar dan met een lichtpaarse kroon, een toegift. Zowel 'First Succes' als 'Wajang' leren ons dat het niet zo wijs is kruisingen te maken tussen "uitsluitend"-winterbloeiërs en "ook"-winterbloeiërs, hoe aantrekkelijk sommige van hun eigenschappen ook mogen zijn.

Een kruising van *F. decidua* met *F. paniculata* ligt voor de hand om cultivars met bloemschermen te krijgen. Waarschijnlijk wordt dat een hybride die het

jaar rond kan bloeien, want beide ouders zijn "ook"-winterbloeiër, maar de kans bestaat dat het weer zo'n plant wordt die de winter en het voorjaar opvrolijkt, maar 's zomers in het echte seizoen alleen maar groene bladeren laat zien.

Als ik nu in mijn kas kijk en me beperk tot cultivars, bloeien ondanks de toch lage temperatuur diverse pantri-hybriden zoals 'Eruption', vooral te danken aan *F. paniculata*, die zelf trouwens ook bloeit. Daarnaast 'Dutch Kingsize' waarvan vader *F. inflata* hier het hele jaar kan bloeien. In het wild is groei en bloei van deze species niet afhankelijk van de daglengte maar van de jaarlijks terugkerende natte en droge periode in het klimaat. In de droge tijd, als knol onder de grond, neem je licht nu eenmaal niet waar.



'Wajang'

Onze voorjaarsbolgewassen hebben ook niets met daglengte, maar reageren op de bodemtemperatuur, wat vooral dit voorjaar goed is te zien. Natuurlijk bloeit 'Wajang' met daarnaast de van *F. splendens* en *F. fulgens* afstammende 'Space Shuttle' die dankzij die laatste het hele jaar door kan bloeien. Dat geldt ook voor andere nakomelingen van 'Speciosa' als 'Machu Picchu' en 'Greenpeace', maar die staan nu uit het zicht in de kelder te wachten op hun zomerkansen.

Al met al ontwaken onze fuchsia's met wat kleur, naast de overvloed daarvan door de crocussen buiten.

Lisse, 1 maart 2014
H.J. de Graaff.

'Roesse Blacky', Roes 2002 NL

AFS nr. 4797

Afstamming: ('Gruss aus dem Bodethal' x 'Rohees Alrami') x 'Stad Elburg'

Dankzij uiteraard Carel Roes, maar ook het kwekerswerk van Henk Bresser, maakten we bij het inrichten van de fuchsiashow tijdens de Floriade 2002 bij Hoofddorp al kennis met dit donkere juweel. Daar zagen we ook voor het eerst zijn wel even bekende 'Maxima'. 'Roesse Blacky' had meteen mijn voorkeur, omdat de donkere kleur aubergine van de kroon dicht bij zwart kwam dan ik ooit had gezien op dit gebied. Dat verklaart uiteraard de naamgeving. Als we ons realiseren dat 'Rohees Alrami' een kruising is van 'Bicentennial' met 'Delta's Wonder' en dat die laatste ontstond uit 'Foline' (*F. excorticata* x 'Ting-a-Ling') x *F. magellanica alba*, dan bracht de heer Roes in 'Roesse Blacky' het donker paars van de kroonbladen van 'Gruss aus dem Bodethal' en het donkeraubergine van de nauwelijks zichtbare kroonblaadjes van *F. excorticata* met veel veredelaarsgeluk samen. Bijgaande kleurenfoto doet niet helemaal recht aan de bijzondere kleurcombinatie, want aubergine bloemkleuren zijn helaas ook met digitale fotografie moeilijk te vangen. 'Roesse Blacky' vormt van nature opgaande zelfvertakkende struiken. De rijkbloeiende planten zijn betrekkelijk probleemloos. De afstamming van 'Foline' houdt echter de waarschuwing in om in ieder geval tijdens een koude periode spaarzaam te zijn met watergeven en voorzichtig met een te ruime mestgift. Hoe mooi 'Foline' ook is, haar wortelstelsel is niet ideaal.

H.J. de Graaff.



'Roesse Blacky'

Foto: Sigrid van Schaik



F. fulgens var. *variegata*

Foto: Hans van Aspert

F. fulgens var. *variegata*

Afstamming: n.v.t.

AFS nr. n.v.t.

In principe is deze fuchsia een species, hoewel het onzeker is of een dergelijke plant ooit in het wild heeft bestaan. Zo ja, dan zou zo'n plant weer snel zijn verdwenen, want wilde planten zijn afhankelijk van al hun mogelijkheden en bladeren waarin een groot deel van het voor de groei noodzakelijke bladgroen ontbreekt leveren een te grote handicap. Mensen zijn echter gek op dergelijke "zielepoten", omdat ze anders zijn. Een voordeel levert mogelijk de iets geringere groei, waardoor meerdere andere vormen van *F. splendens* wat veel ruimte vragen. Onze plant is ontstaan uit een vorm van *F. fulgens* waarvan één celletje, dat samen met andere een stengelknop ging vormen, onder invloed van bijvoorbeeld straling, het vermogen om bladgroenkorrels te maken verloor. Uit die stengelknop groeide een tak met bonte bladeren, gedeeltelijk groen door aanwezig bladgroen, gedeeltelijk geelwit door het ontbreken daarvan. Die werd gelukkig ontdekt en gestekt. Binnen het fuchsia-assortiment kennen we meer van dergelijke verlopingen of mutanten. Er is een reeks van bladkleurverlopingen van *F. magellanica*, maar ook 'Golden Marinka' en 'Princess Pat', identiek aan 'Golden La Campanella', zijn bekende voorbeelden. Onze gemuteerde *F. fulgens* is ondanks haar tekortkoming gemakkelijk te kweken. Hoewel overwinteren van *F. fulgens* als droge knol in turfmolm mogelijk is, verdient gewoon in de pot op een warmer plekje in de kas de voorkeur. Voor veredeling zijn dergelijke bontbladigen weinig interessant. Het weefsel dat in de bloem de voortplantingscellen levert is in het algemeen niet uit dat gemuteerde celletje ontstaan. Er wordt getwijfeld of *F. fulgens* var. *variegata* een mutant is van een echte species. Meerdere vormen van *F. fulgens* wijken zo af dat gedacht wordt aan bastaardering met *F. splendens* waardoor ook 'Speciosa' ontstond.

H.J. de Graaff.



'Blush of Dawn'

Martin 1962 U.S.; AFS 0516; NKF 1209

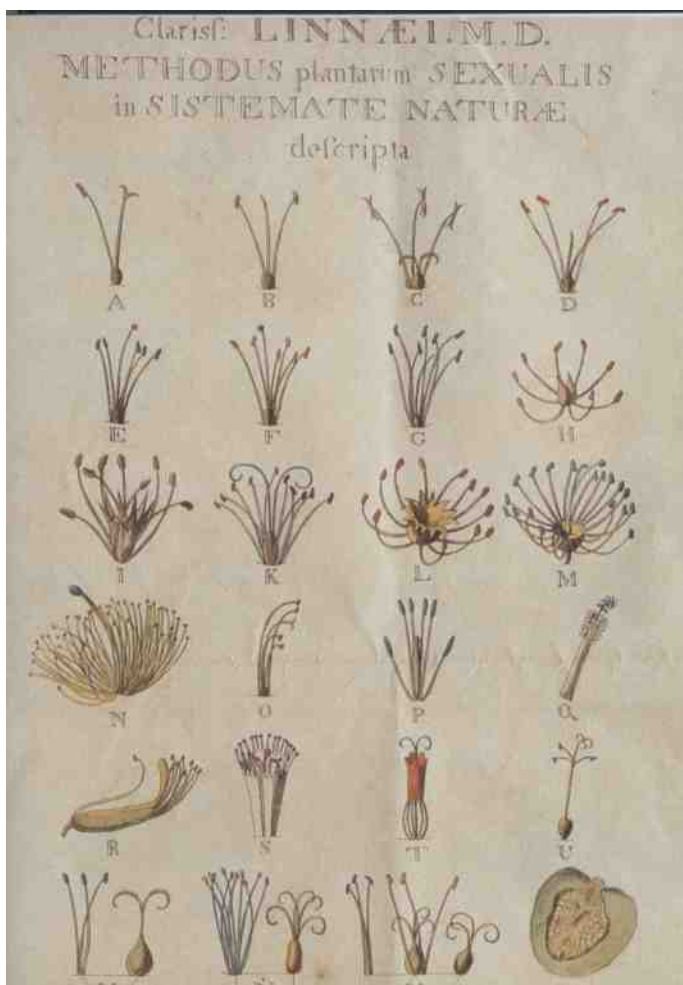
Fraaie fuchsia met een vrij grote dubbele bloem. Een spontaan vertakkende halfhanger die beslist niet tegen hitte kan en dus het best gekweekt kan worden op een half beschaduwde beschutte plaats. Hierdoor blijft de tere bloemkleur het mooist.

Het boek van Pierre-Félix Porcher (Blois 1797 - Orléans 1878)

Uit onze eigen NKvF-bibliotheek kunt u het boek lenen waar het volgende artikel van Simone Lomet over gaat. Het is door een Fransman geschreven en dus in het Frans. Daardoor is het niet erg toegankelijk en ik vraag me af hoe vaak dit boek is uitgeleend aan één van onze leden. Met de Engelsman Brown zou ik willen zeggen: jammer of vreemd dat dit boek niet in het Engels en zo u wilt in het Nederlands is vertaald. Het is namelijk zeer interessant! Vooral voor de tijd waarin het is geschreven is het een zeer uitzonderlijk boek, omdat het in een voor de planthistorie en veredeling bijzondere tijd was. Ik zal proberen dat voor u zo goed mogelijk te schetsen.

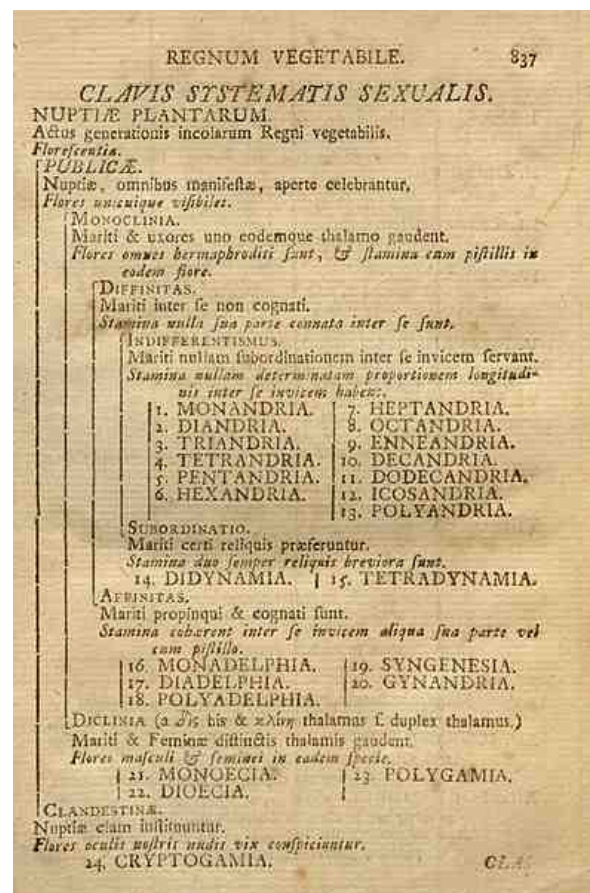
de aan door middel van experimenten hoe belangrijk meeldraden en stampers voor de voortplanting van planten zijn. Hij knipte bijvoorbeeld alle meeldraden uit een tweeslachtige bloem, isoleerde de plant en ontdekte, dat er geen zaden werden ontwikkeld. Eindelijk een boek over seks bij planten! De veredeling kan starten!!

Zestig jaar later voltooit Linnaeus (1707-1778) in 1753 zijn belangrijkste werk: **Species Plantarum**. In dit boek heeft hij alle op dat moment bekende plantensoorten ingedeeld in families, geslachten en soorten en ook beschreven. Hij gaf elke plant twee namen, een geslachtsnaam (Fuchsia) en een soort-



Indeling van het plantenrijk in 24 klassen op basis van de aan- of afwezigheid van meeldraden en stampers (1735). (uit: Systema naturae, Linnaeus)

Vóór laten we zeggen 1690 was er niets bekend over "de bloemetjes en de bijtjes". Vóór die tijd zijn wel veel planten beschreven, getekend en geschilderd in voornamelijk kruidenboeken. Pas in 1694 verscheen een zeer bijzondere publicatie van Camerarius (1665-1721), een Duitse professor in de medicijnen: **De sexu plantarum epistolae**. Hij toon-



Uit: Systema naturae (10e druk, 1758)

naam (bijvoorbeeld coccinea).

Als basis voor zijn indeling gebruikte hij de geslachtsdelen van de planten, dus de aan- of afwezigheid van het aantal meeldraden en stampers, wat heel revolutionair was.

De veredeling van veel gewassen, o.a. siergewassen, groente- en fruitgewassen, komt vervolgens rond 1800 goed op gang, terwijl men nog niets wist van de theoretische achtergrond van erfelijkheid. Darwin (1809-1882) heeft ongeveer in dezelfde tijd geleefd als Porcher en Mendel (1822-1884) en heeft

ongelofelijk veel kruisingen gemaakt met allerlei soorten planten en ook met honden gefokt enz., in een poging om een vinger erachter te krijgen, maar het is hem niet gelukt. Mendel komt met zijn erfelijkheidswetten pas in 1866, dus na de uitgave van het boek van Porcher in 1844! Het belang van Mendels wetten is in die tijd niet ingezien, ook door Darwin niet!!

De doorbraak, namelijk de herontdekking van de

wetten van Mendel rond 1900, heeft Pierre-Félix Porcher niet meer meegemaakt. In zijn boek probeert hij, net als Darwin, wel systeem te vinden in de kruisingen. Iets waar veredelaars van fuchsia's heden ten dage nog steeds mee worstelen, wat gezien de aard van het geslacht FUCHSIA niet zo verwonderlijk is!

Gerard Rosema

Pierre-Félix Porcher (Blois 1797 – Orléans 1878) De Grote Meester van de Fuchsia door Simone Lomet.

Pierre-Félix Porcher is geboren in Frankrijk op 31 oktober 1797. Op zijn 17e ging hij rechten studeren in Parijs en hij was 20 toen hij als gediplomeerd advocaat aan het werk ging bij het gerechtshof in Orléans, daarna als Officier van Justitie in Tours en later in Gien. In 1849 werd hij benoemd tot voorzitter van de rechtbank in Orléans. Hij was een briljant magistraat, maar behalve dat ook een volleerd musicus (hij was enige tijd voorzitter van het Muziekinstituut van Orléans) en een uitmuntend plantkundige. In zijn tuin liet hij een serre bouwen en kweekte hij camelia's, fuchsia's en azalea's en hij was dermate enthousiast bezig met de fruitteelt dat hij president werd van het Franse Congrès français de Pomologie (Franse vereniging voor de fruitteelt).

Zijn hart lag echter bij de fuchsia's waaraan hij een groot deel van zijn leven heeft gewijd. Hij kreeg voor zijn verdiensten op dit terrein het kruis van het Legioen van Eer in 1844 en later in 1866 de rozet van Officier.

Hij vervolgde zijn onderzoek en publiceerde in 1844 een boek met als titel: **Le fuchsia, son histoire, sa culture (De fuchsia, haar geschiedenis, haar teelt)**. Een origineel exemplaar van dit boek kan worden ingezien bij de mediatheek van Orléans en ook in de bibliotheek van de SNHF (Société Nationale d'Horticulture de France) in Parijs*. Porcher geeft hierin een volledig overzicht van alle kennis die hij over fuchsia's heeft verzameld: het verhaal van de ontdekking van de eerste species, erfelijke eigenschappen, indeling van de soorten, een beschrijving van meer dan 300 species en cultivars, teelttechnische adviezen.

Dit werk was meteen een succes en zou na aanvulling en enkele aanpassingen nog drie maal worden herdrukt en wel in 1848, 1857 en 1874! In de 2e en latere druk werden nieuwe variëteiten en teelttechnische adviezen toegevoegd. Over de 2e druk zou de Engelse specialist W.P. Wood omstreeks 1950 zeggen: "Een monumentaal werk... onontbeerlijk".

Pierre-Félix Porcher is gestorven op 16 april 1878 in

Orléans. Hij liet zijn vrouw Juliette Angelique de Ma-dières, vier zoons en een dochter achter. Meer dan een eeuw later was zijn boek nog steeds gezaghebbend en is het gepubliceerd in Engeland en opnieuw uitgegeven in Frankrijk door de SNHF in 1996. Deze uitgave is tot stand gekomen dankzij steun van "Connaissance et Mémoires européennes" en de SNHF.

Het volgende is het in 1996 door Suzanne Nétillard en Simone Lomet geschreven voorwoord bij de 5e druk van het boek **"Le fuchsia, son histoire, sa culture" door P.F. Porcher:**

"Wat vreemd" riep Eerwaarde H.A. Brown na terugkeer van het eiland Borneo waar hij zijn ambt van geestelijke had uitgeoefend, "dat een dergelijk boek nooit in het Engels is vertaald!"

Hij had het over het boek van P.F. Porcher *"De Fuchsia, haar geschiedenis, haar teelt"**, gepubliceerd in Parijs in 1848 en nu in een nieuwe 4e heruitgave aangeboden door de SNHF. Hij verbaasde zich er ook over dat vóór het midden van de 20e eeuw niemand in Engeland het nodig had gevonden om iets vergelijkbaars te schrijven over dit onderwerp. En dat, terwijl de populariteit van de fuchsia in Engeland veel eerder begon dan in Frankrijk. Inderdaad is hier in Frankrijk, waar schitterende en steeds rijker bloeiende fuchsia's in steeds mooiere catalogi staan afgebeeld, haar geschiedenis vrijwel onbekend gebleven.

Dat is echter niet zo aan de andere kant van Het Kanaal, getuige een grappig voorval beschreven in één van de laatste politieromans van Lady James, beter bekend onder de naam P.D. James. De schrijver laat een schipper, die op de Theems voor zijn passagiers alle monumenten en beroemde pubs opsomt, ook vertellen dat in een voorstad van Londen voor het raam van een huisje in Wapping een tuinman, genaamd James Lee, eens een onbekende rode bloem aanwees, die een matroos had meegebracht uit Brazilië.

"Was het een roos?", vroeg iemand hem. "Nee, er

zijn altijd al rozen geweest in Engeland. Het was een fuchsia!".

Het gaat in deze anekdote over de hier in het westen tot 1788 onbekende *Fuchsia coccinea*. Deze fuchsia is in het schip van een zekere Kapitein Firth de Atlantische Oceaan overgestoken, halfdood in Lissabon aangekomen en naar Kew gebracht. James Lee zag er iets in, vermeerderde de nieuwe plant, bracht haar op de markt en verdiende er veel geld mee.



'Augustine Thierry'
(Victor Lemoine, 1888)

In Frankrijk zijn na het veelomvattende boek van Porcher maar weinig fuchsiaboeken verschenen en maar een zeer klein aantal mensen weet van het bestaan van dit opmerkelijke boek. Jules César en Marcel Gaucher hebben het alleen gebruikt voor het maken van een lijst van vóór 1874 bestaande cultivars. Wel moeten we wijzen op een in 1888 verschenen artikel van de plantkundige en hovenier **Edouard André** getiteld *Le Centenaire du Fuchsia* (Het Honderdjarig bestaan van de Fuchsia) in het tijdschrift *Revue horticole*. Hij geeft daarin een opsomming van zijn ontdekkingen in Colombia en in Ecuador en beschrijft nauwkeurig dat in die periode 100 verschillende soorten zijn gevonden. Hij benoemt er 60 en voegt er een lijst aan toe van 18 soorten die hij zelf gevonden heeft. We kunnen hem echter niet als opvolger van Porcher beschouwen,

want zijn artikel heeft voornamelijk betrekking op de geografische verspreiding van de besproken planten en niet op hun wetenschappelijke analyse. Bovendien staat hij niet stil bij de honderden cultivars die het gevolg zijn van het werk van veredelaars, waarvan hij overigens wel de verdiensten erkent.

De glorie van Frankrijk in de laatste jaren van de 19e en het begin van de 20ste eeuw bestond in werkelijkheid uit tuinbouwkundigen - waarvan de



'Baron de Ketteler'
(Victor Lemoine, 1901)

meest beroemden en dat is niet overdreven - **Victoire Lemoine** uit Nancy en **Rozain-Boucharlat** uit Lyon waren. Zij kregen internationaal erkenning als meesters in de teelt en de veredeling. Hun cultivars worden nog steeds bewonderd en hartstochtelijke specialisten stellen tegenwoordig alles in het werk om de ouders van deze rassen met zekerheid vast te stellen. De geweldige rode en violette 'Phénoménal', 'Royal Purple', 'Enfant Prodigue', 'Abbé Farges' en de fantastische 'Rolla' ontstaan in 1913 en worden nog vaak door veredelaars gebruikt... dat is Lemoine. Terwijl in diezelfde tijd Rozain-Boucharlat met onder andere de mooie rode 'Marinka' kwam.

Ook in Engeland is er tegen het eind van de 19e eeuw een rijtje opmerkelijke veredelaars waarvan de cultivars met bekende namen nog steeds worden



'Olympia'
(Rozain-Boucharlat, 1913)

gewaardeerd: **James Lye** met 'Lye's Unique' die mooie ivoorkleurige kelkbladen heeft, **Banks** met 'Rose of Castile' en 'Rose of Denmark' enz. en **Rundle** met zijn 4 cultivars waarvan de meest geslaagde zonder twijfel 'Mrs. Rundle' is. In diezelfde tijd werden in Duitsland de *triphyllo*-hybriden zoals bijvoorbeeld 'Thalia' en 'Koralle' geïntroduceerd. In de 20e eeuw echter kwamen er in Engeland steeds minder nieuwe rassen op de markt terwijl de Fransen juist met meer nieuwe rassen op de markt bleven komen. Ondanks dat, daalde de populariteit van de fuchsia in Europa steeds verder. Mede als gevolg van het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog was er minder interesse voor fuchsia's van het publiek.

Een nieuw tijdperk brak aan in 1975 toen **Leo Boullemer** zijn "Checklist of species, hybrids and cultivars of the genus Fuchsia" openbaar maakte. Deze uitgave is tot 1991 steeds aangevuld met uiteindelijk 6 bijlagen. Dankzij dit werk kunnen zelfs beginners gebruik maken van de betrouwbare gegevens van deze "fuchsia-bijbel". In Engeland verschenen meer boeken: de vijf schitterende delen van de verzameling **Wagtails** waarin Eileen Saunders honderden fuchsabloemen uit Amerika en Engeland fantastisch mooi getekend en geschilderd heeft en bovendien geïllustreerd met prachtige foto's en verschillende gravures. Hoe mooi ook, ze doen ons niet zomaar de oudere teksten vergeten van auteurs als Thomas Thorne (*Fuchsia's for all purposes* 1964) of vooral, ondanks de eenvoudige uitvoering, die van W.P. Woods: "A Fuchsia Survey" uit 1950, degelijk en goed gedocumenteerd. De kopers van fuchsia's bleven niet weg. De verspreiding was verzekerd dankzij leden van de diverse fuchsieverenigingen die één voor één werden op-

bracht, alles verteld wat er in die tijd bekend was over de fuchsia. Maar wat zou hij opgemerkt hebben als hij bij ons in de huidige tijd om de hoek zou hebben kunnen kijken?

Hij zou hebben gezien hoe de kennis van wilde soorten enorm is toegenomen, helaas ook het besef van hun kwetsbaarheid en de bedreigingen waaraan ze bloot staan. Hij zou de betrouwbaarheid van de nieuwe indelingen waarderen, die gebaseerd zijn op nauwkeurige analyse van plantkundigen met kennis van zaken, hoveniers en universitair geschoolden, voornamelijk van de "Missouri Botanical Garden" (Paul Berry e.a. red.). Hij zou genieten van de nieuwe vormen en kleuren verkregen door vele veredelaars uit verschillende landen, waaronder de kleur aubergine die in zijn tijd in de natuur niet voorkwam. En, zoals op elk gebied tegenwoordig, hij zou zien dat er geen grenzen meer bestaan, de afstanden korter zijn geworden en samenwerking en vriendschap tussen fuchsialiefhebbers uit verschillende landen tot stand is gekomen, want zoals John Wright al zei: "Fuchsia folks are friendly folks". Wat vertaald zou kunnen worden als "Alle fuchsievrienden zijn vrienden!!".

De huidige lezer die zich verdiept in het boek van Porcher beleeft de avonturen uit een ver verleden mee alsof ze net gebeurd zijn. Ze prikkelen de fantasie. Hij treedt in de voetsporen van ontdekkingsreizigers, biologen en planthunters door Noord- en Zuid-Amerika, die in een onbekend continent, in het land van het goud, in het land van de condor, op zoek gingen naar nieuwe planten. Zij vonden o.a. de koortswerende kinabast waaruit kinine gewonnen werd om de migraine van de dames aan het Franse Hof te verlichten.

De lezer ziet de druipende rotsstroken in de diepten van de Andes verdwijnen, met daaraan de rode bloem, de "bloeddruppels" van de Inca's, die zich vastklampt aan de takken in haar gevecht om een sprankje licht op te vangen. Deze bloem past bij het wrede geloof van de Inca's, maar zij is net zo goed



'Forget-me-not'
(Edward Banks, 1866)

gericht in Europa (de meeste in Engeland) en in een flink aantal staten in Amerika, vooral langs de Westkust, met name in Californië.

P.F. Porcher heeft vanuit zijn Franse tuin, waar hij een belangrijk deel van zijn leven heeft doorge-



'Rose of Denmark'
(Edward Banks, 1864)

te plukken langs de slootkant van een begaanbare weg in Colombia of in Peru als op de "Boulevard des Vulcans", zoals de grote bergketen wordt genoemd.

Porcher zou zich nu niet meer hoeven afvragen hoe de fuchsia's in Tahiti of in Nieuw-Zeeland terecht zijn gekomen. Hij zou niet meer geloven, zoals vroeger, dat zaden door vogels of door zeelieden zijn meegenomen.

Als Porcher zich zou kunnen verplaatsen in de huidige tijd zou hij zien dat het nu heel gewoon is om vrolijk dansende fuchsia's in de tuin te hebben. Sommige Amerikanen en Scandinaviërs maken zelfs jam van de vruchten (met enige aarzeling, want ze brengen ongeluk zegt men!?).

Uit de kennis van de grote verschuivingen van de aardschollen kan worden afgeleid dat continenten zich in een ver verleden van het continent Antarctica hebben verwijderd. Het is nu bekend dat er ooit een verbinding is geweest van Zuid-Amerika via Antarctica, waar toen gematigde temperaturen heersten en dat begroeid was met bos, met wat later Australië en Nieuw-Zeeland geworden zijn. Miljoenen jaren later leefden daar mensen die al bepaalde fuchsia's

gebruikten om - als versiersel of vanwege religie - zich te tatoeëren met het blauwe stuifmeel van *Fuchsia procumbens*.

*) een exemplaar van de 5e druk is aanwezig in de bibliotheek van de NKvF.

Overgenomen uit *Plantes et Botanique*, Bulletin Fuchsia section Fuchsia & Pelargonium van de Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF) van mei 2013. Vertaald door Renee Rosema.

Jammer genoeg zijn er geen fuchsia's meer die door Porcher zelf zijn ontwikkeld. Het artikel is daarom geïllustreerd met foto's van cultivars, die door tijdgenoten van Porcher zijn veredeld en nog steeds op de markt zijn!

Alle foto's in dit artikel zijn geleverd door Manfred Kleinau.

Mijn fuchsia's en ik. Deel 5.

Uit de winterberging

Het is altijd weer spannend hoe de fuchsia's er aan toe zijn als we ze uit de winterberging halen. Vaak zien we al uitlopers aan het hout zitten. Meestal zijn dat van die witte, slappe loten, die zich bij veel te weinig licht hebben ontwikkeld. Deze loten kunt u het beste geheel wegknippen.

We knippen de planten nog wat terug en halen ook het dode hout weg. Om te zien of het hout daadwerkelijk dood is, kunnen we het beste even met de nagel in de bast krabben. Is de kleur onder de bast bruin, dan is die tak dood en knipt u hem weg tot net boven de vertakking van een levende tak (die groen is onder de bast).

Ook van de wortels kan in de meeste gevallen rustig iets afgeknipt worden. Zien ze er verschrompeld uit en zijn ze bij het doorknippen bruin van kleur, dan is het echt nodig ze te verwijderen. Een gezonde wortel ziet er bij het doorknippen wit uit.

De (gesnoeide) wortelkruit moet in verhouding staan tot de (gesnoeide) pruike.

Oppotten

Na dit voorbereidend werk kunnen we aan de slag om de *overjarige planten* op te potten. Maak eerst de potten schoon en zoek wat potscherven bij elkaar om die op de bodemgaten te leggen. Deze houden niet alleen het verlies van de potgrond tegen, maar geven het te veel aan water een goede

kans weg te lopen.

Om het uitlopen van de oude stengels te stimuleren is regelmatig nevelen met lauw water aan te raden. Lopen de planten eenmaal uit dan geeft het nevelen met bemest water ('bladbemesting') de fuchsia's een groeistoot. Voor de bladbemesting nevelt u met water waaraan kunstmest is toegevoegd in de hoeveelheid van 1 gram op 1 liter water (afgestreken theelepel).

Potgrond

Goede potgrond is letterlijk de basis van onze fuchsia's. Aan de samenstelling er van moeten we hoge eisen stellen.

Voedselrijk. Schaft u vooral goede potgrond aan, waar het bekende keurmerk R.H.P. op vermeld staat. (R.H.P. staat voor: Regeling Handelspotgrond Proefstations).

Laat u niet verleiden door heel goedkope potgrond, die bijvoorbeeld in een supermarkt te koop is, aan te schaffen.

Voor een goede voedingswaarde is mengen van koemestkorrels door de potgrond aan te bevelen. Het bekende merk 'Culterra' geeft als bemestingsadvies 10 gram korrels per pot van 10-15 cm doorsnede.

Om de twee maanden herhalen we de bemesting

door die hoeveelheid door de toplaag te werken. Op een dergelijke manier verrijkte potgrond kunt u beschouwen als het basismateriaal, zeker als ook nog wat cocopeat wordt toegevoegd (zie onder).

Vanaf mei-juni beginnen we bij te mesten met een snel opneembaar voedingssupplement.

Begin met het wekelijks toedienen van een bloeimiddel, bijvoorbeeld

***NPK 10-52-10.**

Door dit middel wordt de knopvorming gestimuleerd.

Na een week of drie wisselt u het bloeimiddel af met een groeimiddel.

***NPK 20-20-20.**

Dit supplement brengt de groei van de scheuten op gang samen met de reeds aangelegde bloeiknoppen.

Houdt nu de plant goed in de gaten en wissel wekelijks met groei- en bloeimiddel.

Bemest uw fuchsia's na eind augustus niet meer. Daarmee voorkomt u dat u de planten te veel uitput.

Luchtig. Het is bekend dat fuchsia's van luchtige potgrond houden. Druk de kluit bij het oppotten dus niet te vast aan. Maar aan de samenstelling van de grond is zeker ook wat te doen. Kies voor grove potgrond. Er zijn wel liefhebbers die de grond zeven voor een beter resultaat; het omgekeerde is waar. Niet zeven dus!

Er zijn ook liefhebbers die hun fuchsia's kweken in orchideeëngrond. Aan u de keus, maar nodig is het niet.

Vochthoudend. Een nadeel van de meeste potgrond op turfbasis is dat bij sterke uitdroging de kluit krimpt en los komt te staan van de potrand. Als u een keer vergeten hebt water te geven kan dit zeer vervelend zijn. Uitgedroogde turf neemt heel moeilijk opnieuw water op.

Tegenwoordig is hier een uitstekende oplossing voor. Meng de potgrond met cocopeat (1 deel op 3 delen potgrond). In de vorige aflevering kwam dit al even ter sprake. Al is cocopeat helemaal ingedroogd, het neemt bij gieten direct water op. Bovendien is het nog beter in het vocht vasthouden dan gewone potgrond.

Nog beter is het om **geen** potgrond op **turfbasis** te gebruiken. De turf, welke de potgrondleveran-

ciers in Nederland gebruiken, komt vaak uit kwetsbare veengebieden uit de voormalige Oostbloklanden. Gelukkig wint de turfrijke potgrond steeds meer terrein in Nederland.

Goed waterdoorlatend. Het is bekend dat fuchsia's van een vochtige kluit houden, maar zeker niet te nat. Dat betekent dat een teveel aan water goed weg moet kunnen lopen. Als u zich aan de bovengenoemde tips heeft gehouden, zit het met die 'waterdoorlatendheid' wel goed!

Verdere verzorging

Als de fuchsia's goed aan de groei zijn, is regelmatig toppen belangrijk. Haal bij de nieuwe loten, nadat zich twee bladparen hebben ontwikkeld, de top er uit. In het begin kan dat zelfs al na één bladpaar. In de oksels vormen zich nieuwe loten. Pas daarbij hetzelfde toe. Ga hiermee door tot half mei. Het resultaat is een mooie volle fuchsia (voor hangende fuchsia's kan ook na drie bladparen getopt worden). Nu liggen ook zuigende insecten op de loer om de aanval op uw fuchsia's in te zetten. (bladluizen, cicaden en dergelijke). Een handig bestrijdingsmiddel is Admire N.

Opgelet! Chemische bestrijdingsmiddelen doden niet alleen schadelijke maar ook nuttige insecten. Bovendien kunnen de middelen bij ondeskundig gebruik ook uw gezondheid schaden.

Als u bladluizen milieuvriendelijk wilt bestrijden kunt u dit doen met zeepwaterspiritus.

Veel nariigheid kan worden voorkomen door de fuchsia's niet te dicht op elkaar te zetten. Zet ze ook niet op een tochtige plek. Daar kunnen fuchsia's slecht tegen en worden ze een gemakkelijke prooi voor belagers.

***Wat betekent NPK?**

N staat voor stikstof. Deze stof zorgt voor blad- en stengelgroei.

P staat voor fosfor en zorgt voor de aanleg van bloemknoppen.

K staat voor kalium. Kalium zorgt voor een stevig skelet en hardt de nieuwe scheuten af.

Idee en bron: Frans van Mameren.

Bewerking: Dominicus Bergsma.

Botanische fuchsia's – 18: Sectie Fuchsia

De derde Groep van de Sectie Fuchsia is de Denticulata Groep.

Er behoren 6 soorten toe. Als eerste natuurlijk de naamgever *F. denticulata*.

Maar ook *F. austromontana*, *F. cochabambana*, *F. harlingii*, *F. macrostigma* en *F. magdalenae*.

F. denticulata is in 1802 al beschreven door Hipólito Ruiz en Jose Pavon. Hij komt voor in Peru en Bolivia op een hoogte van 2.800 - 3.500 meter. Het woord denticulata betekent "fijn getand". Denkt u maar aan de "dentist", de tandarts. Dit slaat op de bladrand, die een fijne vertanding vertoont. Deze forse bladeren, tot 17 cm lang, staan vaak met drie of vier bij elkaar, een enkele keer zijn ze tegenoverstaand. Het is een opgaande soort tot 4,5 m met grote bladeren (tot 17 cm). Kenmerkend is de 7 cm lange bloem met een licht rode tot roze bloembuis en kelk en een oranje kroon. We hebben in Nederland zowel één met een rode bloembuis als één met een bijna witte bloembuis. Beide met een oranje kroon daarin. De bloemen komen uit de bladoksels. De knoppen staan eerst meer omhoog, maar als ze opengaan, gaan de bloemen hangen. De bessen zijn elliptisch en kunnen wel 2,5 cm lang worden. Ze zijn eerst groen maar worden glanzend donker roodpurper.



F. denticulata

F. austromontana komt uit Zuid-Peru. De naam betekent "zuidelijke bergen". Deze naam is hem gegeven door Ivan Johnston in 1939. Hij wordt tot 4 m hoog. De bladeren staan in kransen van 3 - 5 en zijn tot 8 cm lang. De rand is glad tot lichtgetand. Hij heeft rode tot donkerrode bloemen die totaal bijna 7 cm lang zijn. De bessen zijn elliptisch en donkerrood, tot bijna 2 cm lang. Ze worden na het rijpen hoekig. De austromontana die hier in omloop is, is

meestal een vorm van *F. denticulata*.

F. cochabambana is een fuchsia die we in Nederland niet kennen. Het is een struik van 0,5 - 1,5 m hoog. Hij heeft smal elliptische bladeren tot 12 cm lang, vrijwel zonder bladsteel. Hij bloeit met enkele bloemen uit de bladoksels en met trossen aan het eind van de twijgen. De bloemen zijn in totaal 8 cm lang en oranje-rood met donkerrode kroon. Hij komt uit Bolivia en groeit in de vochtige bossen op 2.500 - 3.100 m hoog in het Departement Cochabamba.

F. harlingii is sinds kort in Nederland aanwezig. Het is een opgaande struik van 1 - 3 m hoog. Hij heeft smal elliptische bladeren tot 7 cm lang. Deze zijn tegenoverstaand, soms drietallig. Weinig bloemen uit de bladoksels. De bloembuis is bleekroze tot oranje, de kelkbladen zijn bleekrood tot oranje en de kroonbladen zijn rood. Het is een zeldzame struik in de vochtige bossen van Zuid-Ecuador op een hoogte van 2.600 - 3.330 m. Philip Munz heeft deze soort in 1972 genoemd naar de Zweedse botanicus Gunnar Harling, die hem al in 1959 in het zuiden van Ecuador had gevonden. Hij lijkt gemakkelijk te groeien.



F. macrostigma

F. macrostigma is een zeldzame plant in het vochtige struikgewas op de westelijke berghellingen naar de Indische Oceaan in Colombia en Ecuador. Op een hoogte van 1.000 - 2.500 m. Het is een struikje van 0,5 - 1,5 m hoog met dikke zijtakken. Hij heeft een donkergroene tot een beetje purpergroene uitstraling. Grote (tot 27 cm) elliptische bladeren met hier en daar een tandje. Weinig bloemen uit de bovenste bladoksels. Maar doordat de top behoorlijk compact is, lijken er heel veel bij elkaar te staan. De bloembuis is bleek- tot donkerrood en vaak naar onderen gebogen. De kelkbladen zijn rood met groene pun-



F. magdalenae

ten en de kroonbladen helrood maar korter dan de kelkbladen. De bessen zijn elliptisch tot ruim 2 cm lang, bij rijpen krijgen ze een geribbeld oppervlak. De naam macrostigma heeft hij gekregen vanwege

zijn grote 4-lobbige stempel (stigma). Het is een lastige soort.

F. magdalenae is een 2 - 5 meter hoge struik. Hij heeft elliptische bladeren die wel 8,5 cm lang zijn met een gladde bladrand. De bladeren staan meestal in drietallen bij elkaar, soms met zijn vieren. Hij bloeit uit de bovenste bladoksels met forse, vrijwel oranje bloemen. De bessen worden wel 2,5 cm lang en kleuren donkerpurper. Ik kan er in de beschrijving niets over vinden, maar bij mij hebben ze een beetje een typische vorm. Hij komt uit de nevelwouden van de Sierra Nevada in het Noordoosten van Colombia, 3.000 - 3.350 m hoog. De naam komt van het Departement Magdalena, waar de soort voor het eerst werd gevonden. Ook deze soort is niet zo gemakkelijk om te houden. Volgende keer de dependens-groep.

Henk Hoefakker

Regio 28 Fuchsiashow 19 en 20 juli 2014 in de kasteeltuin in Arcen

Blij verrast waren wij toen wij op onze fuchsiashow in 2013 in het Limburgs openluchtmuseum Eynderhoof benaderd werden door de heer Ger Frenken met de vraag of onze regio in 2014 in de Kasteeltuin in Arcen ook een fuchsiashow wilde organiseren.

Na een evaluatievergadering over onze show in het Limburgs openluchtmuseum Eynderhoof werd deze vraag aan de leden van regio 28 voorgelegd.

Alle aanwezigen reageerden hier zeer positief op zodat er door het bestuur een informatief gesprek met de heer Rob Rambags in de Kasteeltuin van Arcen kon plaats vinden.

Na een tweetal gesprekken konden we onze leden mededelen dat we op 19 en 20 juli 2014 weer een tweedaagse show zullen organiseren.

Overeengekomen is dat een fuchsiaroute door het park komt, en dat wij op een 6-tal plaatsen in de kasteeltuin op o.a. de locaties water-beeldentuin, bergpaviljoen, prieel, toernooiveld en berceau/vissers-huis een fuchsiaplek inrichten.

Ook onze informatiestand, een stand waar stekdemonstraties worden gegeven en een verkoopstand zullen niet ontbreken.

Stichting het Limburgs Landschap is eigenaar van dit 32 ha groot landgoed.

Een landgoed met een eeuwenoud kasteel, diverse soorten tuinen, een mooie watertuin met waterlelies, de rots/oosterse tuinen, de Citaverde kas met tropische planten. Engelse borders en niet te vergeten het rosarium met meer dan 10.000 rozen en teveel om op te noemen. Kijk maar eens op www.kasteeltuinen.nl.

De Kasteeltuin in Arcen is gelegen aan de Lingsforterweg 26, 5944 BE Arcen, tel: 077-4736010 en is dagelijks geopend van 10:00 uur tot 18:00 uur. De toegangskorting bedraagt voor leden van de NKvF op vertoon van een ledenpas voor vier personen 25%.

In het juninummer van Fuchsiana volgt nog verdere informatie over onze show.

Cor van Empel.

Kwekerij Zeelenberg: 25 jaar geleden begonnen met 100 soorten fuchsia's, en nu...

25 jaar geleden zijn wij, als Kwekerij Zeelenberg, begonnen met een bescheiden assortiment fuchsia's van 100 soorten. In de daaropvolgende jaren is er veel ervaring opgedaan op het gebied van fuchsia's en hebben wij het assortiment uitgebreid tot 1.200 soorten.

Al deze soorten kennen we bij naam en worden met grote zorg verzorgd. Bijna alle soorten zijn gedurende het voorjaar op voorraad (in diverse maten). De fuchsia's zijn in verschillende maten verkrijgbaar, van stek tot stam.

Maar dat is nog niet alles. Naast de vele soorten fuchsia's hebben we de laatste jaren ook een uitgebreid assortiment pelargoniums opgebouwd. We beschikken nu over 180 soorten pelargoniums.



Om de fuchsia's en de pelargoniums de beste zorg te geven en op de juiste manier groot te brengen, gebruiken wij uitstekend uitgangsmateriaal. Deze materialen worden ook aan u, als klant, verkocht. U kunt bijvoorbeeld dezelfde potgrond, stekgrond, (hang)potten en mest kopen die wij voor de planten gebruiken.

In het voorjaar staat de winkel uiteraard vol met vele violen (maart tot en met half april), zomerbloeiërs (vanaf half april tot eind juli) en andere planten. Bij zomerbloeiërs kunt u denken aan Surfinia's, Petunia's, Knolbegonia's, Bacopa, Lobelia, Nemesia en vele andere soorten. Deze planten zijn beschikbaar in potten en hangpotten, vele soorten ook in mooie hangzakken!

Naast dit alles is het ook mogelijk om telefonisch/via e-mail een bestelling door te geven. Deze bestelling kunnen wij door heel Nederland opsturen. Indien op voorraad wordt dit binnen een week gedaan. Als niet alle soorten aanwezig zijn nemen wij contact met u op en zorgen wij gezamenlijk voor een goede en snelle afwerking zodat u snel van uw planten kunt genieten.

In de eerste twee weekenden van juli (vrijdag en zaterdag) vinden de open dagen plaats bij onze kwekerij. De showtuin staat dan weer vol met bloeiende fuchsia's.

Tijdens deze dagen en verder in de hele maand juli zullen wij ook extra aandacht aan het 25-jaar-fuchsia-kweken besteden. Gedurende het voorjaar kunt u hier meer over lezen op onze website www.kwekerijzeelenberg.nl.



Wij zien u graag tegemoet op de kwekerij. Voor een stekje of een grotere plant e.d. Maar daarnaast zien wij u ook graag als u vragen heeft, zomaar rond wilt kijken, of zomaar voor de gezelligheid!

Voor verdere informatie verwijzen wij u naar onze website, evenals voor de openingstijden. Ook al is het bijna sluitingstijd, kom gerust we helpen u met plezier!

John en Yvonne de Hoog,
Kwekerij Zeelenberg – Sionweg 10 – Rijswijk (ZH)

April 2014

- 10** Regio 6, Oost Gelderland. Voorlichtingsavond over bestrijdingsmiddelen Bayer.
- 12** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Stekkenmarkt Amersfoort.
- 12** Regio 23, West-Brabant. Voorjaarsvergadering.
- 14** Regio 26, Zuid-Oost Brabant. Busreis Keukenhof.
- 19** Regio 9, Noord-Holland Noord. Uitje naar de fa. Zeelenberg, Rijswijk, en de Porceleynse Fles, Delft.
- 19** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Stekkenmarkt Bussum.
- 22** Regio 3, Drenthe. Baskets maken bij kwekerij Gommer.

Mei 2014

- 03/04** Regio 1, Friesland. Voorjaarsmarkt "In het Groen" bij fam. Klijnstra, Krukmanslaan 36 in Oranjewoud.
- 03** Regio 4, Flevoland. Ontmoetingsmiddag.
- 03** Regio 6, Oost Gelderland. Stekkenbeurs bij Ineke Wisselink, Lovinkweg 24 in Gaanderen.
- 03** Regio 11, Noord-Holland Midden. Stekkenmarkt.
- 03** Regio 25, De Kempen. Busreis naar de Keukenhof.
- 10** Regio 8, Zuid-Gelre. Afsluiting seizoen.
- 10** Regio 15, Midden Nederland. Stekkenbeurs in Bilthoven.
- 10** Regio 17, Rijnland. Stekkenmarkt bij TuinExtra.
- 12** Regio 15, Midden Nederland. Workshop vermeerderingsmethoden en barbecue.
- 14** Regio 17, Rijnland. Baskets maken bij fam. de Groot in Hillegom.
- 17** Regio 5, Twente-Salland. Stekkenmarkt in Harbrinkhoek.
- 23** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Busreis.
- 24** Regio 11, Noord-Holland Midden. Bijeenkomst.
- 31** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Plantenruilmorgen.

Juni 2014

- 02** Regio 5, Twente-Salland. Ledenbijeenkomst.
- 07** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Stekkenmarkt Eemnes.
- 16** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Ledenbijeenkomst in Hilversum.

Juli 2014

- 12** Regio 5, Twente-Salland. Tuinentocht.
- 16** Regio 3, Drenthe. Busreis naar 3-tal tuinen in Friesland.
- 19** Regio 15, Midden Nederland. Busreisje.
- 19/20** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Show in kasteeltuinen Arcen.
- 24/26** Regio 19, Rotterdam e.o. Show bij GroenRijk (voorheen Stout's Tuincentrum) in Bergambacht.
- 23/26** Regio 20, Eiland van Dordrecht. Show.
- 26** Regio 3, Drenthe. Tuinentocht.
- 27** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Reis.

Augustus 2014

- 02** Regio 5, Twente-Salland. Busreis Drenthe/Friesland.
- 10** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Opentuin bij Ger Wester te Asenray.
- 13** Regio 1, Friesland. Reisje.
- 16** Regio 24, Midden-Brabant. Martien de Kleijntrofee bij Mia en Jan Megens.
- 16** Regio 25, De Kempen. Fietstocht/Opkweekwedstrijd.
- 23** Regio 3, Drenthe. Keuring wedstrijdplanten en barbecue.

September 2014

- 06** NKvF, Vriendendag te Zelhem.
- 06** Regio 1, Friesland. Floraliakeuring.
- 13** Regio 28, Noord en Midden Limburg. 2e contactmorgen bij kwekerij Stals te Tungalroy.
- 24** Regio 26, Zuid-Oost Brabant. Ledenavond.
- 27** Regio 4, Flevoland. Najaarsbijeenkomst.

Oktober 2014

- 04** Regio 3, Drenthe. Najaarsbijeenkomst in Elp.
- 04** Regio 23, West-Brabant. Najaarsvergadering.
- 04** Regio 24, Midden-Brabant. Snoeien bij...
- 06** Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek. Ledenbijeenkomst in Hilversum.
- 06** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Najaarsvergadering. Lezing door Mario de Cooker.
- 18** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Potgrondtag.
- 25** Regio 21, Zuid-Hollandse Eilanden. Najaarsbijeenkomst.

November 2014

- 03** Regio 15, Midden Nederland. Lezing over vlinders.
- 07** Regio 25, De Kempen. Najaarsvergadering.
- 14** Regio 28, Noord en Midden Limburg. Wijnavond "Proef het" door La Joie de Vin.

Januari 2015

- 09** Regio 25, De Kempen. Nieuwjaarsreceptie.



'Tamerus Toerako'

Foto: Sigrid van Schaik

Regiobladen en regionieuws

'Beltsjebloom' (Regio 1, Friesland) nr. 1: Verslag ledenvergadering 2 november 2013. Floraliaplant 2014 'Jubileum Lokhorst'. Sociaal jaarverslag 2013. Agenda voorjaarsledendag 15 maart 2014. Open-Fuchsia-Thema-Tuinen 2014. Programma voorjaarsmarkt "In het Groen" op 3 en 4 mei 2014. Reisje op 13 augustus 2014. Verslag nieuwjaarsreceptie op 11 januari 2014. Belevissen tussen huis en heg (18). Diapresentatie over het natuurleven in de verschillende, aan en langs de flanken van de Lende gelegen, natuurgebieden en landschappen.

'Bell'npraoties' (Regio 3, Drenthe) nr. 1: Notulen algemene ledenvergadering 23 maart 2013. Agenda algemene ledenvergadering 22 maart 2014. Oproep voor het opmaken van baskets op 22 april 2014 bij kwekerij Gommer. Oproep tuinentocht op 26 juli 2014.

'Minibel' (Regio 4, Flevoland e.o.) nr. 1: In memoriam W.R. Beute. Lezing 15 maart 2014. Jaarverslag 2013. Vriendendag 6 september 2014. Agenda ledenvergadering 15 maart 2014. Verzorging Tuinazalea.

'De Fuchsiagroet' (Regio 5, Twente-Salland) nr. 1: Stekkenmarkt/ruilbeurs op 17 mei 2014. Heester *Ardisia crispa*. Uitnodiging algemene ledenvergadering op 24 maart 2014. Jaarverslag 2013. Fuchsia's door het jaar. Spreuken uit een oud schoolboek. Bergamot: sierlijke vlinder- en bijenlokker.

'De Bellenbode' (Regio 6, Oost Gelderland) nr. 1: Uitnodiging en agenda algemene ledenvergadering op 20 maart 2014. Show van 4 tot en met 7 september 2014 in Zelhem. Voorlichting/lezing op 10 april 2014 over ziekten/insecten en gewasbeschermingsmiddelen. Verslag kerstbijeenkomst 14 december 2013.

'Fuchsia Weelde' (Regio 9, Noord-Holland-Noord) nr. 1: Uitnodiging en agenda algemene ledenvergadering op 8 maart 2014. Uitje op 19 april 2014 naar fa. Zeelenberg in Rijswijk en De Porceleyne Fles in Delft. Stekken. Regio-award 2014. Open Tuindagen 26 juli en 27 juli 2014

'De Gieter' (Regio 11, Noord-Holland Midden) februari: Jaarvergadering op 15 maart 2014. Vriendendag 6 september 2014 in Zelhem. Stekkenmarkt op 3 mei 2014. Online Cultivar Inventaris Lijst. Het ondoorzichtige van milieuvriendelijke potgrond. RHP, wat is dat? Fuchsia's opkweken van stek tot plant.

'De Vier Jaargetijden' (Regio 13, Het Gooi, Eemland en Vechtstreek) nr. 1: Uitnodiging jaarvergadering en ledenbijeenkomst op 20 maart 2014. Wedstrijdstek 'Remembering Claire'. Jaarverslagen 2013. Begroting 2014. Agenda 2014. Verslag jaarvergadering 14 maart 2013. Busreis 23 mei 2014.

Publicatie (Regio 15, Midden Nederland) nr. 1: Agenda algemene ledenvergadering op 3 maart 2014. Jaarprogramma 2014. Verslag nieuwjaarsavond 6 januari 2014. Jaarverslag 2013. Het enten van fuchsia's.

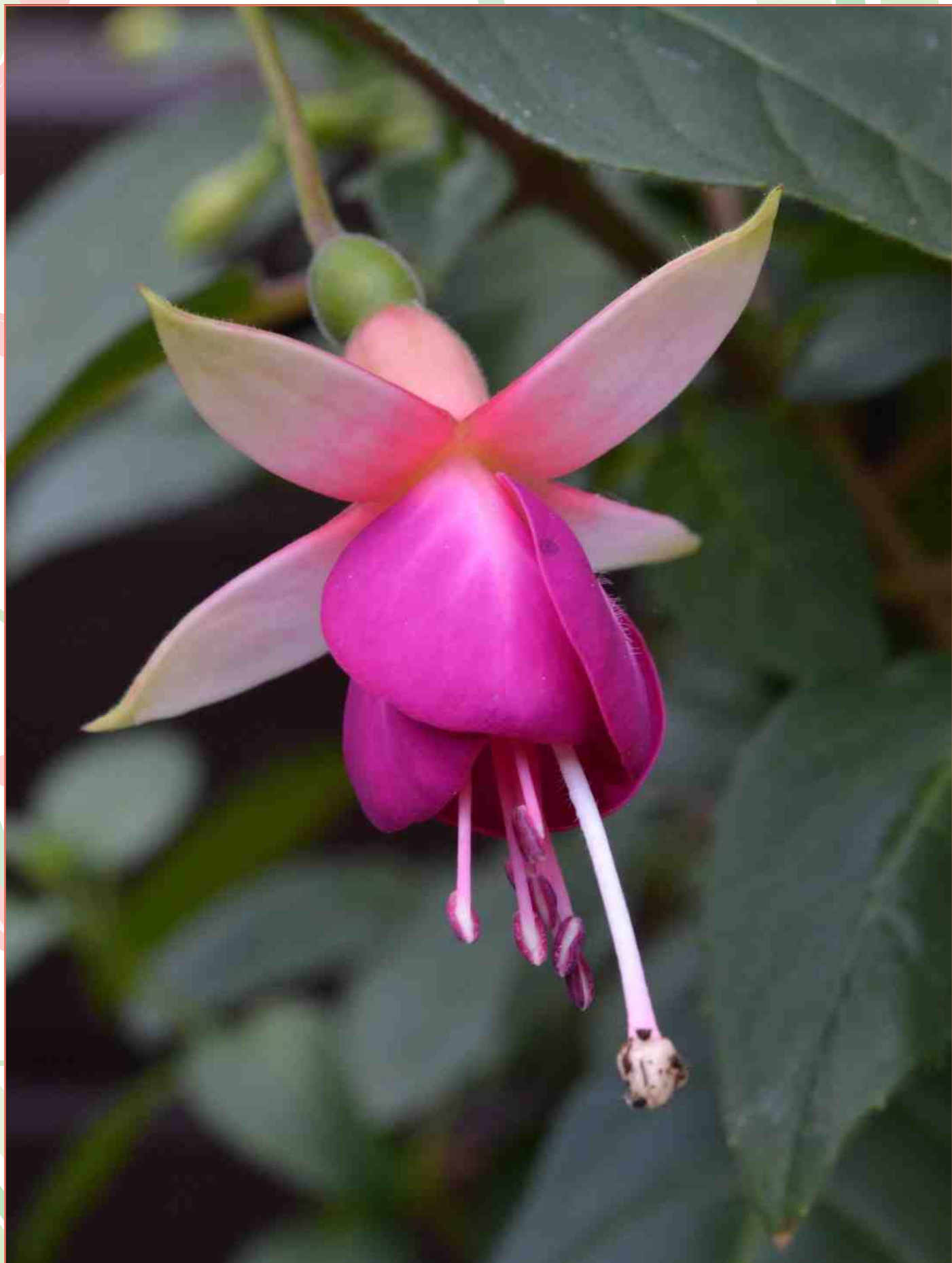
'Furore' (Regio 19, Rotterdam e.o.) nr. 1: Show van 24 tot en met 26 juli 2014. Jaarverslag 2013. Agenda voorjaarsvergadering 22 maart 2014. Notulen voorjaarsvergadering 23 maart 2013.

't Vrindje' (Regio 24, Midden-Brabant) maart: Verslag jaarvergadering 28 maart 2013. Uitnodiging jaarvergadering 25 maart 2014. Barbecue 2014. Torville and Dean. Botanische fuchsia's 24. Activiteitenkalender.

'Fuchsiaproat' (Regio 26, Zuid-Oost Brabant) februari: Busreis op 14 april 2014 naar de Keukenhof. Activiteiten 2014. Open Tuinen 2014. Agenda jaarvergadering 12 maart 2014. Verslag ledenvergadering 10 april 2013. Jaarverslag 2013. Vriendendag 6 september 2014.

'Fuchsia Koerier' (Regio De Kempen) nr. 1: Vriendendag 6 september 2014. Verslag ledenvergadering 15 maart 2013. Busreis op 3 mei 2014 naar de Keukenhof. Vogels in de tuin: De huismus. Agenda algemene ledenvergadering op 14 maart 2014. 25 Topplanten voor elk seizoen. Agenda 2014.





'Rose of Castile'

Foto: Sjaak Loef