

NYERE KIRKEARKITEKTUR

Line Marschner, *mag. art i kunsthistorie, ph.d. i teologi*

Hvordan manifesterer forestillinger om det hellige sig i nutidig kirkearkitektur? Skaber arkitekturen vores forestillinger tilbage? Hvordan spiller kirkebygningers praktiske, sociale, kommunikative, liturgiske og åndelige funktioner sammen – og hvordan kommer det til udtryk arkitektonisk?

Kirkearkitektur er en fascinerende genre inden for bygningskunsten; rig på kompleksitet, kraft og kreativitet. Den lægger rum til kirkeliv og liturgi, men dirigerer med kraftfulde virkninger i lys, stof og rumformer også selvstændigt vores forståelse i retning af det uforståelige. Kursets omdrejningspunkt er nyere kirkearkitektur. Ældre kirkearkitektur, billedkunst og billedteologiske/skønhedsmetafysiske overvejelser inddrages imidlertid aktivt, ligesom nyere filosofiske overvejelser om bl.a. fænomenet atmosfære vil indgå.

Vil man virkelig forstå arkitektur, må den opleves. Kurset omfatter derfor to ekskursioner, hvor vi besøger hhv. Islev Kirke (1970) og Trekrøner Kirke (2019). Transport til og fra kirkerne foregår på egen hånd.

Download af powerpoint-slides og tekster: www.linemarschner.dk/download

6. september, lektion 1 Lys, transcendens

13. september, lektion 2 Mørke og materialitet

20. september, lektion 3

Ekskursion til Islev Kirke (Inger og Johannes Exner, 1970).

Mødested: Foran Islev Kirke på hjørnet af Slotsherrensvej og Hvidsværmervej, Rødovre. Tidspunkt: Kl. 12.15.

27. september, lektion 4 Liturgi og rum

4. oktober, lektion 5 Det uudsigelige

11. oktober, lektion 6

Ekskursion til Trekrøner Kirke (Rørbæk og Møller, 2019).

Mødested: Foran Trekrøner Kirke, Lysalléen 29, 4000 Roskilde.

Tidspunkt: *OBS! Nøjagtigt tidspunkt følger.*