

OS 4 DA XUNQUEIRA



Unha coprodución de Limiar, MAO e AGADIC
a través do Centro Dramático Galego





limiar
teatro



Espectáculo coproducido por Limiar teatro, MAO e a AGADIC através do Centro Dramático Galego, con financiamento da Unión Europea a través do programa de coperación transfronteriza Creativa promovido dentro do XV aniversario de Ponte nas Ondas.

limiar
teatro



Os catro da Xunqueira é un espectáculo teatral, musical, didáctico e interactivo para todos os públicos baseado na historia de tradición oral “Os catro amigos”, presente tanto na cultura galega como na universal. Nela Can, Boi, Gata e Galo foxen da cidade buscando o seu lugar nun rural.

limiar
teatro



A temática da peça vira sobre o **despovoamento rural** e o vínculo que se estabelece entre mozos e maiores.

limiar
teatro



O espectáculo exemplifica a unión de **modernidade e tradición** creando en directo unha **bateria armada con pipos de viño**, serras, apeiros de labranza e botellas que soa mediante disparadores midi.

limiar
teatro



Os catro da Xunqueira é unha montaxe cunha duración dunha hora que integra **teatro, música, danza, a acrobacia, monicreques ou malabares** sempre ao servizo do espectáculo.

limiar
teatro



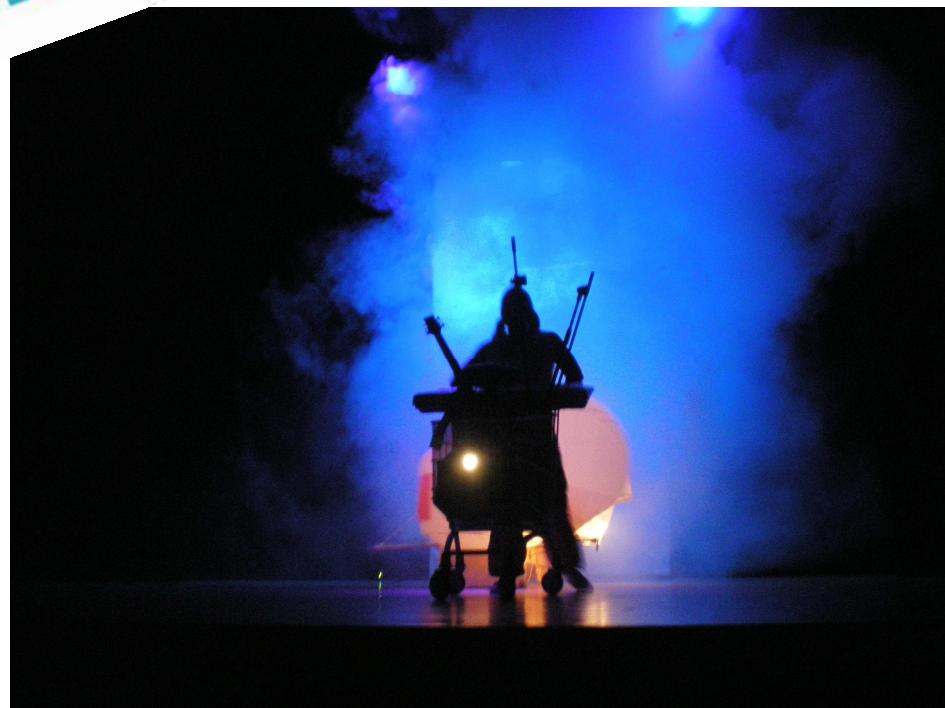
Estética cartoon creada por medio dunha escenografía, maquillaxe, vestiario e iluminación cunha atmosfera de conto, de debuxo animado.

limiar
teatro



Vestiario pintado a man, escenografía modular baseada en elementos inflables
e elementos reais propios do rural, iluminación con cores intensas sobre chan
gris e xogos con lámpadas e lanternas.

limiar
teatro



Toda a escenografía e os espazos créanse durante o espectáculo. Desta forma ante o público nace dunha pequena caixa de 50 cm unha **cidade inflable** dez veces maior con luz no seu interior que desaparece en segundos para dar paso ao espazo do rural creando unha adega con barrís, botellas, apeiros de labranza

limiar
teatro



Música en directo que fusiona instrumentos tradicionais con instrumentos urbanos e contemporáneos

limiar
teatro



Participación activa do público por medio de interactividades musicotearapeuticas e de experimentación sensorial.

limiar
teatro



Elenco:

Can: Jose Carlos Illanes / Gata: Lucía Hernández / Galo: Manuel Polo
/ Boi: Rubén Domínguez

limiar
teatro



Dirección:

Fran Núñez

Equipo de dirección:

Núria Gullón (Asistente de dirección e Voz)

Jose Carlos Illanes (música)

Marcos Grande(Movemento e acrobacia)

Marcos Pais (Interactividades)

limiar
teatro



Dramaturxia: Fran Núñez e Mary Paz Alonso.

Espazo e Figurinos: Núñez e Diana Silva Dias

Cidade: Pepe Guitian

E.S.P: Jose Manuel Núñez

Confección: Lourdes Rodríguez

Bonecos: Brais e Noa Iriarte.

limiar
teatro



Iluminación:Pablo Iriarte e Fran Núñez

Son:Dani Figueroa

Producción ejecutiva: Ana Paula Dias

Asistentes de producción: Candy Alvarez,
Cris Alonso e Lúcia Hernández.



Unha coprodución de Limiar, MAO e AGADIC
a través do Centro Dramático Galego

www.limiarteatro.com / fran.nunez.alonso@gmail.com / 645444836