

# BOLETÍN

NÚMERO 02 / MARZO 2023 / PETARE NORTE, COMUNA "VAMOS CON TODO"

laboratorio  
internacional  
por el hábitat  
popular

# EDITORIAL



## RESPONSABLES DE PUBLICACIONES

### Laboratoire International pour l'Habitat Populaire

Association loi de 1901  
Siège Social: 25 A rue Jean Jaurès  
93200 Saint-Denis  
[www.lihp.info/](http://www.lihp.info/)  
+33 01 42 43 80 90

### Laboratorio Internacional por el Hábitat Popular

Parque Central, Torre Este, piso, 18 A.P 1010  
Caracas, Venezuela  
+58 424 20 69 717

## DISEÑO

Director de publicación: Pedro Alejandro Fernández  
Diseñador gráfico: Gabriela Cruz Enríquez / Eliana Racho  
Distribución: Mensual

El año 2022 significó un transitar por la puerta giratoria de la “normalidad” recuperada hacia un a-dentro de cosas por hacer que, como organización, nos ha impulsado a retomar y replantear agendas de trabajo entre agentes transformadores del territorio, desde la imbricación de conocimientos comunitarios, políticos y científicos, con el propósito de contribuir con el fortalecimiento de los poderes populares genésicos para el ejercicio práctico de su soberanía territorial.

En este sentido, el Laboratorio Internacional por el Hábitat Popular desde su agencia de América Latina, afincada en Caracas, Venezuela, ha abrazado el desafío de contribuir con la acción social política para la transformación del hábitat en un sector popular de Petare, en el estado venezolano de Miranda. Esta acción promueve (des)anudar tramas sociales a través de la interacción estratégica entre tres actores, con voluntades y motivaciones congruentes: el actor político, representado por el Estado a través del gobierno estatal de Miranda; el actor científico, expresado en las articulaciones técnicas realizadas por los equipos profesionales congregados en el LIHP y; sobre todo, el actor comunal, con voz, voto y acción permanente sobre los asuntos de trascendencia en su territorio.

El proyecto escogido se cierne sobre la UPF4 en el sector Petare Norte, el cual envuelve 18 Consejos Comunales agregados en la Comuna Vamos con Todo, que buscan, desde la potencia de sus particularidades culturales urbanas, trabajar en la edificación del sistema de agregación comunal, con una próxima parada en la materialización de la idea de Ciudad Comunal.

Dentro del proceso de construcción material de los proyectos pensados en disolver los márgenes fronterizos materiales y simbólicos entre el barrio y la ciudad, proveyendo los servicios y garantizando los derechos como habitantes de la ciudad, esto es, ciudadanos, se desenvuelven voces y miradas, que nos permiten reconocer errores e identificar potencialidades.

En este sentido, hemos intentado recoger las voces de los actores del proyecto, en clave social, cultural, técnica y política. Este número nos presenta la contextualización de los problemas y potencialidades en los casos territoriales de: San José La Diez; El Renacer, El Chincharro, Simón Bolívar 1783 y, Cuatro Sectores, abordados a través del verbo de algunos de sus voceros entrevistados. Considerando la profusión de temas y categorías emergentes para el análisis cualitativo, hemos acordado presentar en este número la visión comunal sobre el origen del sector Petare Norte y las necesidades sentidas.

Consejos Comunales: (1) San José La Diez; (2) En Honor a los Fundadores; (3) Promejora; (4) Tiuna La Cámara; (5) Tiuna La Cresta; (6) El Torres; (7) El Renacer; (8) Casa Bicentenario 2010; (10) El Chincharro; (11) Janeva con Visión de Futura; (12) Simón Bolívar 1783; (13) Cuatro Sectores; (14) Constructores El Cují; (15) Unidos por el 5 de Julio; (16) Guaicaipuro; (17) Guaicamacuta; y (18) Cristo Rey



# CONTEXTO URBANO



CC SAN JOSÉ LAS DIEZ

## San José La Diez

Descripción: Es el primer consejo comunal ubicado al norte de la Comuna, por lo que tiene un contacto directo con la carretera vieja Petare-Guaremas. Sus residentes implementaron una forma de organización y distinción territorial, pintando las escaleras y veredas del sector.

Por su condición de borde y por ser la fachada de la Comuna, presenta una conexión directa con la ciudad formal, siendo esto un potencial punto fuerte de la Comuna Vamos con Todo.



CC SAN JOSÉ LA DIEZ

Potencialidades: (1) entrada a la comuna; (2) conexión visual, (3) relación con la ciudad, (4) relación con el entorno natural, (5) límite de la comuna.

En las condiciones actuales no se evidencia esa potencialidad, puesto que la conexión que presenta es más visual que física. Sin embargo, su acceso compuesto por el muro de contención y balcón a La Urbina, un espacio potencial con visuales a la ciudad formal, se suman para evidenciar el potencial de conexión con la ciudad.

## Simón Bolívar 1783

Descripción: Caracterizado por su pendiente inclinada, el sector está ubicado al centro de la Comuna Vamos con Todo y, debido a ello, su circulación vertical se encuentra entretejida como respuesta de acceso, conexión y genera espacios de participación. Esto, a su vez, propicia áreas con veredas que se conectan de un lado a otro, con características de pasaje, incluso dentro de las viviendas.

Al igual que Joneva con Visión de Futuro, Simón Bolívar 1783 posee, a consideración de la comunidad, un lote de viviendas a sustituir, abriendo la posibilidad de repensar el territorio. Por su condición de centralidad, genera relaciones internas a través de la Comuna.

Potencialidades: (1) Centralidad urbana; (2) conexión con la ciudad; (3) relación interna con la Comuna.



CC SIMÓN BOLÍVAR 1783

## El Renacer

Descripción: Posee, a sus extremos, vías que permiten el acceso al Consejo Comunal. Sus fuertes pendientes y curvas le han dado al sector espacios de convergencia entre sus escaleras y las de los consejos comunales aledaños. A su vez, estas convergencias generan espacios abiertos y residuales, que devienen potenciales, y que la comunidad utiliza como puntos de encuentro y lugares de recreación. Por otra parte, el ancho de sus escaleras, permite que éstas no solo sean empleadas para paso, sino también como puntos de encuentro, e incluso, áreas de juego para los niños.



CC RENACER

Potencialidades: (1) Espacio público; (2) recorrido; (3) conexiones; (4) relación interna; (5) relación con el entorno natural.



CC RENACER

## El Chinchorro

Descripción: Espacios inesperados y veredas existentes, es lo que caracteriza a este Consejo Comunal. Su característico nombre se lo da la condición geográfica por sus pronunciadas pendientes y su espacio de transición al medio.



CC EL CHINCHORRO

Por un lado, se tiene la fuerte pendiente que articula al Consejo Comunal en su centro y, por otro, se tienen las veredas a lo largo del recorrido externo, caracterizadas por la ligereza de sus materiales y su sinuosa circulación. Este aspecto es uno de sus potenciales que van a servir como solución a sus altas pendientes y de conexión con otras áreas del sector.

Potencialidades: (1) Mirador a la ciudad; (2) relación interna de la Comuna; (3) relación con la ciudad; (4) circulación.

## Cuatro Sectores

Descripción: Comparte calle principal con Joneva y su conexión con la ciudad es directa. Sus funciones son perimetrales y en relación con la ciudad. Aunque tienen la característica de centralidad, a lo interno del Consejo Comunal, tienen zonas precarias y lotes de viviendas a sustituir, que pueden ser espacios potenciales para nuevos usos e implementación de propuestas que permitan disminuir su precariedad y que realcen al Consejo Comunal como punto estratégico de conexión entre los diversos sectores de la Comuna.

Potencialidades: (1) Entrada a la Comuna; (2) relación con la ciudad; (3) centralidad urbana; (4) relación interna a la comuna.



CC CUATRO SECTORES

# HALLAZGOS CATEGORÍAS

**A PARTIR DEL ANÁLISIS  
CUALITATIVO DE UNA  
SERIE DE ENTREVISTAS  
GRUPALES SOSTENIDAS  
CON VOCEROS DE  
ALGUNOS DE LOS  
CONSEJOS COMUNALES  
AGREGADOS A LA COMUNA  
VAMOS CON TODO,  
EXTRAJIMOS ALGUNAS  
CATEGORÍAS, CON EL  
ENFOQUE EN LA  
IDENTIFICACIÓN DE  
PROBLEMAS Y  
POTENCIALIDADES DE  
INTERVENCIÓN EN  
MATERIA DE VIVIENDA Y  
URBANISMO.**

## Origen de Petare Norte

Sobre el origen e historia de Petare como lo otro de Caracas, la (de sí convulsa) ciudad-formal, los entrevistados refirieron hitos como la “guerra contra los ranchos” durante la dictadura perezjimenista (1952-1958), en que se produce la primera negación de una realidad social, con base en el ideario político del “Nuevo Ideal Nacional”. Esta guerra encarnó en la pobreza producida por el mismo sistema económico e irresponsabilidad gubernamental para garantizar el acceso universal a los bienes y servicios públicos y la satisfacción de los derechos humanos de la población venezolana, un enemigo. Como narra un vocero del sector San José, Parta Baja:

**“Después del derrocamiento en el 58 de Pérez Jiménez, fue cuando se manifestó más lo que se llamaba las “invasiones a las zonas gubernamentales, estatales, municipales”. Entonces la gente, bueno, vino y empezó a tomar terreno. Esto era una batalla de la Cuarta República contra la gente que fabricaron, y finalmente, bueno, cedieron al pueblo y tuvieron que parcelizar”. (AA, hombre, San José La Diez, Parte Baja)**

Esta negación institucionalizada y naturalizada en la vida cotidiana de Caracas, tuvo una ruptura con la toma de posesión del presidente Chávez y la materialización del ideario bolivariano. De acuerdo con los entrevistados, el período chavista, no sólo permitió llevar a la palestra política el tema de los barrios como un problema, esto es, algo negativo, que es necesario erradicar en un sentido extremo o, negar, con una actuación negligente sistematizada, sino que permitió poner en el debate público la importancia de reconocer a la población de los barrios no sólo como sujetos de derechos, sino como personas con las capacidades de desarrollar todo el potencial humano en su espectro de aptitudes y talentos.



PETARE 1960





1. C.C. SAN JOSÉ LA DIEZ  
2. C.C. EN HONOR A LOS FUNDADORES  
3. C.C. PROMEJORA

4. C.C. TIUNA LA CÁMARA  
5. C.C. TIUNA LA CRESTA  
6. C.C. EL TORRES



7. C.C. EL RENACER  
9. C.C. CASA BICENTENARIA 200  
10. C.C. EL CHINCHORRO

11. C.C. JONEVA CON VISIÓN DE FUTURO  
12. C.C. SIMÓN BOLÍVAR 1783  
13. C.C. CUATRO SECTORES

16. C.C. CONSTRUCTORES EL CUJÍ  
18. C.C. UNIDOS POR EL 5 DE JULIO  
19. C.C. GUAICAIPURO

21. C.C. CRISTO REY  
22. C.C. CORAZÓN DEL PUEBLO  
20. C.C. GUAICAMACUTO



# NECESIDADES SENTIDAS

Esta categoría se construye a partir de la identificación de las necesidades prioritarias a nivel de la comunidad como sujeto-actor; es decir, se busca que el actor político y técnico consiga ponerse en la perspectiva de la comunidad que narra sus problemas, proponiendo articular soluciones efectivas, al emanar de este proceso comprensivo.

\*La **vivienda** emerge como un problema general desde la voz de voceros dentro de la Comuna Vamos Con Todo. Sin embargo, se pueden distinguir diferencias según la perspectiva del narrador, por ejemplo, en lo atinente a una sectorización “arriba-abajo”, en la que “la parte alta” del barrio se define como una suerte de tierra de nadie. Por ejemplo, una vocera del Consejo Comunal El Renacer, relata: **“A mí, de verdad... ¡Hábitat y Vivienda! Hábitat y Vivienda que se abocara, de verdad, a la comunidad, porque hay muchísimos problemas en la parte alta. Yo vivo en la parte alta. “La parte alta” quiere decir el cerro. Hay demasiados problemas...”** (MB, mujer, Consejo Comunal El Renacer).

Otro elemento interesante en relación con el problema de vivienda, es la confianza en el



CC EL CHINCHORRO

poder vertical y constituido de las instituciones con competencia nacional en materia de hábitat y vivienda, para garantizar la inclusión de familias en los programas habitacionales de adjudicación y refacción: **“Nosotros como comunidad (...) tenemos mucha gente que está en la casa... que se les está cayendo y no tienen un buen techo, y si les dan para vivir bien, para mí es un orgullo para mí, porque yo soy nacido en ese barrio.”** (OP, hombre, Consejo Comunal El Chinchorro).

\*Tras la vivienda, el limitado acceso a los **servicios urbanos básicos**, sobresale en el verbo de los entrevistados, como uno de los principales problemas generalizados y transversales a las diferentes comunidades.

**“¡Negativo! el agua! No nos llega el agua a la parte alta, y eso es un problema grandísimo para las personas. Eso tienen que cargar agua desde abajo o [ir] al parque y, de verdad, es un problema para**

**las personas mayores. Hemos tenido muchas dificultades con el agua.”** (MB, mujer, Consejo Comunal El Renacer)

Dentro de la ausencia de un servicio urbano de agua potable y saneamiento, continuo y efectivo, surge la dimensión etaria como una profundización del problema, ante la dinámica cotidiana de recorrer grandes distancias en una topografía encarrujada, para alcanzar puntos de abastecimiento intermediados por picas y escaleras, lo que termina convirtiéndose en una faena casi imposible para las personas mayores de 60 años y con problemas de salud, quienes se ven confinadas a sus viviendas precarias por sus propias limitaciones etarias y de salud y terminan sufriendo deshidratación y riesgo de enfermedades producidas por el consumo de agua contaminada.

\*El déficit de **equipamiento urbano** emerge como necesidad sentida, mostrando la escisión entre el barrio y la ciudad formal, en cuanto al acceso territorial a centros asistenciales, educacionales, socioculturales,

recreacionales y gubernamentales, entre otros. Este desfase del sector residencial con las áreas de servicios y equipamientos, devela sus impactos en la vida cotidiana, desde el testimonio de este vocero:

**“Nosotros no tenemos escuela ni nada, para trasladar un muchacho a la escuela es doble pasaje, pues; porque hay unos vecinos que les conseguimos cupo en Chacao, otro le conseguimos en Petare, ahí es transporte y más transporte. Los que tengan suerte, consiguen cupo en Las Torres (...) pero ya esos cupos están en la parte de abajo (...)” (OP, hombre, Consejo Comunal El Chinchorro)**

\*La estructura poblacional de algunos sectores de Petare Norte se presenta como un hallazgo, que da cuenta de cómo las transformaciones generales de la población a nivel del área metropolitana de Caracas, consiguen expresiones concretas en Petare Norte. En este sentido, los voceros del Consejo Comunal San José La Diez, una comunidad con área transfronteriza entre la urbanización La Urbina y la barriada de Petare, dan cuenta de fenómenos como el envejecimiento demográfico, el



CC JOSÉ LA DIEZ

vaciamiento de las viviendas, el recambio generacional con oleadas de nuevos habitantes definitivos y ocasionales que no poseen historia dentro de la comunidad y la posible expresión de casas de gentrificación.

**“En Calle 10 (...) 548 familias censadas. Pero, tengo el tema de que está abuelo, abuela, hijo e hija se fueron del país... Hijo e hija se fueron a cuidar una casa, un apartamento de alguien que se fue del país. Tengo ese fenómeno ahorita. Tengo más viejos en el barrio, en la comunidad.” (AA, líder comunitario, San José La Diez, Parte Baja)**

**“(...) ellos llegan y “¡ay! Voy a cuidar un apartamento, como un conserje, porque resulta que estas personas se fueron del país, y me dejaron cuidando el apartamento”, ¿ves? Entonces van a visitar a los abuelos, a los padres, están ahí, comparten, esté... sabemos que están con nosotros, pero... finalmente pasó el fin de semana, y están otra vez...” (AA, líder comunitario, San José, Parte Baja)**

**“(...) hemos ido sustentando unas que otras personas que fueron abandonadas totalmente por sus hijos. Hay otros que son vulnerables en la salud y están solos allí, en una casa, en una vivienda. Que esperan a morir, para que, luego venga otra gente, que ni familia son, a quitarles lo poquito que tienen, la vivienda, o lo poco que les queda, ¿me entiende?” (AA, líder comunitario, San José, Parte Baja)**

Los fenómenos de vaciamiento y plausible gentrificación expuestos desde el caso de la comunidad transfronteriza con La Urbina, ponen de manifiesto el problema recrudesciente, en la dinámica del barrio profunda, de la vulnerabilidad extrema de las personas mayores que se quedaron solas y, literalmente confinadas, ante el fenómeno de “vaciamiento” de viviendas en el barrio por parte de la población económicamente activa.

# AGENDA



**FEBRERO**  
**MARZO**  
**2023**

01

**TALLER 1**  
**COMPROBACIÓN DE LA**  
**INFORMACIÓN DEL TALLER**  
**REALIZADO EN FEBRERO**

**VISITA DE CAMPO A**  
**PETARE FEBRERO**

02

03

**VACIADO DE LA INFORMACIÓN**  
**DEL TALLER Y CORRECCIÓN DE**  
**LOS DOCUMENTOS 5 Y 6**

**VISITA DE CAMPO A**  
**PETARE MARZO**

04

05

**INTERVENCIÓN DE**  
**INGENIEROS EN**  
**LOS RESULTADOS**  
**OBTENIDOS**

# EN BREVE



## VISITA DE DELEGACIÓN EXTRANJERA PARA CONOCER PETARE



## COMITÉ CIENTÍFICO DEL LABORATORIO INTERNACIONAL POR EL HÁBITAT POPULAR

Abril

Espacio político: significado, ¿cómo comprenderlo?

Junio

Espacio político:  
metodología/plataforma comunal/  
Talleres/Boletines.

Septiembre

Espacio político:  
Experiencias desde los proyectos  
pilotos del LIHP en  
Miranda, Venezuela

Más información en [www.lihp.com](http://www.lihp.com)



## LA CALLE ES LIBRE

Kurusa Ilustrado por Monika Doppert  
Venezuela: Ekaré, 1981.

En la colección Así vivimos, la editorial Ekaré publicó hace más de treinta años un libro que aún mantiene vigencia en nuestro país. Un grupo de jóvenes, inspirado en los niños de la biblioteca de San José de La Urbina, se propone tener un parque y, manifestando su deseo ante las autoridades, logra que los demás miembros de su comunidad se unan para ayudarlos en su proyecto. El planteamiento social del libro se recruce junto a las imágenes detalladas de la ilustradora de origen alemán, Monika Doppert, en un juego de imágenes a color intercaladas con ilustraciones en blanco y negro, que retratan como propia no solo la realidad de los ochenta venezolana, sino que, con detalles minuciosos, muestra la cotidianidad de los barrios y las zonas populares del país. Este libro ha sido traducido a varios idiomas. Universal y utópico, se lee desde la razón, la esperanza y el derecho a la libertad. Ganador de Los mejores del Banco del libro en 1982; Lista de Honor IBBY, 1982; The Other Awards, 1983 y Skipping Stones Book Awards, 1996.

<https://archive.org/details/lacalleepslibre00kuru>

<https://www.uepc.org.ar/conectate/wp-content/uploads/2018/06/40637692-La-Calle-Es-Libre.pdf>



## CONVOCATORIA PARA LA CREACIÓN DE UN FONDO ICONOGRÁFICO SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE PETARE NORTE

El LIHP, quiere constituir un fondo documental (fotos, dibujos, videos, crónicas...) sobre la evolución urbana y arquitectónica, a través de las realidades cotidianas en el tiempo y el espacio de cada uno, familia, grupo social. (por ejemplo: historia de la construcción de la casa familiar) Para ella, el LIHP propone recoger sus testimonios que pueden ser publicados en el boletín en el siguiente correo electrónico: [contact@lihp.info](mailto:contact@lihp.info)



# CONTACTO

---

LABORATOIRE INTERNATIONAL  
POUR L'HABITAT POPULAIRE

[www.lihp.info](http://www.lihp.info)

+33 (0)1 42 43 80 90

[contact@lihp.info](mailto:contact@lihp.info)

25 A, rue Jean Jaurès

93200 Saint-Denis

France

LABORATORIO INTERNACIONAL  
POR EL HÁBITAT POPULAR

[www.lihp.info](http://www.lihp.info)

+58 424 20 69 717

Parque Central, Torre Este, piso, 19 A.P 1010

Distrito Capital, Venezuela

