

Marta Djourina - CV



* 1991 in Sofia, Bulgaria | lives and works in
Berlin since 2009
md@martadjourina.com | www.martadjourina.com

EDUCATION

2024 [Artist Researcher](#) (Program "Thinking Tools") Royal Academy of Fine Arts Antwerp

2012 - 2018 Fine Arts at Universität der Künste Berlin

2012 - 2014 M.A. Kunstwissenschaft und Kunsttechnologie, Technische Universität Berlin

2015 ERASMUS Semester, Glasgow School of Art, Fine Art Department

2009 - 2012 B.A. Kunstgeschichte und Kulturwissenschaft, Humboldt-Universität zu Berlin (Art History and Culture Studies, B.A.)

Exhibitions (Selection)

Current:

From the Hidden Gardens | Gunnar Borbe | Marta Djourina | Catherine Rose Evans | Thomas Fißler | Saeed Foroghi | Karø Goldt | Nathalie Grenzhaeuser | Andrea Juliette Grote | Katrin Jaquet | Moritz Liebig | Piotr Pietrus | Karen Weinert | Franca Wohlt | concept and curation: Saeed Foroghi | Opening Friday, 14. February at 7 pm | [Axel Obiger](#), Berlin

Upcoming:

DEEP DREAM - Marta Djourina, Lukas Hoffmann, Sara-Lena Maierhofer, Berit Schneidereit, Lucia Sotnikova, organized by Marta Djourina and Sara-Lena Maierhofer | Part of the official program of the EMOP European Month of Photography

Solo shows

2025

Glowing Attraction, Haus am Kleistpark, Berlin

2024

Flashbacks, ICA Sofia

Chromatic Eclipse, zqm Berlin

Midnight Sun, FeldbuschWiesnerRudolph, Berlin

Fluid Touch, organised by Culturama Foundation, Sofia - open air exhibition

2023

Outer Glow, Junge Kunst e.V, Wolfsburg; curated by Miriam Jesske

Foxfire, KOP.12, Wolfsburg; kuratiert von Daniela Risch

2022

In Touch, foryouandyourcustomers Sofia, curated by Voktoria Draganova, Sofia

2021

Solo show as a part of the scholarship Eberhard Roters-Stipendiums |

Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur

Flash Forward, Kunstverein Centre Bagatelle, Berlin

2018

ONE + ALL, Künstlerhaus München

2017

Inprint - Marta Djourina, curated by Marie DuPasquier, DISPLAY Berlin

come to light, Dorothea-Konwiarz Stiftung, Berlin

Solo show, Hollstein von Müller Galerie, Hamburg

Group exhibitions

2025

HIGH DENSITY SOFT BLUR II - Marta Djourina | Stefanie Seufert | Steffi Lindner | Thomas Buts | Daniela Risch | KOP.12 im Sankt Studio, Berlin

Es geht auch anders, Villa Heike, Berlin

YOU & ME, FeldbuschWiesnerRudolph, Berlin

2024

Look into my Ice, Tartu Art House, Tartu, Estland, Teil vom Program von Tartu 2024 - European Capital of Culture 2024 | With works by: Nina Maria Allmoslechner, Ronald Anzenberger, Nara Bak, Sofie Brønner, Pete Christie, Marjolijn Dijkman, Marta Djourina, Lena von Goedeke, Toril Johannessen, Dongbin Lee, Aquiles Jarrin & Irving Ramo, Kristel Laurits, Jaanika Peerna, Theresa Schubert, Annika Sellik, Lukas Troberg

Homo Deus, Goethe Institut-Bulgaria, Sofia

Mass, Spoiler, Berlin

2023

Direct Contact: Cameraless Photography Now, curated by Dr. Lauren Richman, Sidney and Lois Eskenazi Museum of Art, Indiana University, USA

Punctum, Nominiertenausstellung zum 20. Preis am Haus am Kleistpark

EE Tetris, Scope BLN, Berlin; curated by Boris Kostadinov and Marta Djourina

Idiosyncrasies, Gruppenausstellungen, roam space e.V., Berlin; curated by Michael Stoeber

2022

Tender Hooks - Goldrausch Künstlerinnenprojekt 2022, Kommunale Galerie Berlin

CANDELA, Marta Djourina, Maxi Pfeil, Wolfgang Gross, Frauke

Bergmann, Claire Laude, Boohri Park, Andrea van Reimersdahl, Milchhof Pavillon, Berlin

15 Jahre BAZA Award, Struktur Gallery Sofia

CONVERGENCE, organized by KUNZTEN Berlin, Projektraum 145, Berlin

MIXED TAPE, FeldbuschWiesnerRudolph, Berlin

2021

Transmission - Übertragung | Christine Streuli, Hannah Dunkelberg, Marlen Letetzki and Marta Djourina, curated by Christine Streuli; Galerie Mark Müller, Zürich

NO ARTIST CAN PREDICT THE FUTURE?, Projektraum KO_OP Sofia
BAZA Award for Contemporary Art - Exhibition of the nominees, Sofia City Art Gallery
SONDERLAGE TATALE, curated by Pierre Granoux, LAGE EGAL, Berlin
Recently Seen and Admired - Isabelle Borges, Marta Djourina, Michael Johansson,
FeldbuschWiesnerRudolph Galerie, Berlin

2021

Occurrences of abundance - Marta Djourina, Pepa Ivanova, Aksiniya Peicheva, Antoni Rayzhekov,
curated by Günter Seyfried and Martina Yordanova,
Sofia Arsenal - Museum for contemporary Art | National Art Gallery, Sofia
I heard a flutter of wings at the window, Structura Gallery, Sofia

2020

VOCAB - Marta Djourina & Gary Schlingheider, Galerie Burster, Berlin
Marta Djourina & Nils Kristofersson, 3:e Våningen, Göteborg
Where do we go from here?, LAGE EGAL, Berlin
Magia Naturales, Sariev Gallery, Plovdiv
was du nicht siehst - kunst projekte e.v., St. Marienkirche, Frankfurt O.

2019

Der Raum zwischen uns - Marta Djourina & Lisa Peters, Goethe-Institute Bulgaria
MART - Marta Djourina & Martin Pfahler, LAGE EGAL Berlin
„In between“, Kunstverein Tiergarten, Berlin
The Show, Alte Münze, organisiert von RAM Berlin
Cette Question qui vous Brûle les Lèvres, CAN - Neuchâtel Contemporary Art,
Center, curated by Marie DuPasquier in collaboration with Jacques Henri Sennwald
and CAN Team, Neuchâtel
Open Art Files: Notes and Footnotes - Group exhibition as a part of the program “Plovdiv
European Cultural Capital 2019”, Plovdiv

2018

The Abstract View, Stiftung Starke, Berlin
A Finger on the Pulse, kuratiert von Marie DuPasquier | DISPLAY Berlin, Turin
Pavilion of the Future, Credo Bonum Stiftung, Sofia
L'heure bleue, Kosmetiksalon Bar Babette, Berlin

2017

BLACK MAGIC, Christine König Galerie, Wien
Nach der Wirklichkeit, Kunstquartier Bethanien, Berlin
Ab und zu durch Tauben, Froom Timmer Kollektiv - Alison Darby, Marta Djourina, Sidsel
Ladegaard, Karin Slathé, curated by Marie DuPasquier, DISPLAY Berlin

2016

LUMEN.amen: Transformationen des Lichts, St. Marien – St. Nikolai Friedhof, curated by Katja
Böhlau und Benjamin Kummer, Berlin
DIS/APPEAR - Fotografische Materialitäten, EMOP - European Month of Photography, curated by
Sarah Frost, GEDOK Berlin

2015

Es wird sogar schön, Temporärer Offspace für zeitgenössische Kunst, Essen
Heim_Spiel, Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
I can see my house from here, Project space One, Glasgow, Schottland

PRIZES and SCHOLARSHIPS

2025

Nomination for the EMOP Prize Luxemburg 2025 in cooperation with Arendt House

2024

Recognition Prize - Photo Scholarship Haus am Kleistpark

Nomination for the Art Award Neukölln

2023

Cité internationale des arts, Paris (Geographic Call, Sept - Nov 2023)

BAZA Award for Contemporary Art - Residency bei RU - Residency Unlimited, New York

Reisestipendium Berliner Senat

Präsentationsförderung Berlin Senat for a catalogue

2022

Marianne Brandt Preis for Photography

AArtist in Residence-Programm, Auswärtiges Amt Berlin

Goldtausch Künstlerinnenprojekt, Berlin

Kunstfonds Stipendium (Neustart Kultur)

Neustart Kultur Projektförderung (Modul C: Innovative Kunstprojekte)

2021

Culturama Scholarship for young artists, Bulgaria

BAZA Award for Contemporary Art, Sofia, Bulgarien | from the Institute for Contemporary Art - Sofia and the Edmond Demirdjian Foundation together with The Foundation for a Civil Society, New York und dem YVAA - The Young Visual Artists Awards international network

Neustart Kultur Projektförderung (Modul B: Mentoring)

INITIAL – Sonderstipendien der Akademie der Künste für Künstler*innen

Rostock-Stipendium, Kunstverein zu Rostock e.V.

2020

Eberhard-Roters-Stipendium, Stiftung Preußische Seehandlung with

“Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur”

2019

Nomination - Preis des Präsidenten der UdK Berlin für Meisterschüler_innen der UdK

Short List – Förderpreis Junge Kunst, in Kooperation mit Kunstverein Centre Bagatelle

Short List – Märkisches Stipendium Bildende Kunst

2018

Karl-Hofer Stipendium von der Karl-Hofer Gesellschaft | Freundeskreis der UdK Berlin

Lithography scholarship and residency, Künstlerhaus München

Final degree scholarship by DAAD (in cooperation with UdK Berlin)

2017

Project funding by Karl-Hofer Gesellschaft | Freundeskreis der UdK Berlin

Scholarship by the Dorothea-Konwiarz Foundation

2016

Recognition Prize, IBB Preis for Photography | Investitionsbank Berlin together with the Karl Hofer Gesellschaft | Freundeskreis der UdK Berlin

2009-14

DAAD - full scholarship for the studies of art history

COLLECTIONS

Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin
Investitionsbank Berlin
Eskenazi Museum of Art, Indiana, USA
European Investment Bank, Luxemburg

RESIDENCIES

2024 Landskrona Residency, SE
2023 Cité Internationale des Arts, Paris, FR
RU - Residency Unlimited, New York, USA
2021 Rostock Stipendium, Rostock e.V., DEU
2019 CAN - Centre d'art Neuchâtel, CHE;
2018 Lithographie-Stipendium am Steindruckwerkstatt, Künstlerhaus München, DEU
2016 Galerie Fisk, Bergen, NOR

PUBLICATIONS

Monographs

Foxfire, hrsg. DISTANZ; 2024
Outer Glow, 2023, ed. Junge Kunst e.V., Wolfsburg, produced by Volkswagen Group
Marta Djourina, 2018; ed. Marta Djourina; Text: Sarah Frost
Marta Djourina - IBB Prize for Photography, 2016, hrsg. IBB Berlin; Text: Babette Werner, Dr. Thomas Köhler; ISBN 978-3-89462-284-8

Catalogues

Art Start, exhibition catalogue, ed. Credo Bonum Stiftung, Goethe-Institut Bulgarien, supported by the Ministry of Culture Bulgaria
NO ARTIST CAN PREDICT THE FUTURE?, exhibition catalogue, hrsg. KO_OP Sofia
Zauberformeln. Bilder für die Zwanziger, ed. kunst projekte e.v., ISBN 978-3-937155-23-4
Was du nicht siehst, 2020, exhibition catalogue, ISBN 978-3-937155-22-7
Open Art Files: Notes and Footnotes, 2020, exhibition catalogue, ISBN 978-619-91470-0-9
Junge Kunst, 2019, exhibition catalogue, ed. Kommunale Galerie Reinickendorf
Geliebtes Bild, 2017, Marta Djourina, Marja Marlene Lechner, Toni Mauersberg, Muriel Most, Anna Richert, Büke Schwarz; exhibition catalogue, ISBN: 978-3-89462-294-7
Lumen-Amen: Transformationen des Lichts, 2016, exhibition catalogue
Heim_Spiel, Kommunale Galerie Wilmersdorf, 2015, exhibition catalogue
(E)Motion! Fotografieren mit der Lochkamera, FotoQuartier Wien, 2015, exhibition catalogue

Magazine (short selection)

Aesthetica, Augsut 2024
Photonews. Zeitung für Fotografie, Dez 2022
Capital BG, July 2021
Graphische Kunst, Issue 1, 2018

TEACHINGS:

2025 Photography, Guest lecturer UdK Berlin

2024 Master Classes visiting lecturer, EKA Tallinn, Estonia

2020 - 2024 - Experimental photography, Class Meetings (Klasse Prof. Cumins) - Lehrauftrag UdK Berlin

2020 - 2024 - Photography, Lehrauftrag UdK Berlin

2022 - now Art Up Now Mentoring

2018 - 2023 Museum Neuruppin

2020 Mentoring Modul C: Neustart Kultur

CURATED EXHIBITIONS

2025 Deep Dream, FeldbuschWiesnerRudolph, Berlin

2023 EE Tetris, Scope BLN, Berlin

2017 'Lean into the Curve' - Julia Lia Walter & Gary Schlingheider, Co-Kuratiert together with Marie DuPasquier, DISPLAY Berlin

2017 'Nach der Wirklichkeit' - together with David Amberg, Kunstquarier Bethanien

2015 'Reslig' | Hidden Indexes, Berlin