



HADELAND
FOLKEMUSEUM

**POSTKORT
TIL EN
FREMME**

Håkon Forfod Sønneland

En fremmed
er en venn
du ikke kjemner!
god

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Hadeland, Jæren.
Foto: Normann, G-24-12.
Norge: Hadeland Folkemuseum,
Hadeland, Jæren.
Foto: Normann, G-24-12.
Norge: Hadeland Folkemuseum,
Hadeland, Jæren.
Foto: Normann, G-24-12.
Norge: Hadeland Folkemuseum,
Hadeland, Jæren.
Foto: Normann, G-24-12.

HEI...
LEVEN DAG
AV GÅNGEN. DET
ER NOIK. DET
ØNSKER DAG
ALT GODT ♥

Hei det regner
nu i Finn-
sve

Du er
per og
stake

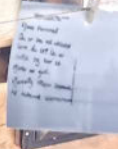
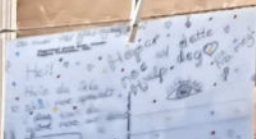
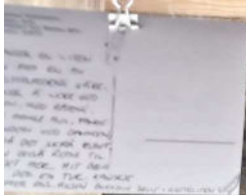
fare de

Stakkars - det er
fremtiden som
kan gi deg en
te som kan
stakkars
te som kan
stakkars

1. Du velger deg postkort og skriver en hyggelig hilsen til en fremmed. Signer gjerne med fornavn, men ikke med fullt navn. Heng det opp.

2. Til høsten velger Håkon de 100 beste kortene, og skriver på tilfeldige navn og adresser til folk i hele Norge.

3. De fremmede menneskene får en fin overraskelse i postkassa, uten noe mer forklaring.





Hadeland Folkemuseum ga idékunstner Håkon Forfod Sønneland en oppgave i 2020: «Å fornye interessen for museet og historien gjennom humor og kreativitet».

Navnet? "**Håkon hacker museet**".

Slagordet? **Museum for dem som ikke går på museum.**

Samarbeidet resulterte i over 20 installasjoner og eventer.
«Postkort til en fremmed» var en av disse.



«**Kom inn og gjør en fremmed glad**», sto det på skiltet utenfor en av bygningene på Hadeland Folkemuseum,

Innenfor sto flere esker med postkort og penner.

Oppfordringen: Skriv en hyggelig hilsen på et postkort, men ikke skriv hvem det er til.

Nesten 1.000 personer fulgte oppfordringen, og hengte postkortene opp på snorene så andre kunne lese dem.

Etter sesongen valgte idékunstner Håkon Forfod Sønneland ut de 100 beste, og sendte postkortene til tilfeldige personer i hele Norge.

I denne boka ser du kortene som ble sendt ut.





HENGT
RT TIL
ED?







9-24-13





**DU HAR VEL HENGT
OPP ET KORT TIL
EN FREMMED?**





Da Håkon fant postkortlageret i museets kjeller

«Kommunikasjon har aldri vært enklere enn i dag. En melding kan gå verden rundt på sekunder. Raske å skrive, raske å motta, raske å glemme. «Snail mail»- brev og postkort, strekker seg tusenvis av år bakover i tid. Både det å motta og det å sende håndskrevne tekster vekker følelser. Mange har bevart postkort fra venner eller familie, vi ser på håndskriften og uttrykket og husker mennesker, minner og ansikter. Vi bevarer ikke postkortene på grunn av informasjonen, men på grunn av menneskene.»

Dette skrev konservator Alastair Brown, etter at han i en årrekke hadde fordypet seg i Amerikabrev fra 1800-tallet i museets arkiv. Han ble fascinert over håndskrevne brev som rikholdige kildemateriale for å forstå mennesker, historien, liv, tanker og følelser.

Postkortene er en utrydningstruet art. Det fant vi ut da kunstner Håkon Forfod Sønneland skulle «hacke» Hadeland Folkemuseum sommeren 2020. I kjelleren fant vi esker på esker med falmede postkort. Våre tidligere kolleger hadde blingset grovt på markedsanalysen om tilbud og etterspørsel, men eskene med postkort kom til nytte da Sønnelands ideer begynte å renne ut over friluftsmuseet.

Mange beskriver Sønnelands virke som morsomt, underfundig og lekent. Vi mener Sønnelands arbeid har en annen rød tråd, omsorg og vennlighet. «Commit random acts of kindness», som forfatteren Anne Herbert skrev på 80-tallet og som senere spredte seg til en global bevegelse.

«Skriv et postkort til en fremmed» sto det på skiltet utenfor Skutestua på Halvdanshaugen, og etter få uker knelte stativene i vekten av vennlige, tilfeldige personlige hilsener fra meg til deg. Alastair hadde rett: postkortskrivning vekket gode følelser hos både avsender og mottakere av postkortene fra Skute. Vi tror verden trenger mer av dette- så kom igjen, begå tilfeldige handlinger av godhet!

Hans Philip Einarsen

Direktør

Maja L. Musum

Prosjektleder

Her er de 100 postkortene som ble sendt til tilfeldige mennesker rundt omkring i Norge.

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Freundinnen es
det liapet
Rouu vi har
far et godt
liv!
Eger

Til
Kunfreunnen

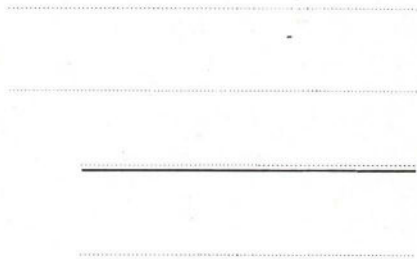
Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



ENERGETI: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

HEI,
TIDEN ER NÅ
— GRIP DEN
OG NYT DEN!

MR. "B"



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Du er
pen og
sterk

Til en venn.

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Hei!

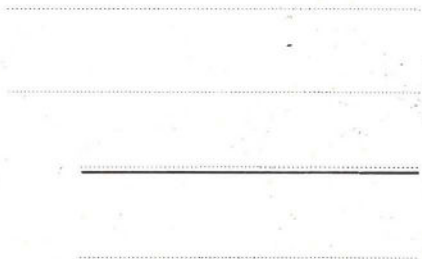


Gid sola
mätte skine
på deg og
alle dine

Med hilsen fra
Karine



— ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Foto: Normann. G-25-14.

Hei, du er kul.

Når du leser
dette brevet/kortet
vet du at du
har en hemmelig
sjelevenn

Hilsen...



ENERGETI: NORMANN'S KUNSTFORLAG AS OSLO



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

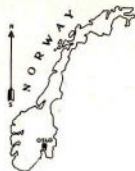


ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Her kommer en liten
visen på et nydelig
postkort; les her!
eneste dag som om
det er din siste, og
var snill og grei!
met alle rundt deg.
Klem fra Hilde ☺

Til en fremmed

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Kjære fremmede

Var det ikke en hyggelig
ting å få et kort i posten,
særlig nå som folk flest
bare kommuniserer digitalt.
Kanskje er dette det eneste
du får av papir i postkassa
denne måned (bortsett fra
reklamer og reklame). Da skal
du vite at en utgjort kar
på Hadeland skrev dette til
deg. Hillem Birlom

ENERRETT: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hysj, vær stille
Hører du lyden av meg
som heier på deg.
Med disse ordene fra

Trygve Skaug ønsker

Jeg deg gode høst dager!

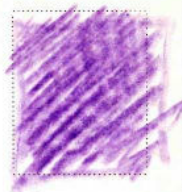
Hilsen Pernille

P.S. Du er bra!

Veigens Fotoatelier

Til en fremmed

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Kanskje du sliter litt
nå, men det blir bedre.
Det lover jeg!

Og du må huske at
du er en unik person
og du fortjener bare
bra i livet!

MVH Victoria ♡

ENERETTI: NORMANNS KUNSTFORLAG AS OSLO

Kjære fremmed ♡

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Du gjør aldri
nøe dårlig, om
ingen vet hva du
holder på med ☺

Klem,
Jhanne

Teigens Fotoatelier

Til en fremmed.

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Ta vare på dagen.
Nyt den, for den
kommer aldri tilbake.

ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Til en fremmed.

*Noen uker etter at kortene ble sendt ut, ringte Håkon til noen av mottakerne.
Dette kortet ble sendt til **Iselin Båfjord**, Dokka.*

Hun sa:

«Dette var spesielt, tenkte jeg! Først tenkte jeg at det var noen som prøvde å være hyggelig. Så tenkte jeg det kunne være noen naboer. Men jeg la merke til at det var ulik skrift på konvolutten og på postkortet, og jeg syntes det var litt creepy! «Til en fremmed... Var det noen som ville meg vondt? Men så har jeg livlig fantasi, da. Så tenkte jeg at hvis de ville gjøre meg vondt, ville de vel ikke sendt et postkort. Men jeg skulle gjerne hatt et smiletegn ved siden av «Til en fremmed». Men at jeg ble trukket ut som én av 100. Det er jo nesten som å vinne i Lotto, det!»

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Hej med dig! 😊

Jeg ved ikke hvem du er,
men jeg er sikker på, at
du er en helt fantastisk
skabning!

Nu sidder du nok og tænker,
hvordan i alverden ved denne
fremmede skribent dette? - svaret
er ganske enkelt..... min AMAZING
intention!

Til sidst vil jeg bare gerne informere dig om, at du er utrolig
værdsat og har stor betydning for de folk der kender dig!
Hilsen Celia 😊

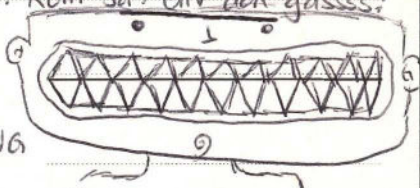


ENERETTI NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S

PS: Du er
den pæneste
fremmede, jeg
nogensinde har
skrevet til..... og den
eneste tihi



Hav en super dag! Du er
skide god! YEAH! Du har den
her! Kom så! Giv den gassss!



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



WITJL 2010.

WITJL 2010

Alle steder er min
hjemmeby og alle
er mine venner.

ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

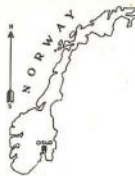
Hei !

Jeg vil gjerne
ha en brevvenn.
Min interesse er
historie.

Svar uten bilde = søppel

Hilsen din brevvenn

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Noen ganger må man
skrive seg selv
øst på huskelappen
Så man ikke glemmer
å huske på den
som skal huske på
alt det andre.




Hilsen Trine

ENERGETI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Til en fremmed

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Vær glad,
Samma hva 



Hilsen Edward
Til en yremed.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Gleder meg komme
Fra uventede hold.
Så med det i lankene
Håper jeg dette
Gjorde dagen din litt
bedre og ga deg et
Smile i det minste
Hilsen Ann-Karen

ENEREFTI: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Om det ikke skulle synes
noen mering med livet,
~~for man ser det utikken~~
så er det likevel mange
grunner til å leve det.

Lykke til ☺

Sigurd

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Det går ikke
Så fort, men
det blir ikke
Så bra heller.

NN

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Hei du! ☺

Takk for sist?!

Kanskje vi har møttes
en gang?

Eller kanskje vi kommer

til å møtes?

Gleder meg til å aldri finne
ut av det! Hilsen Toril



Hadeland Folkemuseum
Stebbur fra Grymyr i Gran

Copyright
Hadeland Folkemuseum

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Du som aldri
tar kontakt vet
ikke hva du går
glipp av

Hilde



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Til FREMMED

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Hei venn!

Planeten er vakker



Ha det så bra som
det går an. :)

Hilsen Alex

ENERETT. NORMANNS KUNSTFORLAG AS OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Godt som sommer

♥-hilsen

Du er fantastisk stol
på deg selv.

ELLA

Lykke til videre i
livet. Du får til alt
du vil 😊

Hei fremmed

Dine problemer vil være
små om I år, men dine
gleder vil være like
store

Mvh: fremmed person



Teigens Fotostudier

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård,
Hadeland Folkemuseum.



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



HILSEN
CULIUS far

MAMMA og
PAPPA giftet
seg i DENNE
KIRKEN.
SÅ LAGDE
DE MEG

— ENRETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. — OSLO —

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

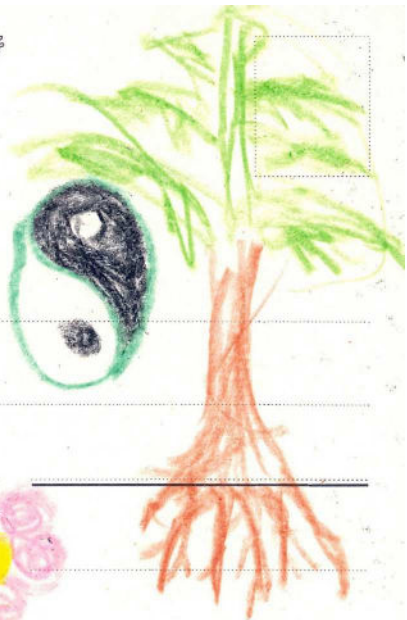
Ha en fantastisk
dag i mens du
gir en klem til
noen du er glad
i. Lev livet ♥

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Ja reppelt for
att liv som er
skapt, både menneske
og naturen
Og gje deg over
mangfaldet! - ☺ - ♪



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



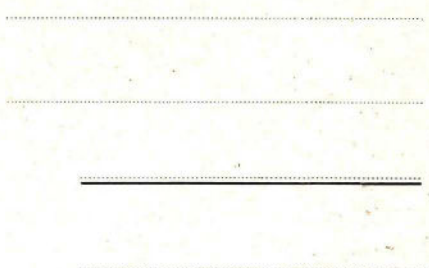
Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Kjære deg ♥

Se deg ikke
tilbake - det er
nemtiden du
kan gjøre noe med!
Ta en tur til
Hadeland da
Kjemskide vel ♥

ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Du kan finne lysel,
selv i de mørkeste
av tider, hvis du
bare husker å streu på
lyset ♥ hold alltid
motet oppe. Alt blir
bra til slutt... og hvis
det ikke gjør det så har
du da i hvert fall
prøvd! Hilsen en håpløs optimist. ♥

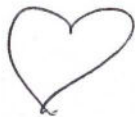
ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG AS OSLO



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Gjør mot andre det
du vil at de
skal gjøre mot
deg



EMERETT. NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Hilsen Amanda.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Til en venn

Du er tilgitt.

Hilsen den du veit

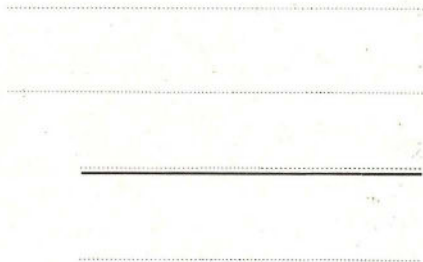
Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du er god nok
som du er!

SN



ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A-S OSLO



*Noen uker etter at kortene ble sendt ut, ringte Håkon til noen av mottakerne.
Dette kortet ble sendt til en mann i Oslo.*

«Har du fått noe uventet postkort i det siste?»

«Mener du i postkassa? Det har jeg ikke sett noe til, nei.»

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.

Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.

Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.

Foto: Normann. G-24-15.



ENERGTTI, NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Hei lille venn.

Nå var det veldig lenge
siden sist. Håper du
bives hjemme og tar
deg tid til å nyte
utsikten og livet.
Sawner deg. Skulle så
gjeme hatt deg med på reisen ♥

Varm hilsen
fra meg T

0 Norsk skrive 0 K H

fair!

Probac beg an
lin smad

It's all as the
mad beg!

Wen, it's

Hvis du er lei deg kjøp deg en
is og vit at noen er glad i deg

Hvis du er trist dra på
kino det hjelper seg lover

Hver gang noen er slemme
mot deg se på dette kortet
og Tenk på meg

Hvis du er Sulten spis kake

o Norsk arneide o K H



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

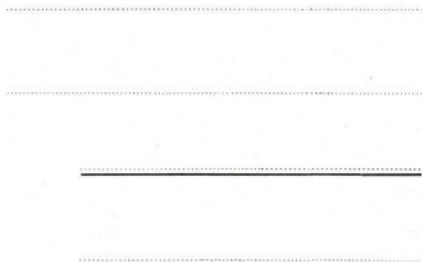
Kjære Framande!

Det er ikkje
så farleg.
Ikkje hald
maska.

Helsing Knut



ENERETTI: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO





Hei! ♥

Hvis du ikke skal noe spesielt i dag, kan du gjøre noe av dette

- 1 Bade
- 2 Besøke en venn
- 3 Fa besøk
- 4 lese en bok
- 5 Høre på musikk

Hoper noe av dette hjalp deg ♥
Fra meg!



Eller bare gå en tur, eller skaffe av: ♥

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Tåg være på
dit hjerte og
nyd dagene og
de øjeblikkene du
kan.

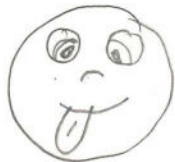
Elsk meget, spis
mange is.

Kram
E.

Til dig
skønne menneske!

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hei dovvuu,
jeg har en utfordring til deg!
Gjør en fremmed glad hver dag,
du vil ikke angre



Teigens Fotoatelier

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

IKKE TENK

PÅ
DET

.....

.....

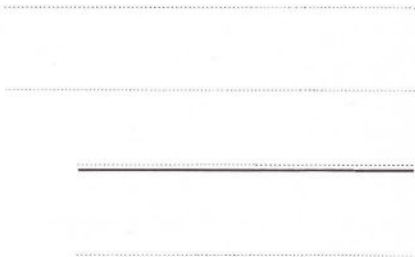
.....

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



— ENNETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

*Gå på se-
gnings-
reisen!
Nielsen
Normann*

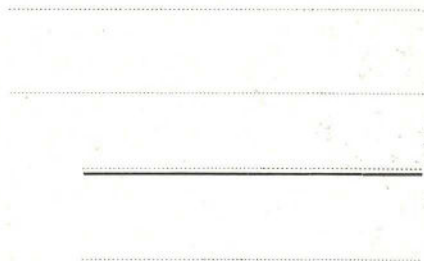


Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

ER DU HEIT SIKKER?
MNH
TERJE



— ENEBETTI NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Hjerte akkurat deg ♡
Sender en varm hilsen
i en forutsigbar og forunderlig
verden - hold ut - hold
av og hold om.
Alt blir bra trossett
så har vi sikker også
lært noe iløpet av denne
tiden - kanskje dette:
Brefrykt for livet. JNW

ENHETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. Oslo



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

tannfeen
husk!



Kjære deg!!!

Jeg vet ikke hvem du er,
men når du får dette kortet
vit at du er suuuuper kæl!
Møtes hos tannfeen kl. 17:00
Husk og puss tenene!
Puss puss så får
du en suss!
♡

ENERGETI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Hilsen tannfeen ♡

57 1/2 år! det er net
SANT!

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Tenk & alle
som en
fugl, flyvende
over
en blomstereng

Teigens Fotoatelier

Tel

DEG

Hei!

Jeg ønsker deg en skikkelig
herlig sommer. Jeg håper du
lærer noe du ikke kunne
ifjor!

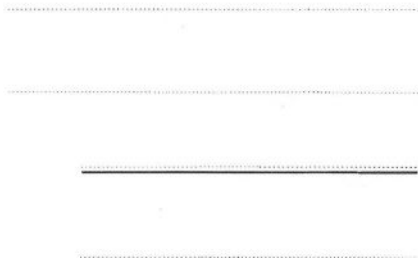
Hilsen en vennelig
venn.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Bare for at du er
unik, sender jeg
en varm klem og
ønsker deg en fin,
kanskje uforglemende
dag.
Hilsen Marisa.

ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



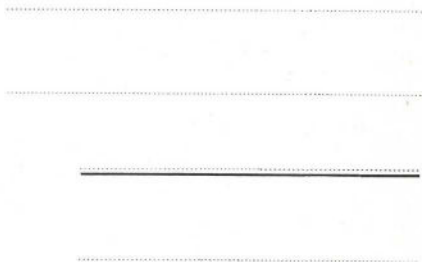
Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

TIL DEG!

JEG GLEDER MEG
TIL Å MØTE DEG.



ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Tingelstad gamle kirke, Interiør.
Teigens Fotoatelier, Oslo.



Copyright Hadeland Folkemuseum

Hei sann, håper du får en
vidunderlig dag videre. Jeg
vet ikke hvem som
leser dette men du er
sikkert kjempe snill. Håper
dette brevet fikk deg til å
smile. Hilsen Guro 13 år

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Love came
true in June

Mange glemmer
den lille lykken,
mens de forgjeves
venter på den
store

ENERETT. NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

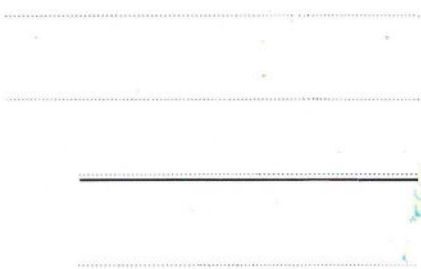
Til Deg

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



HEI...
ILEV EN DAG
AV GANGEN. DET
ER NOIK. ♡
ØNSKER DEG
ALT GODT ♡

ENERETTI
NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



Hei!

Ikke glem å leke
litt hver dag!



— ENRETTI: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Størst av alt er
kjærligheten, men
enda større er
nærheten som
skapes av kjærligheten!
Stay strong!

ENERETT: NORMANNS BOKSTOFFORLAG A.S. OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Høper du har det bra,
fyller deg med ting
som gjør deg glad?
Speser glede i her masse
energi i gir klarhet
og er glad i livet!



ENERETT: NORMANNS KUNSTFORLAG A-S OSLO

Til deg ♡





Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



ENERRETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Du er en flott
person, med
en vakker sjel!

AMM

Til deg



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

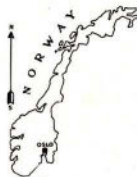


Kjære fremmede

Jeg har tro
på deg.
Dette hilser
du fint.
Hilsen in som
vil deg vel.

ENERETTI NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Nærhet er
mer en
avstand

— ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

Noen som trenger
Nærhet!

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Hei fremmed!
Jeg vet ikke hvem du
er, men jeg vet at du
er deg og at ingen andre
kan være så modig, så
pen, så spesiell som du.

Jeg ønsker deg et
lykkelig liv.

Milsen,
er fremmed

ENERGI · NORMANN'S KUNSTFORLAG AS · OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



— ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

Det ordner seg,
garantert.

Stian



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Du er
unik ☺

Hilsen en
venn

Til
deg ☺

Hei.

Selv om livet er komplisert
eller vanskelig. Vil jeg
bare minne deg på
at det er viktig å
tenke positivt.

Hilsen meg.

Norsk arbeids

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

til deg

Du bør se i speilet
da ser du den vakreste
parsonen i verden

framing

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Livet er langt
og fullt av
muligheter...

Grip dem.
La det umulige
bli mulig, så
kanskje vi ses!

ENERRETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG AS

Til en ukjent
venn, fremmed
inntil nå,
men kanskje...

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



VÆR SOM DU
ER, DU ER GOD
NOK.

TOVE!

ENERGETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hei fremmed!

Eller kanskje vi
ikke er så fremmede
likevel... Vi er jo
i samme båt begge
to. Det er fint å
tenke på ☺



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Ingenting er
så godt at det
ikke er godt
for noe ☺

Det er lurt å
huske på!

Ha en fin dag! ♥

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Du er fin
akkurat som
du er ☺



— ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

TIL DEG
FRA MEG



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Til den som leser:
Livet er det du vil at
den skal bli. Du kan
gjøre alt, du kan gjøre
ingenting. Det er opp til deg.
Men gjør ihvertfall en ting
som du kan huske for
resten av livet! For livet
kan være så skjævt som du
vil. Tåk vate på deg selv
og vær litt rebell, vær litt på kant

Love live of the world
world.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Du er spesiell,
husk å leve
livet som
gir deg
energi!

Teigens Fotoatelier

Anita

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære hvem du nå er

Aner ikke hvem du
er, men er sikker på
at du er helt topp!

Fortsett å spre glede
blant alle rundt deg,
både de du liker
og de andre! Hilsen en
hemmelig beundrer.

1 eigers fotoatelier



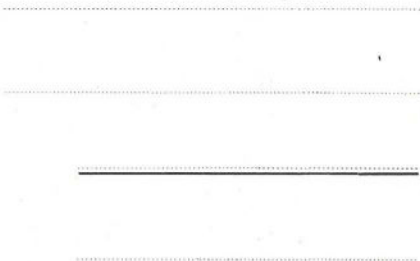
Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

19. juli 2020
Her er dette pøen
er første dagen karamell
i risten av dette vis.

Stor blann fra
Jarene ☺



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Livet er som
en vandring -
langt landveien
er det både
roses og tistler.
En kan velge hva
en vil ha oppmest
somhet på.

Hilsen Astrid

ENERETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Hei! Håkon med postkortene her. Jeg holder på å lage ei bok med de 100 postkortene som ble sendt ut. Det skal være med noen kommentarer fra folk som mottok kortene, og jeg vil gjerne bruke et skjermbilde av kommentaren du skrev på Facebook, er det ok for deg?

Selvfølgelig bare å bruke. Dette var en så hyggelig opplevelse. Gjorde dagen min, som startet vanskelig, så mye bedre. Jeg har også tatt vare på kortet.

Det er veldig hyggelig å høre!

Det er så lite som skal til ofte,

bare litt som gjør en tung dag lettere.

Supert! Takk skal du ha! Ha en fortsatt god lørdag, Grete!

Det samme tilbake Håkon. Takk for en super ide du kom med. Den kan du garantert gjenta. Sikker på at mange flere vil synes godt om et postkort i framtiden også.

I så fall blir det flere glade mennesker. Det hører med til historien at jeg elsker å få kort fra fjerne og nære strøk. Mine venner reiser er flinke til å huske på det når de er på tur. Når jeg så får et slikt kort, med et vers som gav meg så mye, ble jeg ekstra glad.

Herlig! Bra du har gode venner som sender postkort, det er jo ikke så mange som gjør det lenger.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære DU!

Husk at nettopp DU er verdifull
DU er viktig. DU er unik.
Ingen annen er akkurat som
DEG. DU er skapt og født av
en helt spesiell grunn.
Altså da over den muligheten

kjært og hilser meg.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Hei ☺

Jeg så deg igjen i
butikken i går og
igjen ble jeg helt
stilt av hvor vakker
du er. Kanskje i
morgen skal jeg
tørre å si "hei".
Kanskje i morgen

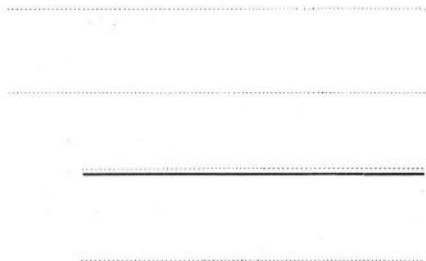
Din xx

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Hej det regner
muffins,
s verre

ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



En fremmed
er en venn
du ikke kjenner!

Riktig god
sommer!

Hilsen Anne

ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



btw.

I'm a 17 year
old girl from
Germany :)

Today is the 29th
of July

Emelie ♡

XX ♡
Emelie

Hey stranger,
we're here in Norway
for vacation.

First I was really
insecure about the
country, but now I
know it is a really nice
and friendly country.

Be yourself even if it is
a hard time ♡
You will be loved by me ♡

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Ønsker deg en kjempe-
hyggelig dag ☺
Sol i hjertet, sol i sinnet,
et smil som alltid vil
bli minnet!
Sterk klem fra
Lenni Birtt



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A-S OSLO

Til du fremmede!

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



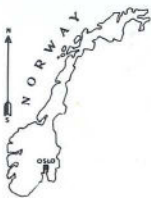
Hei. Jaggju godt å tenke på at
du sitter der nå og forhåpentligvis
tar dagene med ro. Dette er tida
for å være ekstra oppmerksom på
omgivelsene sine og de små detaljer
rundt en. Bare fortsatt å gi av deg
sjøl fremover, da får du mere til-
bake. Du er god!

Ha en fortsatt strålende sommer,
og kom gjerne innom Hadeland.

Til neste gang, Eivik.

Sted: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Innhold: Hadelandstunet.
Forfatter: Hadeland Folk Museum, Jaren.
ISBN: Normann. G-24-13.

Hytt til svaba om
sommern!
Gutter og jenter, gutter og
jenter, siter på baven,
kysser og klemmer, kysser
og klemmer, mens je må
sutte og seee på 😊



ENERETT: NORMANNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

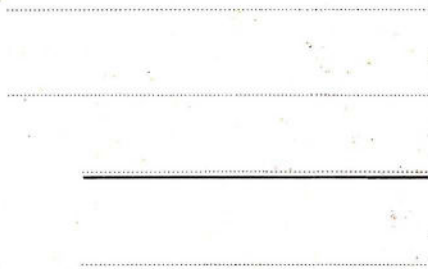


Friends på Netflix

Episode 13, sesong 6

3:30

ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



* Joey sier: "How you doin?"

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

bed

synes

deter

o vasrelig
o sukrivekort
Hilzeniver

Teigens Fotoatelier



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære dere!

Vi trenger å sette
pris på hverandre
i denne tida! Derfor
gir du denne krusen
fra meg!

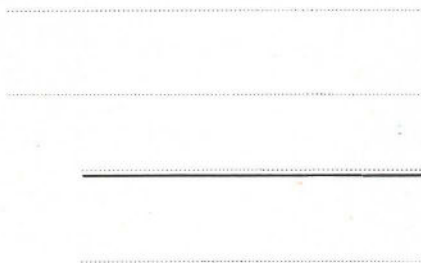
Hilsen Rønning.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

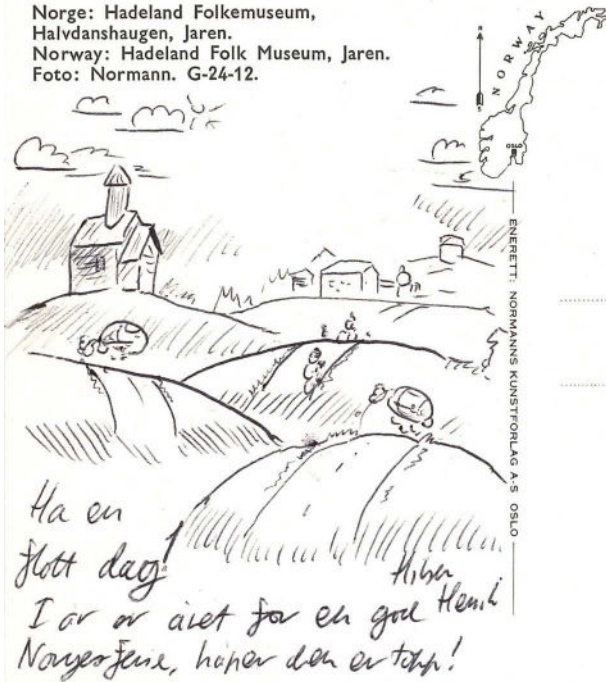


GW VELSIGNE
DEG
OG
DINE!
NYTE LIVET DITT.

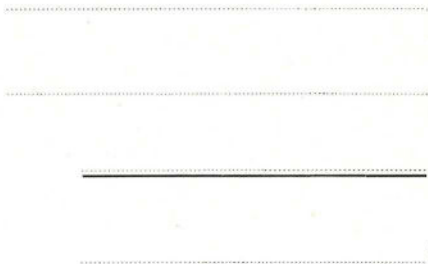
— ENEBETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO —



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



Ha en
flott dag!
I ar av aiet for en god Hemi
Norges Jene, hører den er topp!



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



ENERETTI: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Katten
sit i tunet
når du kjem.
Snakk litt med katten.
Det er han som er varast i garden.

Hilsen Olav

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du er verdifull, du er elsket,
du er viktig!
Alt blir bra til slutt.



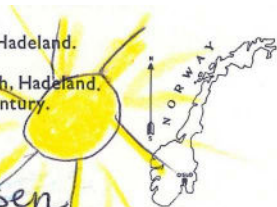
Klem fra en fremmed



ENERETT, NORMANN'S KUNSTFORLAG A-S OSLO

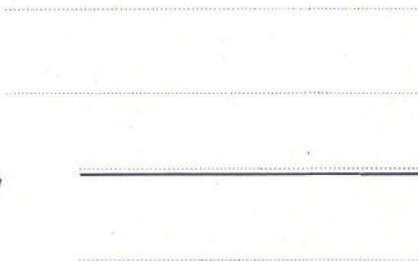
Til en fremmed

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



En sommerhilsen
jeg sender,
til en jeg ikke kjenner.
Håper på en fin og
smuttefri høst for alle
og enhver. Ta vare på
deg selv, og nyt dagene!
Hilsen fra
hw Mant m/familie!

ENERETT NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO





Brudefølget kommer til Halvdanshaugen

Copyright
Hadeland Folkemuseum



Til

Den som får dette
kortet 

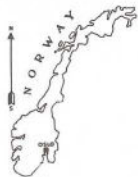


0 Norsk alpeide 0 K 1

Udvaldt dette vil jeg si deg
at jeg har sendt deg
en tanke om at de
gode ting vil bli deg!
Ten! du må!

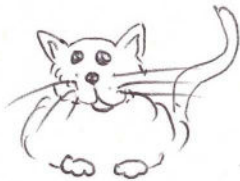
- Vær glad i deg sjøl 
- Gjør ting som gir deg glede 
- Gjør så det betyr om andre

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Hei.

Her er en katt:



Ha en fortsatt
fin dag!

ENERRETT: NORMANNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO

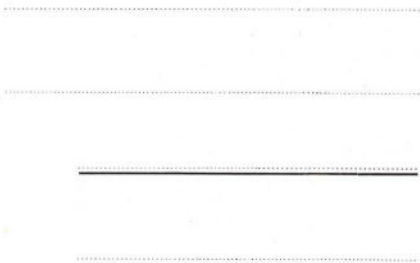
Til deg med de
fine øynene.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.

VER AKTIV!
HILSEN FRA
DAGSENTERET



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Unner
alt

deg
godt.

Nyt

59 lev
livet



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Hei

2020 var tøff,
men 2021 blir
bedre.

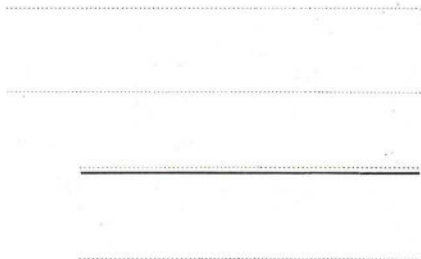
Ikke visste jeg at
alle disse dagene
var selve livet...

Ha en super dag

Hilsen Anna 😊



ENERETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Kjære fremmede godt
menneske!

En liten linlæm og
et lite visdomsord fra
Ole Brønnum:

"Når man har et hode
som mit, får man bare
la tankene komme og
være glad til."

god vibrations
lite (tykke for Oda)



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG OSLO

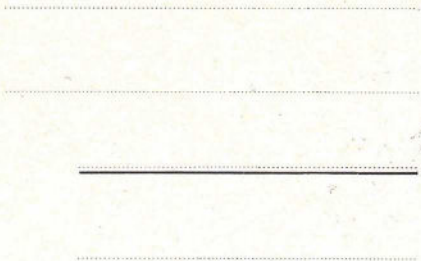


Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Smil til verden
og verden smiler til-
bake



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO





Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hei!
Tenk om vi
kunne fylle
kruset med godt
øl og du også hadde
et krus. Så kunne
vi skalle en
Vennskapsskål
Klem fra Riden

Teigens Fotoatelier

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



Den største gleden
du kan ha, det
er å gjøre andre
glad!

Hilsen

Amfiim

ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



Du er unik
og

verdifull ♥

Ønsker deg alt godt.

Klem fra Marit

Gjøre ugjent

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



ENERETTI, NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Du
er ikke
alene



Fra Lisbeth

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Du bør leike meir
ta fram kjelken
når snøen kjem,
gøi ut - og finn
ein bratt bakke
- og ah! Mange
turar, til du ikkje
orker meir. Er du
sladare, bur es sladare!

Tingelstad

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETTI. NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO

Til den som leser:
Livet er det du vil at
den skal bli. Du kan
gjøre alt, du kan gjøre
ingenting. Det er opp til deg.
Men gjør i hvertfall en ting
som du kan nyte for
resten av livet! For livet
kan være så stygt som du
vil. Ta vare på deg selv
og vær litt rebell, og litt på kant

Love live of the world









Norge, Trondheim
Stenkirke i
Norge



2

Nicola

landske

Usp
vædt
vædt
vædt
vædt

Her frem
et samm
et samm
et samm
et samm

Her frem
et samm
et samm
et samm
et samm

Her frem
et samm
et samm
et samm
et samm

Her frem
et samm
et samm
et samm
et samm

Bilder foran i boka:

Espen Andli og datteren Vilde henger opp kortene de har skrevet.

Idékunstner Håkon Forfod Sønneland utenfor Skutestua, og innenfor.

Halldis Fougner skriver et hyggelig kort.

Andrea Fritsvold fra Hadeland Folkemuseum tidlig på sommeren, før stativene ble tynget ned av kort.

Bilder bak i boka:

Håkon sammen med prosjektleder Maja Musum på Hadeland Folkemuseum, etter åpningen av "Håkon hacker museet".

Håkon tar ned kort fra trådene.

Museumsvert Vemund Viken har låst bygningen etter at kortene er samlet i en svær pose.

Håkon brukte mer tid enn forventet på å plukke ut de kortene han likte best. I alt skrev nesten 1.000 personer hyggelige kort til fremmede, Bare 100 av dem ble sendt ut. Mange, mange flere hadde fortjent å bli det.

Få et postkort fra en fremmed hver dag:

facebook.com/Hyggepostkort

Les mer om «Håkon hacker museet» på **sonneland.no**.

«Håkon hacker museet» på Hadeland Folkemuseum er støttet av Sparebankstiftelsen Gran, Sparebankstiftelsen Jevnaker Lunner Nittedal og Varigfondet.

Grafisk formgivning og innhold i denne boka: Håkon Forfod Sønneland.
Boka er satt med Crimson Text 12 pkt, og trykket på blurb.com.

Du må gjerne kopiere fra denne boka, mot at du sender et hyggelig postkort til en fremmed.

@Håkon Forfod Sønneland 2021

Kontakt:

hakon@sonneland.no

918 93 950

HADELAND
FOLKEMUSEUM





Skriv et hyggelig postkort til en fremmed, oppfordret
idékunstner Håkon Forfod Sønneland på Hadeland
Folkemuseum.

Det gjorde nesten 1000 besøkende.

Håkon valgte ut de 100 beste kortene og sendte dem til
tilfeldig utvalgte mennesker over hele landet.
Uten forklaring.