



[Open deze e-mail als pdf](#)

Keramiek Atelier Blaricum



Beste vrienden van Keramiek Atelier Blaricum,

Dit bijzondere jaar vraagt om een bijzondere Atelierroute.

We gaan een maand eerder open dan gebruikelijk: op **22 en 23 augustus** zijn jullie tussen **11 en 17 uur** van harte welkom. Er zijn meer dan voldoende deelnemende kunstenaars die hun deuren kunnen openen met behoud van afstand. Ook doet Keramiek Atelier Blaricum weer mee op de **Polweg 3**. Ik zal mijn objecten buiten in de tuin en op het brinkje voor het huis exposeren.

Omdat er dit jaar geen overzichtstentoonstelling is kun je je via de website www.atelierrouteblaricum.nl oriënteren op welke kunstenaars er meedoen en bij wie je wil gaan kijken. Daar (en in de brochure die ik hierbij in pdf meestuur) zijn alle adressen en andere praktische informatie te vinden. In Blaricum en omgeving komen ook de bekende gedrukte blauwe brochures te liggen. Deze zijn ook beschikbaar bij de kunstenaars tijdens de atelierroute.



Cocons

Dit jaar toon ik een aantal nieuwe objecten, waaronder 'cocons'.

Deze vormen zaten al lang in mijn hoofd en met de verhuizing achter de rug was het een prachtig moment om ze te gaan maken.

Atelier

Inmiddels werk ik alweer een jaar in mijn atelier in de Trappenberg en ben ik er helemaal ingeburgerd. We hebben het heel gezellig met elkaar; wat zeker in de afgelopen maanden heel fijn was. Ons werk in de verschillende ruime ateliers kon eigenlijk heel normaal doorgaan. Ik kon fulltime in mijn atelier aan het werk en ben dan ook heel productief geweest.



Korte terugblik

Masterclass dieren boetsen

Afgelopen najaar heb ik in de Masterclass dieren boetsen met plezier (maar ook met veel doorzettingsvermogen) onze lieve Luna in klei vereeuwigd. Ze heeft nog zelf model kunnen staan en kennismaat met haar keramische beeltenis. Op 14 maart jl. is ze helaas overleden; bijna 15 jaar oud.



Workshop 'Spelen met zand en klei'

In november heb ik bij Kleistad in Amersfoort een workshop 'Spelen met zand en klei' verzorgd. Aan de hand van vele door mij gemaakte voorbeelden zijn de 12 cursisten een weekend hard en geïnspireerd aan het werk geweest. Ik vond het wel even wennen al die ogen op mijn handen gericht als ik technieken voordeed. Maar het was tof om te ervaren dat ik het leuk vond om mijn kennis en ervaring over te dragen en dat de deelnemers heel enthousiast waren.



Fotoserie "In vrijheid achter glas"

Tijdens de lock down kwam ik via Maja Boot, mijn kunst collega en buurvrouw, in contact met de fotograaf Marius Hille Ris Lambers. Hij was bezig met de fotoserie 'In vrijheid achter glas' en heeft o.a. van mij een foto gemaakt 'achter glas' aan het werk in mijn atelier. Deze fotoserie is, aangevuld met verhalen van hulpverleners in de zorg, in de loop van mei in boekvorm verschenen (In vrijheid achter glas; Uitgeverij Mension)



Meer van Keramiek Atelier Blaricum



MARLEN VAN DOP

www.marlenvandop.nl | info@marlenvandop.nl



Heb je (op dit moment) geen interesse in mijn nieuwsbrieven klik dan **hier** om je uit te schrijven.

Copyright © 2019 Keramiek Atelier Blaricum, All rights reserved.
Ontwerp: MadebySoraya | info@madebysoraya.nl | www.madebysoraya.nl