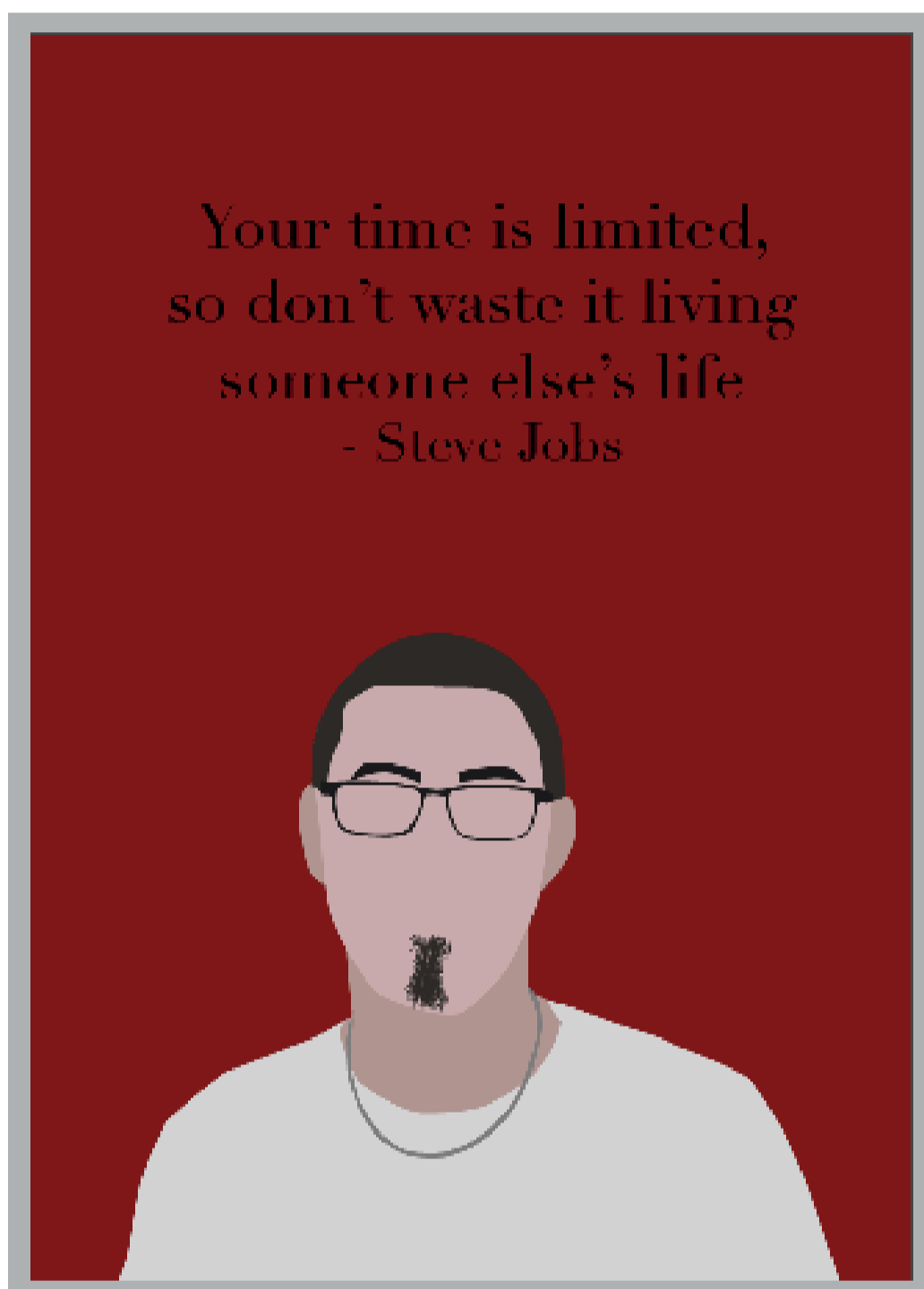


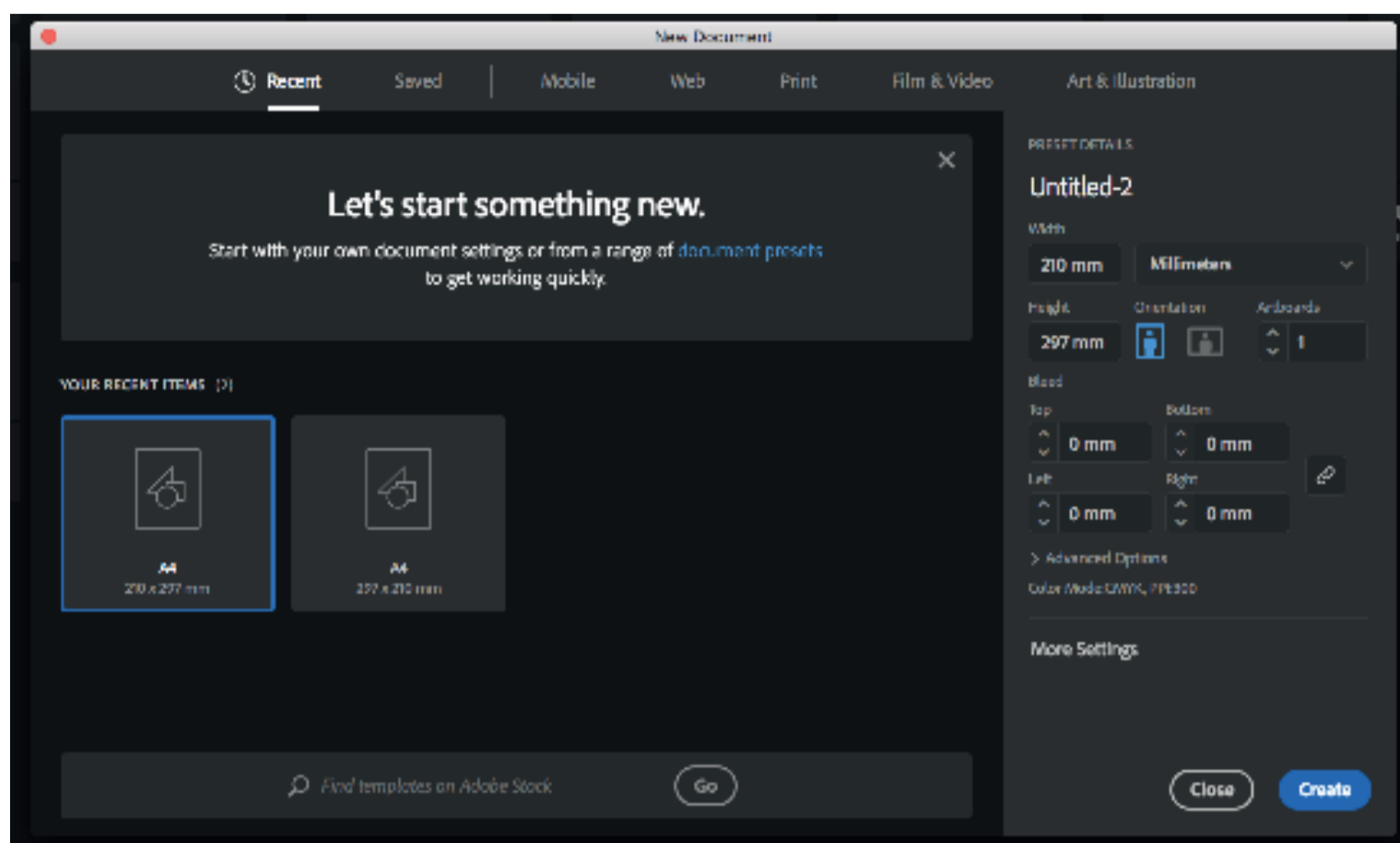
Selvportræt i Adobe Illustrator og InDesign



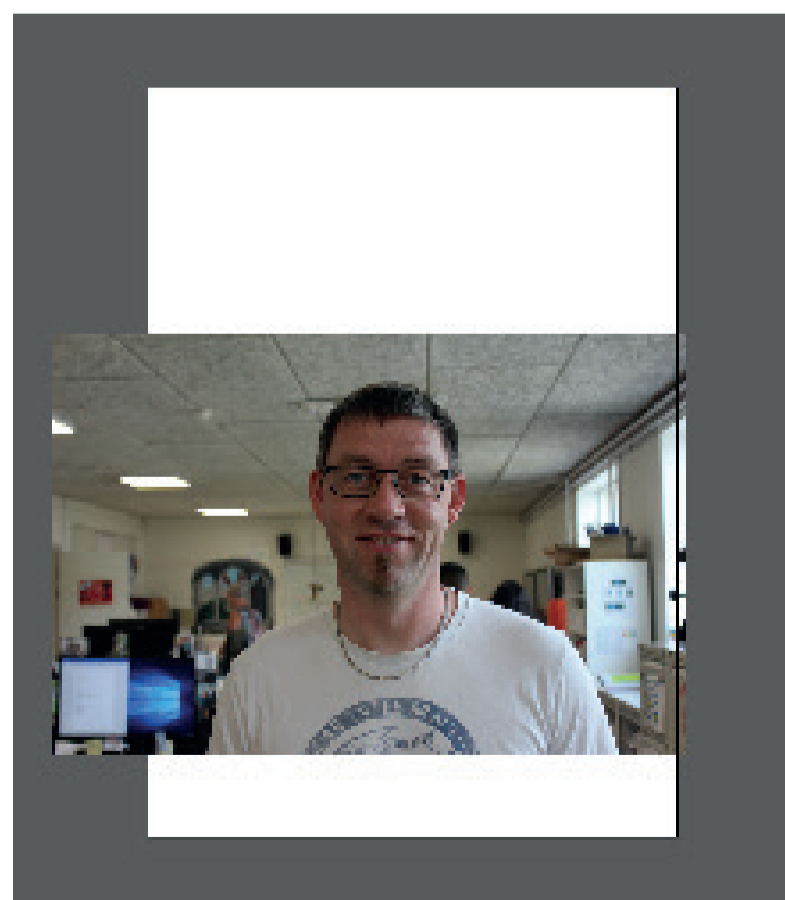
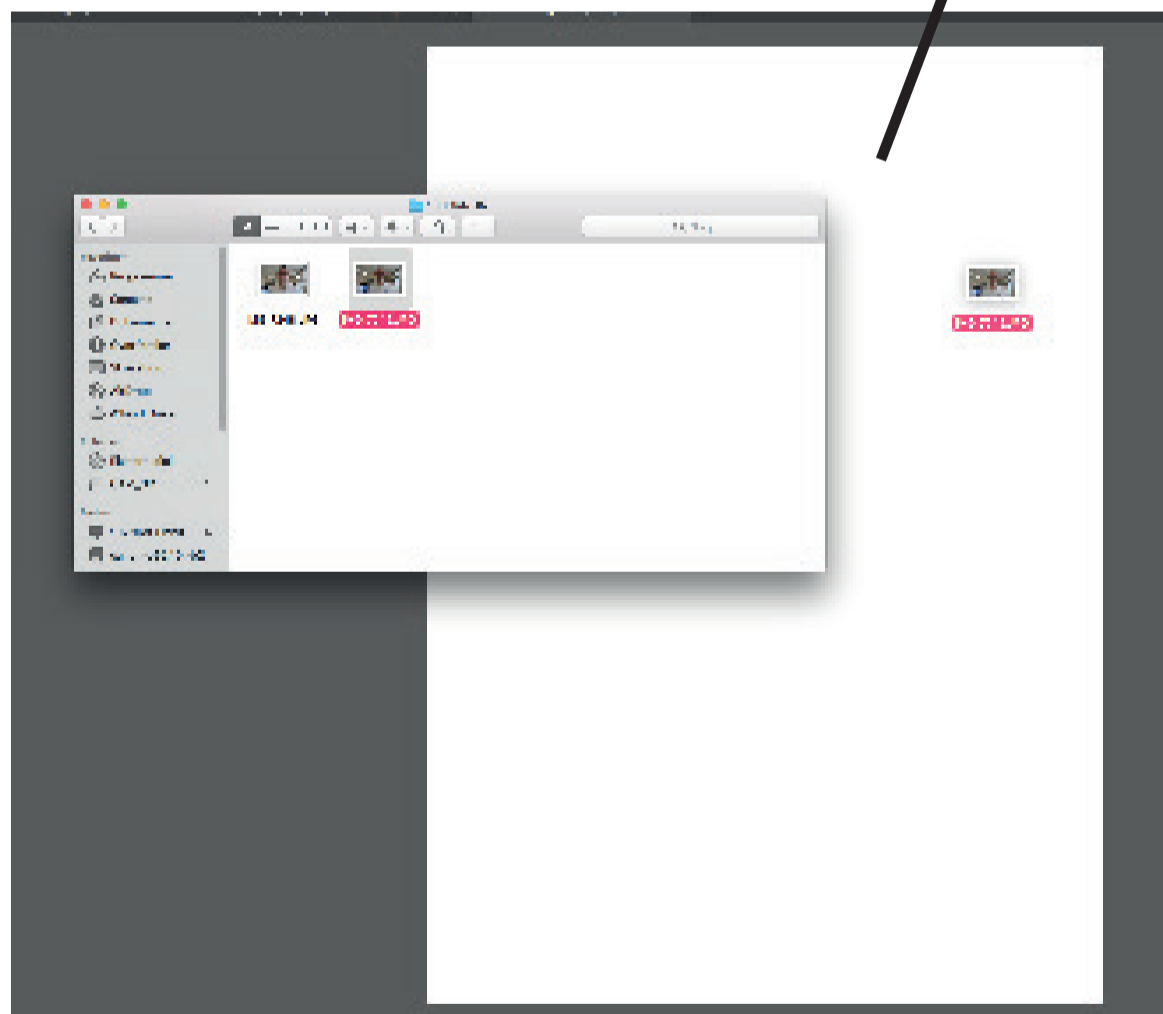
AU
SYDØSTJYLLAND



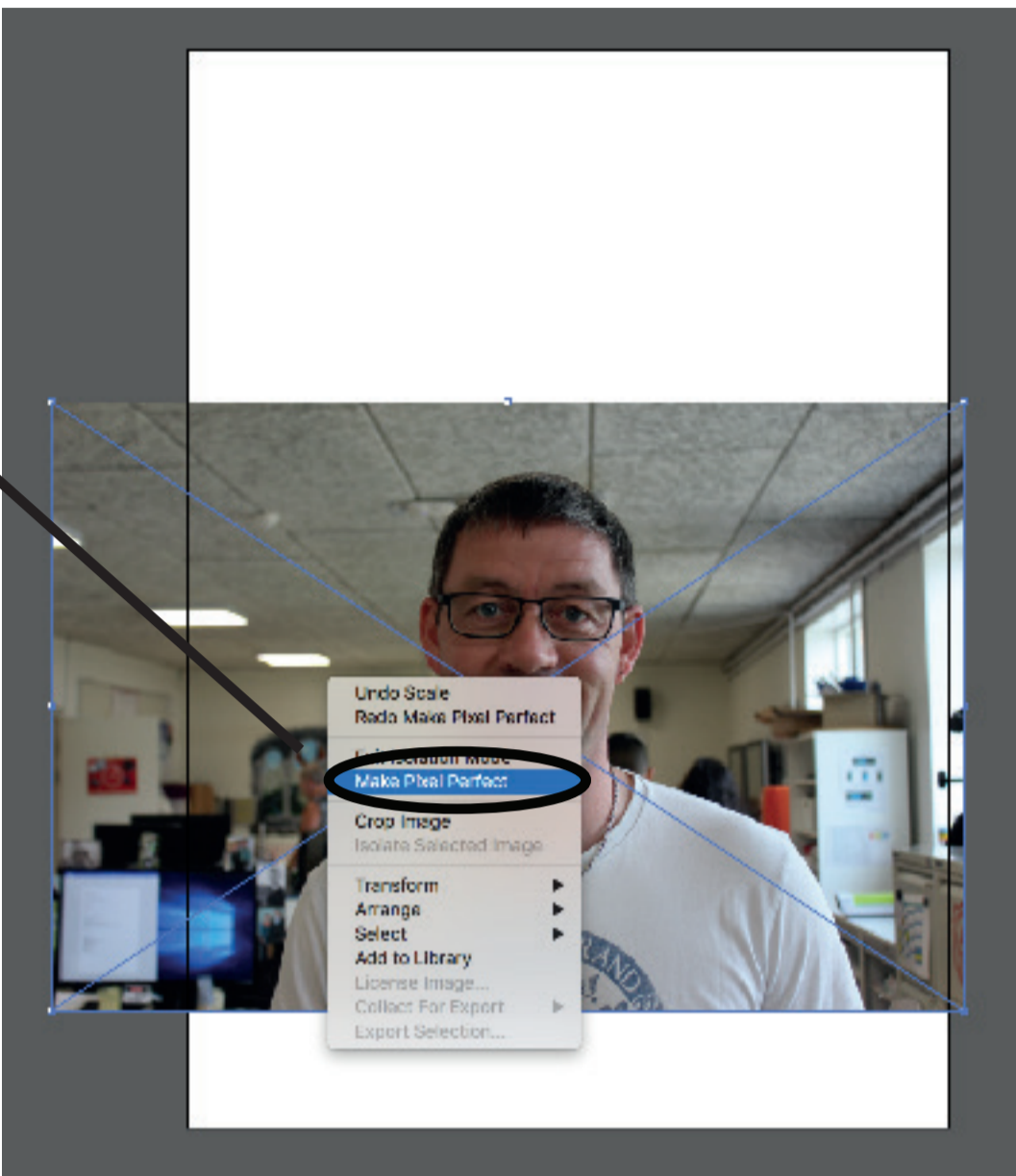
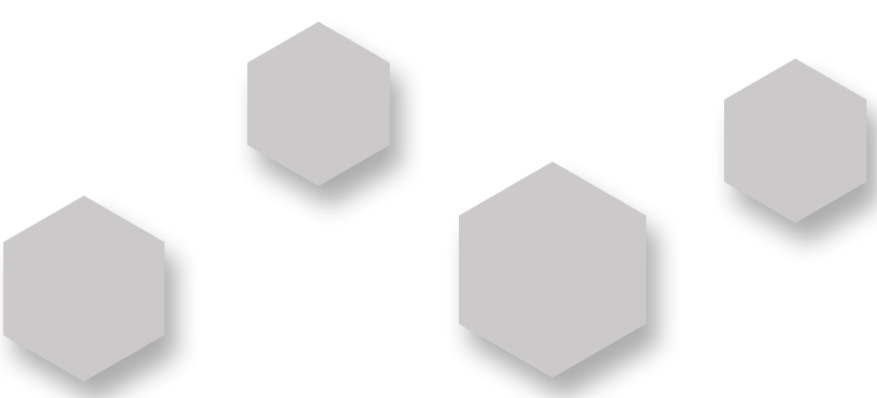
Start med at åbne et nyt dokument i Adobe Illustrator og vælg dokumentstørrelsen A4



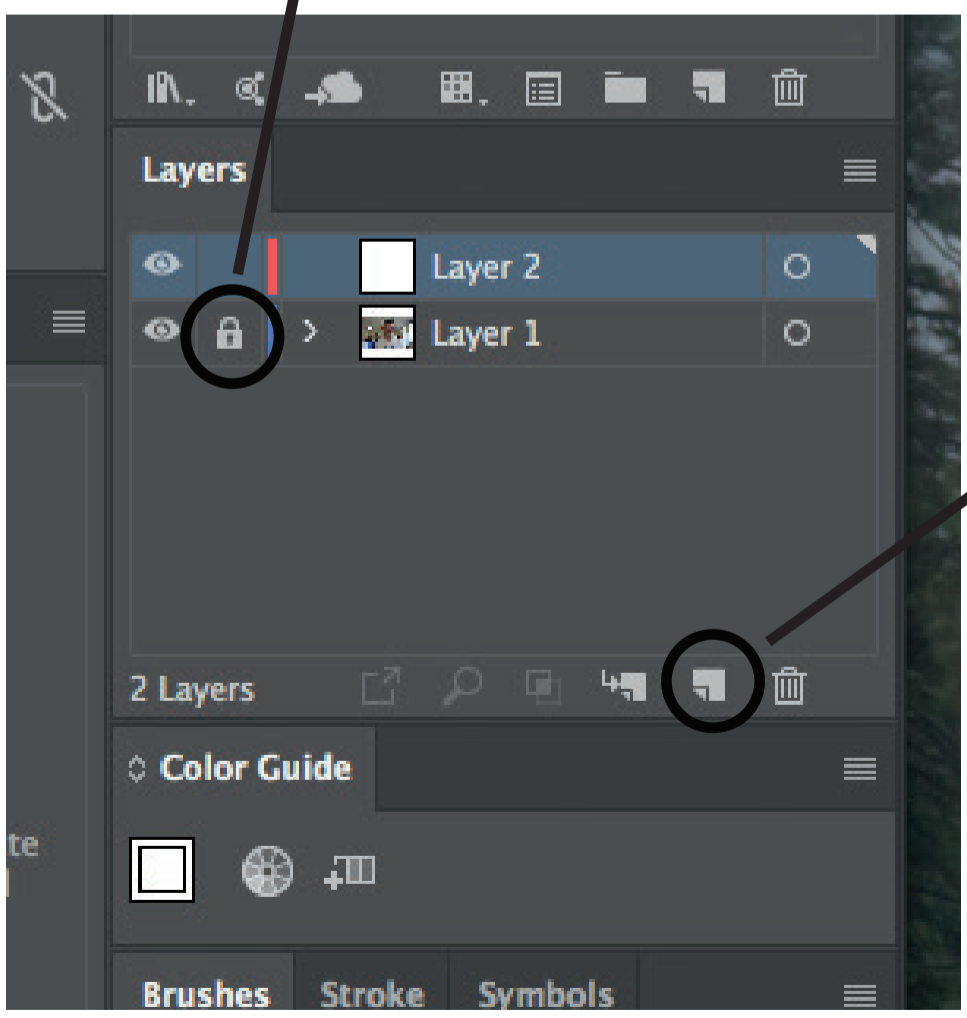
Find et billede af dig selv, der tydeligt viser hele dit ansigt med pande.
Download det til din egen mappe og indsæt det ved at åbne mappen og træk det over i dokumentet.
Centrer billedet for at gøre klar til tracing af dit ansigt



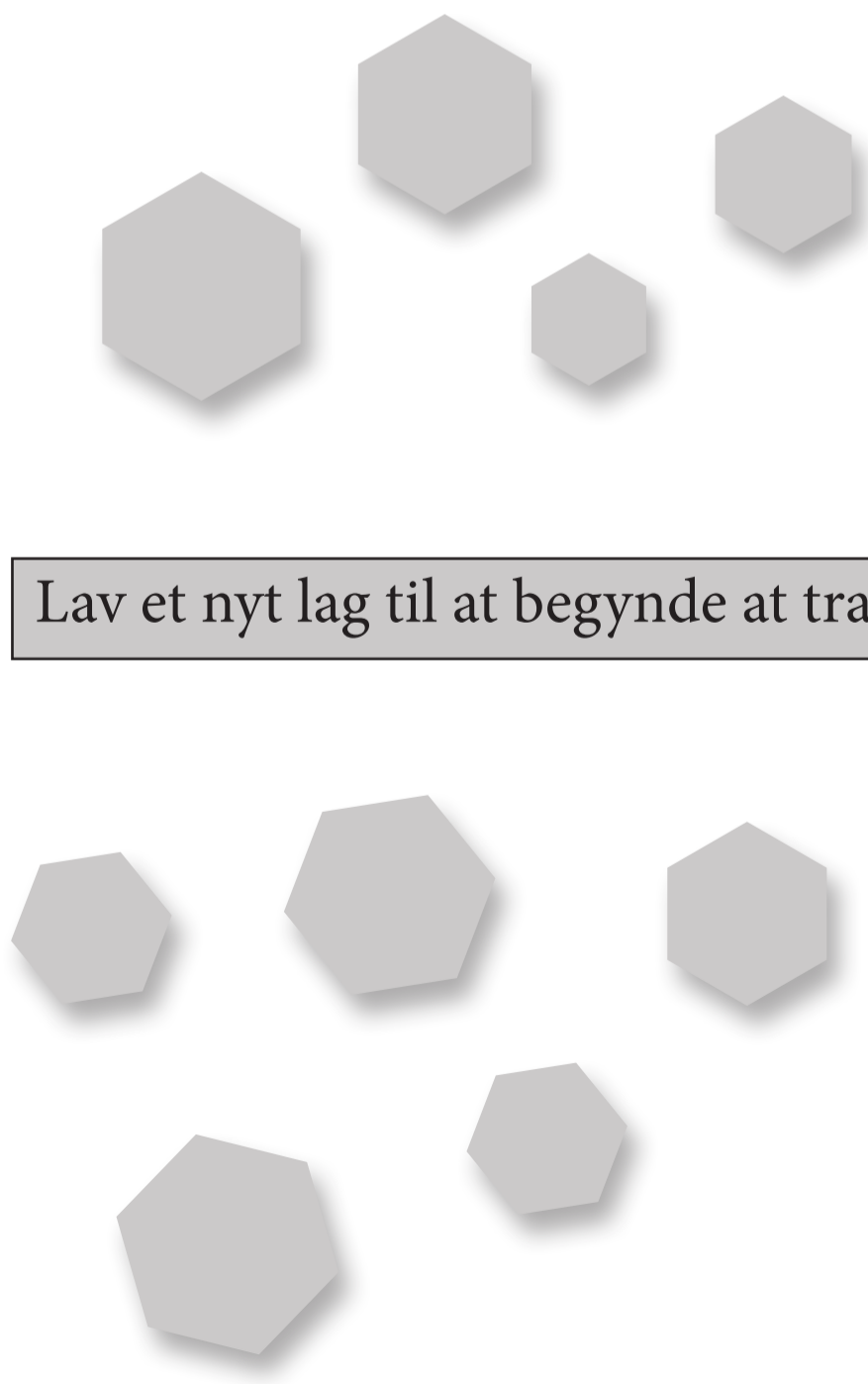
Højreklik her efter på billedet og vælg 'Make Pixel Perfect' for at gøre billedet i god kvalitet.



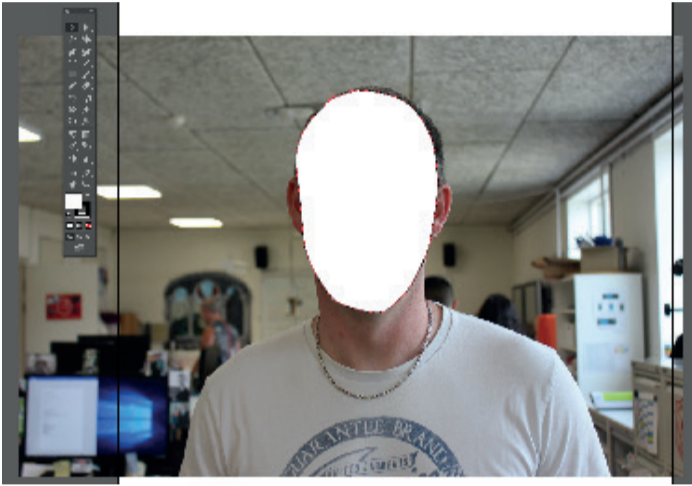
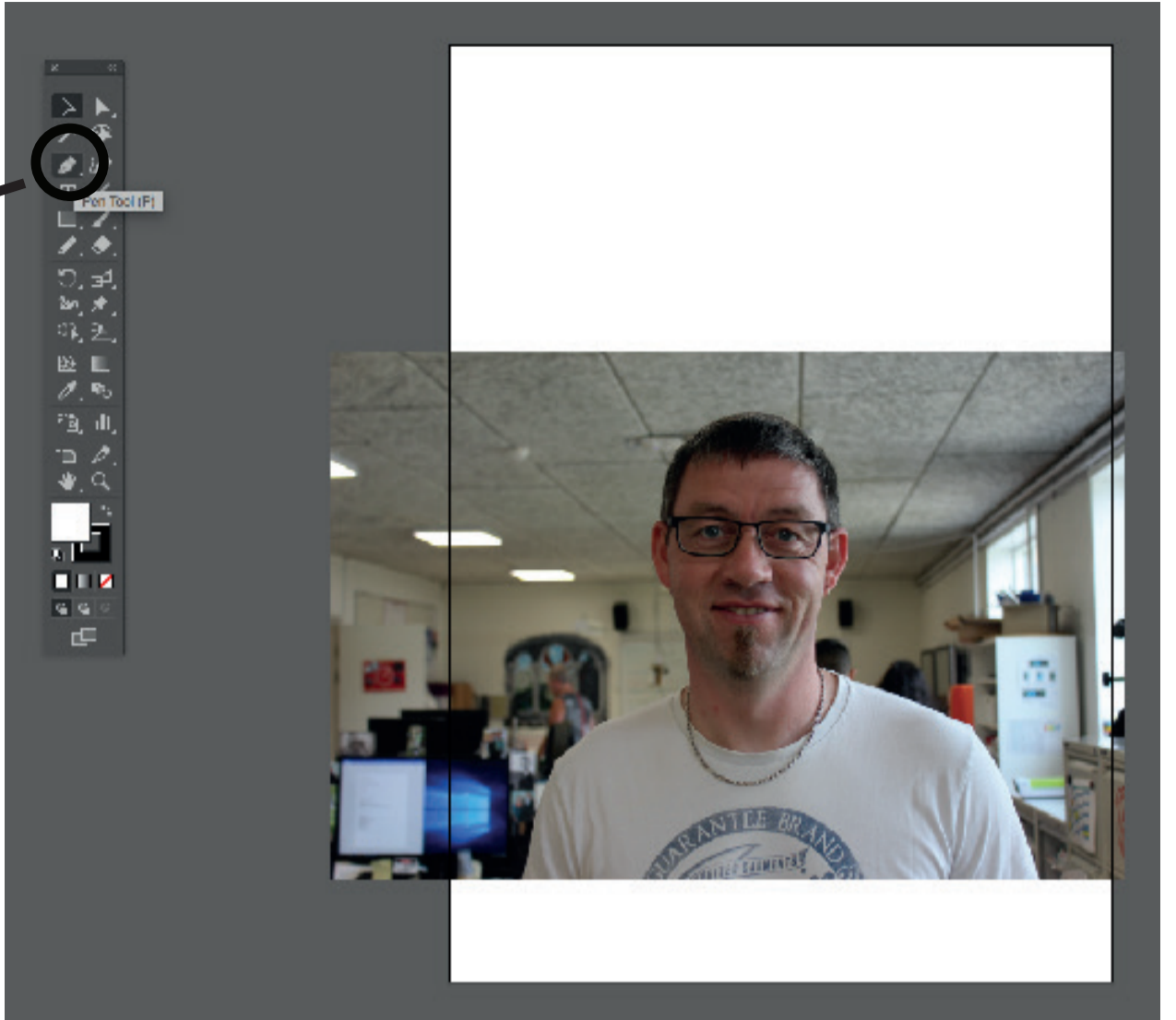
Lås det første lag med billedet på, så det ikke kan rykke sig



Lav et nyt lag til at begynde at trace

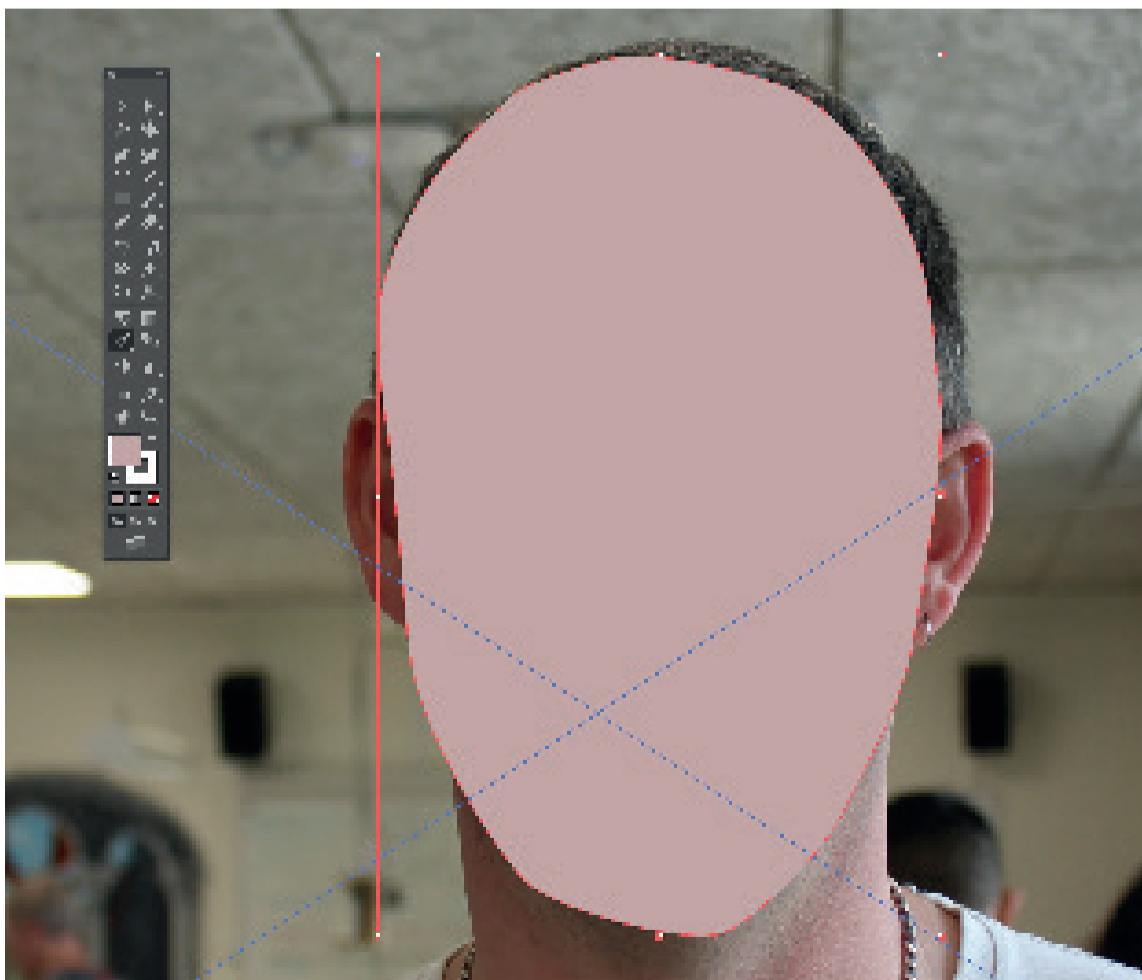


På det nye lag, vælg 'Pen Tool' og begynd så at trace ansigtet ved at venstreklikke og holde inde



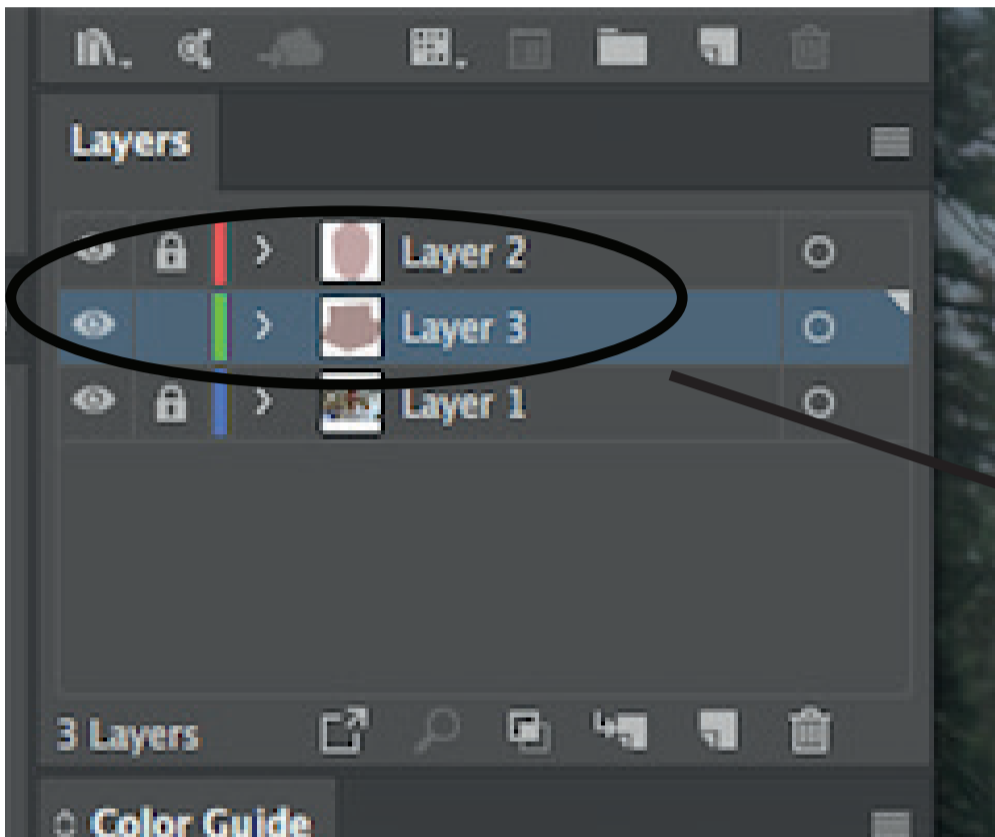
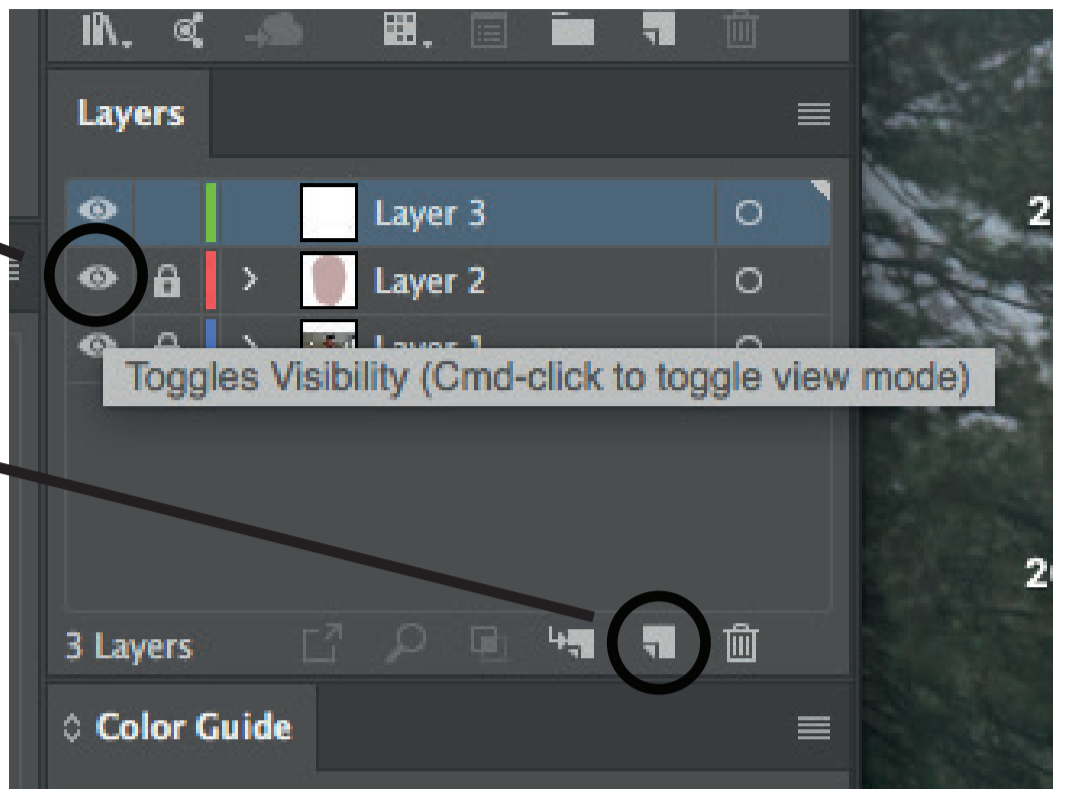
Dette bliver du ved med indtil hele ansigtet er dækket

Zoom ind, lås det første lag op og vælg 'Eye Dropping Tool' og venstreklik på farven i dit ansigt som du vil have



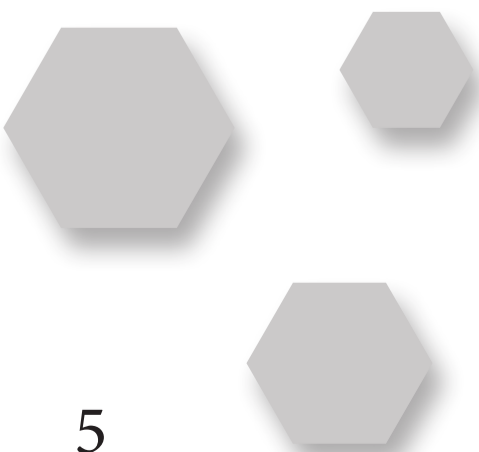
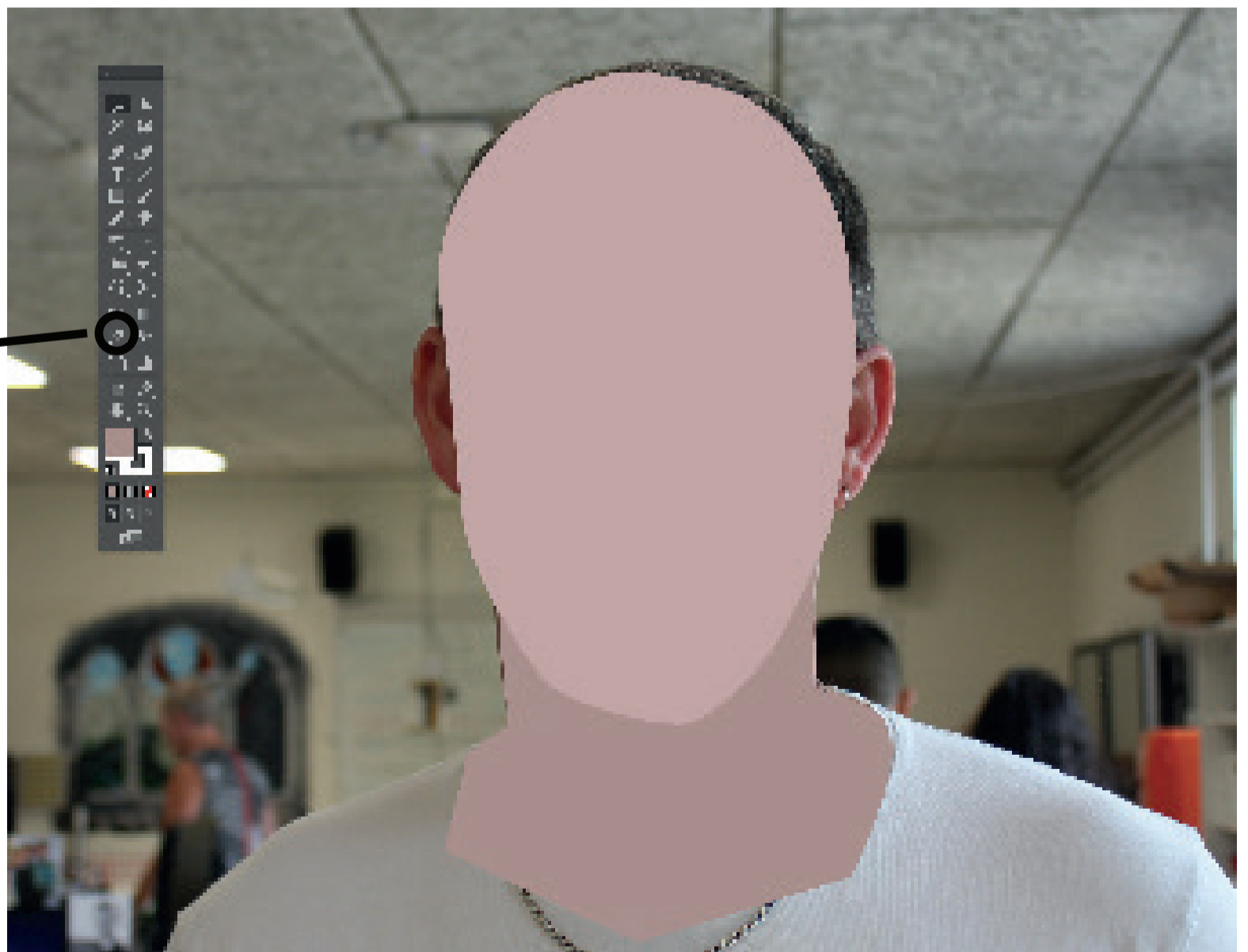
Lav et nyt lag, lås de to første lag igen og gør din første trace af dit ansigt usynlig

Herefter tracer du din hals



Tag laget med tracen af dit ansigt og træk det op over laget med halsen, dette gør at den lægger øverst

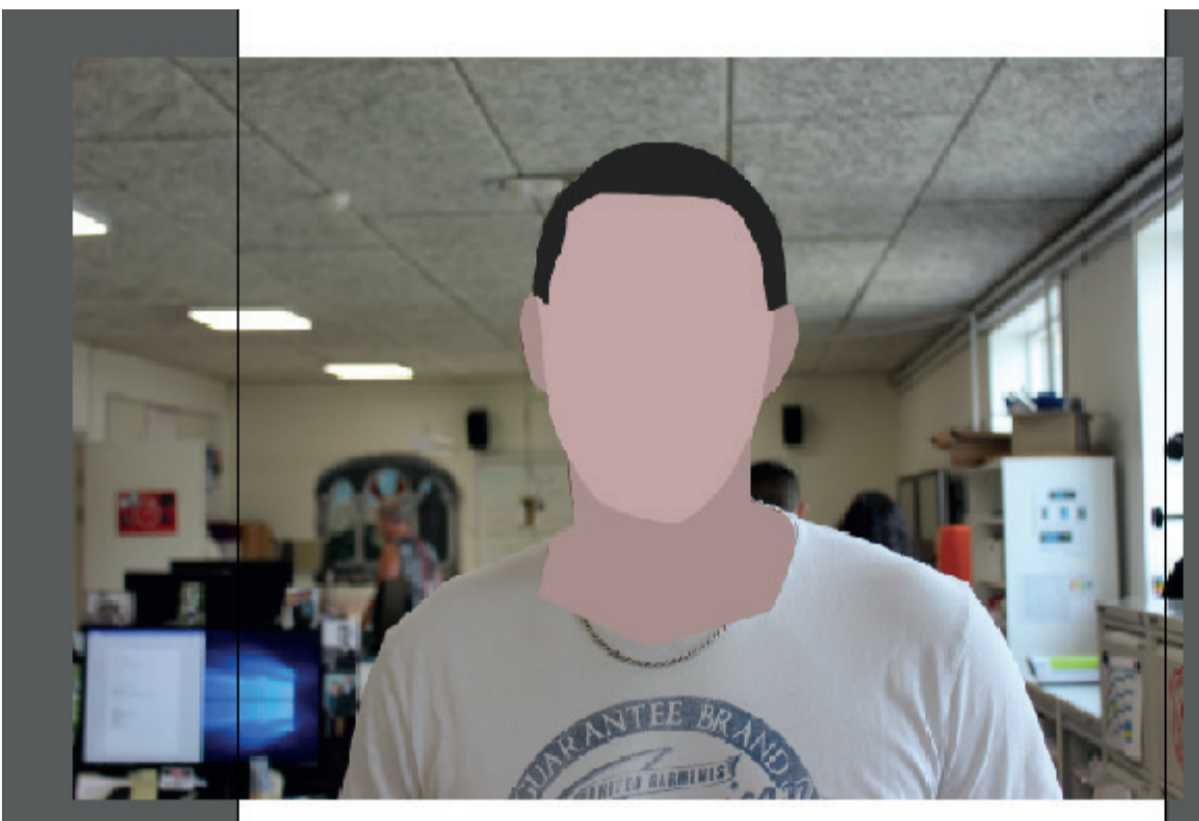
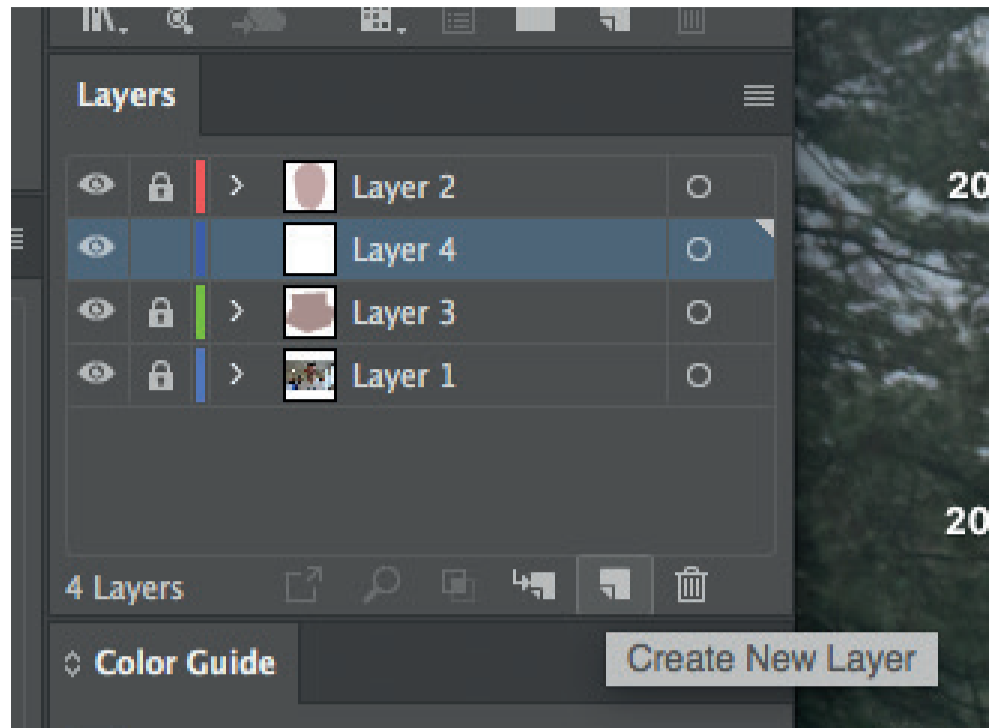
Derefter tager du igen 'Eye Dropping Tool' og vælger den farve på din hals som du synes passer til



Herefter skal du begynde på resten af kroppen, som hår, tøj, ører og øjenbryn

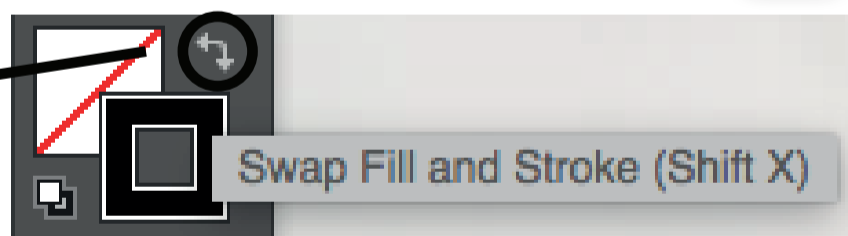
Som da du lavede ansigtet og halsen, skal du blive ved med at lave nye lag ved hver ting

Husk at låse de gamle lag, da dette gør det nemmere at arbejde og brug 'Eye Dropping Tool' til at matche farverne af det du tracer

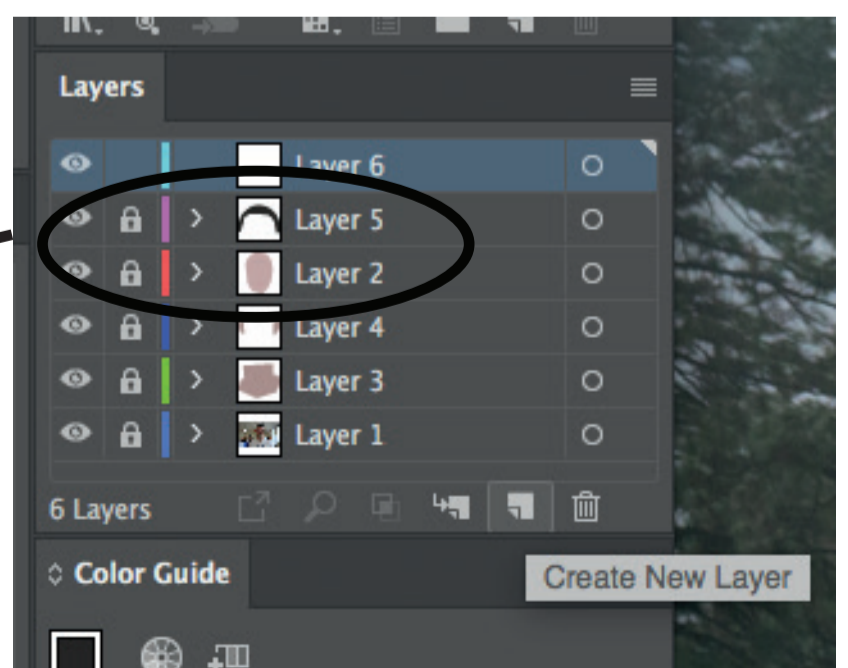


Her kan du se hvordan det skal se ud efter at du har lavet ørerne og håret

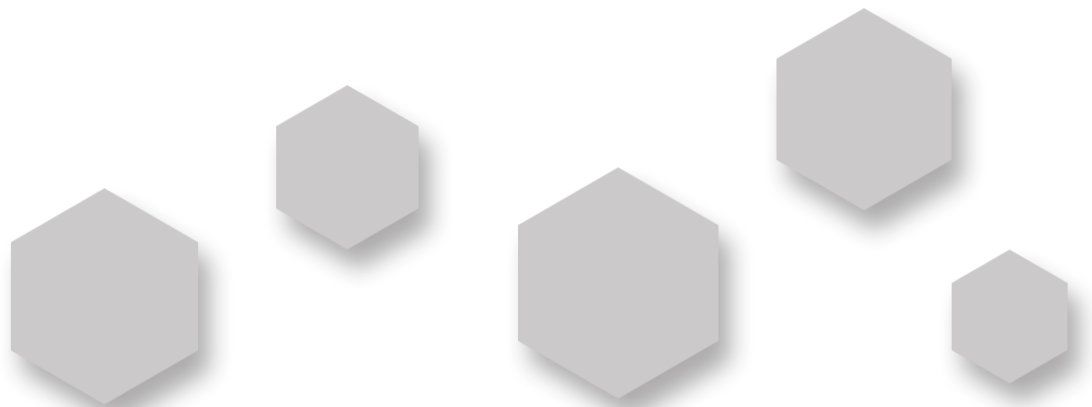
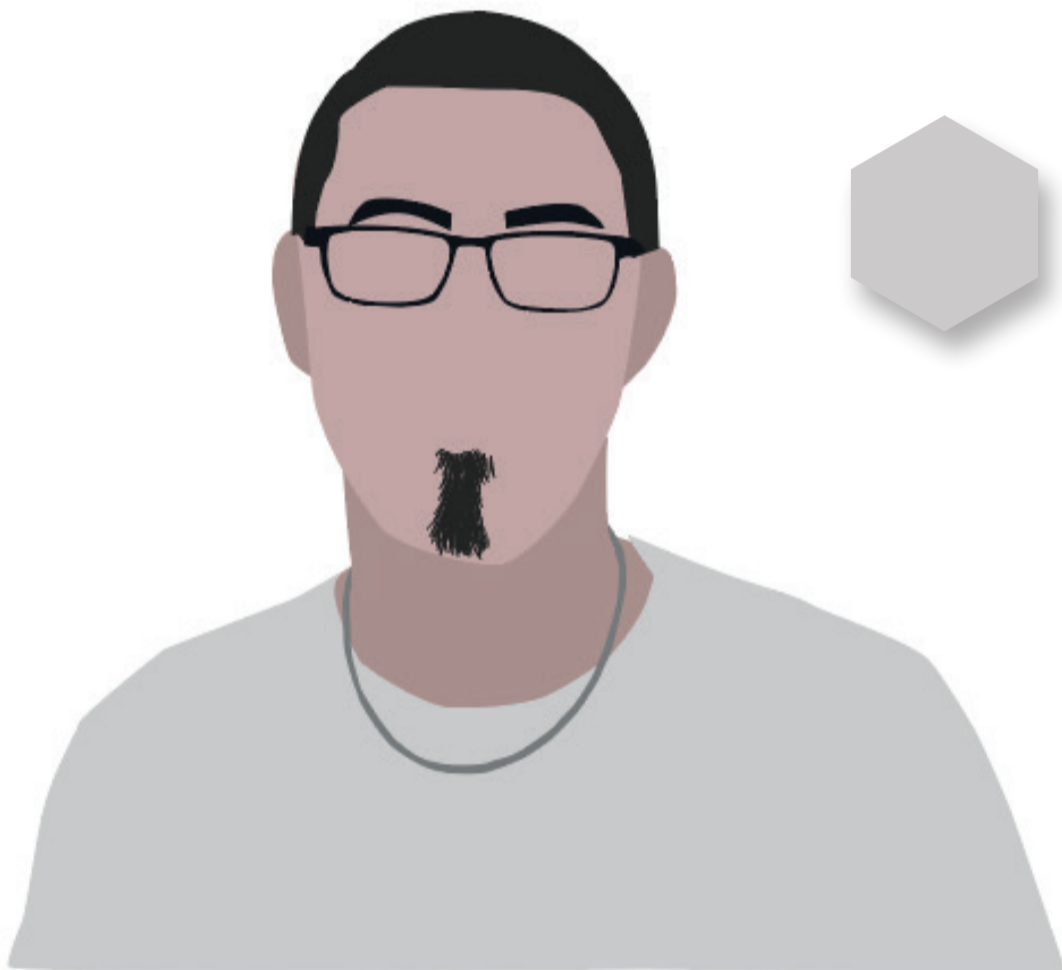
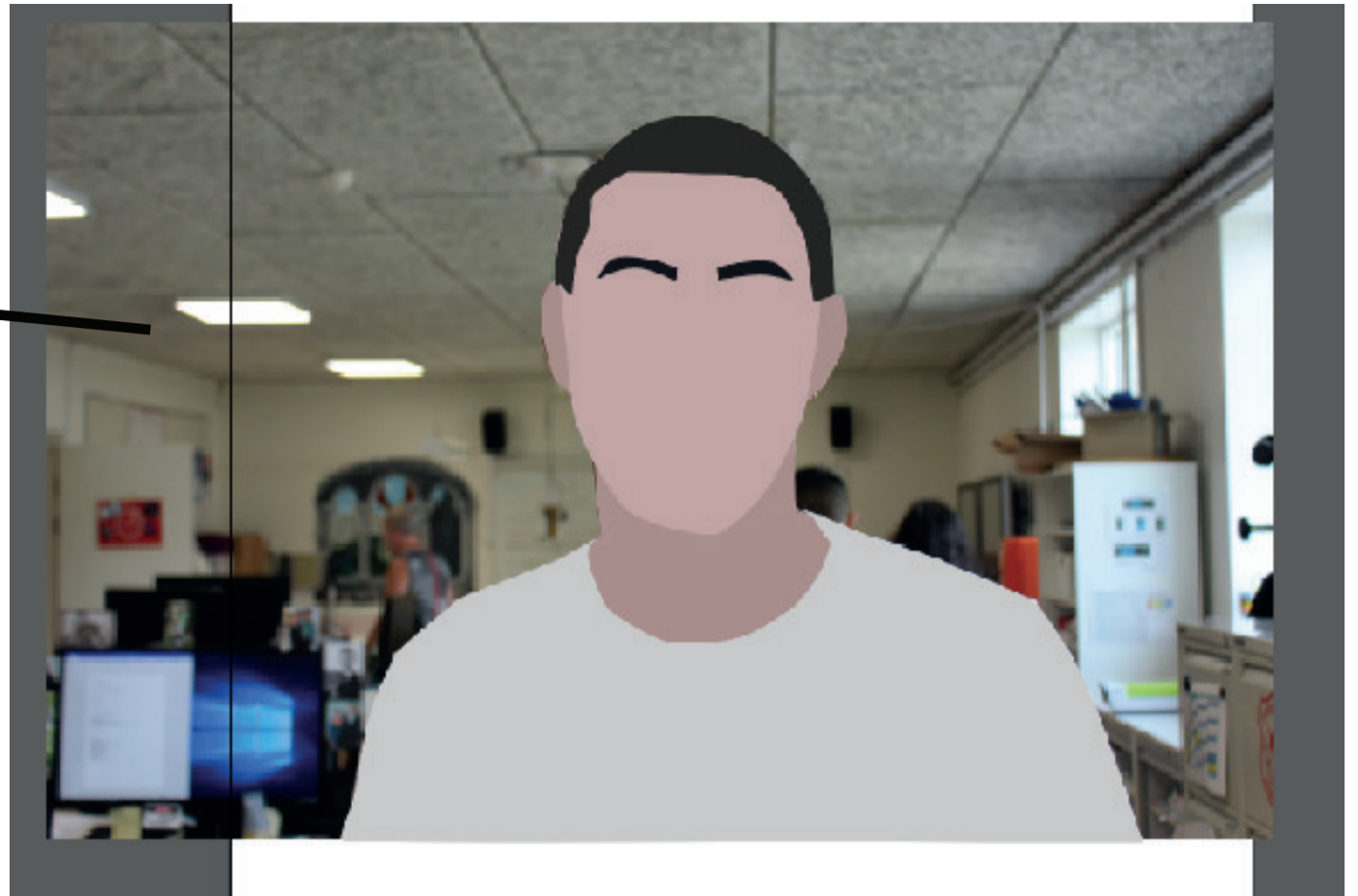
Når du begynder at tegne dit hår, er det nogle gange nemmere at bytte 'Fill' og 'Stroke' om, så du nemmere kan se hvad du laver (Her står den allerede på 'Fill')



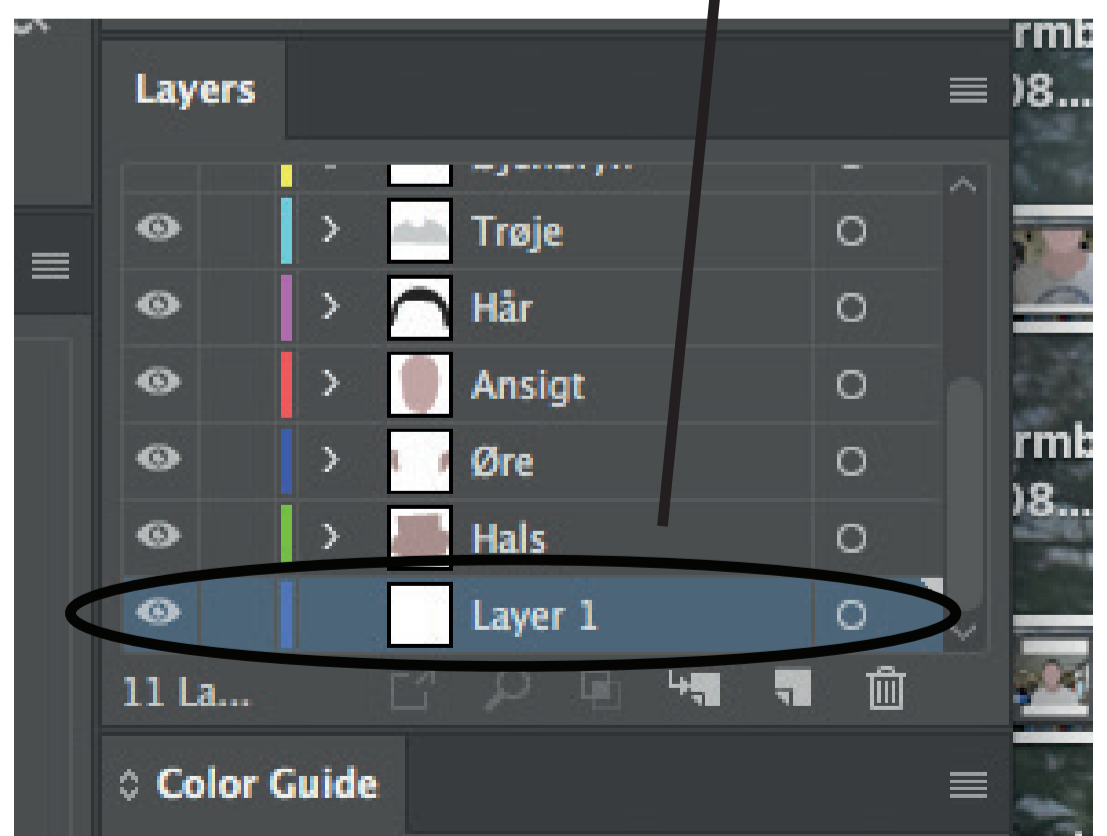
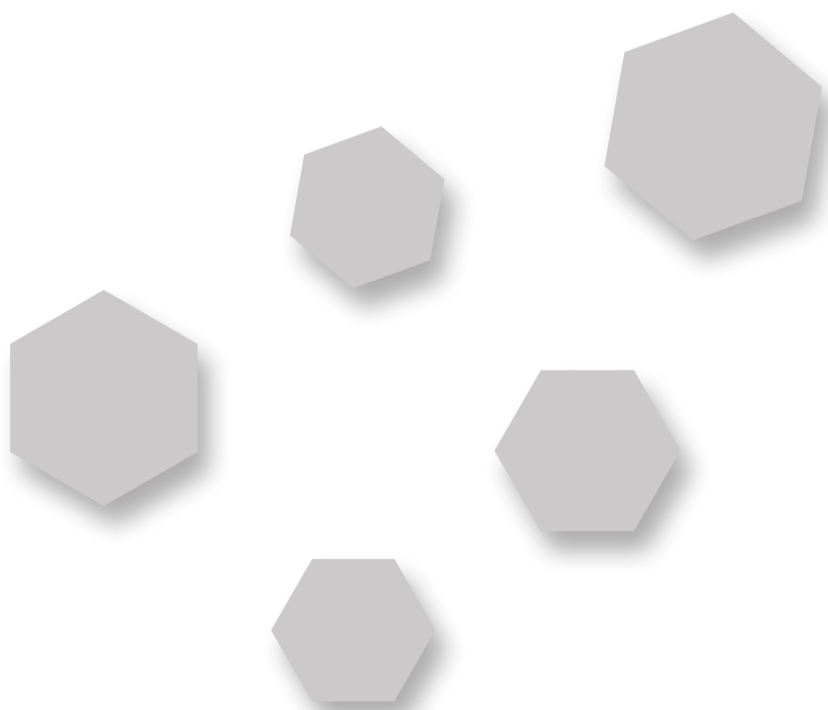
Som før med lagene ligger du dem der skal ligge ovenpå noget over det, som gjort på billedet hvor lag 5 med håret ligger over lag 2 med ansigtet



Her kan du se det endelige resultat uden de mindre detaljer som smykker, skæg og briller



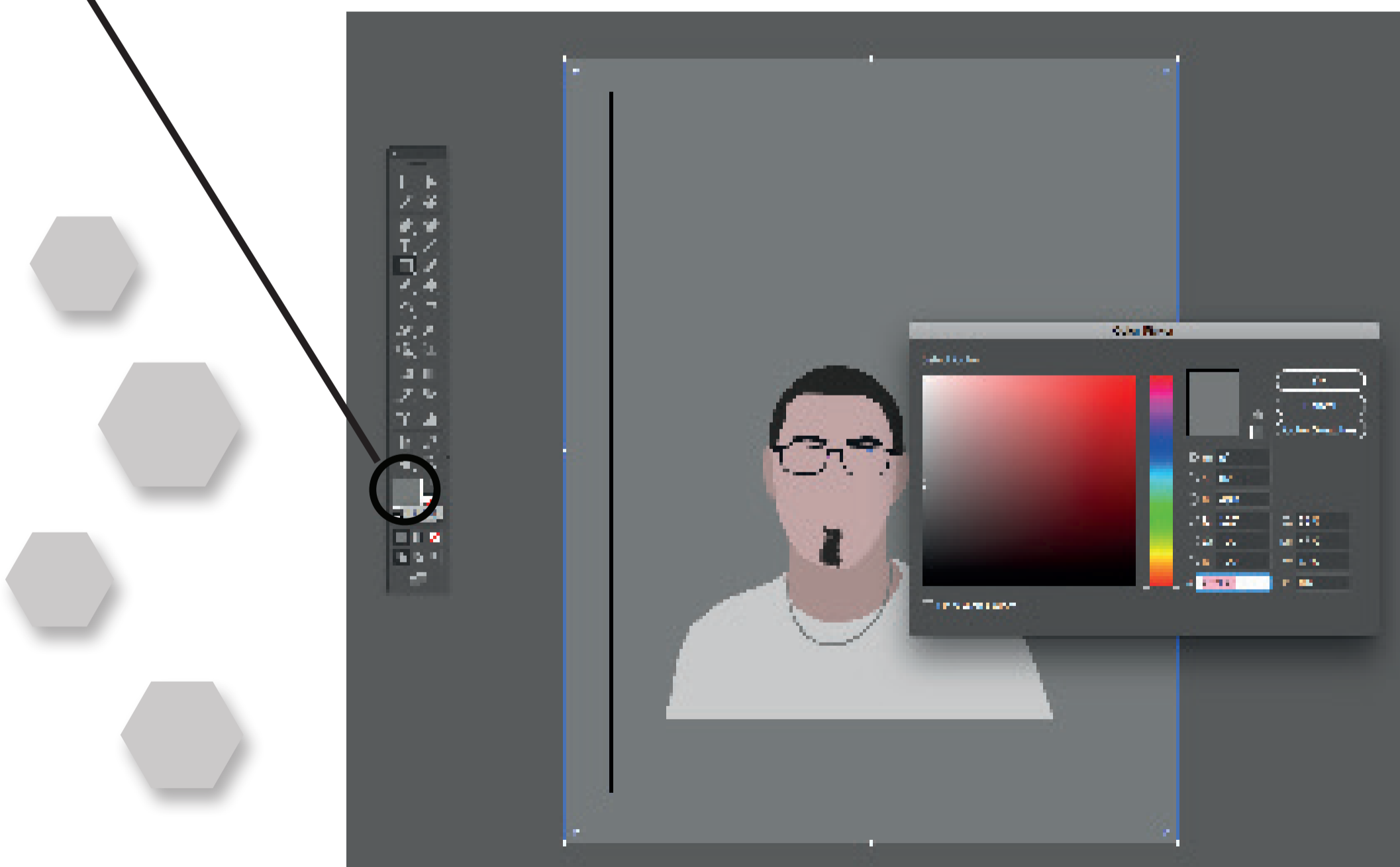
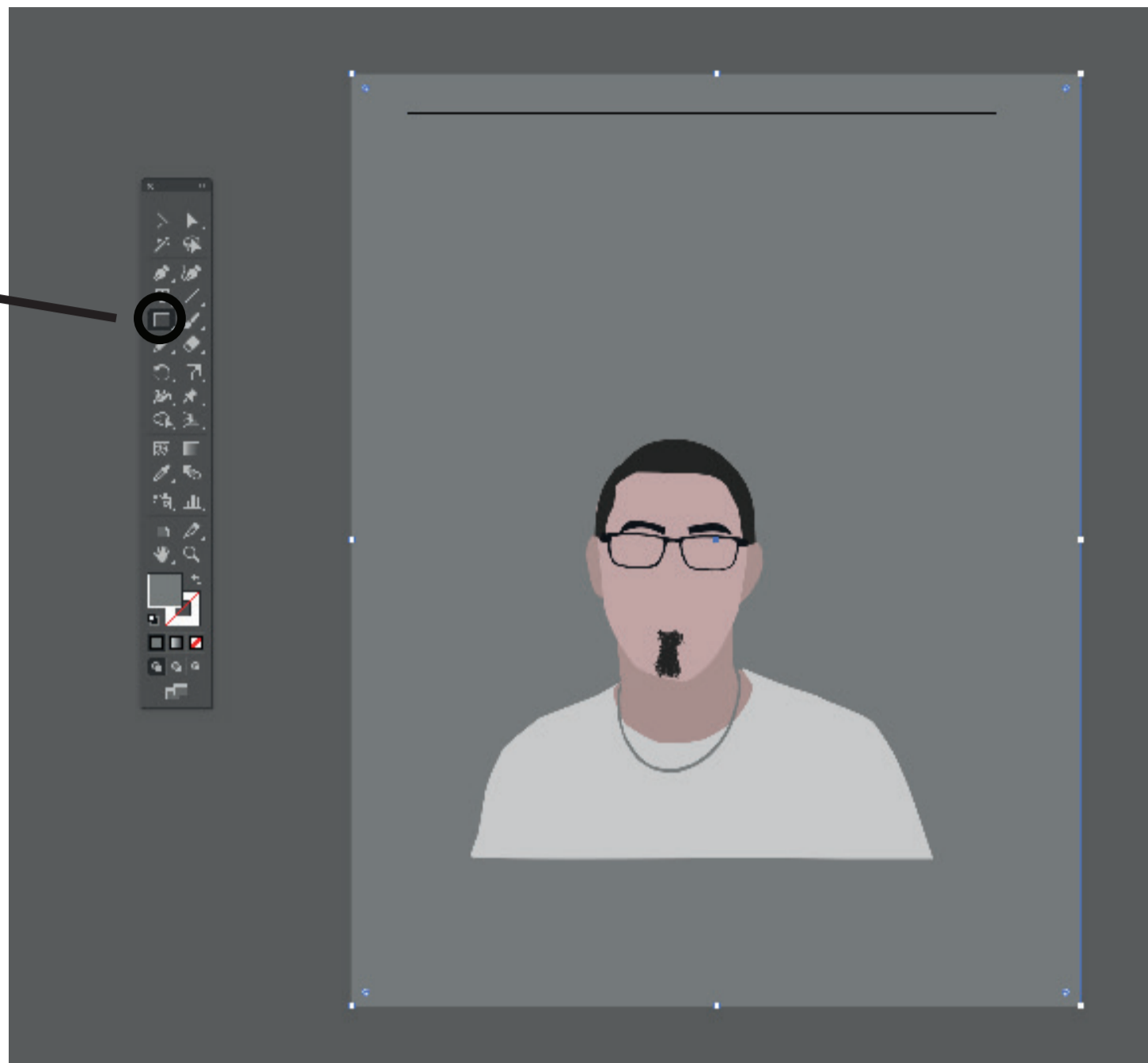
Når du er færdig med dette, kan du slette billedet på det første lag som du har brugt til at lave din tegning og begynde på at lave en baggrund på denne



Vælg nu 'Rectangle Tool' og træk den over hele dokumentet og vælg den farve du vil have som baggrund

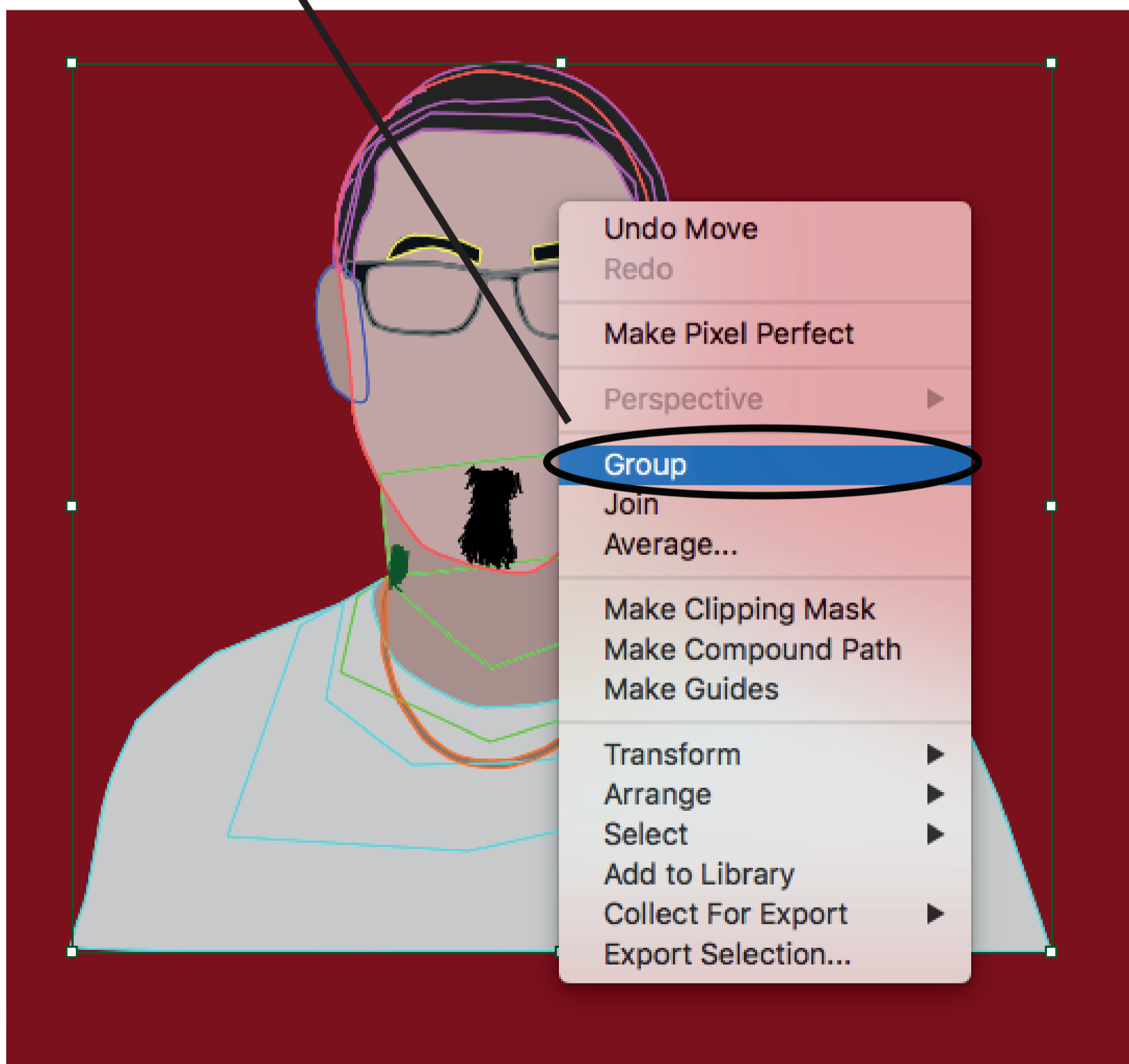
For at vælge den en baggrundsfarve du vil have, skal du dobbeltklikke på firkanten der hedder 'Fill'

Så vil kassen vist på billedet poppe op, hvor du kan vælge



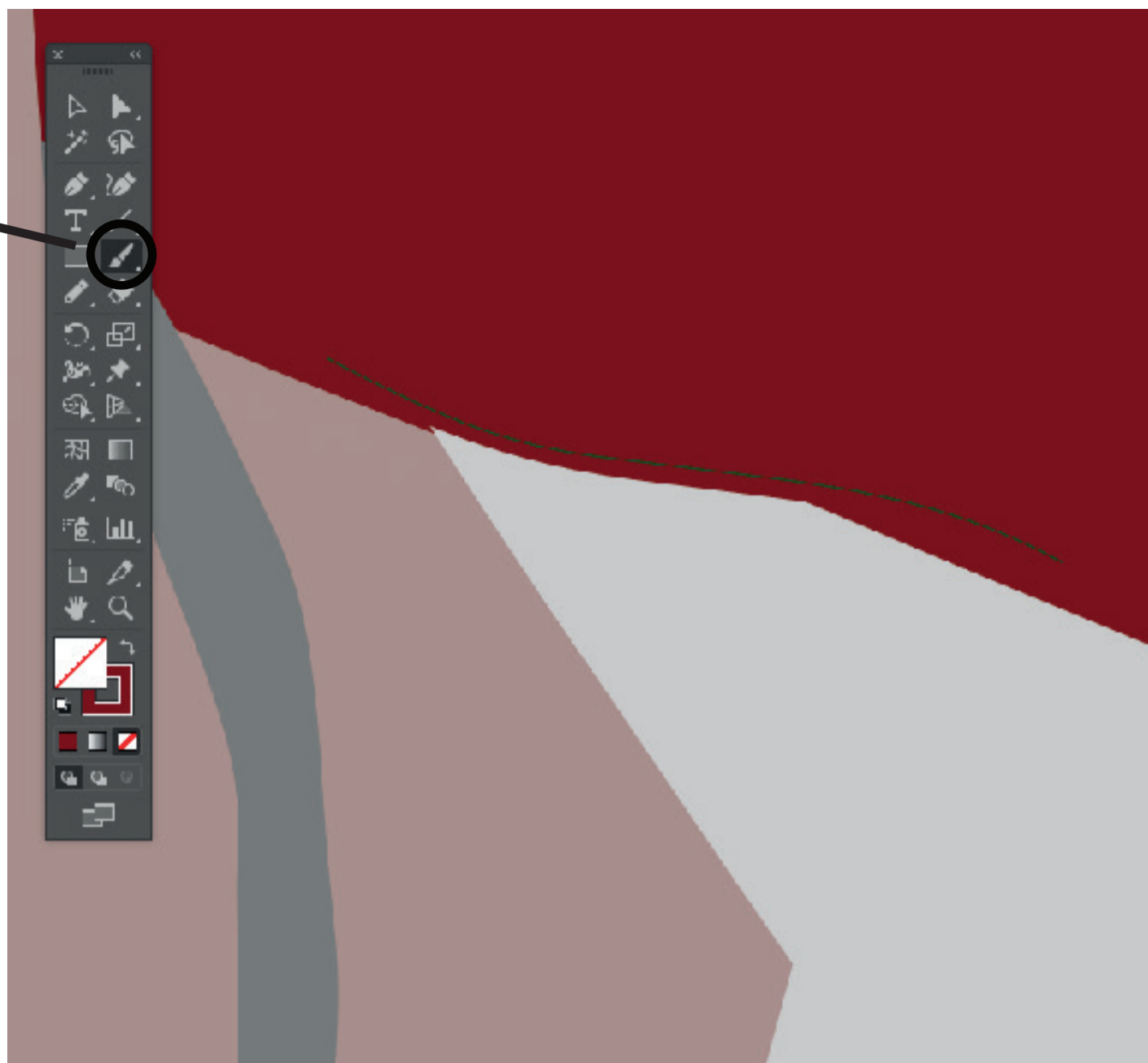
Efter dette skal din trace rykkes ned til enden af tegningen, dette gør du ved at markere din tegning, højreklikke og vælge 'Group'

Dette groupere dine lag så du kan rykke med dem på en gang

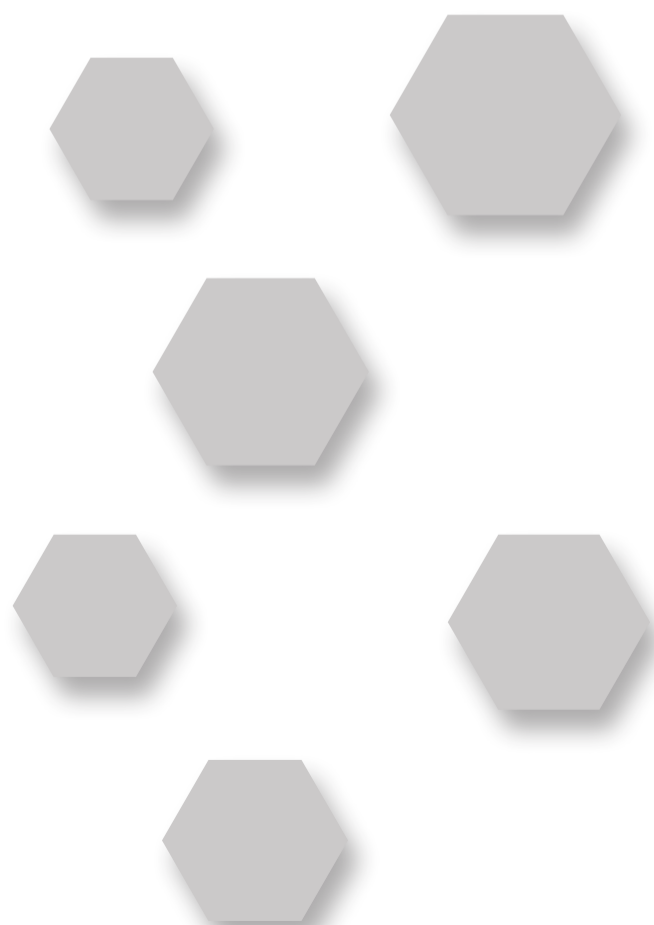


Begynd nu at rette småfejl

Dette kan du gøre ved at vælge 'Paintbrush Tool' og bruge 'Eye Dropping Tool' til at matche den farve som retter

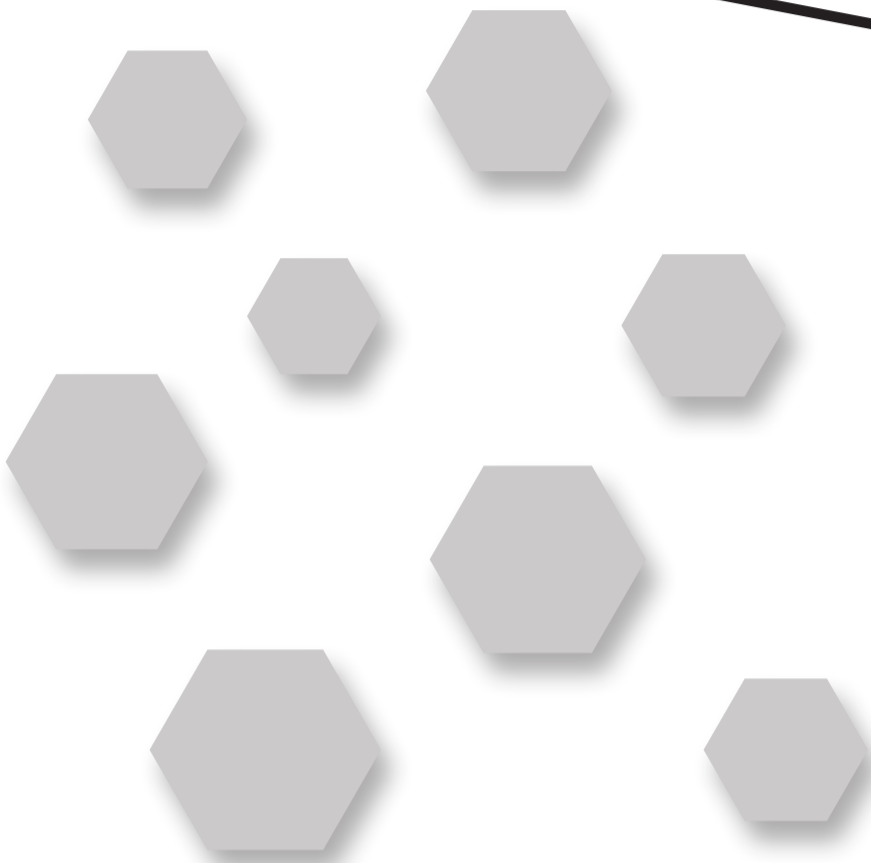


Den færdige tegning vil se sådan ud og du skal nu gå videre til InDesign for at gøre den klar til printning

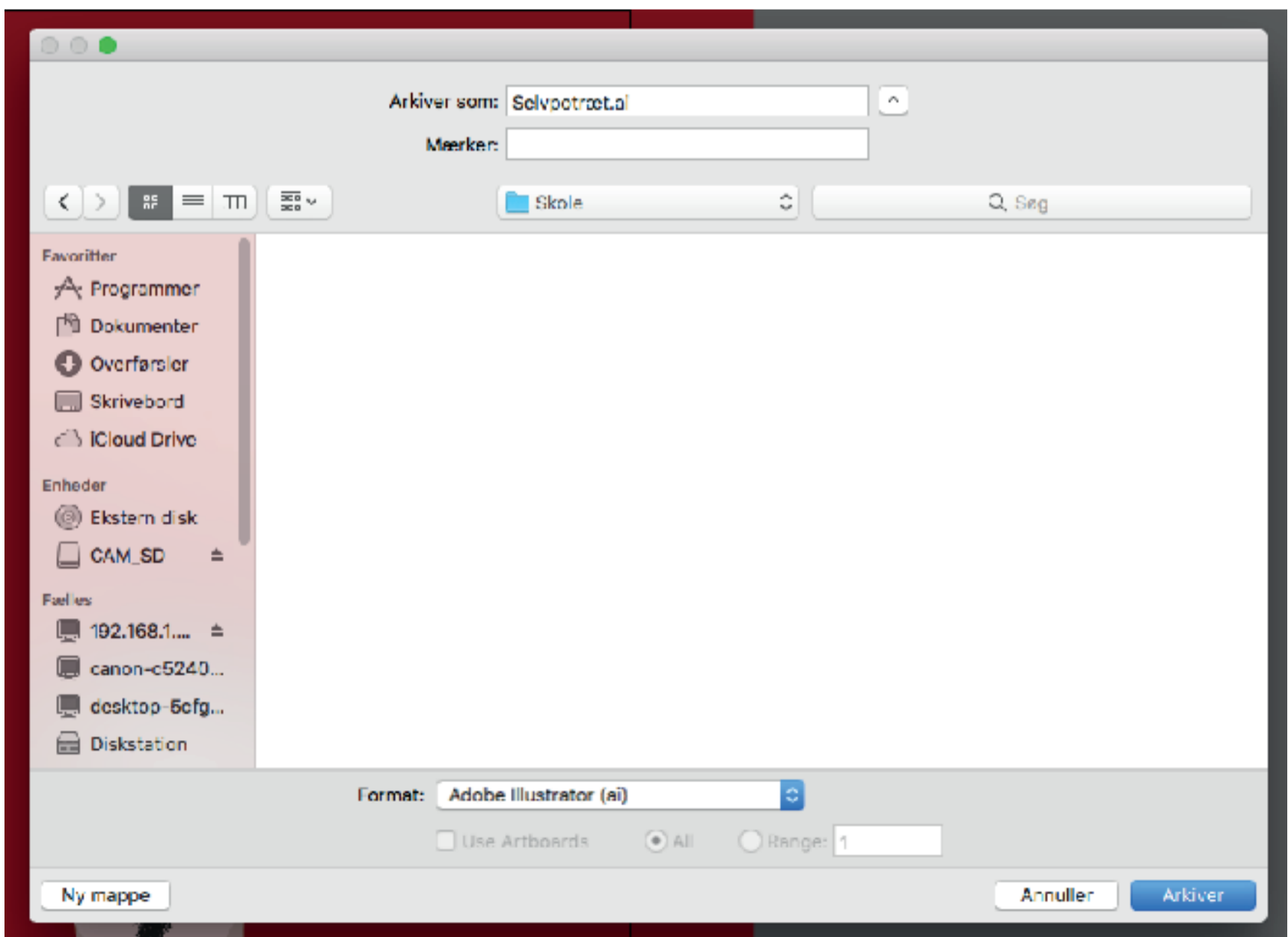
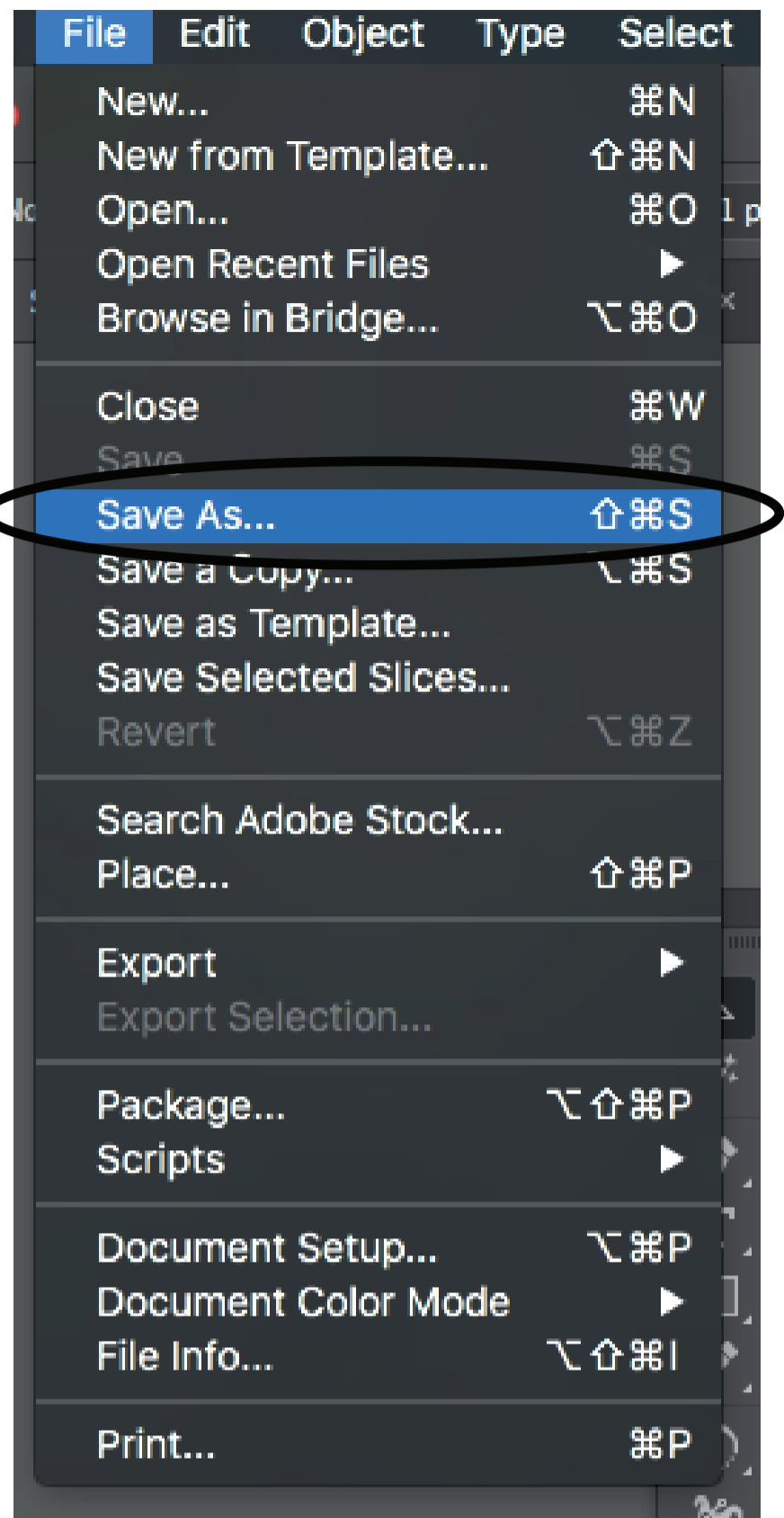


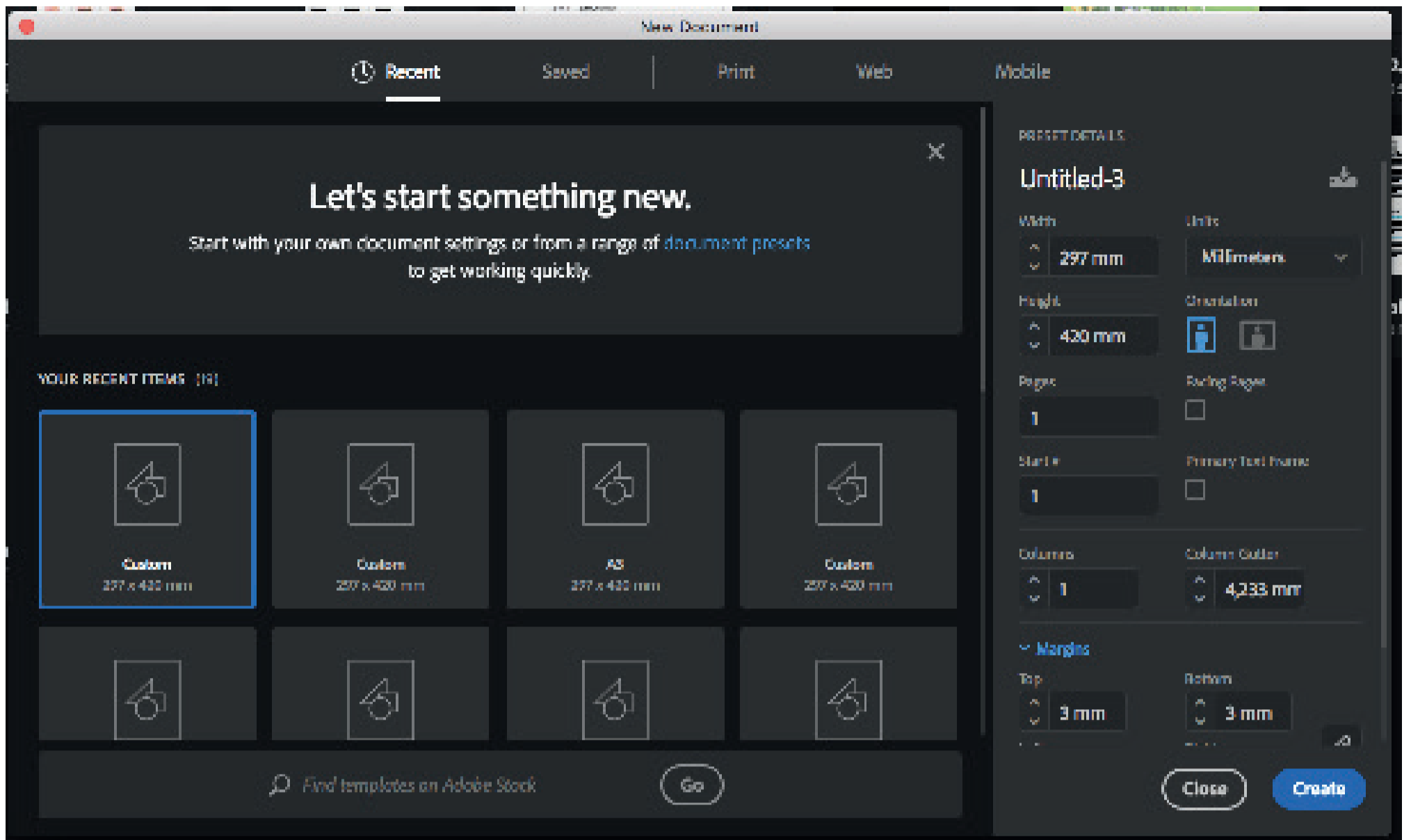
Inden du gemmer din tegning, skal du huske at låse op for alle dine lag

For at gemme skal du gå op i 'File' og trykke på 'Save As...'



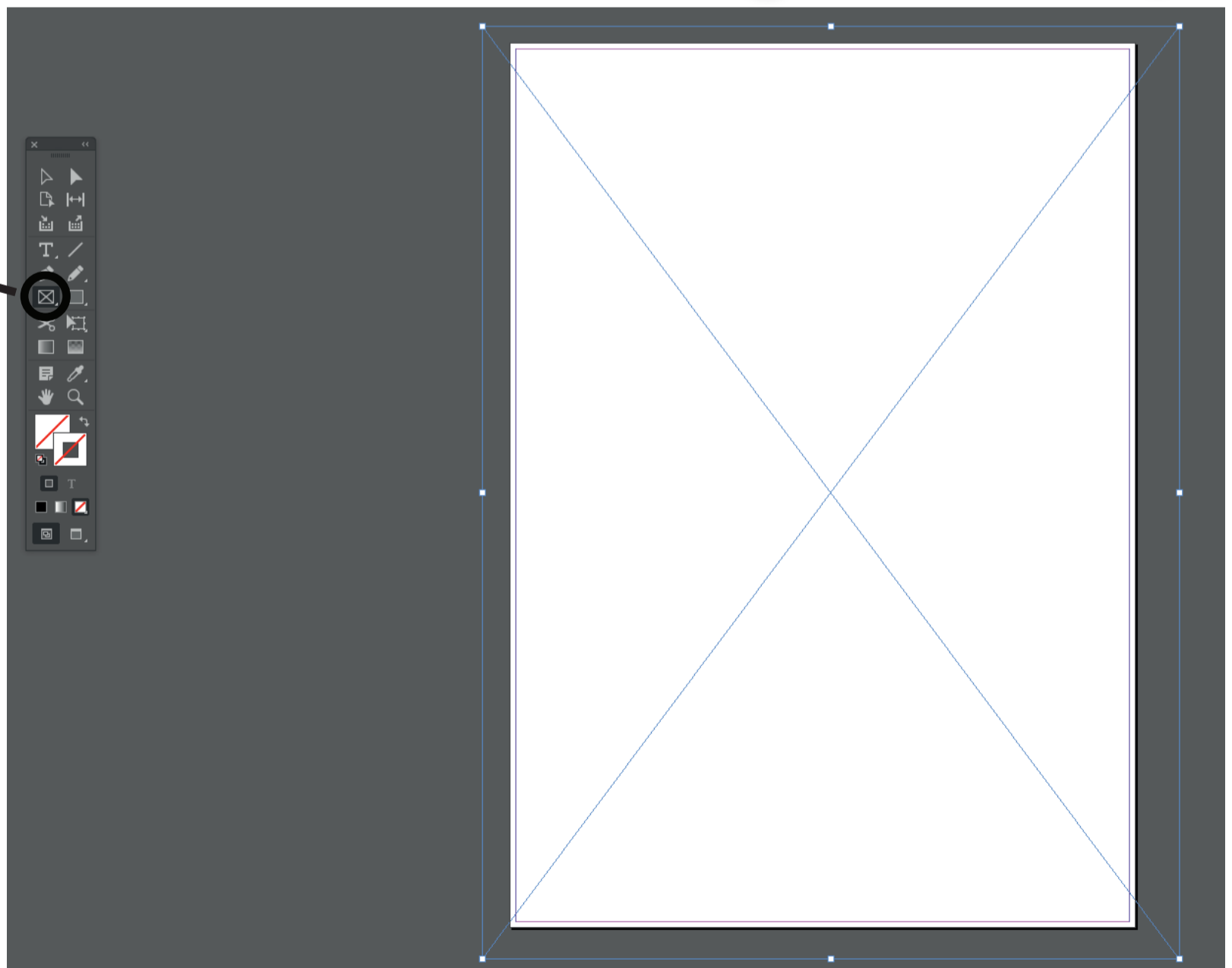
Navngiv dit selvpotræt og gem den i din egen mappe som en .ai fil

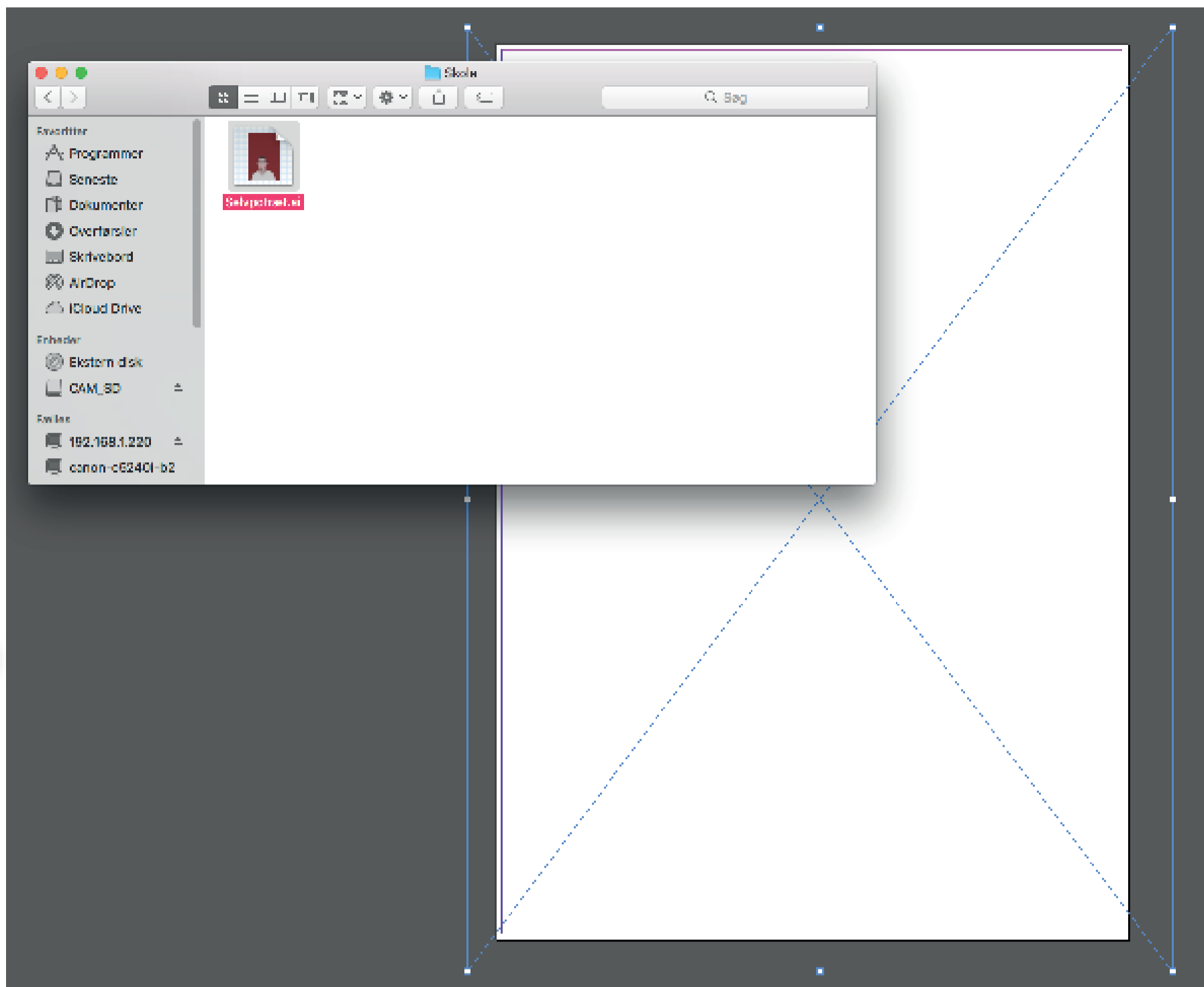




Åben nu et nyt dokument i Adobe InDesign
Sæt størrelsen til Custom 297 x 420 mm (A4)
Sæt Margins til 3 mm og tryk Create

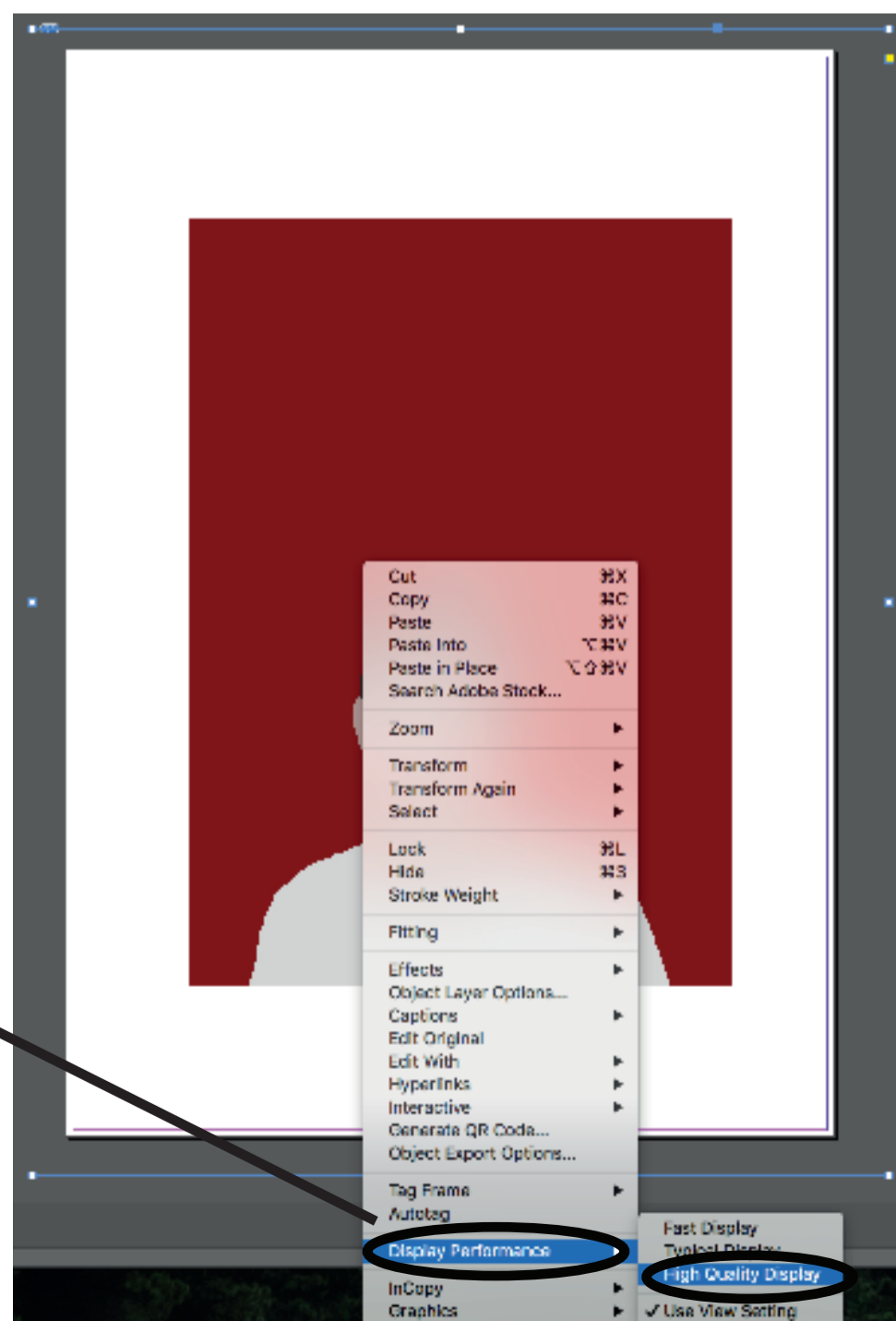
Tryk nu på
'Rectangle
Frame Tool'
og som da
du lavede
baggrunden
træk
musen over
hele siden
så du laver
en boks som
fylder den



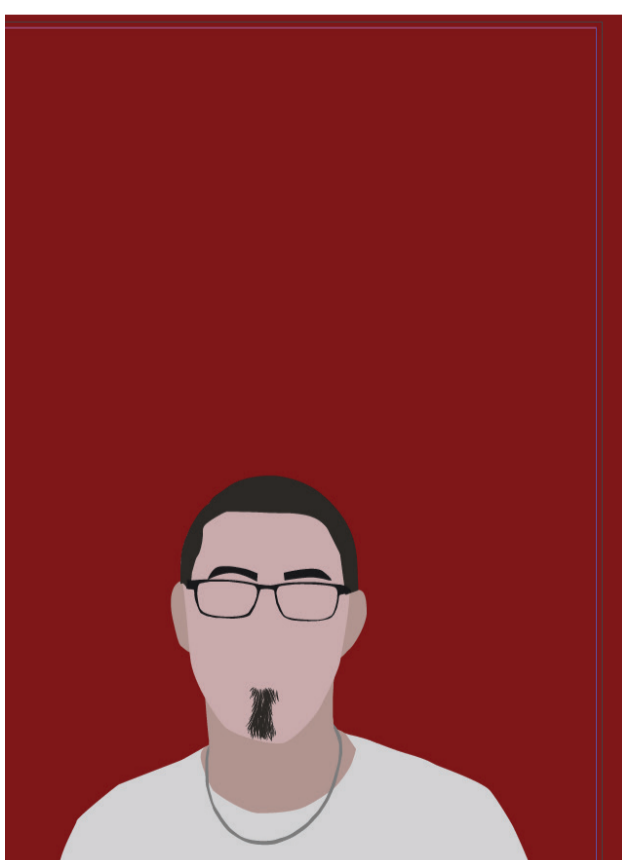
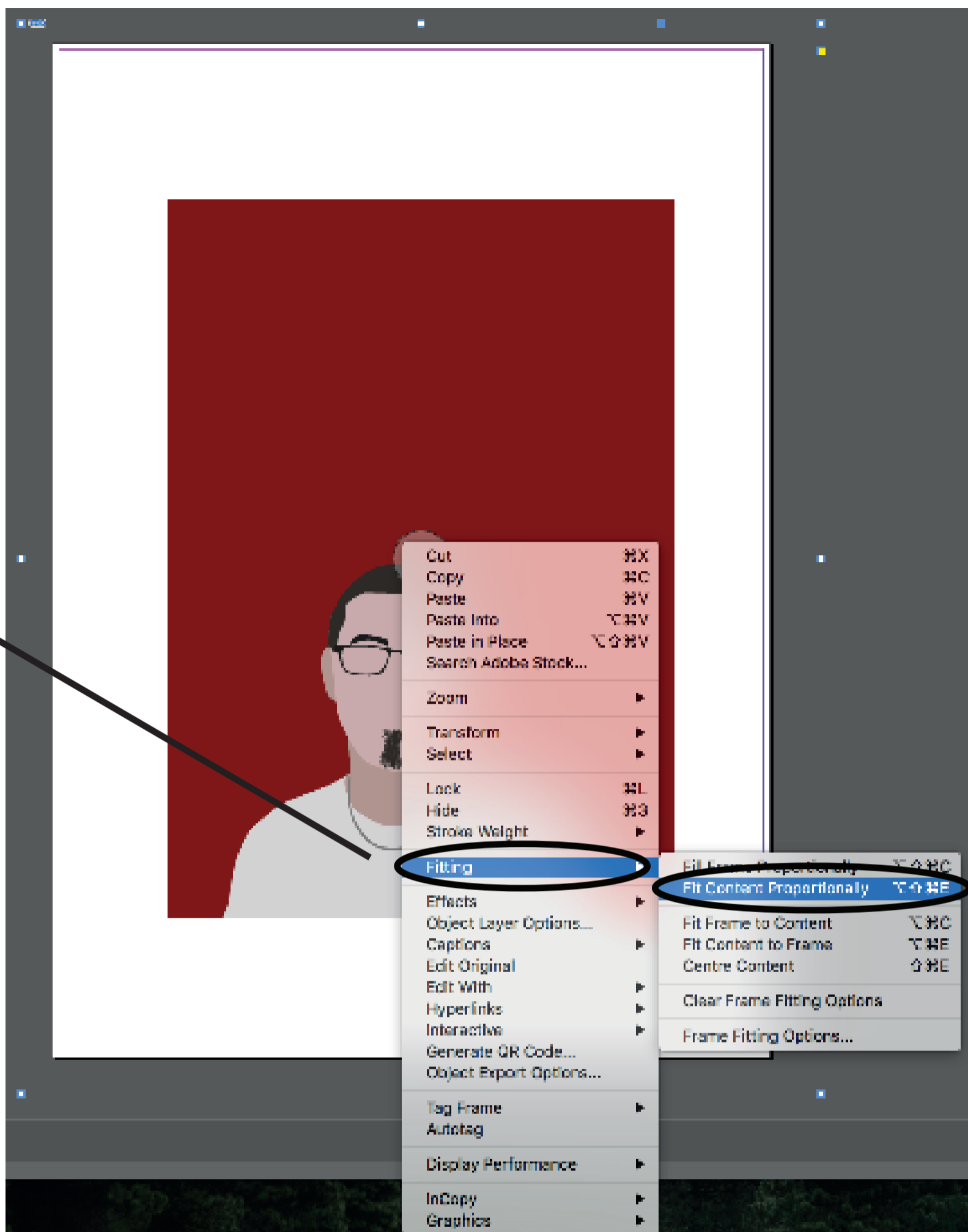


Find din placering af filen som indeholder din tegning fra Adobe Illustrator og træk den over i det nye Indesign dokument

For at gøre din tegning i god kvalitet højreklik på billedet og vælg 'Display Performance' og 'High Quality Display'



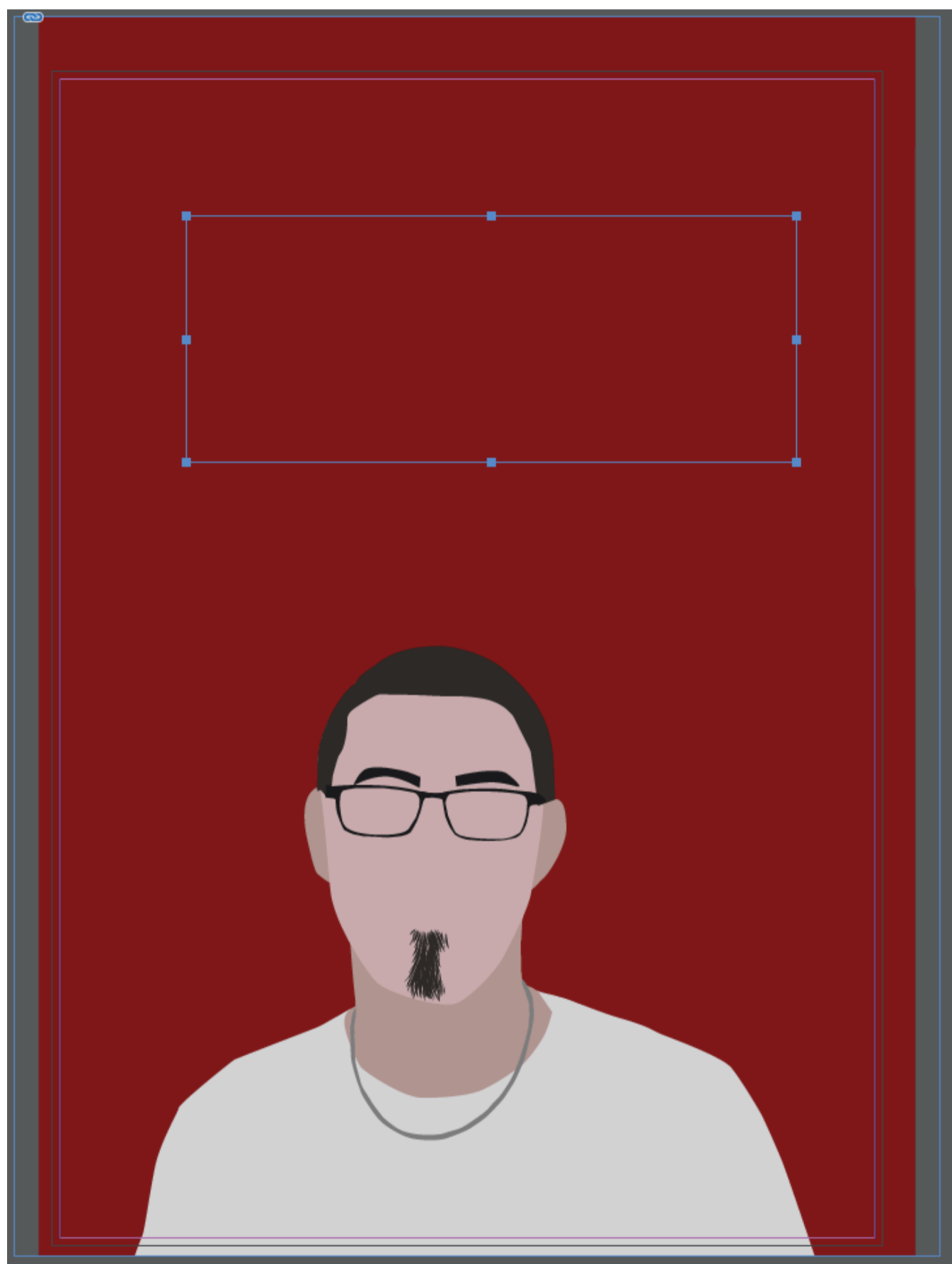
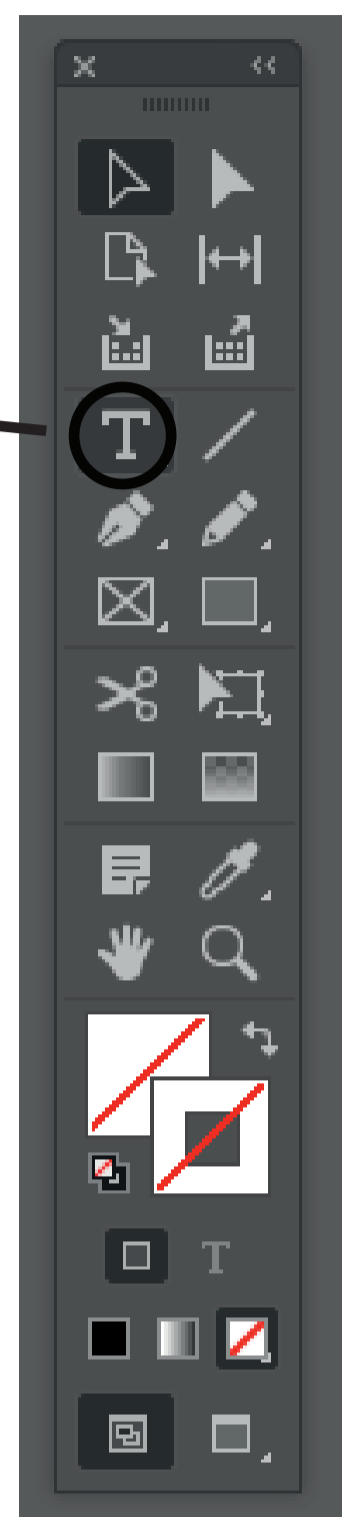
For at gøre så
din tegning
passer til
størrelsen af
dokumentet
Højreklik og
vælg 'Fitting' og
'Fit Content
Proportionally'



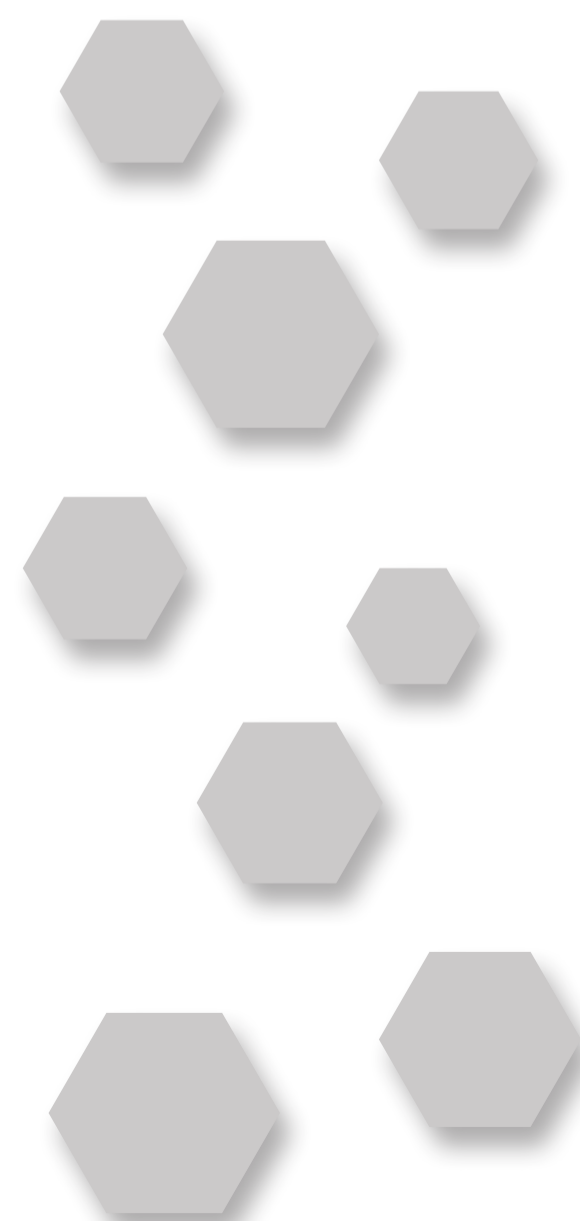
Nu vil billedet passe til dokumentet
og du kan rykke rundt på det sådan
at din tegning sidder i midten af
dokumentet

Nu skal du lave en tekstbox til et quote af dit valg, enten et som du kan lide eller et der beskriver dig

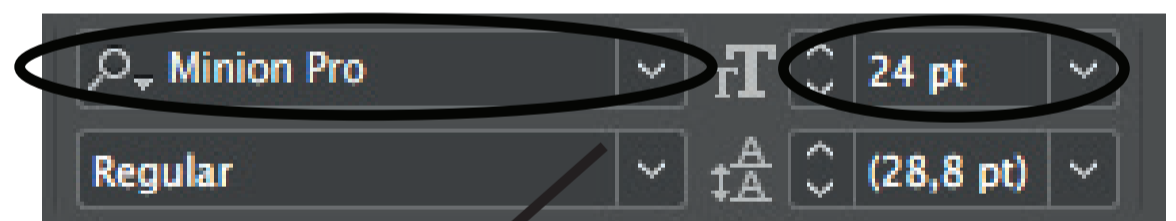
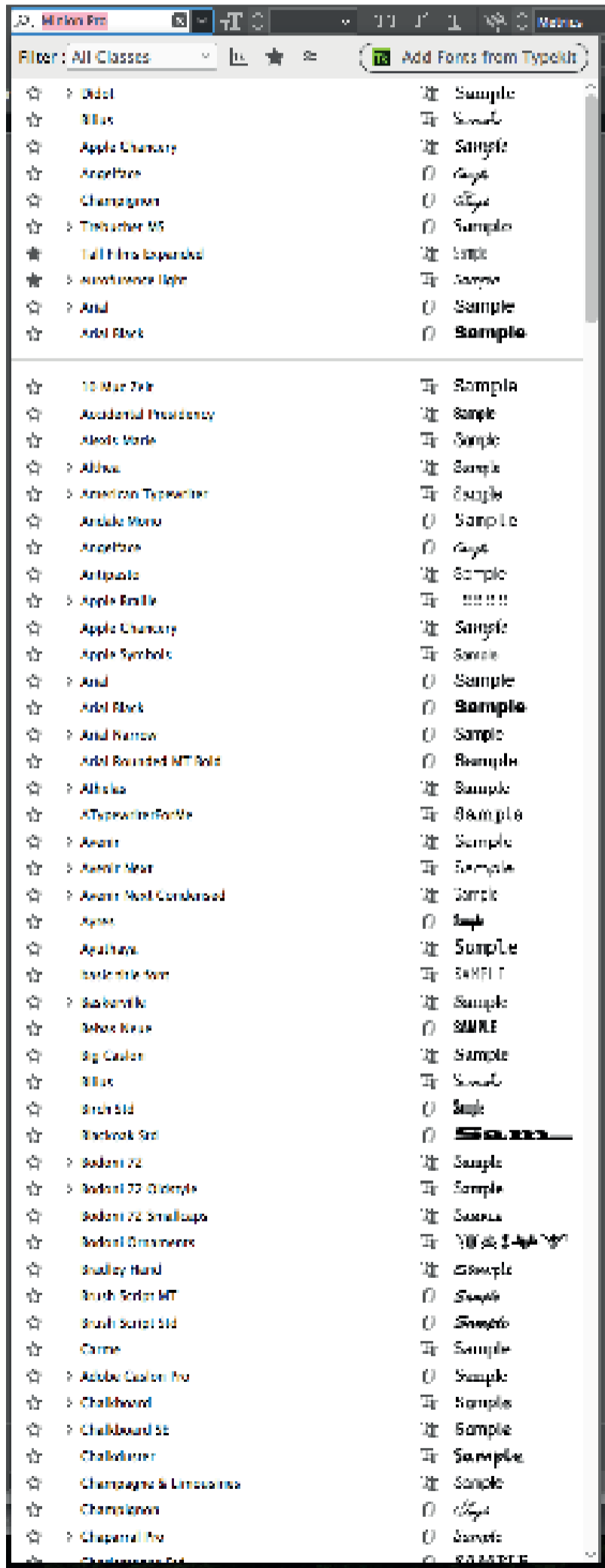
Dette gør du ved at bruge 'Type Tool'



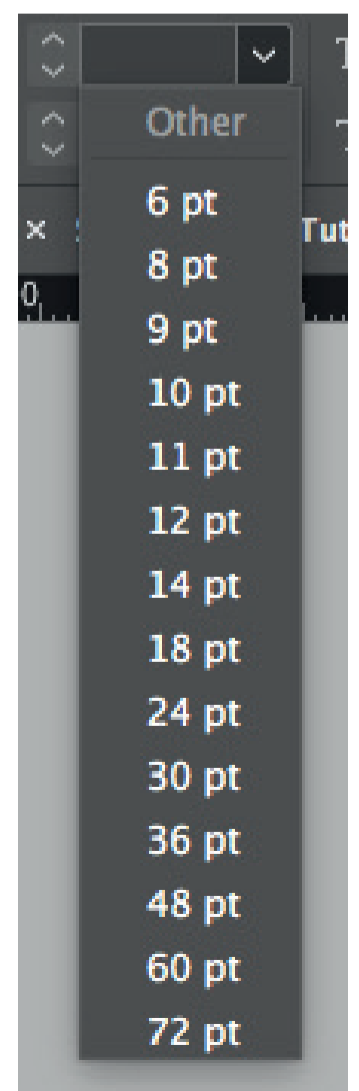
Lav så tekstboxen over dit selvpotræt, i midten af dokumenten



Efter du har valgt et quote, skal du skrive det ind i tekstboxen



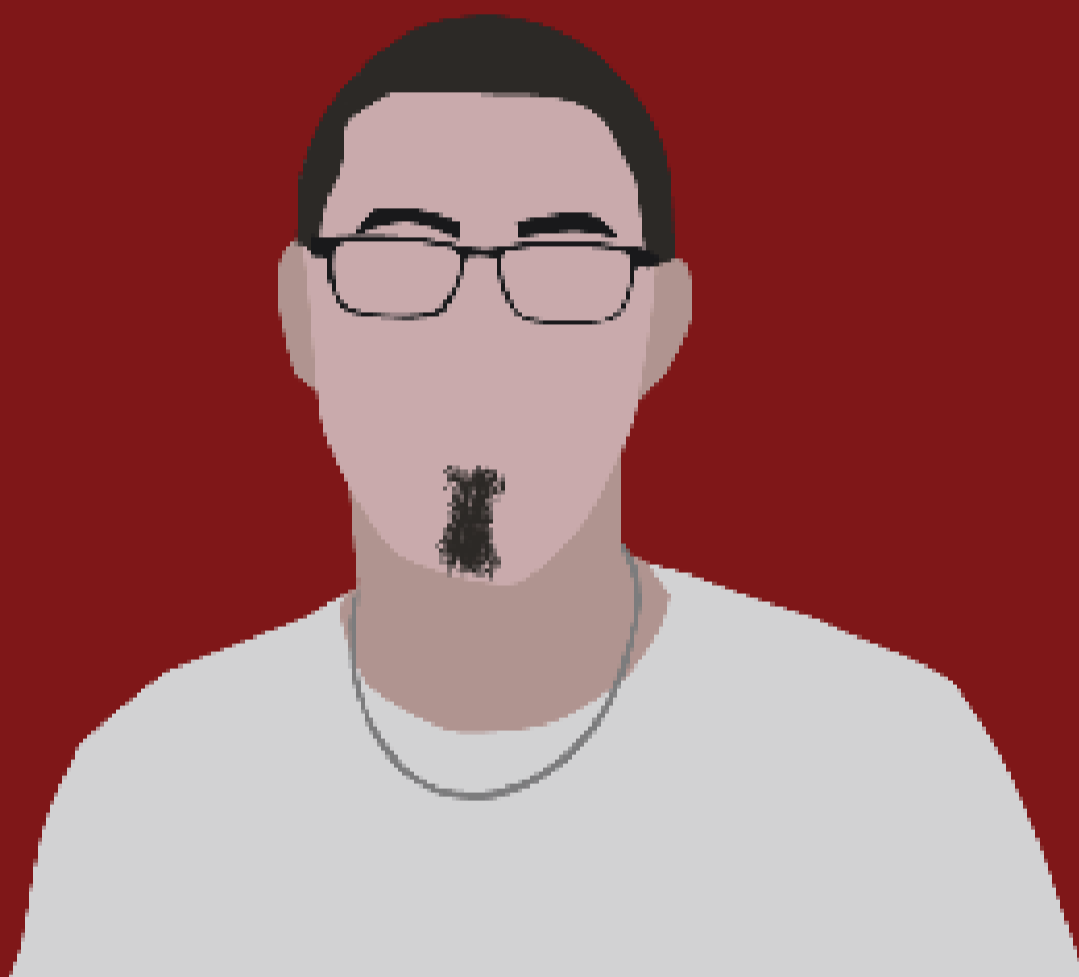
Nu kan du vælge hvilken skriftstørrelse og skrifttype du vil have, ved at markere din tekst og gå i de viste boxe



Nu er du færdig og klar
til printning



Your time is limited,
so don't waste it living
someone else's life
- Steve Jobs



FU
SYDØSTJYLLAND

