

# Sveriges enda renodlade stråkkvartettfestival i Resmo Kyrka

RESMO

2012 anordnades Long Island String Quartet festivalen för första gången. I år kommer de tillbaka efter ett par pandemiårs uppehåll till den öländska byn.

Festivalen Long Island String Quartet anordnas för första gången sedan 2019 igen i Resmo kyrka av den ideella musikföreningen Musik på Allvar.

Fyra välrenommerade musiker möts upp tillsammans på "Sveriges enda renodlade stråkkvartettfestival" och genomför tre konserter på tre dagar.

- Vi rensar almanackan och ser till att vi har tid att komma tillbaka till Öland. Det ligger oss väldigt varmt om hjärtat, säger cellisten Per Nyström.

**Hur kommer det sig att Öland blivit en tradition?**

- Det finns mycket hjärta i den här festivalen, både från våran publik och oss själva. Det känns som att komma hem igen varje gång man styr bilen över bron, säger Per Nyström.

Per började spela cello i Hultsfred på 70-talet och spenderade mycket tid på



Long Island String Quartet festivalen har anordnats i Resmo kyrka sedan 2012. Med ett par års uppehåll under pandemin. FOTO: EVA ÅKERSTEDT FOTO: EVA ÅKERSTEDT

Öland som barn. På senare år är det musiken som lockat honom till ön.

- Vi har spelat på Öland i olika konstellationer i nästan 20 år, så alla har varsin relation till den här geografien.

Konserterna anordnas i Resmo kyrka 8-10 juli.

**Ni har spelat i Resmo kyrka många gånger, hur kommer det sig att ni återkommer?**

- Öland har många fantastiska kyrkorum med väldigt fin akustik, men vi har fastnat för just Resmo. Det

är ett fantastiskt ställe med en otrolig historia.

**Joaçim Andersson**

joacim.andersson@olandsbladet.se

## Fakta

### Long Island String Quartet

Per Nyström (Sverige) - Cello  
Claudia Ajmone-Marsan (England) - Violin  
Daniel Bard (Israel) - Violin  
Pål Solbakk (Norge) - Altviolin