

Ni Liv

Songen om i morgo

Utgever: Grammofon

Med 20 år, og seks album, på baken, kaller Ni Liv sitt nye album for *Songen om i morgo*. Som vanlig, graver de fem telemarkingene dypt; til røttene og tradisjonen i musikken, og til verdier langt unna rastløse tastetrykk.

Musikken er countryrock, med et vise og folk-element, på telemarksdialekt. Noe Ni Liv selv har kalt «Telemarkana». Denne gangen handler det mest om familien, som de har sagt er grunnmuren i det bandet bygger på. Hvorfor ikke da samle hele flokken til bandmedlemmene, med stort og smått, foran ei låvedør på LP-coveret?

Melodiene er skrevet av Jan Birger Akkerhaugen og Jon Solberg. Sistnevnte står bak tekstene, som er små, tidsaktuelle fortellinger, men likevel historier uten datostempel.

Historier til å nikke gjenkjennende til, men også gruble litt over. Sangen «Kjør» handler om å «jakte ein plan og fange'n».

I «Ting me veit» prøver Jon Solberg å forklare en 10-åring hva krig er. Ikke lett, men han greier det fint, synes jeg.

Like aktuell er «Ikkje gå heim»; om flom og ekstremvær.

«Viss eg var 7 igjen» er nok ei lekse til barn; om å være tøffe og snille, ikke bare en av delene.

Tittellåten er en hyllest til bygda, livet, slitet, kjærligheten og «måla me aldri greidde å nå». Er Ni Liv bonderomantiske, så er det i et høyst realistisk lys.

Blikket til tekstforfatteren Jon Solberg er rettet mot de små og nære ting; i ham selv, i bandet, familien og i vennekretsen. Likevel med et større, ja universelt, perspektiv – fordi mennesker nok ikke er så grunnleggende forskjellig, uansett hvor man bor.